В. БОГРАД

ЖУРНАЛ „СОВРЕМЕННИК" 1847-1866

УКАЗАТЕЛЬ СОДЕРЖАНИЯ

*

ГОСУДАРСТВЕННОЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ЛИТЕРАТУРЫ
МОСКВА
ЛЕНИНГРАД
1959

Оформление художника
Н. К. Фандерфлит

АНОНИМНЫЕ ТЕКСТЫ «СОВРЕМЕННИКА» И ИХ АВТОРЫ

С именем «Современника» неразрывно связана одна из наиболее ярких страниц в истории русской журналистики. «Современник» пользовался широкой популярностью в передовых кругах русского общества. Своим прочным успехом он обязан Белинскому, Некрасову, Чернышевскому и Добролюбову, которые считали основной задачей журнала пропаганду идей борьбы с самодержавием, распространение идей крестьянской революции. Уже в конце пятидесятых годов Чернышевский объединил вокруг журнала группу лиц, тесно связанных с революционным подпольем. В результате этого деятельность «Современника» оставила глубокий след в истории русского освободительного движения.

В статье «Гонители земства и Аннибалы либерализма» В. И. Ленин говорит о том большом значении, какое имела «...могучая проповедь Чернышевского, умевшего и подцензурными статьями воспитывать настоящих *революционеров...»* [1] Влияние этой могучей проповеди В. И. Ленин испытал и на себе. В 1904 году в Женеве В. В. Воровский записал рассказ В. И. Ленина о том, какое огромное значение имело для него знакомство с произведениями вождей революционной демократии. «Кажется, — говорил В. И. Ленин, — никогда потом в моей жизни, даже в тюрьме в Петербурге и в Сибири, я не читал столько, как в год после моей высылки в деревню из Казани. Это было чтение запоем с раннего утра до позднего часа. Я читал университетские курсы, предполагая, что мне скоро разрешат вернуться в университет. Читал разную беллетристику, очень увлекался

[1] В. И. Ленин. Сочинения, т. 5, стр. 26.

Некрасовым, причем мы с сестрой состязались, кто скорее и больше выучит его стихов. Но больше всего я читал статьи, в свое время печатавшиеся в журналах «Современник», «Отечественные записки», «Вестник Европы». В них было помещено самое интересное и лучшее, что печаталось по общественным и политическим вопросам в предыдущие десятилетия Моим любимейшим автором был Чернышевский. Все напечатанное в «Современнике» я прочитал до последней строчки и не один раз».[1]

Виднейшие русские писатели, лучшие представители разночинной интеллигенции, многие из которых составляют славу и гордость русского народа, на протяжении ряда лет являлись активными сотрудниками журнала. Взгляды и традиции «Современника» легли в основу всего последующего развития русской культуры.

Роль и значение «Современника» в достаточной степени определены в десятках монографий и статей, с различных сторон освещающих его многообразную деятельность. Не боясь впасть в преувеличение, можно сказать, что ни одно исследование, касающееся общественно-политических, философских, экономических или литературных проблем 40—60-х годов XIX века в России, не может не коснуться широкой и многогранной деятельности журнала. Но, обращаясь непосредственно к «Современнику», каждый исследователь неизбежно сталкивается с не решенной до настоящего времени сложной и специальной проблемой установления авторства анонимных и псевдонимных текстов. По ряду причин значительная часть опубликованных в журнале произведений напечатана без подписи или под псевдонимом. В частности, если не считать единичных исключений, отдел рецензий является анонимным на протяжении всего периода существования журнала.

Вполне понятно, что исследователи русской культуры, литературы и искусства неоднократно высказывали и продолжают высказывать настойчивые пожелания о проведении работы по раскрытию авторов этих анонимных и псевдонимных текстов. Так, например, советский ученый В. Я. Струминский, касаясь списка работ Ушин-

---

[1] «Вопросы литературы», 1957, № 8, стр 133.

ского, писал: «Раскрытие авторов анонимных статей «Современника» до настоящего времени не произведено, и даже в специальных работах Евгеньева-Максимова о «Современнике» эти вопросы остаются неосвещенными. Однако же ряд исследований, произведенных за последнее время в связи с раскрытием анонимных статей Тургенева в «Современнике» ⟨...⟩, показывает, что вопрос о раскрытии авторов анонимных статей не является неразрешимым».[1]

Разрешение проблемы авторства анонимных и псевдонимных произведений дает возможность выяснить и ряд других вопросов. В литературе справедливо подчеркивается главенствующая роль в «Современнике» Белинского, Некрасова, Чернышевского и Добролюбова. Но, вместе с тем, роль других авторов журнала неправомерно мало освещена. Не говоря о том, что такое стремление свести всю работу журнала к работе его руководителей искажает литературный процесс в целом, оно ведет к одностороннему и неверному представлению о характере деятельности в журнале вождей революционной демократии. Нельзя забывать, что одним из важных проявлений этой деятельности было воспитание многих демократических писателей в духе непримиримой борьбы с самодержавием и крепостничеством.

Максимально возможное раскрытие авторов анонимных и псевдонимных произведений имеет значение не только для установления полного состава сотрудников «Современника». Оно помогает пополнить или исправить список работ каждого из участников журнала, вводит новый материал, который должен быть принят во внимание при изучении их творчества и при издании их сочинений. От него зависят полнота и качество собраний сочинений Белинского, Некрасова, Чернышевского, Добролюбова и Салтыкова-Щедрина, чье литературное наследие настойчиво собирает, бережно хранит и изучает советский народ.

Конечно, решение вопроса об авторах анонимных и псевдонимных произведений не внесет ничего принципиально нового в отношении видных сотрудников «Современника», а тем более революционных демократов, не внесет ничего такого, что могло бы качественно изменить

---

[1] К. Д. Ушинский. Сочинения, т. I, М. — Л., 1948, стр. 714.

существующую концепцию их политических, философских и литературно-критических взглядов. И все же плодотворность этой работы даже по отношению к таким авторам очевидна. Уместно напомнить соображения, которые высказал С. А. Макашин относительно ценности и значения первых рецензий Салтыкова-Щедрина: «Небольшие по размеру, лишенные какой-либо внешней яркости, неподписанные рецензии Салтыкова терялись для современников в общей массе текущих журнальных отзывов. Но в свете последующего идейного развития и литературной судьбы их автора эти короткие заметки представляют для исследователя жизни и творчества сатирика существенный интерес. В них вскрываются корни позднейших взглядов Салтыкова».[1]

Нами выявлен ряд ошибочных атрибуций текстов Добролюбова, Чернышевского, Некрасова и других. Проводимые в этих произведениях взгляды иногда противоречат взглядам их мнимых авторов. Так, например, автором рецензии на издание «Хата» («Современник», 1860, № 3) был не Добролюбов, а Пыпин. Ошибочное включение этой рецензии в наиболее авторитетное собрание сочинений Добролюбова[2] дало повод высказать в адрес Добролюбова ряд глубоко несправедливых обвинений. В частности, в самом собрании сочинений в комментариях к этой рецензии отмечается наличие у ее автора «элементов великодержавности».

В течение многих десятилетий поколения исследователей проделали огромную работу с целью установления анонимных или псевдонимных текстов того или иного из сотрудников «Современника». При этом внимание литературоведов, изучавших творчество отдельных авторов или готовивших издания их сочинений, каждый раз ограничено было кругом произведений интересовавшего их писателя. В результате этой работы сделано много открытий, особенно в наше время. Но она была бы намного плодотворнее, дала бы гораздо большие результаты, если бы усилия исследователей были направлены на раскрытие *всех* опубликованных в журнале анонимных

---

[1] С. А. Макашин. Салтыков-Щедрин. Биография, изд. 2-е, дополненное, т. 1, М., 1951, стр. 259.

[2] Н. А. Добролюбов. Полное собрание сочинений, т. II, М., 1935, стр. 558—561, 715.

и псевдонимных произведений. Это позволило бы собрать воедино показания возможно большего числа источников, сопоставить их друг с другом и вскрыть содержащиеся в них противоречия. Результатом такой работы явился бы полный указатель к «Современнику», в котором круг его сотрудников был бы значительно расширен и который открыл бы новые пути к еще более глубокому и всестороннему изучению журнала.

История создания первого из двух существующих указателей к «Современнику»[1] такова. В 1857 году исполнилось десять лет со времени перехода «Современника» от Плетнева к Некрасову и Панаеву. Редакция решила отметить это событие обзорной статьей и выпуском библиографического указателя к журналу. В письме Чернышевского к Некрасову от 5 ноября 1856 года читаем: «Указатель» почти готов, в нынешнем месяце начнут его печатать, — потому в нынешней книжке в объявлении уже сказано о нем.

Присылайте вашу статью «Десятилетие «Современника», я не знаю почему, но вас узнают даже в мелких журнальных статьях и, конечно, восхищаются, так что, пожалуйста, кончайте эту статью и присылайте поскорее. Она, наверное, произведет хорошее впечатление в первой книжке».[2]

В другом письме (5 декабря 1856 г.) Чернышевский снова пишет Некрасову: «Присылайте обещанную статью «Десятилетие «Современника» и ваших стихов ⟨...⟩. «Указатель» на днях начнут печатать».[3]

Судьба некрасовской статьи неизвестна.[4] Подверглась ли эта статья запрету цензуры? Была ли вообще закончена поэтом? В литературе об этом сведений нет.

---

[1] О. Ч⟨ернышевская⟩. Алфавитный указатель к «Современнику» за первое десятилетие, 1847—1856 (приложение к № 3 «Современника» за 1857 г.).

[2] Н. Г. Чернышевский. Полное собрание сочинений, т. XIV, М., 1949, стр. 328.

[3] Там же, стр. 331.

[4] В статье «Библиографический указатель к «Современнику» за 1847—1856 годы» («Советская библиография», 1955, вып. 41, стр. 53—56) Е. И. Рыскин утверждает, что упоминаемые в письмах Чернышевского статья Некрасова и указатель к «Современнику»

Но в отношении библиографического указателя редакция сдержала свое обещание, приложив к № 3 1857 года «Алфавитный указатель к «Современнику» за первое десятилетие, 1847—1856, составленный О. Ч⟨ернышевской⟩». Можно не сомневаться, что в работе над указателем самое ближайшее участие принимал Н. Г. Чернышевский.

Определение «алфавитный», данное указателю в названии, лишь частично характеризует метод его построения и верно в том смысле, что включенный в указатель материал расположен в общем алфавитном порядке. Однако в едином ряду расположены не только *фамилии авторов* с перечислением опубликованных ими произведений, но и *заглавия* неподписанных произведений и организованные самим составителем указателя *предметные рубрики.* Более того — составитель не ограничивается ссылками на то, в каких номерах журнала напечатаны работы того или другого из сотрудников «Современника». Читателю сообщаются также рецензии или критические статьи, помещенные в «Современнике» на произведения того же автора (сотрудника «Современника»), которые выходили отдельным изданием. Так, например, в рубрике «Майков А. Н.» первоначально перечислены стихотворения поэта, затем «Прозаические рассказы» и, наконец, «Критические статьи о нем». Рубрика «Щер-

---

должны были появиться одновременно. Опубликование указателя специальным приложением к № 3 1857 г. автор объясняет «цензурной бурей, разразившейся после выхода в свет книги стихов Некрасова и перепечатки из нее в «Современнике» трех стихотворений с краткой заметкой Чернышевского по поводу всей книги». Это заключение сделано на основании письма Чернышевского к Некрасову от 5 ноября 1856 г. Действительно, Чернышевский сообщал в нем о своем намерении опубликовать *статью* в первом номере журнала за 1857 г., если Некрасов успеет ее закончить. Однако в том же письме говорится, что об *указателе* сказано в «нынешней книжке в объявлении». «Нынешняя книжка» — это № 11 за 1856 г., вышедший в свет 7 ноября. Почти в самом конце «Объявления об издании «Современника» в 1857 г.» находим строки, которые имел в виду Чернышевский: «При третьей книжке «Современника» на 1857 год всем подписчикам будет безденежно раздаваться «Указатель к «Современнику» за первое десятилетие, 1847—1856». Для не подписчиков цена указателя назначается 2 р. 50 коп., с пересылкою 3 руб.». Объявление имеет самостоятельную дату цензурного разрешения — 6 октября 1856 г. Таким образом, указатель и статью Некрасова с самого начала предполагалось печатать в разных номерах журнала.

бина Н. Ф.» открывается списком стихотворений, в конце которого названа рецензия на его «Греческие стихотворения».

Стремясь собрать произведения каждого автора в одном месте, составитель в некоторых случаях расшифровывает криптонимы и псевдонимы. Это относится, в частности, к произведениям Некрасова, Тургенева, Боткина, Милютина, Анненкова, напечатанным за подписями «Н. Н.», «Т.», «Т—в», «В. Б.», «В. М—н», «П. А—в». Раскрытия, произведенные О. С. Чернышевской, бесспорны, так как основаны на свидетельствах современников. К сожалению, эта работа проведена составителем далеко не полностью и не всегда последовательно. Авторы произведений, напечатанных за одной и той же подписью, в одном случае в указателе раскрываются, в другом — остаются нераскрытыми. Например, сообщив, что подпись «Н. Н.» под некоторыми произведениями принадлежит Некрасову, составитель, вместе с тем, не отмечает, что автором рассказа «Психологическая задача» (1849, № 11), подписанного теми же инициалами «Н. Н.», был также Некрасов.

В № 9 «Современника» за 1855 год напечатан некролог В. А Милютина, в котором указаны некоторые из написанных им работ, опубликованных в журнале без подписи В числе их названы критические статьи о сочинениях Тенгоборского «О производительных силах России» (1851, № 12) и Кеппена «Этнографическая карта Европейской России» (1852, № 9). Естественно ожидать, что в указателе обе работы будут стоять под фамилией Милютина. Однако одна из них помещена под фамилией Тенгоборского, другая — Кеппена.

При включении в указатель анонимных и псевдонимных статей и заметок из отделов «Науки» и «Смесь» составитель столкнулся с трудностями. Организация этого материала в алфавите заглавий отделяла друг от друга одинаковые по содержанию, но различные по заглавию произведения. Собрать этот материал в одном месте можно было лишь при условии нарушения алфавита, путем подбора по содержанию. С этой целью в указатель были введены предметные рубрики следующего типа: «Археологические открытия», «Астрономия», «Благотворительность», «Выставки», «География и этнография», «Железные дороги», «Зоология», «Общественная жизнь»,

«Процессы», «Русская литература», «Статистика», «Театр», «Физика», «Физиология», «Филантропия», «Химия». Внутри каждой из рубрик материал сгруппирован по темам. В то же время аналогичные по содержанию работы из других отделов журнала описывались отдельно. Например, в отделе библиографии была напечатана рецензия на книгу Кораблева «Этнографический очерк Каргополя». В указателе эта рецензия в рубрику «География и этнография» не вошла, а помещена под фамилией автора книги.

Часть произведений, не включенных в предметные рубрики и не зарегистрированных под фамилией автора, описана под *ударным словом*. Например, статью «Описание каруселя, бывшего в С.-Петербурге 16 июня и 11 июля 1766 года» читатель обнаружит под словом «карусель». Статья «О назначении русских университетов и участии их в общественном образовании» описана под словом «университеты».

Пользуясь современной терминологией, можно сказать, что составитель описывает материал и под «коллективным автором». Так, под рубрикой «Академия наук, С.-Петербургская» собраны критические отзывы на «Труды» и «Отчеты» академии, а под рубрикой «Академия художеств, С.-Петербургская» читатель найдет статьи о ежегодных выставках Академии художеств. Но описание под «коллективным автором» не проведено до конца последовательно. Например, несмотря на наличие рубрики «Академия наук, С.-Петербургская», рецензия на «Известия Академии наук по отделению русского языка» в указателе зарегистрирована отдельно. Часть рецензий на издания Главного педагогического института помещена под словом «Акт», одна из них — под словом «Описание».

Для удобства пользования и для связи между описаниями в указателе широко практикуются дублирование и ссылки, которые применяются составителем как при описании авторских произведений, так и в предметных рубриках.

Хотя указатель далеко не полностью отражает содержание журнала за 1847—1856 годы, работа О. С. Чернышевской имеет значение не только как определенный этап в истории библиографии «Современника». Ценность этой работы еще и в том, что в ней раскрыты

имена ряда авторов анонимных и псевдонимных текстов «Современника», которые без этих данных в настоящее время было бы трудно, а может быть, и невозможно установить.

В 1949 году вышел второй указатель к «Современнику», составленный Ю. И. Масановым.[1] Как отмечается в предисловии, «указатель имеет целью дать критически проверенный свод всех ранее известных в литературе расшифровок имен авторов анонимных и псевдонимных текстов журнала за двадцать лет его издания (1847—1866), дополненный рядом новых расшифровок». Большая и плодотворная работа Ю. И. Масанова вместе с написанными к ней С. А. Макашиным «Примечаниями» вносят значительный вклад в дело изучения «Современника».[2]

Следует отметить, что название указателя несколько шире его фактического содержания. «В указатель, — пишет Ю. И. Масанов, — включены все неподписанные и опубликованные под псевдонимами тексты, за исключением: 1) переводов (из них в указатель вошли только переводные стихотворения) и компиляций; 2) рецензий (включены только крупнейшие рецензии начального периода «Современника», носящие характер развернутых критических статей и обычно открывавшие отдел журнала «Русская литература» в 1847—1850 годах); 3) мелких заметок отдела «Смесь» (частью оригинальных, но в большинстве случаев переводного или компилятивного характера); 4) статей и материалов, не имеющих подписей авторов в тексте, если автор указан в оглавлении журнала; 5) статей и произведений, опубликованных в нескольких номерах журнала без подписи, но в конце публикации имеющих подпись автора. Равным образом

---

[1] Ю. И. Масанов. «Современник». 1847—1866 гг. Хронологический указатель анонимных и псевдонимных текстов с раскрытием авторства. Примечания С. А. Макашина. — «Литературное наследство», 1949, т. 53—54, стр. 435—513.

[2] Положительные стороны указателя справедливо отмечены Е. И. Рыскиным в статье «Библиография русской литературы и фольклора в 1949 году» («Советская библиография», 1950, вып. 1 (30), стр. 55—56). Это позволяет нам остановиться только на тех вопросах, которые в указателе решены не полностью или недостаточно четко.

указателем не учтены произведения, подписанные общеизвестными псевдонимами писателей: Н. Щедрин (М. Е. Салтыков), Андрей Печерский (П. И. Мельников), Искандер (А. И. Герцен), А. Фет (Шеншин). Сочинения анонимные и подписанные инициалами или сокращениями от псевдонима (хотя бы и широко известные) в указатель включены».

Со всеми этими ограничениями можно согласиться. Следует только пожалеть, что составитель отказался от описания рецензий, напечатанных в отделе библиографии и являющихся, по меткому определению Белинского, «душою журнала». Ведь помещенные в этом отделе рецензии Чернышевского на произведения М. Авдеева, Е. Тур, А. Островского или рецензия Добролюбова на сборник «Весна», направленная частично против статьи Герцена «Very dangerous!!!», представляют не меньший интерес, чем их статьи, опубликованные в других разделах журнала.

Исключение рецензий проведено в указателе достаточно последовательно. Не так строго выдержаны другие из принятых Ю. И. Масановым ограничений. В частности, в указатель включен ряд компилятивных и переводных произведений. Таковы «Иностранные известия», которые позднее назывались «Заграничными известиями» и которые печатались на протяжении нескольких лет почти в каждом номере журнала. Напечатанная в №№ 2, 3 и 4 «Современника» за 1857 год статья «Китайская империя по описанию миссионера Гюка» представляет собою вольный перевод книги того же автора. Обнаружив в указателе такое произведение, читатель вправе ожидать, что и другие аналогичные работы также будут в нем отражены. Между тем в большинстве случаев он их здесь не найдет.

Так как Ю. И. Масанов отказался от включения в указатель переводных работ, ему в ряде случаев пришлось самому решать вопрос, является ли данная статья оригинальной или переводной. По-видимому, при этом он исходил в основном из содержания статей, не пытаясь установить их авторов. Так, анонимная статья «Испанский юморист Ларра (Биографический очерк)», опубликованная в № 3 за 1848 год, принята за оригинальную и включена в указатель, между тем как ее автором был

французский писатель Шарль Мазад.[1] В другом случае само произведение показывало, что автор его — иностранец. В указатель включен, без указания имени автора, напечатанный в № 8 за 1849 год рассказ «Американская экспедиция в пустыни Новой Мексики». О том, что это произведение переводное, можно сделать вывод из предисловия, в котором сообщается, что в этой «полной приключениями экспедиции участвовал Вилькинс Кендаль, путешествие которого рассказывает Габриель Ферри».

Иногда в указатель не включены оригинальные произведения, например стихотворение «Прощание» из № 4 за 1854 год.

Обоснование авторства в указателе дано в двух местах: 1) в «Алфавитном указателе авторов и источников раскрытия авторства неподписанных или опубликованных под псевдонимами текстов «Современника» и 2) в написанных С. А. Макашиным «Примечаниях», в которых «приводятся документальные обоснования для предлагаемого нового раскрытия авторов ряда анонимных и псевдонимных статей «Современника», а также исправляются ошибки имеющихся традиционных атрибуций».

Такое разделение затрудняет пользование источниками, так как нигде не обозначено, когда следует обращаться к «Алфавитному указателю авторов», а когда — к «Примечаниям». Но трудности заключаются не только в этом. Если в «Примечаниях» обоснование авторства дано по отношению к 82 номерам указателя, то для подавляющей части произведений авторство обосновывается в «Алфавитном указателе авторов». В нем приводится фамилия сотрудника журнала с перечислением всех номеров принадлежащих ему в росписи статей, а затем дается обоснование принадлежности перечисленных анонимных и псевдонимных текстов данному лицу. На первый взгляд такая система кажется удачной, так как избавляет от многократного повторения одного и того же, а иногда и нескольких источников. Составитель называет автора один раз, перечисляя при этом номера

---

[1] М. П. Алексеев. Письма об Испании В. П. Боткина и русская поэзия. — «Ученые записки Ленинградского государственного университета», № 90. Серия филологических наук, вып. 13, 1948, стр. 164.

всех произведений в росписи, которые обосновывает этот источник. Однако на практике это не оправдывает себя, так как работы подавляющей части сотрудников «Современника» не могут быть обоснованы только одним источником. Поэтому Ю. И. Масанов вынужден приводить дополнительные данные. Но даже в том случае, когда один источник поглощает остальные, составитель все-таки перечисляет и другие. Таким образом, если необходимо выяснить, на чем основывается раскрытие авторства, приходится просматривать все упоминаемые источники подряд. Например, атрибутируя статьи Добролюбова, Ю. И. Масанов привлекает не только наиболее авторитетное собрание сочинений критика, осуществленное в 1934—1941 годах, но и работы В. Е. Евгеньева-Максимова, С. А. Венгерова, С. И. Пономарева, В. С. Карцова и М. Н. Мазаева, И. Ф. Масанова, а также материалы № 49—50 «Литературного наследства».

Иногда проверка возвращает исследователя к исходной позиции. Ограничимся кратким примером:

Березин И. Н. — 47, 532

Чернышевская, Указ. к «Совр.», с. 4—5; Масанов, Словарь псевд. 1, с. 119.

Как видим, для обоснования двух статей Березина указываются два источника. Но ни в одном из них первая статья Березина не упоминается. Предположение об авторстве Березина для этой статьи (под № 47), подписанной инициалами «И. Б.», принадлежит составителю указателя. Принадлежность Березину второй статьи, за подписью «И. Б—н» («Дипломатические сношения Турции с европейскими державами» — «Современник», 1855, № 6), подтверждается указателем О. С. Чернышевской. Ссылка Ю. И. Масанова на «Словарь псевдонимов» излишня, так как в нем в качестве источника раскрытия криптонима Березина приводится «Русская историческая библиография» Ламбиных за 1857—1858 годы.

Не обосновано утверждение об авторстве Гаевского для напечатанной в № 8 1854 года анонимной статьи «Труды по части русской словесности в 1853 году». В ряду приводимых Масановым источников она упоминается только в письме Некрасова от 26 июня 1854 года, в котором редактор «Современника» писал Гаевскому: «Вот

статья о трудах по части русс. слов. в прошлом году — не потрудитесь ли прочесть корректуру. Эта статья почему-то отослана на цензуру куда-то в ведомство минист. нар. просвещения — потому-де, что в ней говорится об изданиях академии, — вы, верно, знаете, в чем тут дело, и, если будете в городе, пожалуйста, похлопочите, чтоб ее скорее возвратили».[1] Как видим, из слов Некрасова не следует, что автором этой статьи был Гаевский. Между тем, по аналогии с этой статьей, Гаевскому предположительно, без мотивировки, приписана статья «Труды по части русского языка в 1852 году», напечатанная в № 7 за 1853 год.

В № 5 1857 года за подписью «А. М.» напечатана статья «Выставка имп. Академии художеств», которая в указателе Ю. И. Масанова приписана Я. П. Полонскому. Основанием для атрибуции явились три источника (Я. П. Полонский. Полное собрание сочинений, т. 1, СПб., 1885, стр. 171—172; В. Е. Евгеньев-Максимов. «Современник» при Чернышевском и Добролюбове, Л., 1936, стр. 77; гонорарная ведомость). Но в двух из них нет никаких упоминаний о принадлежности Полонскому этой работы, что же касается третьего (гонорарной ведомости), то его показание в данном случае ошибочно (см. прим. в нашей работе — 0655).

Иногда содержащиеся в используемых источниках данные игнорируются составителем без каких-либо причин. Так, например, при обосновании авторства ряда произведений Кулиша привлекается работа Е. Кирилюка.[2] Но имеющееся в ней прямое указание на принадлежность Кулишу «Иностранных известий» в первых четырех номерах «Современника» за 1853 год в работе Ю. И. Масанова не отмечено.

Раскрывая авторов некоторых анонимных и псевдонимных текстов, указатель в ряде случаев в качестве источника дает ссылку на собранные И. Ф. Масановым черновые материалы для погодного алфавитного указателя к «Современнику» за 1847—1850 и 1855—1866 годы. Но авторство почти всех этих произведений в литературе

[1] Н. А. Некрасов. Полное собрание сочинений и писем, т. X; М., 1952, стр. 204.

[2] Е. Кирилюк. Бібліографія праць П. О. Куліша та писань про нього, Київ, 1930.

давно уже определено. Например, в № 4 1860 года за подписью «И. К.» напечатана статья «Рочдельское общество взаимного вспомоществования». Что ее автором был И. К. Конопасевич, ясно из его переписки с Добролюбовым.[1] На нее и следует ссылаться как на первоисточник. Между тем в указателе принадлежность этой статьи Конопасевичу обосновывается ссылкой на упомянутую черновую роспись И. Ф. Масанова. В «Словаре псевдонимов» И. Ф. Масанова (т. 1, М., 1956, стр. 407) подпись «И. К.» расшифровывается как принадлежащая И. К. Конопасевичу. Но здесь в качестве источника обоснования приводятся уже не черновые материалы для «Современника» И. Ф. Масанова, а указатель Ю. И. Масанова. Таким образом, круг замкнулся; вполне авторитетный на первый взгляд источник в данном случае оказывается мнимым. Еще аналогичный пример. В № 8 1860 года за подписью «Н. Р—в» опубликована статья «Несколько мыслей относительно устройства чиновников, остающихся вне службы по случаю сокращения штатов». В указателе совершенно правильно отмечено, что автором этой статьи был Н. И. Ростиславов. Но в качестве источника обоснования опять дана ссылка на рукопись И. Ф. Масанова. Между тем на принадлежность этой статьи Ростиславову уже ранее в своей работе указывал А. С. Родосский.[2] Если и этот печатный источник остался составителю неизвестным, то об авторстве Ростиславова свидетельствует запись в конторской книге «Современника» за 1860 год (л. 117), данные которой частью использованы в труде Ю. И. Масанова.

Еще меньше оснований ссылаться на черновую рукопись И. Ф. Масанова при атрибутировании работ Ю. Г. Жуковского, так как авторство их полностью обосновывается перечисленными составителем источниками. В этом и в аналогичных случаях для исследователя представляют интерес показания печатных источников, а не рукописное наследие И. Ф. Масанова, которое не

---

[1] «Материалы для биографии Н. А. Добролюбова, собранные в 1861—1862 годах ‹Н. Г. Чернышевским›», т. 1, М., 1890, стр. 547.

[2] А. С. Родосский. Биографический словарь студентов первых XXVIII курсов С.-Петербургской духовной академии, СПб., 1907, стр. 415.

может быть с достаточной широтой ни использовано, ни проверено, поскольку хранится у его наследников, а не в каком-либо из доступных исследователю государственных архивов.

Имеются случаи, когда фамилия автора анонимной или псевдонимной статьи названа правильно, но в перечисленных источниках обоснования авторства эта статья не упомянута. Так обстоит дело с анонимной статьей «Литература и театр в Англии до Шекспира», напечатанной в № 11 1853 года. В указателе верно отмечено, что ее написал Боткин. Но ни в одном источнике, которым обосновывается авторство работ Боткина, эта статья не числится.

Следует особо остановиться на произведениях Козьмы Пруткова, относительно которых сообщается, что они принадлежат совместно А. М. Жемчужникову, В. М. Жемчужникову и А. К. Толстому. Читатель вправе ожидать, что вместо этих данных он найдет указания на то, кем именно из названных лиц написано каждое произведение. Но единственное отступление в этом случае сделано только в отношении «Краткого некролога и двух посмертных произведений Кузьмы Петровича Пруткова», автором которых назван В. М. Жемчужников. Это утверждение — о единоличном авторстве В. М. Жемчужникова — основывается, очевидно, на гонорарной ведомости.[1] Однако приписывать ему «Краткий некролог» и одно из помещенных в нем произведений («Опрометчивый турка») мы не можем.[2]

Известно, что создателями К. Пруткова были не только братья Жемчужниковы и А. К. Толстой, но и другие лица. Так, например, в указателе не упомянуто, что в написании комедии «Черепослов» принимал участие П. П. Ершов.[3] Известно также, что соавторами комедии «Блонды», кроме В. М. Жемчужникова, были Алексей и Александр Жемчужниковы.[4] В росписи, без раскрытия имени и отчества, назван А. М. Жемчужников.

---

[1] «Литературное наследство», 1949, т. 53—54, стр. 261.

[2] К. Прутков. Полное собрание сочинений, Л., 1949, стр. 376—377, 387, 390.

[3] Там же, стр. 386.

[4] Там же, стр. 385.

Если судить по именному указателю, то под А. М. Жемчужниковым составитель имел в виду Алексея Жемчужникова. Таким образом, участия в «Блондах» их основного автора — Александра Жемчужникова указатель не отражает. Вместе с тем, он приписывает соавторство А. К. Толстому, который в этой коллективной работе не участвовал.

Недостаточно обследованы Ю. И. Масановым опубликованные в печати списки работ сотрудников «Современника». Не использованы также сообщения редакции «Современника» в С.-Петербургский цензурный комитет относительно авторов анонимных и псевдонимных произведений в нескольких номерах журнала за 1848 год. О существовании этих документов составителю, конечно, было известно из трехтомной монографии В. Е. Евгеньева-Максимова о «Современнике». Игнорируются также ежегодные объявления об издании «Современника». Между тем подчас именно эти объявления являются единственным источником для раскрытия авторства. Не до конца использованы сведения конторских книг. Все это привело к тому, что авторы некоторых анонимных и псевдонимных произведений в указателе остались нераскрытыми.

Библиографическое описание сделано Ю. И. Масановым весьма тщательно. Недостаточно полным, на наш взгляд, является только описание некоторых критических статей. Дело в том, что в журнале часто печатались критические статьи не об одном, а о нескольких произведениях. В таких случаях в подзаголовке статьи обычно перечислялись произведения, которым она посвящена. В указателе дается только название статьи, а подзаголовок, в котором приведены заглавия разбираемых произведений, опускается.

Игнорирование подзаголовка иногда приводит составителя к досадным упущениям. Так, при описании статьи «Петербургские театры. «Африканка», опера Ж. Мейербера», опущен подзаголовок («Седьмое письмо Петербургского жителя»), на основании которого можно установить, что автором статьи был П. М. Ковалевский. Этим и объясняется, что в указателе статья осталась анонимной.

Отмеченные недостатки и отдельные погрешности ни в коем случае не умаляют значения большой и серьезной работы Ю. И. Масанова, *впервые* собравшего во-

едино и критически проверившего сведения об авторах анонимных и псевдонимных текстов «Современника». Но вопрос о создании полного указателя к «Современнику» по-прежнему не снят.

Выше было отмечено, что подавляющее число критических статей и рецензий на всем протяжении некрасовского «Современника» было опубликовано анонимно. Эти статьи и рецензии в основном отражали не только мнение лица, их написавшего, но и редакции журнала в целом. Некоторые из сохранившихся автографов ряда работ носят следы идеологической и стилистической правки, иногда настолько значительной, что от первоначального текста, за исключением фактических данных, почти ничего не оставалось. О том же свидетельствуют воспоминания и переписка современников. В своей работе о Некрасове Пыпин писал: «Литературную хронику вел то Панаев, то Дружинин, то Некрасов, или к работе одного лица легко прибавлялись дополнения другого, потому что общие взгляды были однородны».[1] В «Обозрении русской литературы за 1850 год» читаем: «Мнение редакции «Современника» выражается в «Критике» и «Библиографии», и здесь досужему критику и доброжелателю «Современника» предоставляется полное право искать противоречий. Но искания его едва ли будут успешны».[2]

Сохранение традиции XVIII века, по которой статьи отделов критики и библиографии, как правило, не подписывались, характерно не только для «Современника», но и для других журналов. Так, в письме к Белинскому от 19 января 1837 года Краевский подчеркивает, что «каждая рецензия считается *голосом всех,* участвующих в «Лит⟨ературных⟩ прибавлениях» ⟨к «Русскому инвалиду»⟩.[3] Насколько автору приходилось считаться со взглядами редакции, показывает отзыв на роман Голдсмита «Векфилдский священник», который до последнего времени приписывался Белинскому, хотя в действительности его написал Галахов.[4]

---

1 А. Н. Пыпин. Н. А. Некрасов, СПб., 1905, стр. 229—230.

2 «Современник», 1851, № 1, отд. III, стр. 11.

3 «В. Г. Белинский и его корреспонденты», М., 1948, стр. 93.

4 А. Д. Галахов. Мое сотрудничество в журналах. — «Исторический вестник», 1886, № 11, стр. 323—324.

Но в то время как общее направление «Современника» определялось взглядами революционных демократов, в журнале в разные годы сотрудничали прогрессивно настроенные лица, воззрения которых в тот момент только более или менее соответствовали воззрениям редакции. По отдельным, иногда весьма существенным, вопросам они придерживались своей точки зрения. Так, помещая статью П. Н. Кудрявцева о Фете («Современник», 1850, № 3), редакция сочла необходимым отметить, что *свой* взгляд на творчество поэта она выразила в отделе библиографии этого же номера журнала, в рецензии на вышедшие в Москве стихотворения Фета.

Совершенно очевидно — при таком положении вещей трудно рассчитывать на то, что само содержание статьи всегда позволит нам раскрыть ее действительного автора или установить, в какой мере она принадлежит ему, а в какой — редактору. И все же внимательное изучение текста в некоторых случаях ведет нас к цели. Так, например, автор анонимной рецензии на «Повести графини Арбувиль» (1852, № 9) пишет: «В 1847 году читали мы перевод повести графини Арбувиль «Деревенский доктор» разом в двух журналах (в «Библиотеке для чтения» и в «Сыне отечества») и в отдельном, только что начавшемся тогда издании «Музей современной иностранной литературы». Мы тогда же выразили свое удивление, что такая бесталанная вещь столько раз переводится и печатается («Соврем.», 1847, № 7, «Смесь», стр. 57)». Высказываемая далее рецензентом в нескольких словах оценка этой повести порою текстуально совпадает с более ранним отзывом Некрасова об этом произведении. Это служит достаточным основанием, чтобы считать его автором рецензии на «Повести графини Арбувиль».

Иногда в произведении содержится ссылка на уже напечатанную работу автора. Таково упоминание Добролюбова о том, что он уже высказал свою точку зрения на общественное воспитание. Оно послужило отправным пунктом для атрибуции рецензии «Торжественный акт Ришельевского лицея» (1857, № 12), в которой эта ссылка содержится (подробнее см. прим. 0713).

Но опираться на подобного рода ссылки приходится с крайней осторожностью и тогда, когда они выражены в форме первого лица множественного числа, так как в

этом случае речь может идти не только от автора, но и от редакции, — и даже тогда, когда речь идет от первого лица единственного числа. В краткой рецензии на стихотворения Полонского Некрасов сообщал: «*Мы* (курсив наш. — *В. Б.*) намерены посвятить этим стихотворениям особую статью и потому теперь скажем только о составе книги и ее внешности».[1] Но появившаяся в следующем номере журнала критическая статья о стихотворениях Полонского принадлежит перу Дружинина. В «Заметках Нового поэта о русской журналистике» Панаев с иронией отмечал: «*Я* (курсив наш. — *В. Б.*) считаю великими не только мои последние произведения: «Мое разочарование», мои «Растегаи» — нет! все, что я ни писал лет десять или пятнадцать назад тому».[2] Но стихотворение «Мое разочарование» написал Некрасов.[3]

Часто в произведении содержатся намеки, открывающие пути для поисков. Вот, например, неизвестный автор «Воспоминаний кавалерийского офицера» (1854, № 8), опубликованных в журнале за подписью «П. П.», рассказывает, как, объезжая войска, генерал сказал, обращаясь к солдатам: «Спасибо, Н. ...цы, сегодня вы из молодцов молодцы». Предположив, что сокращение «Н. ...цы» — название одного из полков, и установив, какие из военных частей принимали участие в описываемых мемуаристом событиях, мы пришли к выводу, что, вероятнее всего, автор воспоминаний был офицером Новороссийского полка. В приложенном к книге В. А. Потто «История Новороссийского драгунского полка» (СПб., 1866) «Общем списке штаб- и обер-офицерам» только данные Павла Лукича Пуцыло соответствуют биографии автора воспоминаний. Если сравнить описываемые в них события с упоминаемыми в книге Потто (стр. 89—98), то принадлежность воспоминаний перу Пуцыло станет очевидной. Это исключает возможность иной расшифровки сокращения «Н. ...цы».

Иногда положительное значение анализа произведения состоит в том, что он позволяет обнаружить проти-

---

[1] Н. А. Некрасов. Полное собрание сочинений и писем, т. IX, М., 1950, стр. 274.

[2] «Современник», 1851, № 8, отд. VI, стр. 2.

[3] Н. А. Некрасов. Полное собрание сочинений и писем, т. I, М., 1948, стр. 207—209, 584—585.

воречие между упоминаемыми в нем фактами, датами, лицами и существующей атрибуцией этого произведения. Так, автором заметки «Встреча с Карамзиным. Из записок старожила» (1850, № 3), подписанной инициалами «А. Г.», считается А. Д. Галахов.[1] Но содержание заметки, автор которой вспоминает о случайной встрече с Карамзиным в 1803 году, исключает возможность написания ее Галаховым, который, как известно, родился в 1807 году. Кто был ее автором, остается неустановленным.

В серии «Рассказы о житейских глупостях» (1850, №№ 1, 2) было опубликовано два рассказа: «Княжна Нелли» и «Часы». Под каждым из рассказов стояли фамилии следующих писателей: Гончарова, Григоровича, Дружинина, Лонгинова, Некрасова, Панаева, Панаевой и Соллогуба. В объявлении о выходе № 1 «Современника» за 1850 год, в котором был напечатан первый из этих рассказов, редакция сообщала: «Под рассказами не будут выставляемы имена авторов; читателю самому предоставляется догадываться, которому из поименованных авторов принадлежит тот или другой рассказ; мы же объясним загадку спустя некоторое время».[2] Совершенно очевидно — такое предложение редакции журнала могло быть сделано лишь в уверенности, что не только взгляды, но и художественная манера каждого из этих писателей настолько ощущается читателями, что им нетрудно будет установить подлинного автора. И хотя в дальнейших номерах «Современника» нет ни откликов, ни ответов, вполне вероятно, что изучение стилистических особенностей названных произведений привело бы к положительному решению этого вопроса. Но если это возможно по отношению к художественным произведениям, то для рецензий и критических статей, при той идеологической общности, о которой мы говорили выше, одного только анализа стиля явно недостаточно. Здесь необходимы еще и документальные доказательства, которые могут быть найдены в дополнительно привлекаемых материалах, исследованиях и источниках, к обзору которых мы и переходим.

---

[1] «Литературное наследство», 1949, т. 53—54, стр. 443, № 179.
[2] «Московские ведомости», 1850, № 7, стр. 81.

Трехтомная монография В. Е. Евгеньева-Максимова[1] настолько хорошо известна в исследовательской литературе, что здесь нет необходимости останавливаться на ее достоинствах и недостатках, которые в свое время справедливо отметила критика. В ней обильно представлен ценнейший фактический материал и сделано много частных разысканий по вопросу о принадлежности тех или иных анонимных и псевдонимных произведений. Ряд атрибуций, сделанных В. Е. Евгеньевым-Максимовым, пришлось отвергнуть. Но многие другие в полной мере убедительны и использованы при составлении данного указателя.

Для настоящей работы были использованы материалы ряда фондов сотрудников «Современника» и других лиц и учреждений, хранящиеся в Институте русской литературы Академии наук СССР, Центральном государственном историческом архиве (Ленинградское отделение), Центральном историческом архиве (Москва), Отделе рукописей Библиотеки СССР им. В. И. Ленина, Отделе рукописей Государственной публичной библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина, Архиве Академии наук СССР в Ленинграде, Государственном историческом музее (Москва) и Государственном историческом архиве Ленинградской области.

В результате изучения архивных материалов собрано большое количество данных, позволяющих раскрыть часть неизвестных нам до сих пор авторов анонимных и псевдонимных текстов. Вместе с тем, проверка некоторых обнаруженных материалов, казалось бы вполне авторитетных, все же показала их недостаточность, а иногда и просто ошибочность. Это обязывает нас осветить вопрос о степени достоверности используемых в настоящей работе рукописных и печатных источников. Их можно разделить на два основных ряда: 1) материалы редакции «Современника» и 2) разнообразные рукописные и печатные источники.

Материалы редакции «Современника» можно, в свою очередь, подразделить на следующие три группы:

---

[1] «Современник» в 40—50 гг. От Белинского до Чернышевского», Л., 1934, 454 стр.; «Современник» при Чернышевском и Добролюбове», Л., 1936, 622 стр.; «Последние годы «Современника» (1863—1866)», Л., 1939, 344 стр.

1) сообщения редакции «Современника» об авторах в С.-Петербургский цензурный комитет; 2) гонорарные ведомости и конторские книги и 3) объявления об издании журнала. В каждой из названных групп сведения об авторах анонимных и псевдонимных текстов исходят от самой редакции «Современника». Казалось бы, это может служить достаточной гарантией их достоверности. Однако некритическое восприятие этих документов, часто наблюдаемое в исследовательской литературе, иногда приводит к ошибочным выводам.

Под влиянием революционных событий во Франции министр народного просвещения 23 марта 1848 года предложил председателю С.-Петербургского цензурного комитета затребовать от редакторов журналов имена авторов неподписанных произведений.[1] В соответствии с этим требованием редакции всех журналов, в том числе и «Современника», ежемесячно сообщали в С.-Петербургский цензурный комитет сведения об авторах неподписанных произведений по каждому номеру журнала.

Впервые на существование пяти сообщений «Современника» (по №№ 6, 7, 9, 10 и 11 1848 г.) указал В. Е. Евгеньев-Максимов.[2] Однако таких сообщений сохранилось не пять, как полагал исследователь, а шесть, причем шестой документ (по № 12 1848 г.) хранится не отдельно, а в одном деле с упомянутыми пятью. В. Е. Евгеньев-Максимов не подверг обнаруженные им материалы детальному анализу, ограничившись их беглой сравнительной характеристикой. «К сожалению, — констатировал он, — насколько точными и обстоятельными были сообщения, составляемые редакцией «Отеч. записок», настолько неопределенными и краткими являлись сообщения редакции «Современника».[3] Действительно, эти документы имеют неопределенный характер в том смысле, что, перечисляя фамилии авторов,

---

[1] В. Е. Евгеньев-Максимов. «Современник» в 40—50 гг. От Белинского до Чернышевского, Л., 1934, стр. 160.

[2] Там же, стр. 160—161. После сдачи в производство настоящей работы появилась публикация А. М. Гаркави («Ученые записки Калининградского государственного педагогического института», 1958, вып. 4, стр. 115—117), в которой воспроизведен текст всех сообщений редакции «Современника» в С.-Петербургский цензурный комитет.

[3] Там же, стр. 160.

редакция не указывает, какие произведения написаны каждым из них. Вероятно, поэтому В. Е. Евгеньев-Максимов использовал сообщения весьма ограниченно, лишь в части раскрытия авторов отдела «Смесь», да и то не полностью. По другим отделам журнала этот источник и по сей день оставался неиспользованным. Единственное исключение составляет обращение к нему А. М. Гаркави, который на основании содержащихся в сообщениях данных (по № 7 1848 г.) доказал принадлежность перу Некрасова анонимной рецензии «Собрание стихотворений П. Витусова».[1]

Трудность использования сообщений «Современника» заключается не только в их «неопределенности», но и в том (и это, пожалуй, основное), что не все лица, принимавшие участие в том или ином отделе, в них названы. Как удалось выяснить в процессе работы над этими документами, неполнота этих данных относится главным образом к отделу библиографии. Так, например, авторами отдела библиографии в № 6 1848 года названы Панаев и Некрасов. В действительности в нем принимал участие еще и Егунов, написавший рецензию «Записки Лебедянского общества сельского хозяйства» (см. прим. 0119). Авторами библиографии в № 10 за 1848 год названы Милютин, Некрасов и Панаев, но напечатанная в этом номере рецензия «Руководство к российским законам» принадлежит Кавелину (см. прим. 0136). Таким образом, при обосновании авторства следует учитывать не только участников отдела библиографии, указанных редакцией, но и возможность написания рецензии кем-нибудь из не упомянутых ею сотрудников. Более того — при кажущейся неоспоримости сведений, сообщаемых редакцией об авторе отдельной статьи, нужно иметь в виду, что в ряде случаев редакция сознательно замалчивала имя подлинного автора произведения. Так, например, в ответ на запрос министра народного просвещения А. В. Головнина о фамилии автора статьи «Русское разномыслие», предназначенной к напечатанию в № 3 «Современника» 1862 года, 6 марта председатель С.-Петербургского цензурного комитета барон Медем сообщал, что эта статья «написана для «Современника»

---

[1] Н. А. Некрасов. Полное собрание сочинений и писем, т. XII, М., 1953, стр. 249—250, 447—448.

одним из его сотрудников, магистром русской словесности Н. Чернышевским».[1]

Обнаруживший этот документ А. М. Гаркави в статье «Н. Г. Чернышевский и царская цензура (По неопубликованным материалам)» пишет: «О дальнейшей судьбе статьи «Русское разномыслие» никаких сведений нет. Появилась ли она под другим заглавием, вошла ли в состав какой-либо другой статьи Чернышевского или текст ее пропал бесследно — пока не беремся решить. Не исключена возможность, что советским ученым удастся разыскать рукопись этой статьи и тем самым обогатить наши знания о Чернышевском».[2] Утверждение, что эта статья принадлежит Чернышевскому, содержится не только в приведенном А. М. Гаркави документе, но и в ряде других, оставшихся неизвестными исследователю.[3] Однако разысканная нами в свое время корректура данной статьи,[4] под которой стоит подпись «Т. З.», а также ее содержание свидетельствуют о том, что она написана Н. В. Шелгуновым. Только он подписывался в «Современнике» этими инициалами.

Таким образом, к показаниям и этих документов нужно относиться критически, подвергая их по возможности проверке.

Важнейшим источником для установления авторства анонимных и псевдонимных текстов «Современника» являются гонорарные ведомости и конторские книги, которые, к сожалению, сохранились далеко не полностью. Гонорарные ведомости (за 1856 г. №№ 9—12; за 1858 г. №№ 1—5, 9 и 11; 1857, 1859, 1863 и 1864 гг. полностью) с предпосланной им вступительной статьей и обширными примечаниями опубликованы С. А. Рейсером;[5] что же касается конторских книг (сохранились за 1858—1859, 1860, 1861, 1862, 1864 и 1865 гг.), то значительный объем их (десятки печатных листов) исключает

---

[1] ЦГИАЛ, ф. 777, оп. 2, 1862 г., ед. хр. 87, л. 9.

[2] «Ученые записки Калининградского государственного педагогического института», 1956, вып. 2, стр. 24.

[3] ЦГИАЛ, ф. 777, оп. 27, 1862 г., ед. хр. 88, л. 21; ед. хр. 385, л. 45; ед. хр. 388, л. 21; ед. хр. 389, лл. 17—18.

[4] ЦГИАЛ, ф. 777, оп. 26, ед. хр. 127.

[5] «Литературное наследство», 1949, т. 53—54, стр. 229—288.

возможность их полной публикации. Охватывая десятилетний период издания «Современника», эти материалы представляют заманчивую возможность раскрытия авторов подавляющей части произведений, напечатанных в журнале под псевдонимом или без подписи. Особая ценность их состоит также в том, что они относятся к наиболее яркому периоду деятельности «Современника», когда во главе его стояли Чернышевский и Добролюбов.

Если в гонорарной ведомости приводятся сведения главным образом о причитающейся каждому из авторов сумме гонорара за напечатанные в данном номере журнала произведения, то записи конторских книг полнее и подробнее. Наряду с этими сведениями в них отражены все расходы по изданию журнала (плата за бумагу, печатание, читка корректур, оплата переплетчика, число подписчиков и т. д.). Записи конторских книг, как правило, точнее гонорарных ведомостей. Например, в гонорарной ведомости по № 5 за 1864 год автор рецензии «Взгляд на «Московские ведомости» не указан. О принадлежности ее перу Антоновича узнаем из конторской книги за 1864 год. Не обозначен в ведомости также автор статьи «Статистика Североамериканских штатов», напечатанной анонимно в № 8 за 1864 год. О том, что автором этой статьи был Пыпин, свидетельствует запись в конторской книге за 1864 год.

В последнее время гонорарные ведомости и конторские книги особенно широко используются для установления авторов анонимных и псевдонимных текстов «Современника». В частности, на основании этих документов для ряда произведений установлено авторство Некрасова, Чернышевского, Добролюбова, Салтыкова-Щедрина, Михайлова, Антоновича, Пыпина и других сотрудников «Современника».

Распространенное среди исследователей мнение о достоверности данных гонорарных ведомостей и конторских книг может быть подкреплено свидетельством А. Н. Пыпина, бывшего, как известно, на протяжении многих лет одним из активнейших сотрудников журнала, а впоследствии членом его редакции. В своей книге о Некрасове, имея в виду изданные в 1894 году «Заметки о современной литературе 1856—1862 гг.» Н. Г. Чернышевского, он писал: «Сколько помню,

принадлежность статей этого и других томов тогдашнего издания Н. Г. Ч⟨ернышевско⟩му была определена не только по памяти и преданию, но и по справкам со старыми редакционными книгами (находившимися тогда в руках Ип. Ал. Панаева) и, наконец, по сохранившимся «оригиналам», в числе которых были и «оригиналы» «Заметок о журналах».[1] Под «старыми редакционными книгами» Пыпин, конечно, подразумевает гонорарные ведомости и конторские книги «Современника», в достоверности которых он был убежден.

Обращаясь к гонорарным ведомостям, начиная с первой дошедшей до нас, по № 9 «Современника» за 1856 год, мы видим, что им с самого начала присуща неполнота и неопределенность записей. Часто после названия произведения не указывается фамилия автора или переводчика. Так, например, в ведомостях за 1856 год отсутствует фамилия автора «Иностранных известий» и «Заметок о журналах» (№№ 9, 12), не сказано, кто был переводчиком повести Т. Пави «Измаил эль Рашиди» и «Рассказов из истории Англии» по Маколею (№№ 10, 11). Иногда называются и автор и отдел, в котором он сотрудничал, но отсутствует название произведения, или же данные ведомости об объеме произведения не соответствуют тому количеству страниц, которое оно занимает в самом журнале.

В сведениях опубликованной гонорарной ведомости об авторах отдела библиографии по № 12 1856 года отмечается, например, что Чернышевскому за четырнадцать страниц текста уплачено 35 руб., а Пыпину, также за четырнадцать страниц, — 26 руб. 25 коп. Но отдел библиографии этого номера журнала занимает не двадцать восемь страниц, а только двадцать одну. Следовательно, кто-нибудь из этих авторов написал не четырнадцать страниц, а меньше, и настолько же меньше получил. В статье «Расход» (которая в публикации не воспроизведена) указана выплата Пыпину 26 руб. 25 коп., то есть суммы, полностью соответствующей показаниям гонорарной ведомости. Таким образом, в отношении Чернышевского гонорарная ведомость дает явно ошибочные данные.

---

[1] А. Н. Пыпин. Н. А. Некрасов. СПб., 1905, стр. 227.

Нам удалось обнаружить документ, имеющий непосредственное отношение к вопросу об авторах отдела библиографии по № 12 1856 года. В списке своих работ, составленном для получения пособия в Литфонде, Т. И. Шишкин указывает, что он был автором рецензии «Роды и степени наказаний уголовных», напечатанной в отделе библиографии этого номера журнала и занимающей одну страницу.[1] Так как в гонорарной ведомости показаны только два автора (Чернышевский и Пыпин), возникает вопрос, кто из них получил и выплатил Шишкину причитающийся ему гонорар. Но в данном случае это не имеет принципиального значения. Важно другое — мы сталкиваемся с фактом неупоминания в гонорарной ведомости фамилии мимолетного сотрудника журнала.

Если бы этот факт был единичным и случайным, то на него, разумеется, не стоило обращать внимание. Но в этой связи уместно напомнить, что в гонорарной ведомости по № 11 за 1856 год вся библиография обозначена как принадлежащая Пыпину. Между тем автором включенной в нее заметки о стихотворениях Некрасова, как известно, был Чернышевский. В той же ведомости гонорар за «Заметки о журналах» выписан Чернышевскому и Пыпину. Но автором части текста, содержащей полемику с Галаховым по поводу статьи Лайбова о «Собеседнике», был Добролюбов. Правда, в данном случае авторство Добролюбова, в то время студента Главного педагогического института, Чернышевский скрыл даже от Некрасова, сообщая, что он сам написал ответ Галахову.[2]

С аналогичным случаем сталкиваемся мы и в гонорарной ведомости по № 4 за 1857 год, где гонорар за текст «Заметок о журналах» выписан одному Чернышевскому. Однако автором заключительных страниц о педагогических журналах был тоже Добролюбов. Из всего этого не следует, конечно, что в ведомости гонорар выписывался полностью одному Чернышевскому, который затем от себя рассчитывался со второстепенным или случайным сотрудником. Бывало и наоборот, когда

---

[1] ИРЛИ, арх. Литфонда, 1870 г., л. 256.

[2] Н. Г. Чернышевский. Полное собрание сочинений, т. XIV, М., 1949, стр. 327.

гонорар выплачивался другому сотруднику, участие в работе которого принимал Чернышевский. Например, в гонорарной ведомости по № 11 за 1857 год автором всего текста «Заграничных известий» значится И. И. Шишкин. Но помещенная в конце «Заграничных известий» заметка «Смерть Кавеньяка» написана Чернышевским. Согласно данным конторской книги «Современника» за 1860 год, статья «Леность грубого простонародья» (1860, № 2) принадлежит Обручеву. Однако в списках своих работ Чернышевский указывает, что в этой статье им написаны «вступление и заключение от редакции».[1] В конторской книге за 1861 год в лицевом счете Антоновича (л. 128) значится рецензия «Характеристика из сравнительного землеописания и этнографии... В. Пютца». В действительности же ее автором был Чернышевский, принадлежность которому этой рецензии удостоверяется автографом.[2] Статья о ежегодной выставке Академии художеств из № 5 1857 года подписана инициалами «А. М.». Естественно предположить, что автором ее был А. Н. Майков, выступавший в журнале анонимно со статьями на эту тему. Авторство Майкова для этой статьи тем более вероятно, что инициалы, которыми она подписана, соответствуют начальным буквам его имени и фамилии. Между тем статья о выставке Академии художеств приписана Полонскому на том основании, что в гонорарной ведомости против этой статьи его фамилия была вписана позднее карандашом. На наш взгляд, эта приписка может быть объяснена тем, что Полонский, который состоял с Майковым в тесной дружбе, просто получил для него гонорар. Отметим также, что в № 9 1859 года в «Заметках Нового поэта» находится описание скачек, принадлежащее перу Н. В. Гербеля. Но в ведомости имя Гербеля не упоминается, а гонорар за весь текст «Заметок Нового поэта» выписан одному Панаеву. В № 7 за 1864 год напечатана статья «Стрижам», принадлежащая перу Антоновича, за исключением первой страницы, которую он взял из не увидевшей свет статьи Салтыкова-Щедрина. Однако гонорар за статью полностью выписан Антоновичу.

---

[1] Н. Г. Чернышевский. Полное собрание сочинений, т. XVI, М., 1953, стр. 640.

[2] Там же, т. VII, М., 1950, стр. 1080.

Важно подчеркнуть еще одну особенность финансовых документов «Современника». Могло быть и так, что фамилия автора произведения по каким-либо политическим соображениям скрывалась редакцией журнала. Так, в конторской книге за 1862 год указана выплата гонорара «неизвестному» за перевод «Несчастных» («Отверженных») Гюго. Автором перевода, как оказывается, был «государственный преступник» Михайлов. По-видимому, редакция сочла нецелесообразным упоминать это имя в конторской книге. Автором перевода стихотворения Гейне «Enfant perdu» в № 11—12 1864 года в гонорарной ведомости и конторской книге значится Н. В. Гербель. Однако известно, что переводчиком его был все тот же «государственный преступник» Михайлов, что подтверждается сохранившимся автографом этого стихотворения и свидетельством самого же Гербеля, который включил его в список работ Михайлова.

Известно также, что эмигрант Утин сотрудничал в «Современнике». В письме к Огареву от 22 июня 1864 года он писал: «Работать! хочется и нужно работать! то есть помимо учения и литературной работы для «Современника» нужно *прямее,* категоричнее работать...»[1] Опубликовавший это письмо Б. П. Козьмин высказывает предположение, что Утину принадлежит статья «О публицистах-популяризаторах и о естествознании» («Современник», 1865, № 9), и далее пишет: «По гонорарным книгам «Современника» выясняется, что гонорар за эту статью был выписан на имя А. А. Жука. Однако считать последнего автором статьи нет никаких оснований, так как никакими сведениями об участии его в литературе мы не располагаем. Между тем Александр Антонович Жук был близок с Н. И. Утиным и принадлежал к пятерке, возглавлявшейся Утиным и входившей в состав «Земли и воли». Естественно предположить, что эмигрант Утин, не имевший возможности лично получить в конторе «Современника» гонорар, поручил сделать это своему другу А. А. Жуку. Что же касается предположения об авторстве П. Л. Лаврова, то этому предположению противоречит содержание интересующей нас

---

[1] «Литературное наследство», 1955, т. 62, стр. 657.

статьи: ее автор признает закономерность общественных явлений, между тем как Лавров, придерживавшийся субъективного метода в социологии, отрицал ее». В свете приведенных фактов о Михайлове предположение Б. П. Козьмина представляется особенно убедительным. И хотя в конторской книге фамилия Утина не упомянута, он, очевидно, сотрудничал в «Современнике». Не исключена возможность, что в «Современнике» за 1864 год ряд анонимных или псевдонимных работ, гонорар за которые выплачен другим лицам, в действительности принадлежит Утину.

Необходимо также коснуться вопроса установления авторства Добролюбова по данным гонорарных ведомостей и конторских книг. Чем объяснить, что Чернышевский, как никто другой знавший Добролюбова, включил в составленные им списки работ своего друга ряд статей и рецензий, автором которых Добролюбов никогда не был? Ошибки списков Чернышевского не могут быть объяснены тем, что оставшиеся после смерти Добролюбова рукописи и переписка сохранились лишь частично. Пусть это так, но у Чернышевского была возможность обратиться к данным гонорарных ведомостей и конторских книг. Игнорировал ли он показания этих документов или недостаточно серьезно отнесся к этой работе, считая составление списков произведений Добролюбова второстепенным делом? Конечно, нет! Ни один из современников не дал столь верной и точной оценки деятельности Добролюбова, его места и роли в общественной жизни страны, как Чернышевский. Отмечая в некрологе Добролюбова, как много сделал для трудового народа «этот гениальный юноша», лучший из сынов его, стоявший не только «во главе русской литературы», но и «во главе всего развития русской мысли», Чернышевский приводил список основных его работ и сообщал об издании сочинений Добролюбова. Известна также переписка Чернышевского с друзьями Добролюбова, проникнутая горячим стремлением сохранить для последующих поколений его литературное наследие. Отдавая изданием сочинений Добролюбова дань памяти своего ближайшего друга и соратника, Чернышевский видел в нем могучее средство для пропаганды идей революционной демократии, а не только литературный памятник великому критику.

Для того чтобы представить, какие трудности пришлось преодолеть Чернышевскому при издании сочинений Добролюбова, необходимо остановиться на принятой редакцией «Современника» системе оплаты за работы, помещенные в отделах критики и библиографии в то время, когда во главе их стоял Добролюбов.

Во всех дошедших до нас номерах гонорарных ведомостей за 1858 и 1859 годы гонорар за отдел библиографии (за единственным исключением, по № 5 1858 г.) выписан одному Добролюбову. Казалось бы, на этом основании все опубликованные за два года в каждом из номеров журнала рецензии можно приписать Добролюбову. Но такая точка зрения привела бы нас к ряду ошибок.

В 1858 году, на время отъезда Добролюбова для лечения в Старую Руссу, его в журнале частично заменял Н. М. Михайловский. В № 7 «Современника» за 1858 год напечатано пять рецензий, которые приписывались Добролюбову до момента, когда было обнаружено письмо к нему Михайловского от 2 июля 1858 года. Из этого письма видно, что автором рецензий был Михайловский. Тому же Михайловскому в № 10 за 1858 год принадлежит рецензия «Сатиры Квинта Горация Флакка», которая в свое время также ошибочно приписывалась Добролюбову. Авторство Михайловского и для этой рецензии подтверждено ее автографом. Отметим, наконец, что на основании письма Михайловского к тому же адресату от 1 августа 1858 года можно утверждать, что он был автором трех рецензий в № 8 за 1858 год, предположительно приписываемых Добролюбову (подробнее об этом см. прим. 0787). Рецензия «Истинный друг духовного юноши» из № 12 1858 года приписывается Добролюбову. Как устанавливается в настоящей работе, ее автором был студент С.-Петербургской духовной академии, а впоследствии один из активных участников революционного движения в Пермской губернии А. В. Стефановский (см. прим. 0827).

К сожалению, гонорарные ведомости по этим номерам журнала за 1858 год до нас не дошли. Поэтому невозможно точно сказать, шел ли этот материал от имени Добролюбова или авторство Михайловского и Стефановского в гонорарных ведомостях было оговорено. Приводимые ниже факты убеждают, что в этом

случае гонорар за весь отдел библиографии, вероятнее всего, был выплачен Добролюбову, который затем от себя расплатился с его участниками.

Хотя по гонорарным ведомостям и конторской книге единоличным автором библиографии в №№ 5 и 6 за 1859 год значится Добролюбов, но рецензии «Раскрытый портфель: выдержки из «сшитых тетрадей» автора, не желающего объявлять своего имени» и «Материалы для статистики Финляндии» написаны Михайловским. В № 9 за 1859 год напечатана большая критическая статья «Что иногда открывается в либеральных фразах!», которая в гонорарной ведомости числится за Добролюбовым. Между тем известно, что автором ее был Антонович.[1] Вряд ли можно считать это ошибкой, происшедшей вследствие того, что заглавие и начало статьи, как свидетельствовал позднее в своих воспоминаниях Антонович, написаны Добролюбовым. Очевидно, в этом случае, как и в ряде других, материал шел от имени Добролюбова. Если бы это было ошибкой, то в конторской книге она была бы исправлена. Но статья «Что иногда открывается в либеральных фразах!» значится в лицевом счете Добролюбова. Чтобы окончательно убедиться в том, что статья Антоновича в гонорарной ведомости была *сознательно* приписана Добролюбову, приведем еще один факт. Автором большой критической статьи «О значении наших последних подвигов на Кавказе» из № 11 1859 года до последнего времени считался Добролюбов. И по ведомости и по конторской книге гонорар за эту работу выплачен Добролюбову. Как теперь нами документально установлено, статья «О значении наших последних подвигов на Кавказе» написана не Добролюбовым, а одним из незначительных сотрудников «Современника», являвшимся, к тому же, корректором журнала, П. И. Дмитриевым. Если б из воспоминаний Антоновича не было давно известно имя автора статьи «Что иногда открывается в либеральных фразах!», можно не сомневаться в том, что и в этом случае, на основании показаний гонорарной ведомости и конторской книги, была бы «открыта» принадлежность ее Добролюбову.

---

[1] С. А. Венгеров. Критико-биографический словарь русских писателей и ученых, т 1, СПб., 1889, стр. 672.

Отметим, наконец, что, согласно свидетельству П. И. Дмитриева, в «Современнике» ему принадлежат «Библиографические разборы некоторых книг, помещавшихся... под редакциею Н. А. Добролюбова».[1]

О степени редакционной правки рецензий Дмитриева позволяет судить сохранившийся автограф одной из его рецензий (на книгу Горизонтова), которая, в сущности, заново написана Добролюбовым. Из этого, конечно, не следует, что и остальные рецензии Дмитриева постигла такая же участь. Возможно, что некоторые из них подверглись не столь жестокой правке.

Не всегда гонорар выписывался одному Добролюбову, который затем производил расчеты с авторами отдела библиографии. Когда речь шла не о мимолетном или второстепенном, а о постоянном сотруднике «Современника», то его участие, как правило, всегда отражалось в финансовых документах журнала. Так, например, около 24 февраля 1860 года Добролюбов писал И. А. Панаеву: «Я забыл вам сказать, что в 1 № «С‹овременник›а» в библиографии две страницы принадлежат г. Колбасину; сколько платить ему, спросите у Николая Алексеевича ‹Некрасова›. В нынешнем же 2-м № 12 страниц написаны г. Антоновичем, которому можно платить пока по 30 р.».[2] Выплата гонорара Колбасину и Антоновичу отражена в конторской книге «Современника» за 1860 год. Строки об Антоновиче, которому «можно платить пока по 30 р.», косвенно подтверждают высказанное выше предположение, что приписывание в гонорарной ведомости его статьи «Что иногда открывается в либеральных фразах!» Добролюбову не было случайной ошибкой.

Согласно данным конторской книги за 1860 год, авторами библиографии в № 4 1860 года были Добролюбов и Пыпин. Казалось, между этими лицами и следует распределить напечатанные в этом номере журнала рецензии. Но в письме к Добролюбову от 12 февраля 1860 года М. И. Шемановский просит опубликовать в журнале свою рецензию на книгу П. А. Ефремова «Наглядное

---

[1] Отдел рукописей Государственной публичной библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина, арх. Литфонда, т. 11, л. 215 об.

[2] «Литературное наследство», 1936, т. 25—26, стр. 265.

изложение понятий о геометрии», а причитающийся за нее гонорар отдать в Общество для пособия нуждающимся литераторам и ученым.[1] Рецензия Шемановского была напечатана в № 4 за 1860 год, но в конторской книге сведений о ней нет.

Бесспорно, основным автором отделов критики и библиографии на протяжении ряда лет был Добролюбов, которому и принадлежит подавляющее большинство опубликованных в них работ. Но приведенные выше факты о сотрудничестве в библиографии других лиц нельзя рассматривать как единичные, случайные явления. В них есть своя закономерность, и они, несомненно, будут умножены советскими исследователями. Характерно, что каждая из названных выше работ первоначально приписывалась Добролюбову, и только обнаруженный автограф или другие документальные данные помогали устранить ошибку. Следовательно, неправильно приписывать Добролюбову рецензии в «Современнике» только на основании гонорарных ведомостей и конторских книг, без привлечения дополнительных материалов.

Поэтому понятны и объяснимы ошибки в списках работ Добролюбова, составленных Чернышевским: Чернышевскому было, конечно, ясно, что авторство других лиц в этих отделах (особенно в библиографии) финансовые документы «Современника» отражали лишь тогда, когда об этом Добролюбов сообщал И. А. Панаеву. Однако, как мы убедились, в ряде случаев Добролюбов предпочитал расплачиваться с второстепенными или случайными авторами отдела критики и библиографии сам. Вероятно, именно поэтому при составлении списков статей Добролюбова Чернышевский не прибегал к данным финансовых документов «Современника», а полагался на свою память. Списки эти составлены были им в процессе работы над изданием собрания сочинений Добролюбова, бо́льшая часть их носит предварительный, *черновой* характер. Насколько успешно справился Чернышевский с поставленной перед собою задачей, можно судить по из-

---

[1] «Материалы для биографии Н. А. Добролюбова, собранные в 1861—1862 годах ⟨Н. Г. Чернышевским⟩», т. 1, М., 1890, стр. 547—548.

данному им первому собранию сочинений Добролюбова, в которое не вошла ни одна из ошибочно включенных им же в списки работ критика и которое до сих пор является высокоавторитетным.

Как видим, в гонорарных ведомостях и в конторских книгах «Современника» встречаются ошибки. Иногда вместо подлинного автора произведения записана фамилия лица, получившего для него гонорар. В других случаях произведение, приписанное одному автору, в действительности является результатом совместной работы двух или нескольких лиц. Бывало и так, что редакция намеренно замалчивала сотрудничество политически неблагонадежных лиц. Все это побуждает исследователя финансовых документов конторы «Современника», вообще очень ценных, к известной осторожности. Часто повторяемая оценка этих документов как абсолютно точного и бесспорного источника установления авторства ведет к их фетишизации, а с нею и к искажению фактов.

В заключение обзора материалов редакции «Современника» коротко остановимся на ежегодно печатавшихся объявлениях об издании журнала. Эти документы привлекали и привлекают внимание исследователей, как один из важных источников для изучения истории журнала, как программные выступления его редакции. Свидетельством признания ценности объявлений является перепечатка их в Полном собрании сочинений и писем Н. А. Некрасова (т. XII), в которое, наряду с этими материалами, включены и различные извещения от редакции. К сожалению, в этом издании не перепечатаны некоторые из ежемесячных извещений о выходе очередной книжки «Современника»; между тем среди них есть и такие, которые представляют несомненный интерес.

Придавая большое значение ежегодным объявлениям об издании «Современника», исследователи большей частью не воспринимают их как один из возможных источников установления авторов анонимных и псевдонимных текстов журнала. Доля пренебрежения к содержащимся в них сведениям проявилась и при перепечатке их в собрании сочинений Некрасова, где не воспроизведены данные об авторах ряда произведений. Между тем эти данные иногда являются единственным источником

обоснования авторства для некоторых текстов «Современника». Например, в объявлении об издании журнала в 1850 году («Современник», 1849, № 10) указано, что автором большой критической статьи «Руководство отчетливо и выгодно заниматься сельским хозяйством» (1849, № 3) был А. Н. Егунов. Из объявления на 1851 год («Современник», 1850, № 11) мы узнаем, что рассказ «Пари» (1850, № 10), напечатанный за подписью «П. М.», принадлежит «П. И. М.». Полное имя автора рассказа «Пари» (П. И. Миллера) находим в этом же объявлении, текст которого опубликован в «Московских ведомостях» (1850, № 127).

Сохранившиеся материалы редакции «Современника» охватывают главным образом второе десятилетие издания журнала. Поэтому, чтобы заполнить пробел, при установлении авторов анонимных и псевдонимных текстов возникает необходимость обращения и к другим печатным и архивным источникам. Это дает возможность одновременно подвергнуть проверке показания материалов, исходящих от редакции «Современника». Количество печатных и архивных источников столь велико, что их, в сущности, до конца никогда не удается исчерпать.

Среди используемых материалов в первую очередь следует назвать собрания сочинений и сборники произведений Белинского, Герцена, Некрасова, Чернышевского, Добролюбова, Салтыкова-Щедрина и Тургенева, каждое из которых на данном этапе развития науки является ценной сводкой результатов исследования творчества этих писателей. Привлекая данные собраний сочинений для установления авторов анонимных и псевдонимных текстов «Современника», важно выяснить: всегда ли достаточно авторитетна и убедительна мотивировка авторства включенных в эти издания произведений. Как оказывается, некоторые работы, не имеющие документальных подтверждений, впервые приписаны упомянутым писателям в дореволюционных изданиях их сочинений, а затем, в силу установившейся традиции, автоматически перепечатывались в советских изданиях. Другие работы этих писателей впервые напечатаны в советских изда-

ниях их сочинений, но источники мотивировки их авторства не могут считаться достаточно авторитетными. Приведем несколько примеров.

В Полное собрание сочинений Н. Г. Чернышевского, осуществленное Гослитиздатом в 1939—1953 годах, включен ряд рецензий, автографы которых не сохранились и которые не числятся ни в одном из составленных Чернышевским списков своих работ. Единственным указанием на принадлежность их Чернышевскому является то, что они были опубликованы в издании 1905—1906 годов. Но это издание не свободно от ошибок и пропусков. Заботясь о полноте издания, М. Н. Чернышевский руководствовался «указаниями, полученными в свое время от А. Н. Пыпина, и списком статей, сделанным ⟨...⟩ отцом в 1861 году, когда он сам задумывал издание своих сочинений».[1] Однако, как мы увидим несколько ниже, в список 1861 года Чернышевский целый ряд произведений не включил.

Наличие в издании 1905—1906 годов ряда ошибочно включенных работ приводит к выводу, что указания А. Н. Пыпина, как и составленный им список произведений Н. Г. Чернышевского, не всегда были достаточно компетентными. Мотивировка авторства Чернышевского для каждой из помещенных в этом издании работ отсутствует. В силу этого часто невозможно определить, какими соображениями руководствовался М. Н. Чернышевский при включении или невключении того или иного произведения. Некоторые из ошибочно приписанных Н. Г. Чернышевскому в издании 1905—1906 годов работ были выявлены до выхода в свет его Полного собрания сочинений, выпущенного в 1939—1953 годах. Что же касается целого ряда других вошедших в это издание произведений, не принадлежащих в действительности Н. Г. Чернышевскому, то последующее обращение к конторским книгам «Современника» дало возможность установить фамилии их подлинных авторов, в том числе и самого А. Н. Пыпина.[2]

---

[1] Н. Г. Чернышевский. Полное собрание сочинений, т. X, ч. 2, СПб., 1906, стр. V.

[2] См. «Дополнения и поправки к Полному собранию сочинений Н. Г. Чернышевского» (т. XVI, М., 1953, стр. 943).

но в этом издании еще остается ряд рецензий, относящихся к начальному периоду деятельности Чернышевского (1854—1856 гг.) и включенных в Полное собрание сочинений только потому, что они были перепечатаны в издании 1905—1906 годов. Однако, как мы уже видели, это утверждение еще не может служить достаточно веским основанием мотивировки авторства Чернышевского. Отсутствие финансовых документов «Современника» за эти годы затрудняет решение вопроса о принадлежности Чернышевскому такого рода рецензий. Поэтому в Полном собрании сочинений Н. Г. Чернышевского, изданном в 1939—1953 годах, их, очевидно, следовало печатать не в основном тексте, а в разделе «dubia».

Вполне вероятно, что подавляющая часть этих рецензий принадлежит именно Чернышевскому. Но это не освобождает исследователей от дальнейших поисков доказательств, для того чтобы список произведений великого критика стал неоспоримым. Пока это не будет сделано, мы считаем возможным отразить эти рецензии в настоящей работе в том виде, в каком они включены в это издание.

Здесь уместно коснуться составленных Чернышевским в 1861, 1862 и 1888—1889 годах трех списков своих работ.[1] Разное время составления списков не могло не сказаться на степени их полноты и достоверности. Так, список 1888—1889 годов содержит ряд ошибок и неточностей, объясняющихся, по-видимому, тем, что он составлен в последние годы жизни автора, когда многое ушло из памяти. Ранний список 1861 года был составлен Чернышевским в расчете на предполагаемое издание своих сочинений. Этот список точен, но не полон. Иногда в списках отмечена лишь часть текста той или иной статьи. В большинстве случаев Чернышевский исключал неоригинальную, компилятивную часть текста.

Приведем примеры ограничений текста, сделанных Чернышевским. Текст «Современного обозрения» напеча-

---

[1] Впервые опубликованы и подробно прокомментированы Н. М. Чернышевской в Полном собрании сочинений Н. Г. Чернышевского, т. XVI (дополнительный), М., 1953, стр. 636—646, 745—749.

тан в № 10 «Современника» за 1857 год на стр. 252—280. В списке 1861 года Чернышевский отмечает лишь стр. 258—275.[1] Сохранившаяся рукопись статьи показывает, что вся она написана рукою Чернышевского.[2]

В том же списке 1861 года Чернышевский указывает, что в № 12 «Современника» за 1857 год ему принадлежит текст «Современного обозрения» до стр. 308, тогда как в журнале эта статья занимает стр. 285—312.[3] На стр. 308—312 приведено объявление об открытии в Петербурге «Курсов учения для девиц, воспитывающихся в семействах» и извещение о выходе в Дрездене каталога Безика. Каждой из двух информаций предпослан краткий объяснительный текст, автором которого был Чернышевский.

Эти сокращения понятны и обоснованны, если исходить из намерений самого Чернышевского, сделавшего их в расчете на издание своих сочинений, но их, конечно, нельзя принимать во внимание при издании посмертных полных собраний его сочинений, в которые должна быть включена каждая строка, написанная великим критиком. В этом свете нам представляется упущением, что в последнем Полном собрании сочинений Н. Г. Чернышевского не перепечатаны «Приложения» к статьям под общим названием «Политика». Несмотря на то, что «Приложения» главным образом состоят из переводов различных статей, они являлись, по существу, дополнением к предыдущему авторскому тексту Чернышевского.

В Центральном государственном архиве литературы и искусства хранится еще несколько рукописных списков работ Чернышевского, составленных различными лицами. Как отметил обстоятельно изучивший их С. А. Макашин, они практически не дают ничего существенного.[4] Несколько списков работ Чернышевского опубликовано в его некрологах,[5] но они содержат столько ошибок и неточностей, что возможность использования их в работе

---

[1] Н. Г. Чернышевский. Полное собрание сочинений, т. XVI (дополнительный), М., 1953, стр. 639.

[2] Там же, т. IV, М., 1948, стр. 965.

[3] Там же, т. XVI, М., 1953, стр. 640.

[4] «Литературное наследство», 1948, т. 53—54, стр. 491.

[5] См., например: «Русская старина», 1890, № 5, стр. 453—465; «Исторический вестник», 1889, № 12, стр. 647—651.

по определению состава произведений Чернышевского почти исключается.

В качестве основного источника определения текстов Добролюбова настоящая работа опирается на его Полное собрание сочинений, выпущенное Гослитиздатом в 1934—1941 годах. Осуществленное крупными специалистами, это издание является значительным вкладом советского литературоведения в изучение наследия великого критика. Ценность данного собрания сочинений состоит не только в том, что именно здесь произведения Добролюбова впервые освобождены от цензурных искажений, но и в том, что список его работ заново проверен и существенно уточнен. Но даже и этот список нельзя считать окончательным. За последние годы в исследовательской литературе сделан к нему целый ряд поправок и дополнений. Ряд уточнений и изменений дан и в настоящей работе.

Признавая факт включения того или иного произведения в шеститомное собрание сочинений Добролюбова 1934—1941 годов достаточно веским основанием для отражения авторства Добролюбова в настоящем указателе к «Современнику», мы хотим вместе с тем обратить внимание на то, что в этом издании ряд произведений, главным образом 1858—1859 годов, приписан Добролюбову на основании одних только данных гонорарных ведомостей и конторских книг. Между тем из произведенного выше анализа этих источников следует, что содержащиеся в них сведения, особенно в отношении принадлежности Добролюбову работ в отделах критики и библиографии, должны быть критически проверены и дополнительно документированы. Принадлежность Добролюбову некоторых из такого рода рецензий вновь подтверждается неизвестными ранее материалами, что и отражено в соответствующих местах настоящей работы.[1] Другие попрежнему нуждаются в дополнительном обосновании. В прилагаемой росписи «Современника» эти рецензии, как и рецензии Чернышевского, отражены в том виде, в каком они включены в собрание сочинений Добролюбова, изданное Гослитиздатом.

---

[1] Среди этих материалов особо следует выделить впервые вводимый в научный оборот список статей Добролюбова, составленный Чернышевским, в который включено 136 произведений критика

Не все сотрудники «Современника» имеют по нескольку или хотя бы по одному собранию сочинений. Для ряда участников журнала это частично восполняется списками их работ, которые можно подразделить на опубликованные в печати и рукописные и, в другом плане, на составленные самими авторами или другими лицами. Вполне понятно, что наибольшую ценность представляют списки работ, принадлежащие самим авторам. Но и они не всегда отличаются достаточной полнотой и точностью. В этом отношении показательны, как мы это отметили выше, списки работ, составленные Чернышевским.

Богатейший архив «Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым» (Литфонд) — десятки томов, хранящихся в Отделе рукописей Государственной публичной библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина и в архиве Института русской литературы (Пушкинский дом), — еще недостаточно используется в исследовательской литературе. Между тем материалы Литфонда представляют большой интерес не только тем, что в них находятся всем известные автографы Некрасова, Чернышевского, Салтыкова-Щедрина, Глеба Успенского и других крупных писателей, но и обращения менее известных литераторов с просьбой о пособии. Эти прошения ценны как своей биографической стороной, характеризующей крайне бедственное положение писателя в царской России, так и фактическими данными о его творчестве. Дело в том, что каждый из обращавшихся с просьбой о пособии обязан был подтвердить право на его получение списком своих напечатанных произведений. Находящиеся в делах Литфонда авторские списки весьма разнятся. Если у просителя было мало опубликованных произведений, то для «большей убедительности» он перечислял и имеющиеся в рукописи. В случае, если проситель был убежден, что его деятельность достаточно известна, он ограничивался указанием на основные свои работы.

(ЦГАЛИ, ф. 1, оп. 1, ед. хр. 258, лл. 4—6). Часть этого списка (с № 43 по № 76) была опубликована Е. В. Аничковым в вышедшем под его редакцией Полном собрании сочинений Н. А. Добролюбова (т. 1, СПб., 1911, стр. 18—19). Найденный нами список отличается от известных ранее большей полнотой и точностью.

Таким образом, для выявления авторов анонимных и псевдонимных текстов почти каждого выходившего в России, начиная с первой четверти XIX века, периодического органа просмотр архива Литфонда обязателен. Так, на основании просмотра этого архива с 1859 по 1880 год включительно[1] нам удалось, в частности, установить сотрудничество в «Современнике» ряда малоизвестных литераторов: П. И. Дмитриева, А. Н. Николаева, В. П. Петрова, П. М. Цейдлера, Т И. Шишкина и других.

Говоря об авторских списках работ, следует коротко упомянуть и о собрании «автобиографий и автобиографических справок» для «Критико-биографического словаря» С. А. Венгерова, содержащем сведения о 3500 писателях и ученых. Кроме биографических данных, здесь находятся еще и справки об умерших писателях и ученых, полученные Венгеровым от их родственников или близко знавших их лиц. Бедность биографических данных о сотрудниках «Современника» в этом собрании объясняется тем, что большинства их уже не было в живых ко времени, когда Венгеров стал собирать материал для своего словаря. Но иногда и те немногие данные, которые Венгерову удалось выявить, являются единственным свидетельством сотрудничества того или иного автора в «Современнике». Интересны, например, сведения об участии в журнале А П. Авенариуса, присланные Венгерову В. П. Авенариусом. В краткой автобиографической справке И. Н. Березина не содержится ничего нового о его занятиях в «Современнике», но в ней он называет фамилию автора анонимно напечатанной в этом журнале рецензии на одну из своих работ.

Кроме авторских списков работ, нами обследованы многочисленные печатные списки работ и биографии писателей и ученых, разнообразные краеведческие словари, исторические очерки различных учебных заведений и некрологи. Отличаясь от авторских списков меньшей степенью достоверности, эти материалы, как правило, в такой же мере далеки от желаемой полноты. Так, напри-

---

[1] Мы ограничились 1880 годом, так как к этому времени большинство сотрудников журнала умерло.

мер, автор некролога В. А. Милютина, назвав несколько основных работ его, ограничился общим указанием на то, что Милютиным написаны, «кроме того, многие другие мелкие статьи в библиографическом и других отделах «Современника».[1] Весьма близкий к Лонгинову Полторацкий в составленном им списке работ Лонгинова отметил: «Есть статьи, в которых участвовал автор, но их трудно отыскать».[2]

Поэтому установить полноту и точность списка работ, составленного не самим автором, а также определить, на основании каких материалов составлен данный список, в большинстве случаев невозможно. Выяснить все это можно лишь путем сплошной проверки всех содержащихся в нем сведений, обращаясь к тому же кругу источников, который привлекался для установления других авторов анонимных и псевдонимных текстов «Современника». Вследствие всего этого изучение такого рода материала не принесло ощутимых результатов.

Особое значение для нашей работы имели летописи жизни и творчества Белинского, Некрасова, Чернышевского, Добролюбова и Островского, являющиеся итогом большой исследовательской работы в области биографии и литературной деятельности этих писателей.[3] Хотя «Летопись» Некрасова устарела, но определение списка произведений писателя восполняется новым изданием его сочинений.[4] В академическом издании сочинений Белинского отсутствует мотивировка включения ряда работ. Этот пробел восполнен для нас только что вышедшей «Летописью жизни и творчества В. Г. Белинского» Ю. Г. Оксмана, в которой, как отмечается в предисловии от составителя, произведения великого критика учтены с максимальною полнотой. Произведения, ошибочно не включенные в академическое издание, «отмечаются

---

[1] «Современник», 1855, № 9, отд. V, стр. 54.

[2] ИРЛИ, арх. Лонгинова, ед. хр. 23082/CXVI б 7.

[3] Ю. Г. Оксман. Летопись жизни и творчества В. Г. Белинского, М., 1958; Н. С. Ашукин. Летопись жизни и творчества Н. А. Некрасова, М. — Л., 1935; Н. М. Чернышевская. Летопись жизни и деятельности Н. Г. Чернышевского, М., 1953; С. А. Рейсер. Летопись жизни и деятельности Н. А. Добролюбова, М., 1953; Л. Р. Коган. Летопись жизни и творчества А. Н. Островского, М., 1953.

[4] Н. А. Некрасов. Полное собрание сочинений и писем, тт. I—XII, М., 1948—1953.

в основном тексте «Летописи» без оговорок. Статьи же, явно не принадлежащие Белинскому, но входящие или входившие в полные собрания его сочинений, учитываются, как правило, в примечаниях».[1] Поэтому все произведения Белинского в «Современнике» мы отражаем в настоящем указателе по работе Ю. Г. Оксмана.

Что же касается «Летописей» Чернышевского, Добролюбова и Островского, то особую ценность для нас представляет «Летопись жизни и деятельности Н. А. Добролюбова». Это объясняется тем, что заключительные тома собраний сочинений Чернышевского и Островского появились почти одновременно с изданием их «Летописей», а полное собрание сочинений Добролюбова было осуществлено в 1934—1941 годах и больше не переиздавалось. Вышедшая в 1953 году книга С. А. Рейсера «Летопись жизни и деятельности Н. А. Добролюбова» отражает не только ряд дополнений и уточнений к этому изданию, появившихся за последующие годы, но и вносит большой вклад в определение списка произведений Добролюбова. Спорным, на наш взгляд, является несколько расширенное толкование данных гонорарных ведомостей «Современника» при определении авторства Добролюбова.

С той же целью возможно более полного раскрытия авторов анонимных и псевдонимных текстов «Современника» нами были изучены опубликованные в печати и сохранившиеся в рукописи переписка и мемуары сотрудников журнала, а также близких к ним лиц. Обследование этой группы источников дало благоприятные результаты. Однако и в данном случае сведения, бесспорность которых, казалось, не подлежит сомнению, не всегда соответствуют истине. Так, например, в письме к И. А. Панаеву Чернышевский писал: «...Возвращение Милоша в Сербию» считать по 30 р. за лист и за $1^1/_8$ л. ее, если можно, передать деньги мне или автору, г. Обручеву, как вы найдете удобнее».[2] Достоверность этого сообщения, казалось бы, вполне авторитетна, тем более

---

[1] Ю. Г. Оксман. Летопись жизни и творчества В. Г. Белинского, М., 1958, стр. 6.

[2] Н. Г. Чернышевский. Полное собрание сочинений, т. XIV, М., 1949, стр. 374.

что и в гонорарной ведомости автором статьи назван В. А. Обручев.[1] Но, с другой стороны, статью «Возвращение князя Милоша Обреновича в Сербию» Чернышевский включил в список своих работ, со следующим объяснением: «наполовину написано, наполовину переделано».[2] Сохранившаяся часть рукописи подтверждает правоту этого указания Чернышевского.

В литературе об А. Н. Майкове, на основании сведений, полученных от самого поэта, утверждается, что автором рецензии «1854 год. Стихотворения А. Н. Майкова» из № 3 «Современника» за 1855 год был Некрасов.[3] Об убежденности Майкова в принадлежности рецензии Некрасову свидетельствует одна из помет, сделанная им на корректуре статьи М. И. Семевского «А. Н. Майков. К полувековому юбилею его литературной деятельности». Против того места в статье, где было сказано, что в «Современнике» был помещен благоприятный отклик на сборник его стихотворений «1854 год», Майков отметил: «NB. Статью эту написал сам Некрасов».[4]

Казалось бы, не верить Майкову нет оснований, тем более что он долгое время сотрудничал в «Современнике» и, следовательно, не мог не знать, кто был автором рецензии на одну из его книг. Но, во-первых, в списке работ Чернышевского, составленном А. Н. Пыпиным для «Материалов к словарю писателей» П. П. Пекарского, отмечено: «Стихотворения Майкова «1854 год» — пополам с Некрасовым».[5] Во-вторых, эта рецензия включена М. Н. Чернышевским в изданное им собрание сочинений Н. Г. Чернышевского со следующим примечанием: «Первые строки статьи писаны Некрасовым».[6] На основании этого рецензия напечатана в разделе «Коллективное» Полного собрания сочинений и писем Н. А. Некрасова. Признавая, что свидетельство М. Н. Чернышев-

---

[1] «Литературное наследство», 1949, т. 53—54, стр. 250.

[2] Н. Г. Чернышевский. Полное собрание сочинений, т. XVI, М., 1953, стр. 640.

[3] М. Л. Златковский. А. Н. Майков, СПб., 1898.

[4] ИРЛИ, арх. Майкова, ед. хр. 1877/CXI б 3.

[5] ИРЛИ, арх. Я. К. Грота, ед. хр. 16422/CIII б 21.

[6] Н. Г. Чернышевский. Полное собрание сочинений, т. X, ч. 2, СПб., 1906, стр. 62.

ского служит надежным доказательством частичного соавторства Некрасова, редакция издания, вместе с тем, высказывала предположение, что «участие Некрасова здесь выходило за пределы тех границ, которые отведены ему М. Н. Чернышевским».[1] Но примечание М. Н. Чернышевского дословно повторяет запись Н. Г. Чернышевского, сделанную им при включении этой рецензии в список своих статей 1861 года.[2] Таким образом, утверждение А. Н. Майкова о том, что рецензия целиком написана Некрасовым, так же как и указание А. Н. Пыпина, что она написана Чернышевским пополам с Некрасовым, и совпадающее предположение редакции Полного собрания сочинений и писем Н. А. Некрасова, что Некрасову принадлежит значительная часть этой рецензии, нельзя считать доказанным.

В связи с тем, что в числе сотрудников «Современника» были ученые, в зависимости от тематики помещенных в журнале произведений нами просмотрены различного рода монографические исследования и справочники по отраслевой библиографии. Обследование этих материалов дало незначительные результаты: в большинстве случаев они содержат уже известные данные.

В заключение нам остается сформулировать некоторые общие выводы, вытекающие из сделанного выше обзора материалов, привлеченных для раскрытия авторов анонимных текстов «Современника». Первый из них заключается в том, что указатели О. С. Чернышевской и Ю. И. Масанова являются далеко не полными и не всегда точными. Далее, подвергнув анализу основные источники, которыми пользовались составители этих указателей и другие исследователи, а также источники и материалы, которые до сих пор привлекались не полностью, и дополнив их некоторыми документами, впервые вводимыми в научный оборот, мы установили, что абсолютно достоверных источников, которые могли бы

---

[1] Н. А. Некрасов. Полное собрание сочинений и писем, т. IX, М., 1950, стр. 813.

[2] Н. Г. Чернышевский. Полное собрание сочинений, т. XVI, М., 1953, стр. 636.

лечь в основу атрибуции, нет. Напротив, тщательное изучение каждого из них убеждает в том, что если в данном конкретном случае на него безусловно можно положиться, то в другом аналогичном случае он может привести к ошибочным заключениям, которые вскрываются при сравнении с другими материалами. Только сопоставление возможно большего количества известных данных решает в каждом конкретном случае вопрос об авторстве той или иной статьи. Было указано на трудности, которые стоят перед исследователем в связи с тем, что отделы критики и библиографии в «Современнике», как и в других журналах, выражали мнение редакции журнала в целом.

Но, как ни трудна при этих условиях работа по установлению авторства, она не невозможна. И хотя в том, что нами дополнительно сделано, будут, конечно, обнаружены в результате работы других исследователей и неточности и прямые ошибки, все же удалось до некоторой степени расширить круг сотрудников журнала и выявить ряд новых или неизвестных в литературе о «Современнике» текстов А. П. Авенариуса, М. А. Антоновича, И. А. Арапетова, А. С. Афанасьева-Чужбинского, И. К. Бабста, Г. К. Блока, В. В. Бутузова, М. П. Веселовского, Е. П. Вороновой, В. П. Гаевского, М. А. Гамазова, Н. В. Гербеля, А. Ф. Головачева, А. Горбунова, Д. В. Григоровича, В. В. Григорьева, Г. П. Данилевского, И И. Дмитриева, П. И. Дмитриева, Н. А. Добролюбова, А. В. Дружинина, А. Н. Егунова, Г. З. Елисеева, Ю. Г. Жуковского, М. П. Заблоцкого-Десятовского, П. А. Ильенкова, К. Д. Кавелина, В. С. Кавкасидзева, Д. И. Каменского, Е. П. Карновича, П. М. Ковалевского, А. С. Комарова, В. Ф. Корша, А. И. Кронеберга, П. Н. Кудрявцева, М. Н. Лонгинова, А. Н. Майкова, В. Н. Майкова, Н. Я. Макарова, Н. А. Мельгунова, П. И. Миллера, В. А. Милютина, Д. Д. Минаева, М. Л. Михайлова, Н. М. Михайловского, Г. П. Небольсина, Н. А. Некрасова, А. Н. Николаева, И. И. Панаева, А. Я. Панаевой, Д. М. Перевощикова, В. П. Петрова, П. Л. Пикулина, И. А. Пиотровского, П. Л. Пуцыло, Л. И. Розанова, М. Е. Салтыкова-Щедрина, В. С. Семеки, В. А. Солоницына, А. В. Стефановского, А. Ф. Тюрина, К. Д. Ушинского, Е. М. Феоктистова, А. А. Фета,

М. С. Хотинского, Н. Г. Чернышевского, Т. И. Шишкина, Р. Р. Штрандмана.

Нет сомнения, что дальнейшая работа по раскрытию авторства анонимных произведений «Современника», особенно тех критических статей и рецензий, которые включены в собрания сочинений автоматически, без мотивировки, на том только основании, что они уже были напечатаны в предыдущих изданиях, даст новые плодотворные результаты в этом направлении.

*

ХРОНОЛОГИЧЕСКАЯ РОСПИСЬ

Материал росписи расположен в хронологическом порядке. После номера журнала в круглых скобках приводятся даты цензурного разрешения и фактического выхода в свет. Для нечетных номеров журнала дата цензурного разрешения взята с оборота титульного листа, а для четных — из оглавления тома (два номера составляли том). Начиная с конца 1855 года появляется еще одна дата на стр. 3 обложки. Повторения совпадающей даты обозначены словом «bis». Даты выхода в свет каждого номера журнала для настоящей работы заново проверены (там, где это оказалось возможным) по объявлениям, публиковавшимся в петербургских газетах. Если объявление печаталось не в одной, а в нескольких газетах, берется самая ранняя из имеющихся дат.

Очередность отделов соответствует расположению их в журнале, а названия берутся из оглавления тома. С 1854 по 1857 год в оглавлении тома названия отделов отсутствуют. Исключение составляют «Критика» и «Библиография», обозначенные колонтитулом в самом тексте журнала. Поэтому в росписи названия отделов «Словесность», «Науки и художества» приводятся в угловых скобках. В 1858 году второй отдел только обозначен, название его не дается. Прежние названия отделов «Критика» и «Библиография», «Смесь» обозначают теперь подотделы, в номерах 9, 10, 11 и 12 подотдел «Смесь» назван — «Современные заметки».

В библиографической записи указываются: автор, название произведения, пагинация и подпись под статьей

(только в том случае, если автор скрылся под псевдонимом или криптонимом). Если статья подписана полной фамилией автора, фамилия всегда приводится в начале библиографической записи. В том случае, когда статья анонимная, криптонимная или подписана псевдонимом (или автор приведен только в оглавлении), установленный автор *всегда* указывается перед библиографической записью, но в угловых скобках. В угловые скобки заключается также редакторский текст — фамилия переводчика, случаи раскрытия сокращений и пр. В круглых скобках даны первая строка стихотворения (там, где в тексте дано заглавие), обозначения состава циклов и т. п. В конце библиографической записи в круглых скобках следует номер комментария, раскрывающего обоснование авторства или дающего иные необходимые справки.

В росписи указываются *все* опечатки, о которых сообщалось редакцией журнала к опубликованным материалам, — они важны для истории текста. Эти поправки отражены под статьей, к которой они относятся.

Публиковавшиеся в журнале приложения перечислены в последнем, двенадцатом номере за данный год. Если произведение печаталось и в следующем году, то в конце предыдущего года приводится соответствующая отсылка.

Из прилагавшихся к журналу многочисленных объявлений отражены только объявления об издании «Современника» в следующем году, повторяющиеся в нескольких номерах журнала. Они указываются только один раз (при отсутствии разночтений), по месту первой публикации.

1847

№ 1. ЯНВАРЬ. *(Ц. р. 30 XII 1846; вып. в свет 1 I 1847)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1. Панаев И. И. Родственники. Нравственная повесть. Гл. I — VII. — с. 1—69.

2. Тургенев И. С. Деревня («Люблю я вечером к деревне подъезжать...». — На охоте — летом. — Безлунная ночь. — Дед. — Гроза. — Другая ночь. — «Кроткие льются лучи с небес на согретую землю...». — Перед охотой. — Первый снег). — с. 70—76.

3. 〈Щепкин М. С.〉. Из записок артиста. — с. 77—89. Подп.: ———ъ; в огл.: ———*на. (01).*

4. Огарев Н. П. *** («Бываю часто я смущен внутри души...»). — с. 90.

5. Некрасов Н. А. Тройка («Что ты жадно глядишь на дорогу...») (И. И. Маслову). — с. 91—92.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

6. Кавелин К. Д. Взгляд на юридический быт древней России. — с. 1—52.

7. Никитенко А. В. О современном направлении русской литературы. — с. 53—74.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

8. 〈Белинский В. Г. и *Кавелин К. Д.〉.* Взгляд на русскую литературу 1846 года. — с. 1—56. *(02).*

9. 〈Белинский В. Г.〉. Похождения Чичикова, или

Мертвые души. Поэма Н. Гоголя. Изд. второе. М. 1846.— с. 56—59. Подп.: *В. Б. (03).*

10. 〈*Тургенев И. С.*〉. Генерал-поручик Паткуль 〈...〉. Соч. Н. Кукольника. — с. 59—81. Подп.: *Т. (04).*

11. 〈*Белинский В. Г.*〉. Полное собрание сочинений русских авторов. 1) Сочинения Озерова. Изд. А. Смирдина. СПб. 1846. 2) Сочинения Фонвизина. Изд. А. Смирдина. СПб. 1846. — с. 81—84. *(05).*

12. 〈*Белинский В. Г.*〉. Сборник газеты «Кавказ». Изд. О. И. Константиновым. Первое полугодие 1846 года. Тифлис. 1846. — с. 85. *(06).*

ФРАНЦУЗСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

13. Кронеберг А. И. Последние романы Жорж Санд. — с. 86—102.

ОТДЕЛ IV. СМЕСЬ

14. 〈*Небольсин Г. П.*〉. О преобразовании хлебного закона в Великобритании и о видах на сбыт хлеба в это государство.— с. 1—19. Подп.: *Г. Н—ъ;* в огл.: *Г. Н—н. (07).*

15. 〈*Комаров А. С.?*〉. Кронштадтская железная дорога. — с. 19—21. *(08).*

16. 〈*Небольсин Г. П.?*〉. Русское гуано.— с. 21—22. *(09).*

17. 〈*Небольсин Г. П.?*〉. Движение судоходства в Рыбинске в 1846 г. и важность новооткрытого Белозерского канала. — с. 22—25. *(09).*

18. Сообщение между Немецким и Черным морями 〈...〉. — с. 25—26.

19. Огнестрельная хлопчатая бумага. — с. 26—29.

20. Примесь соли в корм домашнего скота. — с. 29—33.

21. 〈*Комаров А. С.?*〉. Несколько слов о г. Леверрье. — с. 33. *(08).*

22. 〈*Ильенков П. А.?*〉. Отделение простого тела — фтора. — с. 33—34. *(050).*

23. 〈*Анненков П. В.*〉. Письмо из Парижа. — с. 34—40. Подп.: *П. А—в. (010).*

Опечатка — № 2, отд. V, с. 6.

24. Письма из Китая. — с. 40—45.

25. Достоевский Ф. М. Роман в девяти письмах. — с. 45—54..

26. Тургенев И. С. Хорь и Калиныч (Из записок охотника). — с. 55—64.

27. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Новый поэт ⟨фельетон⟩. — с. 64—71. *(011).*

28. ⟨*Тургенев И. С., Некрасов Н. А.* и *?*⟩. Современные заметки. — с. 71—82. *(012).*

Опечатка — № 2, отд. V, с. 6.

29. Аукцион в пользу заведений Женского патриотического общества. — с. 83—84.

ОТДЕЛ V. МОДЫ

30. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 1—2. *(0268).*

№ 2. ФЕВРАЛЬ. *(Ц. р. 30 XII 1846* ⟨*?*⟩*)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

31. ⟨*Кудрявцев П. Н.*⟩. Без рассвета. Повесть. — с. 95—156. Подп.: *Нестроев. (013).*

32. Некрасов Н. А. Псовая охота («Сторож вкруг дома господского ходит...»). — с. 157—166.

33. ⟨*Мельгунов Н. А.*⟩. Силуэты провинциальной жизни. Иван Филиппович Вернет, швейцарский уроженец и русский писатель. Из воспоминаний обыкновенного человека. — с. 167—195. Подп.: *Л. (014).*

34. Огарев Н. П. Отъезд («Ну, прощай же, брат! я поеду в даль...»). — с. 196.

35. Тургенев И. С. Петр Петрович Каратаев. Рассказ. — с. 197—212.

36. Панаев И. И. Родственники. Нравственная повесть (окончание). — с. 213—260.

37. *Ферри Г.* Сальтеадор. Мексиканские сцены. — с. 261—300.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

38. От редакции «Современника». — с. 75—76.

39. ⟨*Уваров С. С.*⟩. Исследование об элевсинских таинствах. ⟨Пер. И. И. Введенского⟩. — с. 77—108. *(01390).*

40. Соловьев С. М. Даниил Романович, король Галицкий. — с. 109—124.

41. Литтре Е. Важность и успехи физиологии. Статья. — с. 125—164.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

42. ⟨Белинский В. Г.⟩. Выбранные места из переписки с друзьями Николая Гоголя. СПб. 1847. — с. 103—124. Подп.: *В. Б. (015).*

43. ⟨Никитенко А. В.⟩. Полное собрание сочинений И. Крылова, с биографиею его, писанною П. А. Плетневым. Три тома. СПб. 1847. Жизнь и сочинения И. А. Крылова. Соч. акад. М. Лобанова. СПб. 1847. — с. 124—134. *(016).*

44. ⟨Белинский В. Г.⟩. Повести, сказки и рассказы казака Луганского ⟨В. И. Даля⟩. Четыре части. СПб. 1846. — с. 134—138. *(017).*

45. ⟨Белинский В. Г.⟩. Очерки Рима. А. Майкова. СПб. 1847. — с. 138—141. *(018).*

46. ⟨Белинский В. Г.⟩. Воспоминания Фаддея Булгарина ⟨...⟩. Часть третья. СПб. 1847. — с. 141—143. *(019).*

47. Дон-Жуан. Поэма лорда Байрона. Пер. Н. Жандра. СПб. 1846. — с. 143—144. *(01256).*

48. Чтения в имп. Обществе истории и древностей российских ⟨...⟩. № 4. — с. 144.

49. ⟨Небольсин Г. П.⟩. Государственная внешняя торговля в разных ее видах за 1845 г. — с. 144—162. Подп.: *Г. Н—ъ. (021).*

ОТДЕЛ IV. СМЕСЬ

50. Воспоминания о плене в Испании и у варварийцев, с 1811-го по 1814-ый год (Из записок одного немецкого офицера, доставленных в редакцию самим автором). ⟨Пер. А. И. Кронеберга и ?⟩. — с. 85—105. *(022).*

51. ⟨Небольсин Г. П.?⟩. Американская торговля льдом. — с. 105—110. *(09).*

52. ⟨Небольсин Г. П.?⟩. Прошлогодний отпуск хлеба из русских портов. — с. 110—111. *(09).*

53. ⟨Небольсин Г. П.?⟩. Возвышение цены на соль в Петербурге. — с. 111—112. *(09).*

54. ⟨*Небольсин Г. П.?*⟩. Что такое сахар «Лумп»? — с. 112—115. *(09).*

55. ⟨*Небольсин Г. П.?*⟩. Предстоящие перевороты в торговле медью. — с. 115—117. *(09).*

56. ⟨*Кронеберг А. И.*⟩. Центральное солнце. — с. 117—121. *(020).*

57. ⟨*Комаров А. С.?*⟩. Неточность Мариоттова закона и новейшие исследования в физике газов. — с. 121—123. *(08).*

58. ⟨*Комаров А. С.?*⟩. Опыты над взрывом скал посредством огнестрельной хлопчатой бумаги. — с. 123—125. *(08).*

59. ⟨*Ильенков П. А.?*⟩. Новые химические исследования относительно общественного здоровья в больших городах. — с. 125—127. *(050).*

60. ⟨*Ильенков П. А.?*⟩. Естественное образование серной кислоты. — с. 127—129. *(050).*

61. ⟨*Комаров А. С.?*⟩. Первая лекция небесной механики Леверрье в Парижском университете. — с. 129—131. *(08).*

62. ⟨*Ильенков П. А.?*⟩. Серный эфир как средство, уничтожающее боль при операциях. — с. 131—133. *(050).*

63. ⟨*Ильенков П. А.?*⟩. Новые исследования о составе воздуха в конюшнях. — с. 133—134. *(050).*

64. Известия о новейших ученых путешествиях. — с. 134—135.

65. ⟨*Комаров А. С.?*⟩. Метеорологические наблюдения. — с. 135—138. *(08).*

66. Британский музеум. — с. 138—142.

67. ⟨*Анненков П. В.*⟩. Письмо из Парижа. ⟨В огл.: Второе письмо из Парижа⟩. — с. 142—152. Подп.: *П. А—в. (010).*

68. ⟨*Станкевич А. В.*⟩. Из переписки двух барышень.— с. 153—164. Подп.: ***. *(023).*

69. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Опыт в драме — Нового поэта. Два отрывка из драматической грезы. Доменико Фети, или Непризнанный гений. — с. 164—170. *(011).*

70. ⟨*Белинский В. Г., Никитенко А. В.* и ?⟩. Современные заметки. — с. 170—200. *(024).*

71. Базар и концерт. В доме графа М. Ю. Виельгорского. — с. 201—204.

ОТДЕЛ V. МОДЫ

72. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 3—5. *(0268).*

№ 3. МАРТ. *(Ц. р. 28 II 1847; вып. в свет 2 III 1847)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

73. Гончаров И. А. Обыкновенная история. Роман в двух частях. Часть первая. — с. 5—158.

74. Диккенс Ч. Битва жизни. Повесть. Пер. А. Кронеберг. — с. 159—238.

75. Некрасов Н. А. Нравственный человек («Живя согласно с строгою моралью...»). — с. 239—240.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

76. Савич А. Н. Опыт общепонятного исторического рассказа о том, как открыта новая планета Нептун. — с. 1—20.

77. ⟨*Герцен А. И.*⟩. Новые вариации на старые темы. Статья первая. — с. 21—31. Подп.: *Искандер. (025).*

78. Боткин В. П. Письма об Испании. ⟨Письмо первое⟩. — с. 32—62.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

79. ⟨*Кавелин К. Д.*⟩. Чтения в имп. Обществе истории и древностей ⟨...⟩. № 5. М. 1847. — с. 1—38. Подп.: *К. К—н. (026).*

80. ⟨*Перевощиков Д. М.*⟩. Expédition chronométrique, и пр. Хронометрическая экспедиция ⟨...⟩. СПб. 1846. — с. 38—41. Подп.: *Д. П. (027).*

81. ⟨*Белинский В. Г.*⟩. Тереза Дюнойе. Роман Е. Сю.

Пер. В. М. Строева. СПб. 1847. Матильда, записки молодой женщины. Соч. Е. Сю ⟨...⟩. Пер. с франц., пересмотр. и испр. В. Строевым. СПб. 1846—1847. ⟨...⟩. Сын тайны. ⟨...⟩. Роман П. Феваля. ⟨...⟩. СПб. 1847. Иезуит. ⟨...⟩. Соч. К. Шпиндлера. ⟨...⟩. СПб. 1847. ⟨...⟩. — с. 41—62. *(028)*.

82. ⟨Белинский В. Г.⟩. Два Ивана, два Степаныча, два Костылькова. Роман. Соч. Н. Кукольника. СПб. 1846. — с. 62—76. *(029)*.

83. ⟨Белинский В. Г.⟩. Новая библиотека для воспитания, изд. П. Редкиным. М. 1847. ⟨...⟩. Сын рыбака, М. В. Ломоносов ⟨...⟩. Соч. П. Фурмана. Изд. второе. СПб. 1847. Альманах для детей, сост. П. Фурманом. СПб. 1847. — с. 76—85. *(030)*.

84. ⟨Белинский В. Г.⟩. Картина земли для наглядности при преподавании физической географии, сост. А. Ф. Постельсом. ⟨...⟩. СПб. 1846. — с. 85—86. *(031)*.

85. ⟨Салтыков-Щедрин М. Е.?⟩. Самоеды в домашнем и общественном быту. В. Иславина. СПб. 1847. — с. 86—97. *(032)*.

86. ⟨Белинский В. Г.⟩. Исторический сборник, сост. г. Герцом. Кн. первая. СПб. 1847. — с. 97. *(033)*.

87. ⟨Белинский В. Г.⟩. Руководство к(о) всеобщей истории. Соч. д-ра Ф. Лоренца ⟨...⟩. Изд. второе. СПб. 1847. — с. 97—98. *(034)*.

АНГЛИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

88. ⟨Кронеберг А. И.⟩. Святочные рассказы Диккенса. ⟨...⟩. Статья первая. — с. 1—18. *(035)*.

ОТДЕЛ IV. СМЕСЬ

89. Ферри Г. Хозе Хуан, ловец жемчужных раковин. Рассказ. — с. 1—21.

90. ⟨Никитенко А. В.⟩. Похождения мужичка в Питере. — с. 21—27. *(036)*.

91. Отзыв англичан о русском земледелии. — с. 27—30.

92. Пароходство на Волге. — с. 30—35.

93. ⟨Ильенков П. А.?⟩. Новейшие опыты и исследования над действием серного эфира. — с. 35—38. *(050)*.

Опечатка — № 5, отд. V, с. 3.

94. ⟨*Анненков П. В.*⟩. Парижские письма (Письмо третье). — с. 38—46. Подп. в огл.: *П. А—в. (010).*

Опечатка — № 5, отд. V, с. 3.

95. ⟨*Тургенев И. С.*⟩. Письма из Берлина (Письмо первое, 1-го марта н. ст., 1847). — с. 46—49. Подп.: *Т.*; в огл.: *И. Т—в. (037).*

96. ⟨*Панаев И. И.* и *Штрандман Р. Р.*⟩. Современные заметки. — с. 49—80. *(038).*

Опечатки — № 5, отд. V, с. 3.

97. Буняковский В. Я. Письмо к редактору «Современника». — с. 80—82.

ОТДЕЛ V. МОДЫ

98. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 1—4. *(0268).*

98а. ⟨*Уваров С. С.* и *?*⟩. Примечание к статье «Исследование об элевсинских таинствах», напечатанной во II книжке «Современника». — с. 1—6 отд. нумерации. *(01380).*

№ 4. АПРЕЛЬ. *(Ц. р. 31 III 1847; вып. в свет 1 IV 1847)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

99. Гончаров И. А. Обыкновенная история. Роман в двух частях. Часть вторая. — с. 241—412.

100. Де Валон А. Каталина де Эрайсо. Историческая испанская повесть. — с. 413—466.

101. Майков А. Н. Барышне («Вас, ангел, реющий в гостиных...»). — с. 467—474.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

102. ⟨*Мельгунов Н. А.*⟩. Несколько слов о Москве и Петербурге. — с. 63—74. Подп.: *Л. (039).*

103. Константинополь в IV веке. — с. 75—106.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

104. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. Москва, поэма в лицах и действии, в 5-ти частях, Н. В. Сушкова. М. 1847. Слава о вещем Олеге, соч. Д. Минаева. СПб. 1847. Страшный гость. Литовская поэма ⟨...⟩. Варшава. 1844. — с. 99—114. Подп.: *Н.* *(040).*

105. ⟨*Белинский В. Г.*⟩. Новая библиотека для воспитания, изд. П. Редкиным. Кн. III. М. 1847. Городок в табакерке. ⟨...⟩, изд. кн. Одоевским. СПб. 1847. Мороз Иванович. ⟨...⟩, изд. кн. Одоевским. СПб. 1847. Сборник детских песен дедушки Иринея, изд. кн. Одоевским. Тетрадь I. СПб. 1847. Петербургский сборник для детей, изд. В. Петровым и М. М. СПб. 1847. Повести для детей. ⟨...⟩. СПб. 1847. — с. 114—123. *(041).*

106. Еврейские секты в России. Сост. В. В. Григорьевым. СПб. 1847. — с. 123—125. *(032).*

Опечатки — № 5, отд. V, с. 3.

107. ⟨*Белинский В. Г.*⟩. Шекспир. С англ. Н. Кетчера. Вып. четырнадцатый. Все хорошо, что хорошо кончилось. М. 1846. — с. 126—127. *(043).*

108. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. Музей современной иностранной литературы. Вып. 1-ый и 2-ой. СПб. 1847. — с. 127—131. *(044).*

109. ⟨*Белинский В. Г.*⟩. Жизнь древних римлян ⟨...⟩. Проф. Гриневича. Одесса. 1846. — с. 131—133. *(045).*

110. Труды имп. Вольного экономического общества, № 1. СПб. — с. 133—136.

111. Руководство для молодых людей, назначающих себя к торговым делам. СПб. 1847. — с. 136—138.

112. Алфавитный указатель к отысканию полицейских узаконений. Сост. Н. Цылов. СПб. 1847. — с. 138—139.

113. ⟨*Белинский В. Г.*⟩. Третье прибавление к росписи российским (русским) книгам для чтения из библиотеки А. Смирдина. Вып. первый: романы, повести и сказки. СПб. 1847. — с. 140—141. *(046).*

114. Изображение климатов земного шара, сост. Ст. Барановским. Гельсингфорс. 1847. — с. 141—142. *(01256).*

АНГЛИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

115. Кронеберг А. И. Святочные рассказы Диккенса. ⟨...⟩. Статья вторая и последняя. — с. 19—34.

ОТДЕЛ IV. СМЕСЬ

116. ⟨*Мельгунов Н. А.*⟩. Народная одежда и европейская мода. — с. 83—95. Подп.: *Н. Л—ский. (039).*

117. Кто кого обманывал? Рассказ. (Посв. гр. В. А. Соллогубу). — с. 96—98. Подп.: *Стряпчий.*

118. Ферри Г. Укротитель коней. Рассказ. — с. 98—123.

119. ⟨*Перрон*⟩. Охота за неграми в Восточном Судане. — с. 123—134. *(01266).*

120. Ройе-Колляр (Биографический очерк). — с. 134—142.

121. ⟨*Ильенков П. А.?*⟩. Еще исследование о действии серного эфира. — с. 142—144. *(050).*

122. ⟨*Небольсин Г. П.*⟩. Железные дороги и хлебная торговля. — с. 144—146. *(047).*

123. Общество Петербургского и Любского пароходства. — с. 146—148.

124. ⟨*Анненков П. В.*⟩. Парижские письма (Письмо четвертое). — с. 149—153. Подп.: *П. А—в. (010).*

125. ⟨*Панаев И. И.* и *Некрасов Н. А.*⟩. Еще несколько стихотворений Нового поэта. — с. 154—159. *(048).*

126. ⟨*Мельгунов Н. А., Штрандман Р. Р.* и ?⟩. Современные заметки. — с. 159—198. *(038).*

Опечатки — № 5, отд. V, с 3.

ОТДЕЛ V. МОДЫ

127. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 5—8. *(0268).*

№ 5. МАЙ. *(Ц. р. 30 IV 1847; вып. в свет 1 V 1847)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

128. *⟨Меншиков П. Н.⟩.* Шутка. История, в роде комедии. — с. 5—56. *(01364).*

129. *⟨Анненков П. В.⟩.* Кирюша. Повесть. — с. 57—84. Подп. в огл.: ***. *(049).*

130. *Мюссе А.* Фредерик и Бернеретта. Повесть. — с. 85—129.

131. *Тургенев И. С.* Записки охотника (Ермолай и мельничиха. — Мой сосед Радилов. — Однодворец Овсянников. — Льгов). — с. 130—176.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

132. *Ламартин А.* Шарлотта Корде. Эпизод из IV тома «Истории жирондистов». — с. 1—35.

133. *Буняковский В. Я.* О возможности введения определительных мер доверия к результатам некоторых наук наблюдательных и преимущественно статистики. — с. 36—49.

134. *Рулье К. Ф.* О земляном черве, поедавшем озимь в 1846 году. — с. 50—74.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

135. *⟨Кавелин К. Д.⟩.* Чтения в имп. Обществе истории и древностей российских ⟨...⟩. Кн. VI и VII. М. 1847. — с. 1—23. Подп.: *К. К—н.* *(026).*

136. *⟨Кавелин К. Д.⟩.* Памятники, изд. временною комиссиею для разбора древних актов. Том второй. Киев. 1846. — с. 23—36. Подп.: *К—н.* *(026).*

137. *⟨Ильенков П. А.?⟩.* Письма о химии и ее приложениях к промышленности, физиологии и земледелию, соч. Ю. Либиха, пер. Г. Дымчевича. С примеч. переводчика. СПб. 1847. — с. 37—46. *(050).*

138. *⟨Григорьев В. В.⟩.* Мухаммеданская нумизма-

тика в отношении к русской истории. Соч. П. Савельева. ⟨...⟩. СПб. 1847. — с. 46—51. Подп: *В. Г. (051).*

139. ⟨*Кавелин К. Д.*⟩. Семисотлетие Москвы. 1147—1847, или Указатель источников ее топографии и истории за семь веков. Соч. П. Хавского. М. 1847. — с. 51. *(026).*

140. ⟨*Ильенков П. А.?*⟩. Лесной журнал, изд. имп. Вольным экономическим обществом. 1847 г. От № 1 (4 января) до № 14 (5 апреля). СПб. — с. 51—52. *(050).*

141. О дойных коровах ⟨...⟩. Ф. Генона ⟨...⟩. М. 1846. — с. 52—54.

142. Светский человек, или Руководство к познанию правил общежития, сост. Д. И. Соколовым. СПб. 1847. — с. 54—61. *(01264).*

143. Важное и необходимое предостережение следователей, обвиняемых и обвинителей по уголовным следствиям. М. 1847. — с. 61—63.

144. Детство знаменитых людей. С картинками. М. 1847. — с. 63—64.

145. ⟨*Белинский В. Г.*⟩. Три мушкетера. Роман А. Дюма. Пер. с франц. СПб. 1846. Восемь частей. Двадцать лет спустя ⟨...⟩. Роман А. Дюма. СПб. 1846—1847. Двенадцать частей. — с. 64—65. *(052).*

146. Моя лепта на пользу общую. М. А. Б⟨оске⟩. СПб. 1847. Подарок прекрасному полу. Стихотворения А. Савинского. М. 1846. Опыты натуральной магии и экспериментальной физики, сост. (!) Г. И. Андерсоном, великим северным магиком. Пер. с англ. СПб. 1847. — с. 65—68.

ОТДЕЛ IV. СМЕСЬ

147. Павлов Н. Ф. Письма к Н. В. Гоголю. Письмо первое и второе. — с. 1—16.

148. ⟨*Небольсин Г. П.?*⟩. Компании застрахования транспортов. — с. 16—19. *(09).*

149. ⟨*Небольсин Г. П.?*⟩. О судоходстве по Днестру. — с. 19—22. *(09).*

150. ⟨*Небольсин Г. П.?*⟩. Изобилие золота и дороговизна хлеба. — с. 22—25. *(09).*

151. Письма о Мексике. Письмо первое. — с. 25—30.

152. Ферри Г. Сцены из мексиканской жизни. — с. 31—56.

153. ⟨*Ильенков П. А.?*⟩. Опыты Буссенго над пищеварением. — с. 56—59. *(050).*

154. Замечания на предложения прибавлять в хлеб картофельную муку, свеклу и т. под. — с. 60—62.

155. Успехи народного воспитания в Англии. — с. 62—74.

156. ⟨*Анненков П. В.*⟩. Парижские письма (Письмо пятое). — с. 74—83. Подп. *П. А—в.* *(010).*

157. ⟨*Белинский В. Г., Мельгунов Н. А.* и *?*⟩. Современные заметки. — с. 84—136. *(053).*

158. ⟨*Мельгунов Н. А.* и *?*⟩. Спор о благотворительности. — с. 136—142. *(054).*

ОТДЕЛ V. МОДЫ

159. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 1—2. *(0268).*

№ 6. ИЮНЬ. *(Ц. р. 31 V 1847; вып. в свет 1 VI 1847)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

160. Петербургское купечество. Физиологический очерк. — с. 177—203. Подп.: ***.

161. *Огарев Н. П.* Монологи. — с. 204—206.

162. *Санд Ж.* Пиччинино. Роман. Часть первая и начало второй. — с. 207—342.

Продолжение романа было запрещено цензурой. Краткое изложение не пропущенной цензурой части «Пиччинино» дано в № 9, отд. IV, с. 147—153.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

163. *Афанасьев А. Н.* Государственное хозяйство при Петре Великом. Статья первая. — с. 75—134.

164. ⟨*Чуди И.*⟩. Очерки Перу. Статья первая. ⟨Пер. Головачева⟩. — с. 135—154. *(055).*

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

165. ⟨*Кавелин К. Д.*⟩. Чтения в имп. Обществе истории и древностей российских ⟨...⟩. № 8. М. 1847. — с. 69—83. *(026).*

166. Популярная физическая астрономия. Соч. Эри ⟨...⟩. Пер. с нем. Федорова, одобр. акад. Остроградским. СПб. 1847. — с. 83—89.

167. ⟨*Майков В. Н.*⟩. Шутка. История, в роде комедии. ⟨П. Н. Меншикова⟩. СПб. 1847. — с. 89—98. *(056).*

168. ⟨*Майков В. Н.*⟩. Путешествие в Черногорию. Соч. А. Попова. СПб. 1847. — с. 98—103. *(056).*

169. Руководство к познанию Кавказа. М: С⟨елезнев⟩. СПб. 1847. — с. 103—104.

170. Руководство к познанию лошади по наружному ее осмотру, сост. по лучшим источникам артиллерийским офицером. ⟨...⟩. СПб. 1847. — с. 104—113.

171. Записки об уженье. С. А⟨ксакова⟩. М. 1847. — с. 113—114.

172. ⟨*Белинский В. Г.*⟩. Московский литературный и ученый сборник на 1847 г. М. 1847. — с. 114—137. *(057).*

173. ⟨*Майков В. Н.* и *Кронеберг А. И.*⟩. Дон-Жуан. Поэма лорда Байрона. Вольный пер. В. Любича-Романовича. В двух частях. СПб. 1847. — с. 137—141. *(058).*

174. ⟨*Ильенков П. А.?*⟩. Промышленная химия Н. Витта. Часть I. ⟨...⟩. СПб. 1847. — с. 141—142. *(050).*

175. Essai sur la médecine ⟨...⟩. (Об отношениях медицины к государству, соч. М.-Ф.-К. Маркуса). — с. 143—146.

176. Специальное обозрение Москвы. ⟨...⟩. Сост. по офиц. сведениям и документам К. Нистремом. 1846. — с. 146.

ОТДЕЛ IV. СМЕСЬ

177. *Даль В. И.* О русских пословицах. — с. 143—156.

178. Организация исполнительной власти в Англии. — с. 156—163.

179. *Бартенев И.* Из записок провинциала. Рассказ. (Посв. И. П. К—ву). — с. 163—172.

180. *Мериме П.* Двойная ошибка. Повесть. — с. 172—221.

181. *Рулье К. Ф.* Хлоповская порода рогатого скота. — с. 221—224.

182. ⟨*Анненков П. В.*⟩ Парижские письма (Письмо шестое). — с. 224—233. Подп.: *П. А—в. (010)*.

183. Современные заметки. — с. 233—258.

ОТДЕЛ V. МОДЫ

184. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 3—4. *(0268)*.

185. Библиографическое известие о книгах, вышедших в России в первые пять месяцев 1847 года, с присоединением некоторых сочинений, изданных в конце 1846 года. — с. 1—20. *(01382)*.

№ 7. ИЮЛЬ. *(Ц. р. 30 VI 1847; вып. в свет 1 VII 1847)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

186. *Гете И.-В.* Оттилия. Роман. Часть первая. ⟨Пер. А. И. Кронеберга⟩. — с. 5—108. *(035)*.

187. *Шиллер Ф.* Друзьям. Застольная песнь («Други, было время золотое...»). Пер. А. Струговщиков. — с. 109—110.

188. ⟨*Галахов А. Д.*⟩. Превращение. Повесть. — с. 111—192. Подп.: *Сто — один. (0181)*.

189. *Некрасов Н. А.* *** («Если, мучимый страстью мятежной...»). — с. 193.

190. *Шамиссо А.* Обнаруженная тайна. Пер. Д. П. Ознобишин. — с. 194.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

191. *Афанасьев А. Н.* Государственное хозяйство при Петре Великом. Статья вторая и последняя. — с. 1—79.

192. ⟨*Чуди И.*⟩. Очерки Перу. Статья вторая. Пер. Г. Г⟨оловаче⟩в. — с. 80—104. *(055)*.

193. Остров Куба и свобода торговли в колониях. — с. 105—128.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

194. ⟨*Майков В. Н.* и ?⟩. Справочный энциклопедический словарь. ⟨...⟩. СПб. 1847. — с. 1—16. *(059)*.

195. Повесть из «Складчины» Крашевского. Пер. с польского Г—ха Яшмовского. М. 1847. — с. 16—17.

196. Наставление господским крестьянским девушкам. А. Зилова. М. 1847. — с. 18—19.

197. О климате в сельскохозяйственном отношении. Написал П. Преображенский. М. 1847. — с. 19—20.

198. Руководство по займам ⟨...⟩. СПб. 1847. — с. 20—21.

199. Труды имп. Вольного экономического общества. 1847 г., кн. вторая. — с. 21—22.

200. Опытный бухгалтер ⟨...⟩. Сост. бухгалтер Бокк. СПб. 1847. — с. 22—25.

201. О промысле земледельческого сословия в Новороссийском крае. Соч. К. Буницкого. СПб. 1847. — с. 25—27.

202. Указатель законов Российской империи для купечества, сост. Е. Колоколовым. М. 1847. — с. 27—28.

203. Московский врачебный журнал, изд. практическими врачами. Кн. I. М. 1847. — с. 28—35.

204. Крылья Икара. Роман Шарля Бернара. В двух частях. СПб. 1847. Сельская красавица в Париже, или Семейство Гого. Роман. Соч. Поль де Кока. В шести частях. СПб. 1847. — с. 35—38.

205. Переезды по Финляндии от Ладожского озера до реки Торнео. Путевые записки Я. Грота. СПб. 1847. — с. 38—42.

ФРАНЦУЗСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

206. Французская литература. — с. 1—26.

ОТДЕЛ IV. СМЕСЬ

207. *Огородников Е. К.* Замечания о Якутской области. — с. 1—12.

208. О добывании и употреблении платины в России. — с. 12—19.

209. Ампер Ж. Мегмет-Али. Статья. — с. 19—29.

210. ⟨*Некрасов Н. А., Милютин В. А.* и ?⟩. Современные заметки. — с. 29—70. *(060).*

ОТДЕЛ V. МОДЫ

211. ⟨*Некрасов Н. А.?* и *Панаев И. И.*⟩. Моды. — с. 1—4. *(061).*

№ 8. АВГУСТ. *(Ц. р. 31 VII 1847; вып. в свет 1 VIII 1847)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

212. Корф Ф. Ф. Как люди богатеют. Повесть в двух частях. Часть первая. — с. 195—297.

Опечатки в конце V отдела этого номера.

213. Гете И.-В. Оттилия. ⟨...⟩. Роман Часть вторая и последняя. Пер. А. Кр⟨онеберга⟩. — с. 298—406. *(035).*

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

214. ⟨*Милютин В. А.*⟩. Мальтус и его противники. Обзор различных мнений об отношениях производительности к развитию народонаселения. Статья первая. — с. 129—188. *(0177).*

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

215. Кавелин К. Д. История отношений между русскими князьями Рюрикова дома. Соч. С. Соловьева. М. 1847. Статья первая. — с. 43—58.

216. Никитенко А. В. Курс теории словесности, М. Чистякова. СПб. Две части. 1847. — с. 59—83.

217. ⟨*Кавелин К. Д.*⟩. Чтения в имп. Обществе истории и древностей российских ⟨...⟩. № 9. М. 1847. — с. 84—96. Подп.: *К. К—ъ. (026).*

218. История Флорентийского собора. М. 1847. — с. 96—99.

219. Историческое обозрение царствования государя имп. Николая Первого. Соч. Н. Устрялова. — с. 99—100.

220. Памяти истинно русского вельможи кн. И. В. Васильчикова. СПб. 1847. О жизни и государственных заслугах А. Д. Балашева. Д. М⟨ацкевича⟩. СПб. 1847. — с. 100—101.

221. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. Путевые заметки. Соч. Т. Ч. ⟨А. Я. Марченко⟩. Одесса. 1847. — с. 101—105. *(062)*.

222. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Новая библиотека для воспитания, изд. П. Редкиным. Кн. V, VI и VII. Есть ли где конец свету? Соч. И. Данилевского и А. Оссовского. СПб. 1847. Друг детей. Книга для первоначального чтения. Изд. пятое. СПб. 1847.— с. 105—110. *(01263)*.

223. ⟨*Панаев И. И.* и ?⟩. Невский альманах на 1847 и 1848 годы. Вып. первый. ⟨...⟩. СПб. 1847. — с. 110—123. *(063)*.

224. Барон Фанфарон и маркиз Петиметр. ⟨...⟩. Соч. Н. В. Кукольника. 2 ч. СПб. 1847. — с. 123—124.

225. Песни крестьян Владимирской и Костромской губерний. Собр. ⟨...⟩ А. Смирновым. М. 1847.— с. 124—126.

226. Исследование о греческом огне и о введении пороха в Европе. Соч. Л. Лаланна. Пер. с франц. полковник Силич. СПб. 1847. — с. 126—129.

227. Шлиссельбург. Историческое обозрение шведских войн, в которых участвовала Шлиссельбургская крепость. ⟨...⟩. Соч. А. Т. СПб. 1847. Беседа на пути морем из С.-Петербурга в Штеттин. Сост. Л—м и Б—м ⟨...⟩. СПб. 1847. — с. 129—134.

228. Непрерывная волчья западня, или Способ ловить волков стадами. СПб. 1847. — с. 134—135.

229. Руководство к возведению глиняных и земляных сельских построек. СПб. 1847. О причинах неудовлетворительного состояния скотоводства в западных губерниях средней полосы России ⟨...⟩. Соч. Б. Михельсона. СПб. 1847. — с. 136—137.

230. Карманная библиотека: 1) Королевские фанфароны. Роман П. Феваля. Пер. В. М. Строева. 4 части. 2) Повести английских писателей. 4 части. СПб. 1847.— с. 137.

231. Пан Бердыховский. Повесть, соч. П. Татаринова. СПб. 1847. Таинственный незнакомец. Рассказ. Соч. П. Татаринова. СПб. 1847. Жених чужой невесты ⟨...⟩. Соч. П. Татаринова. СПб. 1847. Одесские фактора. ⟨...⟩. Одесса. 1847. — с. 137—140.

ОТДЕЛ IV. СМЕСЬ

232. Восточные туристы. — с. 71—88.

233. Павлов Н. Ф. Письма к Н. В. Гоголю. Письмо четвертое. — с. 88—93.

234. 〈*Ильенков П. А.?*〉. Новый взгляд на происхождение и распространение болезни картофеля. — с. 94—101. *(050).*

235. 〈*Ильенков П. А.?*〉. Количество теплоты, потребное для поддержания испарений на земной поверхности, и количество действия текучих вод. — с. 102—103. *(050).*

236. Наблюдения над способом желтой куницы 〈...〉 умерщвлять добычу. — с. 103—104.

237. 〈*Гончаров И. А., Кавелин К. Д.* и *?*〉. Современные заметки. — с. 104—150. *(066).*

ОТДЕЛ V. МОДЫ

238. 〈*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*〉. Моды. — с. 5—7. *(0268).*

№ 9. СЕНТЯБРЬ. *(Ц. р. 31 VIII 1847; вып. в свет 1 IX 1847)*

239. Об издании «Современника» в 1848 году. — с. 1—12 отд. пагинации.

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

240. 〈*Герцен А. И.*〉. Из сочинения доктора Крупова «О душевных болезнях вообще и об эпидемическом развитии оных в особенности». — с. 5—30. Подп.: *Искандер. (067).*

241. Корф Ф. Ф. Как люди богатеют. Повесть в двух частях. Часть вторая. — с. 31—152.

242. Некрасов Н. А. *** («Еду ли ночью по улице темной...»). — с. 153—154.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

243. Фролов Н. Г. Исправительные тюрьмы в Швейцарии. Посв. А. П. Г—ву. — с. 1—40.

244. Милютин В. А. Мальтус и его противники. Обзор различных мнений об отношениях производительности к развитию народонаселения. Статья вторая и последняя. — с. 41—98.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

245. Грановский Т. Н. Историческая литература во Франции и Германии в 1847 году. Статья первая. — с. 1—26.

Опечатка — 1848, № 1, отд. III, с. 24.

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

246. Словарь достопамятных людей русской земли, сост. Бантыш-Каменским. Три части. СПб. 1847. — с. 1—10.

247. ⟨Ильенков П. А.?⟩. Лесная промышленность. Пер. с франц. языка. СПб. 1847. — с. 11—18. *(050).*

248. Казанская история, соч. Н. Баженова. Казань. 1847. — с. 18—28.

249. Руководство к устроению тюрбины Фурнейрона. Соч. ⟨...⟩ Добронравова. СПб. 1847. — с. 28—33.

250. ⟨Салтыков-Щедрин М. Е.⟩. Краткая история средних веков ⟨...⟩, сост. А. Аникиевым ⟨...⟩. СПб. 1847. — с. 33—34. *(065).*

251. Образцовые планы и фасады сельских построек ⟨...⟩. СПб. 1847. — с. 34.

252. Гектор Фиерамоска, или Барлеттский поединок. Роман Массимо д'Азелио. СПб. 1847. История бедных родственников, соч. г. де Бальзака. Т. I. Кузина Лиза. СПб. 1847. — с. 35—38.

253. Православное Волковское кладбище. СПб. 1847. — с. 38—40.

254. Всеобщая география ⟨...⟩. Оконч. изд. в пяти вып. М. 1845 и 1847. — с. 40—42.

255. Проблески. Стихотворения кн. М. Голицына. М. 1847. — с. 42—45.

256. ⟨*Майков В. Н.*⟩. Октавы. Е. Вердеревского. 1. Больной. Рассказ в стихах. 1847. СПб. — с. 45—54. *(068)*.

ОТДЕЛ IV. СМЕСЬ

257. ⟨*Небольсин Г. П.?*⟩. Акционерные общества в России. — с. 1—25. *(069)*.

258. ⟨*Небольсин Г. П.?*⟩. О китоловном промысле на Восточном океане. — с. 25—30. *(09)*.

259. Школы в Англии и брошюра Георга Комба об отношении религии к науке. — с. 30—34.

260. *Кастельно Ф.* Экспедиция в Южную Америку. Донесение г-ну Сальванди, министру народного просвещения. — с. 34—44.

261. Влияние болот, образующихся около железных дорог, на здоровье окрестных жителей. ⟨...⟩. — с. 44—45.

262. ⟨*Сильсфильд Ч.*⟩. Похититель ребенка. Эпизод из путевых очерков. — с. 45—57. *(01363)*.

263. *Карр А.* Семейство Аланов. Повесть. Часть первая. — с. 57—79.

264. ⟨*Анненков П. В.*⟩. Парижские письма. Письмо шестое. — с. 79—86. Подп.: *П. А—в. (010)*.

265. Современные заметки. — с. 86—154.

ОТДЕЛ V. МОДЫ

266. Петербургские увеселения. — с. 1—3.

267. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 3—4. *(0268)*.

№ 10. ОКТЯБРЬ. *(Ц. р. 30 IX 1847; вып. в свет 1 X 1847)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

268. ⟨*Герцен А. И.*⟩. Письма из «Avenue Marigny». ⟨Письма первое — третье⟩. — с. 155—196. Подп.: *И;* в огл.: *Искандер. (070)*.

Опечатки — № 11, отд. V, с. 7.

269. Тургенев И. С. Записки охотника (Бурмистр.— Контора).— с. 197—226.

270. Геббель Ф. Алмаз. Комедия в пяти действиях. Пер. А. Кр⟨онеберга⟩.— с. 227—274. *(035).*

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

271. ⟨Фролов Н. Г.⟩. Александр фон Гумбольдт и его «Космос». Статья первая. — с. 99—147. *(0177).*

Опечатки — 1848, № 3, отд. V, с. 6.

272. Боткин В. П. Письма об Испании. ⟨Письмо второе⟩.— с. 148—190.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

273. ⟨Милютин В. А.⟩. Опыт о народном богатстве, или О началах политической экономии. Соч. А. Бутовского. Три части. СПб. 1847. Статья первая.— с. 55—86. *(071).*

274. ⟨Введенский И. И.⟩. Очерк истории русской поэзии. А. Милюкова. СПб. 1847.— с. 87—104. *(01262).*

275. Карамзин и его предшественники. Рассуждение А. Селина. СПб. 1847.— с. 105—112.

276. Петр Великий на берегах Прута. Н. Г. СПб. 1847.— с. 112—118.

277. Об успехах государственного межевания в России до имп. Екатерины II. Соч. К. Неволина. СПб. 1847.— с. 118—123.

278. ⟨Бабст И. К.?⟩. Донат. Учебная книга латинского языка. Сост. К. Гофман. М. 1847.— с. 123—124. *(072).*

279. ⟨Салтыков-Щедрин М. Е.⟩. География в эстампах ⟨...⟩. Соч. Ришома и А. Вингольда. ⟨...⟩. СПб. 1847. Курс физической географии. Соч. В. Петровского ⟨...⟩. СПб. 1847.— с. 124—127. *(073).*

280. ⟨Салтыков-Щедрин М. Е.⟩. Руководство к первоначальному изучению всеобщей истории. Соч. Фолькера. Пер. с нем. СПб. 1847.— с. 127—129. *(074).*

281. ⟨Бабст И. К.?⟩. Басни, переложенные в прозу. Руководство для синтаксических упражнений ⟨...⟩. М. Гутта. М. 1847.— с. 129—130. *(072).*

282. Октавы. Е. Вердеревского. Часть II. Вторая жизнь и отрывки. СПб. 1847.— с. 130—131.

283. Стихотворения П. Чернова (1845, 46 и 47). СПб. 1847. — с. 131—132.

284. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Несколько слов о военном красноречии. Сост. П. Лебедев. СПб. 1847. — с. 132—133. *(075).*

285. Военная сила и устройство Германского союза. Соч. К. Ф. Шторха ⟨...⟩. СПб. 1847. — с. 133.

286. История бедных родственников, роман Бальзака. Том второй: Кузен Понс ⟨...⟩. СПб. 1847. Мальтийский командор, роман Е. Сю, пер. В. Строева. ⟨...⟩. СПб. 1847. Три сестры, роман А. Гуссе. ⟨...⟩. СПб. 1847. — с. 133—134.

ОТДЕЛ IV. СМЕСЬ

287. ⟨*Бестужев-Рюмин А. А.* и *Бестужев-Рюмин А. П.*⟩. Две старые рукописи. — с. 155—176. *(0156).*

288. *Карр А.* Семейство Аланов. Повесть. Часть вторая. — с. 176—203.

289. *Ферри Г.* Сцены из мексиканской жизни. Статья. — с. 203—227.

290. ⟨*Ильенков П. А.*⟩. Исследования Либиха над составом мяса. — с. 227—232. *(0269).*

291. ⟨*Ильенков П. А.?*⟩. Участие селитры в плодородии почвы. — с. 232—234. *(050).*

292. Голубой цвет чистой воды. — с. 234.

293. ⟨*Штрандман Р. Р.* и *?*⟩. Современные заметки. — с. 234—268. *(076).*

ОТДЕЛ V. МОДЫ

294. ⟨*Панаев И. И.?*⟩. Моды. — с. 5—10. *(077).*

Опечатка — № 11, отд. V, с. 7.

№ 11. НОЯБРЬ. *(Ц. р. 31 X 1847; вып. в свет 1 XI 1847)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

295. *Григорович Д. В.* Антон Горемыка. Повесть. — с. 5—118.

296. ⟨*Герцен А. И.*⟩. Письма из «Avenue Marigny». Письмо четвертое. — с. 119—137. Подп. *И—р.* *(078).*

297. ⟨*Тургенев И. С.*⟩. Жид. Рассказ. — с. 138—154. Подп.: ***. *(079)*.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

298. Сатин Н. М. Ирландия. — с. 1—34.

299. Общие понятия о холере, с приведением медицинских и домашних средств ее лечения. — с. 35—56. Подп.: *Н. Н—ий;* в огл.: *И. Н—ский.*

300. ⟨*Майков А. Н.*⟩. Годичная выставка в имп. Академии художеств. — с. 57—80. *(080)*.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

301. ⟨*Милютин В. А.*⟩. Опыт о народном богатстве, или О началах политической экономии. Соч. А. Бутовского. Три части. СПб. 1847. Статья вторая. — с. 1—28. *(071)*.

302. ⟨*Белинский В. Г.*⟩. Ответ «Москвитянину». ⟨Статья первая⟩. — с. 29—75. *(081)*.

303. ⟨*Галахов А. Д.*⟩. Векфилдский священник. Роман, соч. Оливьером Голдсмитом. Пер. с англ. А. Огинский с присовокуплением сведений о жизни и творениях автора, заимствованных Вальтер-Скоттом из сочинений Приора. СПб. 1847. — с. 76—86. *(082)*.

304. ⟨*Ильенков П. А.?*⟩. Курс физиологической химии, читанный ⟨...⟩ Ходневым. Вып. 1-й. Харьков. 1847. — с. 86—98. *(050)*.

Опечатки — № 12, отд. IV, с. 222.

305. De viris illustribus urbis Romae, a Romulo ad Augustum. Auctore Lhomond. M. 1847. — c. 98—101.

306. Твардовский. Повесть, взятая из польских народных преданий. И. И. Крашевского. Три части. Изд. второе. СПб. 1847. — с. 101—103. *(01257)*.

307. О способе взаимного обучения ⟨...⟩. Соч. И. Гаммеля. Пер. с нем. СПб. 1847. — с. 103—105.

308. ⟨*Бабст И. К.?*⟩. Живописная энциклопедия. Общеполезное чтение. Том I. Вып. первый. М. 1847. — с. 106—107. *(072)*.

309. Морской разбойник и торговцы неграми, или Мщение черного невольника. Роман в двух частях. Соч. Е. Сю. СПб. 1847. — с. 107.

310. Педагогическая гимнастика, со включением плавательного искусства. Руководство к физическому воспитанию детей, систематически составленное Ф. Э. Германом. ⟨...⟩. СПб. 1847. — с. 107—108.

ОТДЕЛ IV. СМЕСЬ

311. Рассказы об англичанах-эксцентриках. — с. 1—17.

312. Гершель Д. Жизнь и труды кенигсбергского астронома Бесселя. Извлечение из записки, предложенной в годовом отчете Лондонского королевского астрономического общества. — с. 17—31.

313. ⟨Ильенков П. А.?⟩. О влиянии нагревания и охлаждения на способность нервов передавать впечатления. Опыты Э. Г. Вебера. — с. 31—34. *(050).*

Опечатки — № 12, отд. IV, с. 222.

314. ⟨Ильенков П. А.?⟩. Участие минеральных веществ почвы в питании растений. Опыты Польсторфа. — с. 34—38. *(050).*

Опечатка — № 12, отд. IV, с. 222.

315. Гакстгаузен А. Отрывки из книги о России. — с. 38—48.

316. Записная книга Вольтера. — с. 48—52. *(01373).*

317. Карр А. Семейство Аланов. Повесть. Часть третья. — с. 52—85.

318. ⟨Анненков П. В.⟩. Парижские письма. Письмо седьмое. — с. 85—92. Подп.: *П. А—в. (010).*

319. ⟨Некрасов Н. А. и *?⟩.* Современные заметки. — с. 92—114. *(083).*

ОТДЕЛ V. МОДЫ

320. ⟨Панаев И. И.⟩. Великая тайна одеваться к лицу. Опыт великосветского романа в двух частях. Часть первая. — с. 1—6. *(084).*

№ 12. ДЕКАБРЬ. *(Ц. р. — дата отсутствует; вып. в свет 1 XII 1847)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

321. Дружинин А. В. Полинька Сакс. Повесть. — с. 155—228.

322. Шекспир В. Много шуму из ничего. Комедия. Пер. А. Кронеберг. — с. 229—302.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

323. Боткин В. П. Письма об Испании. 〈Письмо третье〉. — с. 81—112.

Опечатки — 1848, № 1, отд. V, с. 9.

324. 〈Фролов Н. Г.〉. Александр фон Гумбольдт и его «Космос». Статья вторая. — с. 113—148. *(01364)*.

Опечатка — 1848, № 3, отд. V, с. 6.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

325. Кавелин К. Д. Ответ «Москвитянину». Статья вторая и последняя. — с. 109—134.

326. Милютин В. А. Опыт о народном богатстве, или О началах политической экономии. Соч. А. Бутовского. Три части. СПб. 1847. Статья третья и последняя. — с. 135—160.

327. 〈Кавелин К. Д.〉. История отношений между русскими князьями Рюрикова дома. Соч. С. Соловьева. Статья вторая. — с. 161—221. *(01364)*.

328. 〈Афанасьев А. Н.〉. Псковская судная грамота. Одесса. 1847. — с. 222—228. *(085)*.

329. Карманная историческая библиотека. История Пруссии 〈К.-Г. Пелица〉, с иностр. пер. В. Модестов. СПб. 1847. — с. 228—233.

330. 〈Белинский В. Г.〉. Басни И. А. Крылова. В XI книгах. С биографиею, писанною П. А. Плетневым. Второе полное изд. СПб. 1847. — с. 233—234. *(086)*.

331. 〈Белинский В. Г.〉. Сочинения Фонвизина. Изд. второе А. Смирдина. СПб. 1847. — с. 234—236. *(087)*.

332. ⟨Белинский В. Г.⟩. Главные черты из древней финской эпопеи Калевалы. М. Эмана. Гельсингфорс. 1847. — с. 236—242. *(088).*

333. ⟨Бабст И. К.?⟩. Записки о Екатерине Великой ⟨...⟩ А. М. Грибовского. ⟨...⟩. М. 1847. — с. 242—249. *(072).*

334. ⟨Бабст И. К.?⟩. Латинская грамматика, сост. А. К. Москва. 1847. — с. 249—251. *(072).*

335. ⟨Бабст И. К.?⟩. Русско-латинский фразеологический словарь, сост. А. Беликовым. М. — с. 251—253. *(072).*

336. Практическое руководство к полеводству и луговодству в России. Соч. барона Ф. Унгерн-Штернберга. СПб. 1847. — с. 253—255.

337. Управитель русского имения. Соч. барона А. Боде. СПб. 1847. — с. 255—260.

ОТДЕЛ IV. СМЕСЬ

338. Характеристика верблюда. — с. 115—120.

339. Обычай. Рассказ. — с. 120—125. Подп.: *Стряпчий.*

340. Карр А. Семейство Аланов. Повесть. Часть четвертая и последняя. — с. 125—159.

341. ⟨Анненков П. В.⟩. Парижские письма. Письмо восьмое. — с. 159—171. Подп.: *П. А—в. (010).*

342. ⟨Панаев И. И. и *?⟩.* Современные заметки. — с. 171—221. *(089).*

ОТДЕЛ V. МОДЫ

343. ⟨Панаев И. И.⟩. Великая тайна одеваться к лицу. Опыт великосветского романа в двух частях. Часть первая. — с. 7—16. *(084).*

344. Библиографическое известие о книгах, вышедших в свет во второе полугодие нынешнего года. — с. 1—24 отд. пагинации. *(01382).*

345. ⟨Приложения⟩

⟨Герцен А. И.⟩. Кто виноват. Роман в 2-х частях. 222 с. Подп.: Искандер. (К № 1).

Санд Ж. Лукреция Флориани. Пер. А. И. Кронеберг. 208 с. (К № 1).

Диккенс Ч. Торговый дом «Домби и сын». — См. 1848 г. № 711.

1848

№ 1. ЯНВАРЬ. *(Ц. р. 31 XII 1847; вып. в свет 1 I 1848)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

346. Даль В. И. Рассказ лезгинца Асана о похождениях своих. Писано со слов рассказчика. — с. 5—48.

347. Гончаров И. А. Иван Саввич Поджабрин. Очерки. — с. 49—124.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

348. Соловьев С. М. Обзор событий русской истории от кончины царя Феодора Иоанновича до вступления на престол дома Романовых. Гл. I. — с. 1—40.

349. Перевощиков Д. М. Отрывки из физической географии. ⟨Статья первая⟩. — с. 41—58.

Опечатки — № 5, отд. II, с. 1.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

350. Грановский Т. Н. Историческая литература во Франции и Германии в 1847 году. ⟨Статья вторая⟩. — с. 1—24.

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

351. ⟨Белинский В. Г.⟩. Взгляд на русскую литературу 1847 года. Статья первая. — с. 1—39. *(01364)*.

352. ⟨Белинский В. Г.⟩. Второе полное собрание сочинений Марлинского. Изд. четвертое. Четыре тома. СПб. 1847. — с. 40—43. *(090)*.

353. ⟨*Белинский В. Г.*⟩. Бедные люди. Роман Ф. Достоевского. СПб. 1847. — с. 43—44. *(091).*

354. ⟨*Белинский В. Г.*⟩. Китай в гражданском и нравственном отношении. Соч. монаха Иакинфа. ⟨...⟩. СПб. 1848. — с. 44—49. *(01258).*

355. ⟨*Белинский В. Г.*⟩. Парижские письма с заметками о Дании, Германии, Голландии и Бельгии. Н. Греча. Изд. П. И. Мартынова. СПб. 1847. — с. 49—50. *(092).*

356. ⟨*Белинский В. Г.*⟩. Сельское чтение, изд. кн. В. Ф. Одоевским и А. П. Заблоцким. Кн. четвертая. СПб. 1848. — с. 51—58. *(093).*

357. Книга для чтения воспитанников сельских училищ. СПб. 1847. — с. 58—65. *(01257).*

358. Справочный энциклопедический словарь. Изд. К. Крайя. Том шестой. Части 1-я и 2-я. СПб. 1847. — с. 65—70.

359. Маркиз Леторьер. Роман Е. Сю. Пер. В. М. Строева. Две части. СПб. 1847. Женская война. Роман А. Дюма. Пер. В. М. Строева. Восемь частей. СПб. 1848. Княгиня Дезюрсень. Соч. А. Лавернь. Три части. СПб. 1847. — с. 70—71.

360. ⟨*Бабст И. К.?*⟩. Проект сухопутной экспедиции в Индию, предложенный имп. Павлу Петровичу первым консулом Наполеоном Бонапарте. Пер. с франц. М. 1847. — с. 71. *(072).*

361. Образцовый письмовник, или Хрестоматия писем ⟨...⟩. СПб. 1847. — с. 71—73.

362. Журнал мичмана. ⟨...⟩. СПб. 1847. — с. 73.

363. Путешествие вокруг света, изд. Ф. Студитским. Южная Америка и Антильские острова. ⟨...⟩. СПб. 1848. — с. 74. *(01257).*

364. Григорий Александрович Потемкин. Историческая повесть для детей. Соч. П. Фурмана. В двух частях ⟨...⟩. СПб. 1848. — с. 74—75. *(01257).*

365. Правила нравственности. СПб. 1847. — с. 75—76.

366. Альманах для детей ⟨...⟩. СПб. 1848. — с. 76. *(094).*

367. Русский песенник ⟨...⟩, изд. К. Авдеевой. 2 ч. СПб. 1848. — с. 76—79.

368. Домашний театр ⟨...⟩. СПб. 1848. Герой из тысячи одной ночи, водевиль в одном действии. СПб. 1847. Петербургские слухи, или Воздухоплаватель ⟨...⟩. СПб.

1847. Беспокойная ночь, или Суматоха в женском сердце, сцена-монолог в одном действии. Переделанная с франц. А. Н. А—ва. СПб. 1847. — с. 79—84.

ОТДЕЛ IV. СМЕСЬ

369. Плещеев А. Н. Папироска. Истинное происшествие. — с. 1—23.

370. Странное психологическое явление. — с. 23—30.

371. ⟨Ильенков П. А.?⟩. Оплодотворение без участия самца. — с. 30—34. *(050).*

372. ⟨Ильенков П. А.?⟩. Влияние некоторых веществ на скорость движения крови. — с. 34—35. *(050).*

373. ⟨Ильенков П. А.?⟩. Соотношение между механической работой и теплотою. — с. 36. *(050).*

374. ⟨Ильенков П. А.?⟩. Легкий способ приготовлять твердое коровье масло. — с. 36—37. *(050).*

375. ⟨Анненков П. В.⟩. Парижские письма. Письмо девятое. — с. 37—49. Подп.: *П. А—в. (010).*

376. Современные заметки. — с. 49—86.

ОТДЕЛ V. МОДЫ

377. ⟨Панаев И. И.⟩. Великая тайна одеваться к лицу. Опыт великосветского романа в двух частях. Часть вторая. — с. 1—5. *(084).*

378. Коричневый жилет («Он в первый раз передо мной явился...»). — с. 5. Подп.: *Юлия Л*.*

379. ⟨Панаев И. И.⟩. Советы молодым дамам и девицам касательно сохранения красоты ⟨...⟩. СПб. 1848.— с. 6—8. *(095).*

№ 2. ФЕВРАЛЬ. *(Ц. р. 31 I 1848)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

380. ⟨Герцен А. И.⟩. Сорока-воровка. (Посв. М. С. Щепкину). —с. 125—147. Подп.: *Искандер. (096).*

381. Тургенев И. С. Записки охотника (Малиновая вода. — Уездный лекарь. — Бирюк. — Лебедянь. — Та-

тьяна Борисовна и ее племянник. — Смерть). — с. 148—208.

382. Дружинин А. В. Рассказ Алексея Дмитрича. Повесть. — с. 209—304.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

383. Соловьев С. М. Обзор событий русской истории от кончины царя Феодора Иоанновича до вступления на престол дома Романовых. Гл. II. — с. 59—88.

384. Фролов Н. Г. Александр фон Гумбольдт и его «Космос». Статья третья. — с. 89—134.

Опечатки — № 3, отд. V, с. 6.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

385. Ильенков П. А. О химических исследованиях в области физиологии. ⟨...⟩. Статья первая. — с. 25—74.

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

386. ⟨*Фролов Н. Г.?*⟩. О начале беспокойств в Северном и Среднем Дагестане. СПб. 1847. Краткий взгляд на Северный и Средний Дагестан в топографическом и статистическом отношениях. Отрывок из рукописи полковника Неверовского ⟨...⟩. СПб. 1847. — с. 85—100. *(097).*

387. Дочь шута. Роман в трех частях. Соч. П. Р. Фурмана. СПб. 1848. — с. 101—110.

388. Собеседник молодых людей. Повести и рассказы, пер. с франц. А. Ивановым ⟨...⟩. СПб. 1848. Друг молодых людей, или Повести для юношества, соч. Десента ⟨...⟩. СПб. 1847. Изд. второе, в двух частях. — с. 110—112.

389. Исследование начал уголовного права, изложенных в Уложении царя Алексея Михайловича. Соч. ⟨...⟩ В. Линовского. Одесса. 1847. — с. 112—123.

390. Отчет Российско-американской компании Главного правления за один год (1846) по 1 января 1847 г. — с. 123—124.

391. ⟨*Белинский В. Г.*⟩. Несколько слов о чтении романов. СПб. 1847. — с. 124—127. *(098).*

392. Воспоминания подчиненного о незабвенном начальнике, флота генерал-интенданте, вице-адмирале М. Н. Васильеве. ⟨...⟩. СПб. 1847. — с. 127—128.

393. ⟨*Белинский В. Г.*⟩. Новая библиотека для воспитания, изд. П. Редкиным. М. 1847. Кн. VIII и IX. — с. 128. *(099)*.

394. ⟨*Бабст И. К.?*⟩. Deutsche chrestomathie ⟨...⟩ (Немецкая хрестоматия для студентов ⟨...⟩. Сост. Г. Фелькель. М. 1847). — с. 128—129. *(072)*.

395. Новороссийский календарь на 1848 год ⟨...⟩. Одесса. 1847. — с. 129—136.

396. Книга для чтения и упражнений в языке ⟨...⟩. Второе изд. СПб. 1847. — с. 136—137.

397. Благовоспитанное дитя, или Как должно себя вести. Соч. Ж. Лебассю. С франц. Изд. второе. СПб. 1847. Детский птичник, или Описание любопытнейших птиц и зверей ⟨...⟩. СПб. 1847. — с. 137—141. *(0100)*.

398. ⟨*Белинский В. Г.*⟩. Вечер в пансионе. Повесть для детей. СПб. 1848. — с. 141—142. *(0101)*.

ОТДЕЛ IV. СМЕСЬ

399. ⟨*Бабст И. К.?*⟩. Лейбниц. Биографический очерк. — с. 87—108. Подп.: *И. Б.* *(0102)*.

400. Старый друг лучше новых двух. Драматический очерк. — с. 108—126. Подп.: **.

401. Зубной врач. Турецкий анекдот. — с. 126—130. Подп.: ***.

402. ⟨*Ильенков П. А.?*⟩. Одомашнивание животных. — с. 131—133. *(050)*.

403. ⟨*Ильенков П. А.?*⟩. Отношение физиологии к медицине. — с. 133—134. *(050)*.

404. Новый способ копирования гравюр, литографий и т. п. — с. 134—136.

405. ⟨*Боткин В. П.* и *?*⟩. Современные заметки. — с. 136—186. *(0103)*.

ОТДЕЛ V. МОДЫ

406. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Великая тайна одеваться к лицу. Опыт великосветского романа в двух частях. Часть вторая. — с. 9—15. *(084)*.

407. Усы («Природа полна обаяния...»). (Посв. М. А. К.). — с. 15. Подп.: **; в огл.: ***.

408. La Danse (Les Danses) des salons. Руководство к изучению новейших бальных танцев. Соч. ⟨...⟩ Ц(С)елլариуса ⟨...⟩. — с. 16—18.

409. От редакции. — 1 с. без нумерации.

№ 3. МАРТ. *(Ц. р. 29 II 1848; вып. в свет 1 III 1848)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

410. *Григорович Д. В.* Бобыль. Рассказ. — с. 5—25.

411. ⟨*Станкевич А. В.*⟩. Ипохондрик. Письма к приятелю. — с. 26—46. Подп.: *А. С—ъ;* в огл.: *А. С—ча. (0104).*

412. *Даль В. И.* Картины из русского быта. — с. 47—64.

413. ⟨*Панаева А. Я.*⟩. Неосторожное слово. Рассказ. — с. 65—76. Подп.: *Н. Станицкий. (0105).*

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

414. *Соловьев С. М.* Обзор событий русской истории от кончины царя Феодора Иоанновича до вступления на престол дома Романовых. Гл. III. — с. 1—27.

415. ⟨*Герцен А. И.*⟩. Несколько замечаний об историческом развитии чести. — с. 27—44. Подп.: *Искандер. (0106).*

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

416. *Ильенков П. А.* О химических исследованиях в области физиологии. ⟨...⟩. Статья вторая и последняя. — с. 1—22.

417. *Кронеберг А. И.* Драматическая литература в Германии. — с. 23—48.

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

418. *Белинский В. Г.* Взгляд на русскую литературу 1847 года. Статья вторая и последняя. — с. 1—46.

419. Двойная жизнь. Очерк К. Павловой. М. 1848. — с. 47—60.

420. Плащ, поэма В. Алферьева. СПб. 1848. — с. 61—65.

421. Воспоминания Фаддея Булгарина. ⟨...⟩. Части IV и V. СПб. 1848. — с. 65—70.

422. Рядовой ⟨...⟩. Соч. кн. А. Долгорукова. СПб. 1848. Урок старичкам, или Любовь хитрее сатаны ⟨...⟩. Соч. кн. А. Долгорукова. СПб. 1848. Толстяк и тощий. Шуточная сцена Ф. А. Кони, изд. второе. СПб. 1848. — с. 70—76.

423. ⟨*Бабст И. К.?*⟩. Сказание о Видъяугаре Джимутавагане, повесть Сомадэвы Бгатты. Пер. с санскритского К. Коссовича. — с. 76—77. *(072).*

424. Обозрение Киева в отношении к древностям, изд. И. Фундуклеем. Киев. 1847. — с. 77—82.

425. ⟨*Семека В. С.*⟩. Первые опыты военной статистики. Д. Милютина. ⟨...⟩. СПб. 1847. — с. 82—87. *(0107).*

426. ⟨*Семека В. С.?*⟩. Записки стратегии ⟨...⟩. Сост. М. И. Богданович ⟨...⟩. СПб. 1847. Очерк современного состояния стратегии ⟨...⟩ Н. Неелова. Отделы I и II. СПб. 1847. — с. 87—91. *(0108).*

427. Предварительный курс астрономии. Д. Перевощикова. Изд. второе, испр. М. 1847. — с. 91—104.

428. Практическое наставление о возделывании свекловицы. Соч. Ф. Бецгольда; пер. с нем., просмотр. ⟨...⟩ Н. П. Шишковым ⟨...⟩. СПб. 1847. — с. 104.

429. Рассмотрение мяльно-плющильного способа обделки прядильных растений ⟨...⟩. — с. 104—105.

430. Александр Васильевич Суворов-Рымникский, историческая повесть для детей, соч. П. Фурмана. Две части. СПб. 1848. Саардамский плотник, повесть для детей, соч. П. Фурмана. Две части. СПб. 1847. — с. 105. *(01257).*

431. Подарок детям на праздник ⟨...⟩. СПб. 1848. Первоначальный учитель. Книга для чтения ⟨...⟩, сост. К. К⟨артамышев⟩, изд. А. Картамышев. Одесса. 1848. — с. 105—108. *(0100).*

ОТДЕЛ IV. СМЕСЬ

432. ⟨*Мазад Ш.*⟩. Испанский юморист Ларра. Биографич. очерк. ⟨Пер. В. Боткина?⟩. — с. 1—28. *(0109).*

433. ⟨*Кинглек А. В.*⟩. Путешествие английского туриста по Востоку. Статья первая. — с. 28—47. *(0116).*

434. А. Торвальдсен. Биографический очерк. — с. 47—54.

435. ⟨*Ильенков П. А.?*⟩. Открытие меди, свинца и проч. в крови человека. — с. 54—55. *(050).*

436. ⟨*Ильенков П. А.?*⟩. Новые замечания о действии хлороформа и о его приготовлении. — с. 55—57. *(050).*

437. ⟨*Ильенков П. А.?*⟩. Сохранение корабельного леса. — с. 57—58. *(050).*

438. Воздухоплавание.— с. 58—59.

439. ⟨*Ильенков П. А.?*⟩. Применение паровых машин к обработке полей. — с. 59—62. *(050).*

440. Новый способ приготовлять гравировальные доски. — с. 62—63.

441. Современные заметки. — с. 63—78.

ОТДЕЛ V. МОДЫ

442. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Великая тайна одеваться к лицу. Опыт великосветского романа в двух частях. Часть третья. — с. 1—4. *(084).*

443. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Петербургские моды. — с. 4—5. *(0268).*

№ 4. АПРЕЛЬ. *(Ц. р. 31 III 1848; вып. в свет 1 IV 1848)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

444. ⟨*Марченко А. Я.*⟩. Поздно! Повесть. — с. 77—130. Подп.: *Т. Ч. (0110).*

445. ⟨*Панаева А. Я.*⟩. Безобразный муж. Повесть в письмах. — с. 131—158. Подп.: *Н. Станицкий. (0105).*

446. Сенегальские приключения. — с. 159—212.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

447. *Соловьев С. М.* Обзор событий русской истории от кончины царя Феодора Иоанновича до вступления на престол дома Романовых. Гл. IV. — с. 45—84.

448. О меланхолии и меланхоликах. По поводу мнения Аристотеля, что бо́льшая часть замечательных людей подвергается меланхолии. — с. 85—103. Подп. в огл.: ***.

449. ⟨*Корш В. Ф.?*⟩. Испанская драматическая литература. Статья первая. — с. 104—126. *(0111)*.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

450. ⟨*Афанасьев А. Н.*⟩. История финансовых учреждений России со времени основания государства до кончины Екатерины II. Соч. гр. Дм. Толстого. СПб. 1848. — с. 109—121. *(085)*.

451. ⟨*Белинский В. Г.*⟩. Црини. Трагедия в 5-ти действиях, соч. Кернера. Пер. В. Мордвиновым. СПб. 1847. — с. 122—126. *(0112)*.

452. ⟨*Белинский В. Г.*⟩. Рассказы детям из древнего мира(,) К. Ф. Беккера. Три части. Пер. с нем. седьмого изд. СПб. 1848. — с. 126—130. *(0113)*.

453. Исследование о языческом богослужении древних славян. И. Срезневского. СПб. 1848. — с. 130—134.

454. О климате Москвы. Критическое исследование М. Спасского. М. 1847. — с. 134—145.

455. Теория равновесия тел, погруженных в жидкость. Рассуждение, написанное для получения степени магистра А. Давидовым. М. 1848. — с. 145—147.

456. Руководство к математической и физической географии, сост. М. Талызиным. СПб. 1848. — с. 148—157.

457. Лесная промышленность. IV часть химическая. СПб. 1847. — с. 157—159. *(050)*.

458. Практическое руководство к сочинению общественных писем ⟨...⟩. СПб. 1848. Справочная ручная книга для людей всех сословий ⟨...⟩. СПб. 1847. — с. 159—164.

459. Статистические очерки России. Соч. К. Арсеньева. СПб. 1848. — с. 164—165.

460. Руководство к патологической анатомии. К. Ракитанского. Пер. с нем. Д. Мин. Часть вторая, отделение первое. М. 1847. — с. 165—166.

461. Сельское чтение. Кн. первая ⟨...⟩. СПб. 1848. — с. 166.

462. Справочный энциклопедический словарь. Изд. К. Края. Т. 11. Ф., Х. СПб. 1848. — с. 166.

463. Правила плодоводства ⟨...⟩ Н. Красноглазова ⟨...⟩. М. 1848. — с. 166—167.

464. О холере. Рассуждение А. Полунина. М. 1848. — с. 167—168.

465. Сборник для светских людей ⟨...⟩. Т. I. Вып. 1. 2. 3. 4. М. 1848. — с. 168—169.

466. Виконт де Бражелон. Роман А. Дюма. ⟨...⟩. Полный пер. В. М. Строева. СПб. 1848. — с. 169—170.

467. Родственники. Роман шведской писательницы баронессы Кнорринг. СПб. 1847. — с. 170.

468. Дочь тайны, повесть в стихах, соч. Н. А. СПб. 1848. Пустыня (Le desert). Ода-симфония ⟨...⟩. СПб. 1848. — с. 170—172.

469. Зубоскал, или Литературные лоскутья ⟨...⟩. СПб. 1848. ⟨...⟩. — с. 172—173.

470. Московские скачки ⟨...⟩. М. 1848. — с. 173—174.

ОТДЕЛ IV. СМЕСЬ

471. *Иславин В. А.* Рассказ о кочеванье по тундрам самоедским в 1844 и 1845 годах. Статья первая. — с. 79—95.

472. *⟨Кинглек А. В.⟩*. Путешествие английского туриста по Востоку. Статья вторая. — с. 96—113. *(0116)*.

473. *Ферри Г.* Сцены из мексиканской жизни. Рудокопы в Райасе. Рассказ. — с. 113—133.

474. *⟨Миллер П. И. ?⟩*. Из записной книги. — с. 133—137. Подп.: *П. М—ъ. (064)*.

475. *⟨Ильенков П. А.?⟩*. Исследование химических изменений, происходящих с яйцом в продолжение развития зародыша. — с. 137—140. *(050)*.

476. *⟨Ильенков П. А.?⟩*. Отношение незеленых растений к атмосфере. — с. 140—143. *(050)*.

477. Цветные светописные изображения. — с. 144.

478. Заменение свинцовых белил цинковыми в живописи. — с. 144—145.

479. *⟨Ильенков П. А.?⟩*. Альдегид для приведения в бесчувствие. — с. 145. *(050)*.

480. *⟨Белинский В. Г.* и *?⟩*. Современные заметки. — с. 145—166. *(0114)*.

ОТДЕЛ V. МОДЫ

481. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Великая тайна одеваться к лицу. Опыт великосветского романа. Часть третья. — с. 7—9. *(084).*

482. ⟨От редакции «Современника»⟩. — с. 10.

№ 5. МАЙ. *(Ц. р. 30 IV 1848; вып. в свет 7 V 1848)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

483. Гребенка Е. П. Сила Кондратьев. Повесть. — с. 5—34.

484. Филдинг Г. Том Джонс. Роман в осьмнадцати книгах. Кн. I—II. Пер. А. Кронеберг. — с. 35—102.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

485. Перевощиков Д. М. Отрывки из физической географии. ⟨Статья вторая⟩. — с. 1—18.

486. ⟨*Корш В. Ф.?*⟩. Испанская драматическая литература. Статья вторая и последняя. — с. 19—36. *(0111).*

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

487. Хотинский М. С. Новейшая астрономическая литература. Статья первая. — с. 1—12.

Опечатки — № 6, отд. IV, с 196.

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

488. Кавелин К. Д. История отношений между русскими князьями Рюрикова дома. Соч. С. Соловьева. Статья третья и последняя. — с. 1—48.

489. Освобождение Москвы в 1612 году. Драма в пяти действиях. К. Аксакова. М. 1848. — с. 49—54.

490. Красное яичко 1848 года. Литературный сборник. СПб. 1848. — с. 55—59.

491. ⟨*Бабст И. К.?*⟩. Историческая хрестоматия церковнославянского и русского языка. Сост. А. Галахов. Т. I. ⟨...⟩. М. 1848. — с. 60. *(072)*.

492. Взгляд на историю Западной Руси. СПб. 1848. — с. 60—61.

493. Карманная книжка для любителей землеведения ⟨...⟩. СПб. 1848. — с. 61—68.

494. Русские письма о счастливой жизни по ее возрастам. Соч. И. Ветринского. СПб. 1848. — с. 68—71.

495. ⟨*Бабст И. К.?*⟩. Живописная энциклопедия. Общеполезное чтение. Т. I, вып. 2 и 3. М. 1847. — с. 71. *(072)*.

496. Наставление городским и сельским обывателям в пользовании и предохранении себя от болезней бузиною и ромашкою. Д-ра А. Н. Андерса. М. 1848. — с. 71—72.

497. О банкротствах в торговом сословии ⟨...⟩. СПб. 1848. — с. 72—74.

498. Двадцатипятилетний юбилей 3-й с.-петербургской гимназии ⟨...⟩. СПб. 1848. — с. 74.

499. Наполеон Бонапарте. СПб. 1848. 2 части. — с. 74.

500. Стихотворения А. Ключарева. СПб. 1848. — с. 74—75.

501. Главнейшие понятия из астрономии и физики. ⟨...⟩. СПб. 1848. — с. 76—80.

502. Назидательные примеры юношам. Соч. Ф. Бордиловской. Новгород. 1848. Повести для маленьких детей. СПб. 1848. — с. 80—81.

503. Радуга, детский альбом художественный и литературный. СПб. 1848. — с. 81—82.

504. Солдатская сказка. СПб. 1848. — с. 82—83.

505. Турок, водевиль в одном действии. Пер. с франц. А. И. Андреева. СПб. 1848. — с. 84.

506. Новая ворожея (,) или Надписи на картах. СПб. 1848. — с. 84.

ОТДЕЛ IV. СМЕСЬ

507. Иславин В. А. Рассказ о кочеванье по тундрам самоедским в 1844 и 1845 годах. Статья вторая и последняя. — с. 1—15.

508. Домбровский Ф. А. Ашик-Умер. Крымско-татарское предание. — с. 15—23.

509. ⟨*Рулье К. Ф.*⟩. Охота за зубрами на Кавказе, в ущелье Большого Зеленчуга. — с. 23—34. *(0115)*.

510. Мец Ф. Что можно извлечь из френологии для воспитания. — с. 34—43.

511. ⟨*Кинглек А. В.*⟩. Путешествие английского туриста по Востоку. ⟨Пер. В. А. Солоницына⟩. Статья третья. — с. 43—60. *(0116)*.

512. ⟨*Ильенков П. А.?*⟩. Полезное употребление азота воздуха. — с. 61—63. *(050)*.

513. ⟨*Ильенков П. А.?*⟩. Нравы и способ истребления насекомых, вредящих деревьям. — с. 63—66. *(050)*.

514. ⟨*Ильенков П. А.?*⟩. Химическое исследование рейнских вин. — с. 66—67. *(050)*.

515. Машина для закручивания железных полос. — с. 68—69.

516. О красной краске из крымского растения гармала. — с. 69—70.

517. ⟨*Гофман К. К.* и *?*⟩. Современные заметки. — с. 71—101. *(0117)*.

ОТДЕЛ V. МОДЫ

518. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды.— с. 1—2. *(0268)*.

№ 6. ИЮНЬ. *(Ц. р. 31 V 1848; вып. в свет 1 VI 1848)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

519. Дружинин А. В. Доктор и пациенты. Собрание писем, дневников и рассказов. I. Фрейлейн Вильгельмина. Рассказ. — с. 103—158.

520. Филдинг Г. Том Джонс. Кн. III—VI. ⟨Пер. А. Кронеберга⟩. — с. 159—284. *(01364)*.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

521. Дон Хуан Австрийский. ⟨Пер. Македонского⟩. — с. 37—58. *(0118)*.

522. Аравканы, их страна, нравы и история. ⟨Пер. Македонского⟩. — с. 59—76. *(0118)*.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

523. Хотинский М. С. Новейшая астрономическая литература. Статья вторая и последняя. — с. 13—26.

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

524. Ильенков П. А. Космос, опыт физического мироописания. Александра фон Гумбольдта. Пер. с нем. Н. Фролова 〈...〉. Ч. I. СПб. 1848. — с. 85—107.

525. Картина красот и достоинств женщины, в нравственном и физическом отношении 〈В. Лебедева〉. СПб. 1848. — с. 108—113. *(0119).*

526. Несколько советов молодым мужчинам, холостым и женатым. 〈...〉. — с. 113—114. *(0119).*

527. История евреев в средних веках 〈...〉. Пер. с иностр. В. Модестов. СПб. 1848. — с. 114—124. *(0119).*

528. Российская грамматика, с присовокуплением пиитических правил. Изд. 〈...〉 Я. Пожарским. СПб. 1848. — с. 124. *(0119).*

529. Рассказ казака Моисея Осьмака о том, как он хозяйничал у себя дома 〈...〉. Изд. второе. СПб 1848. — с. 124—125. *(0119).*

530. Заметки и воспоминания русской путешественницы по России в 1845 году. 〈О. Шишкиной〉. Две части. СПб. 1848. — с. 125—126. *(0119).*

531. Земная жизнь и апофеоз художника. 〈...〉. Соч. Гете. Пер. с нем. СПб. 1848. — с. 127—128. *(0119).*

532. 〈Панаев И. И.〉. Генерал Том Пус и знаменитые карлы и карлицы. Изд. Ф. Наливкина. М. 1847. — с. 129. *(0119).*

533. Повести для детей. Соч. г-жи Лопатевой. Киев. 1848. — с. 129—131. *(0119).*

534. Два адмирала, роман Ф. Купера, в двух частях. Пер. с англ. Ч. I. СПб. 1848. — с. 131. *(0119).*

535. Учебник русского языка, сост. А. Смирновым 〈...〉. Год первый. М. 1848. — с. 131—133. *(0119).*

536. 〈Егунов А. Н.〉. Записки Лебедянского общества сельского хозяйства за 1847 год. М. 1848. — с. 133—134. *(0119).*

537. Систематическое описание Помпеи 〈...〉. Соч. В. Классовского. СПб. 1848. — с. 134. *(0119).*

ОТДЕЛ IV. СМЕСЬ

538. 〈*Кульчицкий А. Я.*〉. Folle journée. Современная петербургская повесть. — с. 103—131. *(0120)*.

539. Очерк жизни в Калифорнии. 〈Пер. Македонского〉. — с. 131—137. *(0120)*.

540. 〈*Федоров*〉. О язычниках в Вятской губернии. — с. 137—141. *(0120)*.

541. 〈*Кинглек А. В.*〉. Путешествие английского туриста по Востоку. Статья четвертая. 〈Пер. Вл. Н. Майкова〉. — с. 142—159. *(0116)*.

542. 〈*Хотинский М. С.*〉. Еще новая планета. — с. 159—161. Подп. в огл.: *М. Х. (0120)*.

543. 〈*Хотинский М. С.*〉. Новая звезда, явившаяся на небе. — с. 162—164. Подп.: *М. Х. (0120)*.

544. 〈*Ильенков П. А.*〉. Опыты над процессом горения. — с. 164—167. *(0121)*.

545. 〈*Хотинский М. С.*〉. Определение пробы серебряных сплавов из их относительного веса 〈...〉. — с. 167—169. *(0121)*.

546. 〈*Ильенков П. А.*〉. Артезианские колодцы в Венеции. — с. 170. *(0120)*.

547. 〈*Ильенков П. А.*〉. Приготовление серной кислоты по новому способу. — с. 170—172. *(0120)*.

548. 〈*Заблоцкий-Десятовский М. П., Хотинский М. С.* и *Муравьева*〉. Современные заметки. — с. 173—196. *(0122)*.

ОТДЕЛ V. МОДЫ

549. 〈*Панаев И. И.*〉. Великая тайна одеваться к лицу. Опыт великосветского романа. Часть третья. — с. 3—6. *(084)*.

№ 7. ИЮЛЬ. *(Ц. р. 30 VI 1848)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

550. 〈*Дружинин А. В.*〉. Художник. — с. 5—20. Подп.: ***. *(0123)*.

551. *Филдинг Г.* Том Джонс. Кн. VI—VII. 〈Пер. А. Кронеберга〉. — с. 21—104. *(01364)*.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

552. ⟨*Савельев-Ростиславич А. В.*⟩. Антон Васильевич Головатый. — с. 1—25. Подп.: *А. С-Р.* *(0124)*.

553. *Фролов Н. Г.* Александр фон Гумбольдт и его «Космос». Статья четвертая. — с. 26—64.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

554. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Джемс Фенимор Купер. — с. 1—20. *(0125)*.

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

555. Систематическое описание Помпеи ⟨...⟩. Соч. В. Классовского. СПб. 1848. — с. 1—35. *(0125)*.

556. Актриса и писатель. Роман Поль де Кока. Пер. с франц. СПб. 1848. — с. 36—40. *(0125)*.

557. ⟨*Некрасов Н. А.?*⟩. Басни И. А. Крылова, в IX книгах. Третье полное изд. СПб. 1848. — с. 40. *(0125)*.

558. ⟨*Бабст И. К.?*⟩. Шекспир. С анг. пер. Н. Кетчера. Вып. пятнадцатый — Кориолан. М. 1848. — с. 40—41. *(0125)*.

559. Bayard ou la fidélité ⟨...⟩. (Баярд, или Верность, трагедия в 5 действиях, соч. гр. Ричарда де Рошелина). — с. 41—43. *(0125)*.

560. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. Собрание стихотворений П. Витусова. СПб. 1848. — с. 43—44. *(0125)*.

561. Удивительные приключения князя Коноплянное Семячко и его сестры. Соч. Л. Гозлана. Пер., изд. Ф. Студитским. СПб. 1848. — с. 44—45. *(0125)*.

562. Альманах для детей «Астрахань» ⟨...⟩. СПб. MDCCCXLVIII. — с. 45—46. *(0125)*.

563. ⟨*Бабст И. К.?*⟩. Очерки европейских театров из писем и замечаний путешественника. М. К⟨ублицкий⟩. М. 1848. — с. 46—47. *(0125)*.

564. ⟨*Бабст И. К.?*⟩. Система синтаксиса. П. Басистова. М. 1848.— с. 48—52. *(0125)*.

565. ⟨*Кавелин К. Д.*⟩. Древний и нынешний Переславль-Залесский ⟨...⟩. А. Савельев-Ростиславич. СПб. 1848.— с. 52—53. *(0125)*.

566. ⟨*Пикулин П. Л.*⟩. Военно-медицинский журнал, изд. Медицинским департаментом военного министерства. Часть LI. № I. Март. 1848. — с. 53—56. *(0125)*.

567. ⟨*Пикулин П. Л.*⟩. Совет оберегаться от холеры. Изд. ⟨...⟩ П. Страхов. М. 1848. — с. 56. *(0125)*.

ОТДЕЛ IV. СМЕСЬ

568. ⟨*Савинов В. И.*⟩. Три месяца в плену у горцев. — с. 1—18. *(0120)*.

569. *Сент-Бев Ш.-О*. Кавалер де Мере, или О порядочном человеке в XVII столетии. Статья. ⟨Пер. Вл. Н. Майкова⟩. — с. 18—32. *(0120)*.

570. ⟨*Кинглек А. В.*⟩. Путешествие английского туриста по Востоку. Статья пятая. ⟨Пер. Вл. Н. Майкова⟩. — с. 32—49. *(0116)*.

571. ⟨*Ильенков П. А.?*⟩. Влияние кислорода на биение сердца. — с. 49—51. *(0126)*.

572. ⟨*Хотинский М. С.?*⟩. Исполинский цветок раффлезия. — с. 51—52. *(0126)*.

573. ⟨*Заблоцкий-Десятовский М. П., Некрасов Н. А., Панаев И. И.* и *?*⟩. Современные заметки. — с. 52—61. *(0126)*.

573а. ⟨От редакции «Современника»⟩. — с. 62.

ОТДЕЛ V. МОДЫ

574. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды.— с. 1—2. *(0268)*.

№ 8. АВГУСТ. *(Ц. р. 31 VII 1848; вып. в свет 8 VIII 1848)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

575. ⟨*Анненков П. В.*⟩. Она погибнет! Повесть. — с. 105—142. Подп.: *П. А—в*. *(0127)*.

576. *Филдинг Г*. Том Джонс. Кн. VII—VIII. ⟨Пер. А. Кронеберга⟩. — с. 143—212. *(01364)*.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

577. Шлейден М. Я. Растение и его жизнь. Популярные чтения. Чтение I—III. ⟨Пер. под ред. П. А. Ильенкова⟩. — с. 65—112. *(0128).*

578. Егунов А. Н. Взгляд на торговлю древнейшей Руси. Статья первая. — с. 113—146.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

579. ⟨Хотинский М. С.⟩. Reisen ⟨...⟩. (Путешествие по Английской Гвиане в 1840—1844 годах, совершенное ⟨...⟩ Р. Шомбурком ⟨...⟩. Лейпциг. 1847). Статья первая. — с. 21—36. *(0129).*

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

580. Кавелин К. Д. О вотчинах и поместьях. Соч. А. Лакиера. СПб. 1848. — с. 57—93.

581. ⟨Кавелин К. Д.⟩. Обозрение могил, валов и городищ Киевской губернии, изд. ⟨...⟩ И. Фундуклеем. Киев. 1848. — с. 94—101. *(026).*

582. Прошедшее в настоящем. Извлечение из тома 1-го сочинений кн. В. Ф. Одоевского, напеч. в 1844. СПб. 1848. — с. 101—102.

583. Русские богатыри. Заветная книжка для разных людей и народа русского. ⟨...⟩. СПб. 1848. — с. 103.

584. Герцог Ангенский, исторический эпизод времен консульства. Небывалое издание. СПб. 1848. — с. 103.

585. Прекрасный молодой человек. ⟨...⟩. Соч. Н. Баженова. Казань. 1848. — с. 103.

586. Досуги корнета, А. В. Савельева-Ростиславича. — О жизни и сочинениях Тунмана. СПб. 1848. — с. 103—104.

587. Притягательная сила. Шутка-водевиль в одном действии. Пер. с франц. Н. А. Андреева. СПб. 1848. — с. 104.

ОТДЕЛ IV. СМЕСЬ

588. ⟨Кинглек А. В.⟩. Путешествие английского туриста по Востоку. Статья шестая и последняя. — с. 63—92. *(0116).*

589. Извлечение из двух писем о лиссабонском землетрясении, ⟨...⟩. — с. 92—94.
590. Возделывание шелку в Европе. — с. 94—96.
591. Современные заметки. — с. 96—132.

ОТДЕЛ V. МОДЫ

592. ⟨*Кронеберг А. И.*⟩. Переписка между петербуржцем и провинциалом. — с. 3—11. Подп.: *Владимир Чулков. (0130)*.

№ 9. СЕНТЯБРЬ. *(Ц. р. 31 VIII 1848; вып. в свет 8 IX 1848)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

593. Тургенев И. С. Петушков. Повесть. — с. 5—46.
594. Филдинг Г. Том Джонс. Кн. IX—XII. ⟨Пер. Вл. Майкова⟩. — с. 47—168. *(0131)*.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

595. ⟨*Егунов А. Н.*⟩. Взгляд на торговлю древнейшей Руси. Статья вторая. — с. 1—38. *(01364)*.
596. Березин И. Н. Очерки Востока. Сцены на Евфрате. — с. 39—52.
597. Шлейден М. Я. Растение и его жизнь. Популярные чтения. Чтение IV—V. ⟨Пер. Македонского, под ред. П. А. Ильенкова⟩. — с. 53—86. *(0132)*.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

598. ⟨*Хотинский М. С.*⟩. Reisen ⟨...⟩. (Путешествие по Английской Гвиане в 1840—1844 гг., совершенное ⟨...⟩ Р. Шомбурком ⟨...⟩. Лейпциг. 1847). Статья вторая и последняя. — с. 1—12. *(0129)*.

599. Кавелин К. Д. Быт русского народа. Соч. А. Терещенки. СПб. 1848. В семи частях. Статья первая. — с. 1—49.

600. ⟨*Панаев И. И.?*⟩. Москва и москвичи. Записки Богдана Ильича Бельского. Изд. М. Н. Загоскиным. М. 1848. — с. 50—61. *(0133)*.

601. Альциона, учено-литературный сборник, изд. К. Зеленецким. Вып. первый. Одесса. 1848. Об особенностях языка русского ⟨...⟩. Речь, читанная ⟨...⟩ К. Зеленецким. Одесса. 1848. — с. 61—65. *(0133)*.

602. Краткая история воздухоплавания и сведения об устройстве воздушных шаров. ⟨...⟩. СПб. 1848. — с. 65—70. *(0133)*.

603. Указание средств к истинному и высшему познанию лошадей. Соч. Н. Телепнева. СПб. 1848. — с. 70—72. *(0133)*.

604. Очерки естественной истории. А. Альбрехта. ⟨...⟩. СПб. 1848. — с. 72. *(0133)*.

605. Афоризмы Иппократа. Пер. П. Шюца. СПб. 1848. — с. 72—73. *(0133)*.

606. О сбережении здоровья детей ⟨...⟩. Соч. д-ра И. Ф. Майера. Пер. Ф. Ростовцева. Одесса. 1848. — с. 73—74. *(0133)*.

607. ⟨*Милютин В. А.*⟩. Опыт о народном богатстве, или О началах политической экономии. Соч. А. Бутовского. Ответ на некоторые из критик. СПб. 1848. — с. 74—76. *(0133)*.

608. Устройство лесов в помещичьих имениях. ⟨...⟩, сост. ⟨...⟩ А. Теплоуховым ⟨...⟩. СПб. 1848. — с. 77. *(0133)*.

609. Свеклосахарное производство в России. Соч. А. С—каго. СПб. 1848. — с. 77—80. *(0133)*.

610. О сушении фруктов в Провансе. СПб. 1848. — с. 80. *(0133)*.

611. Наблюдения над употреблением соли в землепашестве и садоводстве, основанные на опытах. В. Жонсон. Пер. с франц. СПб. 1848. — с. 80. *(0133)*.

612. Наставления о разведении желтинника. СПб. 1848. — с. 80—81. *(0133)*.

613. Опыт оправдания пиесы «Память Бородинской битвы» ⟨И. Е. Великопольского⟩. СПб. 1848. — с. 81—82. *(0133)*.

614. Библиотека для русского юношества, изд. при пособии нескольких преподавателей и литераторов (?) К. Рюо. Русская часть. 1 вып. СПб. 1848. — с. 82—84. *(0133).*

ОТДЕЛ IV. СМЕСЬ

615. ⟨*Наумов А. М.*⟩. Путевые приключения Чумбурова, великого знатока лошадей. Гл. I—III. — с. 1—21. *(0120).*

616. ⟨*Ильенков П. А.*⟩. О признаках смерти. — с. 21—27. *(0120).*

617. ⟨*Ильенков П. А.*⟩. О микроскопических грибках, развивающихся в печеном хлебе. — с. 27—28. *(0120).*

618. ⟨*Ильенков П. А.*⟩. Влияние скаковых лошадей на улучшение пород. — с. 28. *(0120).*

619. ⟨*Ильенков П. А.*⟩. Высушивание и обугливание дерева посредством паров воды. — с. 29—30. *(0120).*

620. ⟨*Ильенков П. А.*⟩. О северных пределах распространения растений в Европе. — с. 30—34. *(0120).*

621. ⟨*Панаев И. И., Заблоцкий-Десятовский М. П., Редкин П. Г.* и *Хотинский М. С.*⟩. Современные заметки. — с. 34—84. *(0134).*

ОТДЕЛ V. МОДЫ

622. ⟨*Кронеберг А. И.*⟩. Отрывок из письма г. NN. к Чулкову. — с. 1—6. *(0130).*

№ 10. ОКТЯБРЬ. *(Ц. р. 30 IX 1848)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

623. Некрасов Н. А. и ⟨*Панаева А. Я.*⟩. Три страны света. Роман в осьми частях. Часть первая. — с. 169—274. Подп.: *Н. Некрасов — Н. Станицкий. (0105).*

624. Майков А. Н. Встречи и рассказы. I. Прогулка по Риму с моими знакомыми. — с. 275—304.

625. Филдинг Г. Том Джонс. Кн. XII—XIII. ⟨Пер. А. Кронеберга⟩. — с. 305—380. *(01364).*

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

626. Егунов А. Н. Взгляд на торговлю древнейшей Руси. Статья третья и последняя. — с. 87—134.

627. Шлейден М. Я. Растение и его жизнь. Популярные чтения. Чтения VI—VII. Пер. А. Кронеберг. ⟨Под ред. П. А. Ильенкова⟩. — с. 135—168. *(0128).*

628. Долматов Д. О приручении и порабощении зубра. (Сообщено проф. Рулье). — с. 169—182.

Статье предпослано (с. 169—171) «Письмо к редактору «Современника» К. Ф. Рулье.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

629. Кавелин К. Д. Быт русского народа. Соч. А. Терещенки. СПб. 1848. В семи частях. Статья вторая. — с. 85—139.

630. ⟨Кавелин К. Д.⟩. Руководство к российским законам, сост. ⟨...⟩ Н. Рождественским. СПб. 1848. — с. 140—143. *(0136).*

631. ⟨Милютин В. А.?⟩. Обзор главнейших происшествий в России ⟨...⟩. Соч. А. Вейдемейера. ⟨...⟩. СПб. 1848. — с. 143—145. *(0136).*

632. ⟨Милютин В. А.?⟩. Жизнь князя Пожарского ⟨...⟩. Соч. Н. Чичагова. СПб. 1847. — с. 145—148. *(0136).*

633. ⟨Милютин В. А.?⟩. Краткий исторический взгляд на Северный и Средний Дагестан ⟨...⟩ Неверовского. СПб. 1848. Истребление аварских ханов в 1834 году. ⟨...⟩ Неверовского. СПб. 1848. — с. 148—149. *(0136).*

634. Тревога раздумья. Стихотворения К. Соваж. М. 1848. — с. 149—152. *(0136).*

635. Эмиль и Лора. Рассказ в стихах Александра фон Унтерберга. Киев. 1848. — с. 152. *(0136).*

636. Барвинок Украины ⟨...⟩. Соч. С. Карпенка. СПб. 1848. Ландыши Киевской Украины ⟨...⟩. Соч. Г. Карпенка 2. СПб. 1848. — с. 153. *(0136).*

637. Ильенков П. А. Аналитическая качественная химия ⟨...⟩, сост. д-р К. Р. Фрезениус ⟨...⟩. СПб. 1848. — с. 154—155.

Опечатка — № 11, отд. III, с. 94.

638. ⟨*Пикулин П. Л.?*⟩. Медицинский отчет о холерной эпидемии в Киеве в 1847 году, сост. ⟨...⟩ Н. Козловым, Ф. Цыцуриным и А. фон Вальтером. Киев. 1848.— с. 155—162. *(0136).*

639. ⟨*Пикулин П. Л.?*⟩. Кавказские минеральные воды, описанные д-ром Норманом ⟨...⟩. СПб. 1848.— с. 162. *(0136).*

640. Краткое руководство к отысканию, добыванию и употреблению торфа. СПб. 1848.— с. 162—163. *(0136).*

641. Направление сельской образованности в России. Д. Дмитриева. СПб. 1848.— с. 163. *(0136).*

642. Рассказ о Наполеоне. Переделал с франц. Б. Мордвинов. СПб. 1848.— с. 163—164. *(0136).*

643. Полезное изобретение дворянина Ивана Шенгелидзева. СПб. 1848.— с. 164—165. *(0136).*

644. Литературные опыты Я. Грота. Кн. I. Чтение для юношества. Гельсингфорс. 1848.— с. 165—168. *(0136).*

645. Опыты в стихах и прозе. Книжечка в печ. лист. (Стихи и мелкая проза). М. 1847.— с. 168—171. *(0136).*

646. Потерянный сын. Нравоучительный рассказ. Соч. Кербера. С нем. пер. В. Мордвинов. СПб. 1848.— с. 171—172. *(0136).*

ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

647. ⟨*Каменский Д. И.*⟩. Французская драматическая литература.— с. 13—32. *(0272).*

ОТДЕЛ IV. СМЕСЬ

648. Кондотьеры наших времен. ⟨Пер. Муравьевой⟩.— с. 85—98. *(0120).*

649. ⟨*Наумов А. М.*⟩. Путевые приключения Чумбурова, великого знатока лошадей. Окончание.— с. 98—113. *(0120).*

650. Новая Зеландия и новозеландцы.— с. 114—115.

651. ⟨*Ильенков П. А.?*⟩. Искусственное полуокрашивание драгоценных камней.— с. 115—117. *(0138).*

652. ⟨*Ильенков П. А.?*⟩. Лягушка-корова.— с. 117—118. *(0138).*

653. ⟨*Заблоцкий-Десятовский М. П.*⟩. Метеорологические наблюдения на острове Яве.— с. 119—120. *(0138).*

654. ⟨*Ильенков П. А.?*⟩. Хашиш и другие опьяняющие

средства, употребляемые на Востоке. — с. 120—123. *(0138)*.

655. ⟨Заблоцкий-Десятовский М. П.⟩. Термометрограф Гаррисона. — с. 124. *(0138)*.

656. ⟨Заблоцкий-Десятовский М. П.⟩. Математический закон возрастания налога с наследств. — с. 124—126. *(0138)*.

657. ⟨Панаев И. И.? и *?⟩*. Современные заметки. — с. 126—166. *(0138)*.

ОТДЕЛ V. МОДЫ

658. ⟨Григорович Д. В.⟩. Отрывок из письма Чулкова к NN. — с. 7—11. *(0138)*.

659. ⟨Панаев И. И. и *Панаева А. Я.⟩*. Моды. — с. 12. *(0268)*.

№ 11. НОЯБРЬ. *(Ц. р. 31 X 1848)*

660. Объявление об издании «Современника» в 1849 году. — 8 с. отд. пагинации.

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

661. Тургенев И. С. Где тонко, там и рвется. Комедия в одном действии. (Посв. Н. А. Тучковой). — с. 5—38.

662. Некрасов Н. А. и *⟨Панаева А. Я.⟩*. Три страны света. Роман в осьми частях. Часть вторая. — с. 39—148. Подп.: *Н. Некрасов — Н. Станицкий. (0105)*.

663. Майков А. Н. Встречи и рассказы. II. Пикник во Флоренции. — с. 149—192.

664. Филдинг Г. Том Джонс. Кн. XIII—XV. ⟨Пер. А. Кронеберга⟩. — с. 193—266. *(01364)*.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

665. Шлейден М. Я. Растение и его жизнь. Популярные чтения. Чтения VIII—IX. ⟨Пер. Македонского, под ред. П. А. Ильенкова⟩. — с. 1—26. *(0132)*.

666. Боткин В. П. Письма об Испании. ⟨Письмо четвертое⟩. — с. 27—48.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

667. ⟨*Дудышкин С. С.*⟩. Сочинения Кантемира. (Полное собрание русских авторов). Изд. А. Смирдина. СПб. 1847.—с. 1—40. Подп.: *Д—н.;* в огл.: *С. С. Д—н.* *(0139).*

668. ⟨*Егунов А. Н.*⟩. Пять лекций о сельском хозяйстве, прочитанных ⟨...⟩ П. Преображенским. М. 1848.— с. 41—54. *(0140).*

669. Руководство к познанию всеобщей истории, сост. ⟨...⟩ Н. Зуевым. Курс гимназический. Древняя история. СПб. 1848. Всеобщая история. Соч. А. Германа ⟨...⟩. СПб. 1848. — с. 54—67. *(0140).*

670. Петр Великий, его полководцы и министры ⟨...⟩. Изд. В. Алексеева. М. 1848. — с. 67—70. *(0140).*

671. История города Смоленска. Соч. П. Никитина. М. 1848. — с. 70—72. *(0140).*

672. О глиняных строениях. СПб. 1848. — с. 72. *(0140).*

673. Практический курс комнатного и садового цветоводства ⟨...⟩. Сост. Иваном Ре⟨нофран⟩цем ⟨...⟩. СПб. 1848. — с. 72—73. *(0140).*

674. Руководство к патологической анатомии К. Ракитанского. Пер. с нем. Д. Мин. Часть вторая. Отд. второе. М. 1848. — с. 73. *(0140).*

675. Речи и отчет имп. Московского университета, прочитанные в торжественном собрании его 25 сентября 1848 года. — с. 73—78. *(0140).*

676. Романы, повести и рассказы Е. Гребенки. Части I—VIII. СПб. 1847—1848. — с. 78—89. *(0140).*

677. Иван Матвеевич Прямиков и Фома Михеич Бирюков, оба — люди русские. ⟨...⟩. СПб. 1848. — с. 89—93. *(0140).*

678. Описание крестьянской избы с глиносоломенными стенами и сводом, о подковывании волов и о самозвоне. СПб. 1848. О подсобных кормах при недостатке сена. СПб. 1848. — с. 93—94. *(0140).*

⟨ОТДЕЛ IV. ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

679. ⟨*Хотинский М. С.*⟩. History ⟨...⟩ (История завоевания Перу ⟨...⟩, соч. В. Прескотта ⟨...⟩. Лондон. 1848). Статья первая. — с. 1—28. *(0141).*

680. *Грановский Т. Н.* Histoire ⟨...⟩ (История Ген-

риха VIII и отпадение Англии от римского католицизма, соч. г. Одена. Париж. 1847. Два тома). Статья первая. — с. 29—40.

ОТДЕЛ V. СМЕСЬ

681. Герштеккер Ф. Картины Миссисипи. Светлые и темные стороны американской жизни. ⟨Пер. Д. И. Каменского⟩. Гл. I—II. — с. 1—19. *(0142).*

682. ⟨Каменский Д. И.⟩. Письмо об итальянской опере в Петербурге. — с. 20—35. *(0142).*

683. ⟨Ильенков П. А.?⟩. Новые наблюдения над системой кровообращения. — с. 35—36. *(0143).*

684. ⟨Ильенков П. А.?⟩. Влияние солнечного света на хлорный газ. — с. 36—37. *(0143).*

685. ⟨Ильенков П. А.?⟩. Зависимость между упругостью металла и температурою его плавления. — с. 37—39. *(0143).*

686. ⟨Хотинский М. С.?⟩. Природные австралийцы и причины уменьшения этого народонаселения. — с. 39—44. *(0143).*

687. ⟨Хотинский М. С.?⟩. Цветные дожди. — с. 44—45. *(0143).*

688. ⟨Панаев И. И., Заблоцкий-Десятовский М. П. и *Хотинский М. С.⟩.* Современные заметки. — с. 46—84. *(0144).*

ОТДЕЛ VI. МОДЫ

689. ⟨Гончаров И. А.⟩. Письма столичного друга к провинциальному жениху. Письмо первое. — с. 1—11. Подп.: *А. Чельский. (0130).*

№ 12. ДЕКАБРЬ. *(Ц. р. 30 XI 1848; вып. в свет 8 XII 1848)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

690. Григорович Д. В. Капельмейстер Сусликов. Повесть. — с. 267—306.

691. Некрасов Н. А. и *⟨Панаева А. Я.⟩.* Три страны света. Роман в осьми частях. Часть третья. — с. 307—410. Подп.: *Н. Некрасов — Н. Станицкий. (0105).*

692. ⟨*Филдинг Г.*⟩. Том Джонс. Роман в осьмнадцати книгах. Кн. XV—XVIII. ⟨Пер. А. Кронеберга⟩. — с. 411—560. *(01364)*.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

693. Ковалевский Е. П. Из путешествия во Внутреннюю Африку. ⟨Статья первая⟩. — с. 49—64.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

694. Кавелин К. Д. Быт русского народа. Соч. А. Терещенки. СПб. 1848. В семи частях. Статья третья и последняя. — с. 95—138.

695. Бренко. Поэма. Соч. С. Костарева. М. 1848. — с. 139—151. *(0145)*.

696. Раек. М. 1848. — с. 151—154. *(0145)*.

697. ⟨*Егунов А. Н.?*⟩. Книга для купцов, приказчиков, конторщиков и комиссионеров. М. 1848. — с. 154—159. *(0145)*.

698. ⟨*Семека В. С.*⟩. Первые опыты военной статистики. Д. Милютина. Кн. 2-я. СПб. 1848. — с. 159—169. *(0145)*.

699. Трактат о переливании крови (как единственном средстве во многих случаях спасти угасающую жизнь), сост. ⟨...⟩ А. Филомафитским ⟨...⟩. М. 1848. — с. 169—171. *(0145)*.

700. Очерки современной жизни. Семья асессорши. 2 тома. Соч. М. Корсини. 1848. СПб. — с. 171—183. *(0145)*.

701. Руководство к первоначальному изучению всеобщей истории. Соч. Фольгера, пер. с нем. СПб. 1848. История Афинской республики. Соч. М. Куторги. СПб. 1848. — с. 183—197. *(0145)*.

702. ⟨*Кавелин К. Д.*⟩. Руководство к изучению форм и порядка делопроизводства, сост. К. З⟨осимский⟩ ⟨...⟩. СПб. 1848. — с. 197—198. *(0145)*.

703. Нужно, чтобы дверь была либо (или) отворена, либо (или) затворена. Пословица в одном действии. А. де Мюссе. Пер. с франц. СПб. 1848. — с. 198—199. *(0145)*.

704. ⟨*Егунов А. Н.?*⟩. Хронологические таблицы в трех книгах, предварительно рассмотренные имп. Академиею наук. Соч. П. Хавского ⟨...⟩. М. 1848. — с. 199—200. *(0145)*.

ОТДЕЛ IV. ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

705. ⟨*Хотинский М. С.*⟩. History ⟨...⟩ (История завоевания Перу ⟨...⟩, соч. В. Прескотта ⟨...⟩. Лондон. 1848). Статья вторая. — с. 41—88. *(0141)*.

ОТДЕЛ V. СМЕСЬ

706. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Самоубийство. Рассказ. — с. 85—108. Подп. в огл.: ***. *(0146)*.

707. ⟨*Ильенков П. А.*⟩. Превращения веществ в животном организме; влияние пищи азотистой и безазотной. — с. 108—113. *(0147)*.

708. ⟨*Ильенков П. А.*⟩. Искусственное оплодотворение в применении к разведению рыбы. — с. 113—116. *(0147)*.

709. ⟨*Егунов А. Н., Заблоцкий-Десятовский М. П., Лонгинов М. Н., Некрасов Н. А., Панаев И. И., Солоницын В. А.* и *Хотинский М. С.*⟩. Современные заметки. — с. 116—180. *(0148)*.

ОТДЕЛ VI. МОДЫ

710. ⟨*Гончаров И. А.*⟩. Письма столичного друга к провинциальному жениху. Письмо второе и третье. — с. 13—24. *(0130)*.

711. ⟨Приложения⟩

Диккенс Ч. Торговый дом под фирмою «Домби и сын». Пер. И. И. Введенский. Ч. 1—9. 104, 172, 106, 92, 117, 97, 60, 150, 158 с. (1847, №№ 1—5; 1848, №№ 2, 3, 7, 8).

Челлини Б. Записки флорентийского золотых дел мастера и скульптора. Ч. 1—2. 154, 117 с. (К № 1).

1849

№ 1. ЯНВАРЬ. *(Ц. р. 31 XII 1848)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

712. *Дружинин А. В.* Жюли. Роман в двух частях. Часть первая. — с. 5—164.

Опечатки — № 2, отд. VI, с. 6.

713. *Некрасов Н. А.* и ⟨*Панаева А. Я.*⟩. Три страны света. Роман в осьми частях. Часть четвертая. — с. 165—274. Подп.: *Н. Некрасов, Н. Станицкий. (0105).*

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

714. *Соловьев С. М.* Обзор событий русской истории от кончины царя Феодора Иоанновича до вступления на престол дома Романовых. Гл. V. — с. 1—36.

715. *Боткин В. П.* Письма об Испании. ⟨Письмо пятое⟩. — с. 37—66.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

716. ⟨*Анненков П. В.*⟩. Заметки о русской литературе прошлого года. — с. 1—23. *(0149).*

Опечатки — № 2, отд. VI, с. 6.

717. Очерки современной жизни. Т. III. Любовь светских людей. Соч. М. Корсини. СПб. 1849. — с. 24—37.

718. Путевые заметки. Святогорский монастырь и сельцо Михайловское. Новейшие сведения о торговле Европы и Северной Америки. — с. 37—43.

718а. Секреты дамского туалета и тайны женского сердца ⟨...⟩. Соч. Викторины Лю⟨бимов⟩ой. М. 1848. Невесты-бесприданницы ⟨...⟩, сост. В. Потаповым. М. 1848. — с. 43—61.

719. Московские свахи, или Купцы и купчики ⟨...⟩. М. 1848. — с. 61—65.

720. Ильенков П. А. О русских паровых машинах и сельских мельницах. Сост. В. Карелиным. СПб. 1848. — с. 65—71.

721. Краткая история главных изобретений и открытий по части наук, искусств и общежития ⟨...⟩. Пер. с франц. ⟨...⟩. СПб. 1848. — с. 72—74.

722. Исследования об истории и древностях города Херсонеса Таврического. Соч. Б. В. Кене ⟨...⟩. СПб. 1848. — с. 74—75.

723. Москва ⟨...⟩. Подробная справочная книжка для приезжающих и живущих в столице, сост. М. Рудольф. ⟨...⟩. М. 1848. — с. 75—77.

724. Арифметический самоучитель геометрии, механики ⟨...⟩. А. Львова. М. 1848. — с. 77—84.

725. Исторические рассказы, соч. А. О. Ишимовой. СПб. 1849. Ермак, исторический рассказ для детей. П. И. Небольсиным ⟨...⟩. СПб. 1849. — с. 84—88.

726. Рассказы из жизни славных соотечественников, написанные для детского чтения. Изд. А. И. Поповым. СПб. 1849. Детская карманная библиотека. Москва. Альманах на 1849 г. СПб. 1849. Альманах для детей. Воронеж. ⟨...⟩. СПб. MDCCCXLIX. — с. 88—90.

ОТДЕЛ IV. ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

727. ⟨Хотинский М. С.⟩. History ⟨...⟩ (История завоевания Перу ⟨...⟩, соч. В. Прескотта ⟨...⟩. Лондон. 1848). Статья третья. — с. 1—50. *(0141).*

ОТДЕЛ V. СМЕСЬ

728. ⟨Герштеккер Ф.⟩. Картины Миссисипи. Светлые и темные стороны американской жизни. Гл. III. ⟨Пер. А. П. Авенариуса⟩. — с. 1—28. *(0150).*

729. История растительности британских островов. — с. 28—35.

730. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Письмо Иногороднего подписчика в редакцию «Современника» о русской журналистике. ⟨Письмо первое⟩. — с. 36—53. Подп.: ***. *(0151).*

731. Александрынский театр. — с. 53—63. Подп.: *Г* ***. *(0152).*

732. ⟨*Лонгинов М. Н.*⟩. Бенефис Фанни Эльслер. — с. 63—67. Подп.: *Л* ***. *(0153).*

733. ⟨*Солоницын В. А.*⟩. Письма из Москвы о Москве. ⟨Письмо второе⟩. — с. 67—70. Подп.: *С* ***. *(0148).*

734. Новости хозяйственные, промышленные и проч. — с. 71—83.

735. Иностранные известия. — с. 84—98.

736. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Рассказы дурного тона. Рассказ I. Русский Монте-Кристо. — с. 98—102. *(0154).*

ОТДЕЛ VI. МОДЫ

737. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 1—4. *(0268).*

№ 2. ФЕВРАЛЬ. *(Ц. р. 31 I 1849; вып. в свет 14 II 1849)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

738. Тургенев И. С. Записки охотника. (Гамлет Щигровского уезда. — Чертопханов и Недопюскин. — Лес и степь). — с. 275—314.

739. Некрасов Н. А. и ⟨*Панаева А. Я.*⟩. Три страны света. Роман в осьми частях. Часть пятая. — с. 315—418. Подп.: *Н. Некрасов, Н. Станицкий. (0105).*

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

740. Соловьев С. М. Обзор событий русской истории от кончины царя Феодора Иоанновича до вступления на престол дома Романовых. Гл. VI. — с. 67—106.

741. Ковалевский Е. П. Из путешествия во Внутреннюю Африку. ⟨Статья вторая⟩. — с. 107—122.

742. Небольсин П. И. О русских солдатах и других военных чинах до Петра Великого. — с. 123—154.

743. Кавелин К. Д. История образования и развития системы русского гражданского судопроизводства до уложения 1649 года. Соч. И.⟨М.!⟩ Михайлова. СПб. 1848. — с. 91—104.

744. Критический взгляд на г-жу Эльслер, наскоро набросанный Н. Телепневым. СПб. 1848. — с. 105—108.

745. Иван да Марья ⟨...⟩. В. С. Таирова. СПб. 1849. — с. 108—110.

746. Очерк событий новой истории ⟨...⟩. Соч. В. Классовского. СПб. 1848. — с. 110—114. *(0140).*

747. Очерк всеобщей истории для начинающих. Сост. Е. Македонский. Тетрадь I. Введение. СПб. 1848. — с. 114—119. *(0140).*

748. Упражнения в древней истории, сост. А. Аникиевым ⟨...⟩. СПб. 1848. — с. 119—121. *(0140).*

749. Приятный и веселый собеседник ⟨...⟩. СПб. 1849. Волшебный кабинет Карла Боско ⟨...⟩. СПб. 1849. — с. 122—123.

750. Альманах предсказаний на 1849 год. ⟨...⟩. СПб 1848. — с. 123.

751. Библиотека для маленьких читателей. Друг детей. Пер. В. М. Строева. Ч. I. СПб. 1848. Библиотека для маленьких читателей. 1) Детские повести ⟨...⟩. 2) Притчи Крумахера ⟨...⟩. 3) Сказки княгини де Бомон ⟨...⟩. 4) Театральные пьесы Шмидта ⟨...⟩. 5) Умные животные. ⟨...⟩. Пер. В. М. Строева. СПб. 1849. Пустынник лесной розы. Увеселения детства, рассказы и сказки, собранные г-жою Жюли Дезон ⟨...⟩. СПб. 1849. Двенадцать детских рассказов ⟨...⟩. СПб. 1848. Подарок в день именин ⟨...⟩. Г. Пехотинского. СПб. 1848. Альманах для детей «Владимир» ⟨...⟩ и Азбука для малолетних детей ⟨...⟩. СПб. 1848. — с. 124—128.

752. Добрый и злой. Повесть для детей. Соч. Ф. Гофмана. М. 1849. Ангел-хранитель детей. Изд. С. Харитонова. М. 1848. Жертва дружбы. Повесть для юношества. Соч. Ф. Гофмана. М. 1849. Сцены из природы, домашнего и общественного быта различных народов земного шара. Изд. С. Харитонова. М. 1849. — с. 128—134.

753. Естественная история для юношества. Млекопитающие. Изд. Кораблева и Сирякова. СПб. 1849. Есте-

ственная история известнейших животных. Изд. Ольхина. 1848. — с. 135—142.

754. О судебно-химическом исследовании ядовитых веществ вообще и мышьяка в особенности. Изложил К. Лейнард. СПб. 1848. — с. 142.

755. Разрешение вопроса: что такое холера, и средства предохранять себя от оной, г. Машкова. СПб. 1848. — с. 142.

756. Обязанности замужней женщины и положение ее в обществе. Соч. г-жи Еллис. С франц. перевода А. Брюне(?). 〈...〉. СПб. 1848. — с. 142—147.

757. *〈Егунов А. Н.〉*. Руководство к землемерию и нивелированию 〈...〉. Изложил гвардии штабс-капитан А. И. Жуков. М. 1848. — с. 147—149. *(0155)*.

758. Поездка по железной дороге из Москвы в Петербург. Рассказ в стихах. Н. И. Москва. 1848. — с. 150—152.

759. Москва, с топографическим указанием всей ее местности и окрестностей. 〈...〉, сост. М. Рудольф. 〈...〉. М. 1848 — с. 153.

760. Сельское чтение. Книжка вторая и третья, изд. кн. В. Ф. Одоевским и А. П. Заблоцким. (Изд. четвертое). СПб. 1848 — с. 153.

761. Очерки современной жизни. Том IV. Удачная перемена. Соч. М. Корсини. СПб. 1849. — с. 153—154.

ОТДЕЛ IV. ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

762. *〈Хотинский М. С.〉*. History 〈...〉 (История завоевания Перу 〈...〉, соч. В. Прескотта 〈...〉. Лондон. 1848). Статья четвертая. — с. 51—82. *(0141)*.

ОТДЕЛ V. СМЕСЬ

763. *〈Герштеккер Ф.〉*. Картины Миссисипи. Светлые и темные стороны американской жизни. Оконч. III главы. 〈Пер. А. П. Авенариуса〉. — с. 103—129. *(0150)*.

764. *Фелье О.* Кризис. Драматическая повесть. — с. 129—168.

765. *〈Панаева А. Я.〉*. Жена часового мастера. Рассказ. — с. 168—181. Подп.: *Н. Станицкий*. *(0105)*.

766. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Письма Иногороднего подписчика в редакцию «Современника» о русской журналистике. ⟨Письмо второе⟩. — с. 182—210. *(0151)*.

767. ⟨Петербургские увеселения. Разные известия⟩. — с. 210—212.

768. Иностранные известия. — с. 212—224.

ОТДЕЛ VI. МОДЫ

769. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды.— с. 5—6. *(0268)*.

№ 3. МАРТ. *(Ц. р. 28 II 1849; вып. в свет 11 III 1849)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

770. *Ламартин А.* Признания. Кн. I—VII. — с. 5—106.

771. *Некрасов Н. А.* и ⟨*Панаева А. Я.*⟩. Три страны света. Роман в осьми частях. Часть шестая. — с. 107—230. Подп.: *Н. Некрасов* и *Н. Станицкий. (0105)*.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

772. *Соловьев С. М.* Обзор событий русской истории от кончины царя Феодора Иоанновича до вступления на престол дома Романовых. Гл. VII. — с. 1—36.

773. ⟨*Давыдов И. И.*⟩. О назначении русских университетов и участии их в общественном образовании. — с. 37—46. *(0130)*.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

774. ⟨*Егунов А. Н.*⟩. Руководство отчетливо и выгодно заниматься сельским хозяйством ⟨...⟩ А. И. Жукова. М. 1848. — с. 1—38. *(0155)*.

775. ⟨*Кавелин К. Д.*⟩. Обозрение внешней истории русского законодательства ⟨...⟩, сост. ⟨...⟩ Н. Рождественским. СПб. 1849. — с. 39—48. *(0157)*.

776. ⟨*Ильенков П. А.?*⟩. Естественная история животных. Составила по известнейшим образцам (?) А. Дараган. Вып. I. СПб. 1849. — с. 48—54. *(0158)*.

777. Записки Археологическо-нумизматического общества в Санкт-Петербурге. III. ⟨...⟩. СПб. 1848.— с. 55.

778. Введение к познанию философии. Часть первая. СПб. 1848. — с. 56—60.

779. Курс морского кадетского корпуса. Прямолинейная и сферическая тригонометрия. Сост. С. Зеленой 3-й. СПб. 1848. — с. 60—65.

780. Вудсток. Роман Вальтер Скотта. Часть I и II. СПб. 1848. Перфская красна девица (?!), или День св. Валентина. Роман Вальтер Скотта. СПб. 1848. — с. 65—66.

781. Святая быль на Руси православной. Соч. А. К⟨лимови⟩ча. СПб. 1849. — с. 66.

782. Чтение для умственного развития малолетних детей ⟨...⟩. Осьмое изд., испр. СПб. 1849. — с. 66—67.

783. Чтение для детей из священной истории. Сост. А. Дараган, урожд. Балугьянская. СПб. 1848. — с. 67—69.

784. ⟨*Милютин В. А.*⟩. Опыт о народном богатстве, или О началах политической экономии. Соч. А. Бутовского. Ответ на критики «Библиотеки для чтения», «Отечественных записок» и «Современника». Статья вторая. СПб. 1849. — с. 69—70. *(0159)*.

ОТДЕЛ IV. ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

785. ⟨*Хотинский М. С.*⟩. History ⟨...⟩ (История завоевания Перу ⟨...⟩, соч. В. Прескотта ⟨...⟩. Лондон. 1848). Статья пятая. — с. 1—44. *(0141)*.

786. *Диккенс Ч.* Духовидец и проч. ⟨...⟩. Новый святочный рассказ. — с. 45—54.

ОТДЕЛ V. СМЕСЬ

787. ⟨*Герштеккер Ф.*⟩. Картины Миссисипи. Светлые и темные стороны американской жизни. Гл. IV—V. ⟨Пер. А. П. Авенариуса⟩. — с. 1—37. *(0150)*.

788. *Головков Н. А.* Истинные призраки. Рассказ I. Призрак прадеда. — с. 37—46.

789. Приложение электрических телеграфов к метеорологическим исследованиям. — с. 46—48.

790. Действие хлороформа на растение мимозу. — с. 48—50.

791. Новые замечания о распространении звука. — с. 50—51.

792. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Письма Иногороднего подписчика в редакцию «Современника» о русской журналистике. ⟨Письмо третье⟩. — с. 52—74. *(0151)*.

793. Александрынский театр. — с. 74—87. Подп.: *Г***.* *(0152)*.

794. Иностранные известия. — с. 87—98.

ОТДЕЛ VI. МОДЫ

795. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 1—2. *(0268)*.

№ 4. АПРЕЛЬ. *(Ц. р. 31 III 1849)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

796. *Ламартин А.* Признания. Кн. VIII—X. — с. 231—278.

797. *Некрасов Н. А.* и ⟨*Панаева А. Я.*⟩. Три страны света. Роман в осьми частях. Часть седьмая. — с. 279—380. Подп.: *Н. Некрасов, Н. Станицкий.* *(0105)*.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

798. *Кронеберг А. И.* Богатства древнего Рима и знакомство его с Грециею и Востоком. Статья первая. — с. 47—68.

799. *Брукс Т.* Четыре месяца в обществе золотопромышленников Верхней Калифорнии. Дневник путешественника. — с. 69—102.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

800. *Афанасьев А. Н.* История русской церкви, соч. рижского епископа Филарета. Пять периодов. 1847 и 1848 г. Статья первая. — с. 71—84.

801. Путешествие во Внутреннюю Африку. Е. Ковалевского ⟨...⟩. СПб. 1849. — с. 85—95.

802. Литературный сборник, с иллюстрациями. Изд. редакцией «Современника». ⟨...⟩. СПб. 1849. — с. 96—98.

803. Гордость, один из семи смертных грехов. Роман, соч. Е. Сю. СПб. 1849. — с. 98—102.

804. Теория и мимика страстей. Соч. В. Классовского. СПб. 1849. — с. 102—108.

805. Очерки современной жизни. Томы V и VI. Самолюбие губит нас. Рассказ для детей от 12 лет. Соч. М. Корсини. СПб. 1849. — с. 108—110.

806. Руководство к всеобщей истории для женских учебных заведений. Сост. ⟨...⟩ С. Смарагдов. Часть первая. «Древняя история». СПб. 1849. — с. 110—121. *(0140)*.

807. Записки Одесского общества истории и древностей. Том второй. Отделение первое. Одесса. 1848. — с. 121—129.

808. Записки Русского географического общества. Кн. I и II. Изд. второе. СПб. 1849. — с. 129—131.

809. Ипотекарные системы ⟨...⟩. Соч. П. Дегая. СПб. 1849. — с. 131—132.

810. Афинская игемония. Соч. М. Стасюлевича ⟨...⟩. СПб. 1849. — с. 132—137.

811. Способы предохранять лес от гнили ⟨...⟩. СПб. 1849. — с. 137.

812. О приведении в оборонительное положение берегов Франции. СПб. 1849. — с. 137—138.

813. Городской указатель, или Адресная книга врачей, художников, ремесленников ⟨...⟩. Сост. ⟨...⟩ Цылов. СПб. — с. 138—140.

814. Гибель английского корабля «Кент». Изд. второе. СПб. 1849. — с. 140.

815. О выборе и употреблении очков ⟨...⟩. Соч. ⟨...⟩ Шокальского. Пер. с нем. М. Вейсберг. СПб. 1849. — с. 140—141.

816. Русская фауна ⟨...⟩. Сост. Ю. Симашко и В. Марковым. Тетрадь I. — с. 141.

817. Отзывы о принадлежащем отставному майору И. Е. Великопольскому способе простой и выгодной обделки волокна прядильных растений ⟨...⟩. СПб. 1849. — с. 142—143.

818. Карманная библиотека. Влюбленный в луну. Ро-

ман К. Поль де Кока. Пер. С. Серчевского. Четыре части. СПб. 1849. — с. 143.

819. Рассказы косморамщика ⟨...⟩. Изд. Карлом Губертом. СПб. 1848. — с. 143—144.

ОТДЕЛ IV. ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

820. Letters ⟨...⟩. (Переписка Гораса Вальполя, лорда Оксфордского, с графиней Оссори ⟨...⟩, изд. ⟨...⟩ г. В. Смитом. В двух томах. Лондон. 1848). — с. 55—64.

ОТДЕЛ V. СМЕСЬ

821. Ламартин А. Рафаэль. Страницы двадцатого года жизни. Гл. I—XVIII. — с. 99—147.

822. Решетников И. О глубине посева (Ответ на письмо О. П. Р—х—ва). — с. 148—153.

823. ⟨Дружинин А. В.⟩. Письма Иногороднего подписчика в редакцию «Современника» о русской журналистике. ⟨Письмо четвертое⟩. — с. 153—177. *(0151).*

824. Концерт г. Роллера. Живые картины. — с. 177—186.

825. ⟨Солоницын В. А.⟩. Письма из Москвы о Москве. ⟨Письмо третье⟩. — с. 186—194. *(0148).*

826. Ералаш, альбом карикатур. — с. 194—195.

827. Новости хозяйственные, промышленные и проч. — с. 195—204.

ОТДЕЛ VI. МОДЫ

828. ⟨Панаев И. И. и *Панаева А. Я.⟩.* Моды.— с. 3—4. *(0268).*

№ 5. МАЙ. *(Ц. р. 30 IV 1849)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

829. Меншиков П. Н. Выгодное предприятие. Драматическая фантазия. — с. 5—72.

830. Некрасов Н. А. и *⟨Панаева А. Я.⟩.* Три страны света. Роман в осьми частях. Часть осьмая. — с. 73—172. Подп.: *Н. Некрасов, Н. Станицкий. (0105).*

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

831. ⟨*Арапетов И. П.?*⟩. Прииски золота в Калифорнии и значение драгоценных металлов в промышленном обращении вообще. — с. 1—32. Подп.: *И. А. (0160)*.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

832. Афанасьев А. Н. История русской церкви, соч. рижского епископа Филарета. Пять периодов. 1847 и 1848 г. Статья вторая. — с. 1—26. *(01383)*.

833. Русские народные пословицы и притчи, изд. И. Снегиревым. М. 1848. — с. 27—37.

834. ⟨*Сатин Н. М.?*⟩. Критико-историческое исследование об итальянской политико-экономической литературе ⟨...⟩ И. Вернадского ⟨...⟩. М. 1849. — с. 37—42. *(0161)*.

835. Рассказы о боге, человеке и природе. Чтение для детей, дома и в школе, изд. кн. В. Одоевским и А. Заблоцким. СПб. 1849. — с. 42—49.

836. Литературные вечера. Изд. Н. Фумели. Вечер первый. Одесса. 1849. — с. 49—54.

837. Колокольчик. Книга для чтения в приютах. А. Ишимовой. СПб. 1849. — с. 54.

838. Искусство наживать деньги. ⟨...⟩. Соч. Ротшильда. Пер. с франц. СПб. MDCCCXLIX. — с. 54—55.

839. Мильда. Мифологическая кантата. ⟨...⟩. Слова В. Бенедиктова. Музыка соч. Монюшки. СПб. 1849. — с. 55.

840. Обязанности замужней женщины и положение ее в обществе. Соч. г-жи Еллис. С франц. пер. А. Брюне (?). В двух частях. Часть вторая. СПб. 1849. — с. 55.

841. Черная немочь. ⟨...⟩. Соч. ⟨...⟩ А. П. Славина ⟨...⟩. СПб. 1849. Венецианский пират. Трагедия в пяти действиях. В. С. Таирова. ⟨...⟩. СПб. 1849. — с. 55—56.

ОТДЕЛ IV. ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

842. ⟨*Хотинский М. С.*⟩. History ⟨...⟩ (История завоевания Перу ⟨...⟩, соч. В. Прескотта ⟨...⟩. Лондон. 1848). Статья шестая. — с. 1—28. *(0141)*.

ОТДЕЛ V. СМЕСЬ

843. Домбровский Ф. А. Дворец крымских ханов в Бахчисарае. Статья первая. — с. 1—24.

844. Ламартин А. Рафаэль. Страницы двадцатого года жизни. Окончание. — с. 25—85.

845. ⟨*Ферри Г.*⟩. Приключения охотника Культера в Калифорнии и Тихом океане. — с. 86—111. *(01363)*.

846. ⟨*Ильенков П. А.?*⟩. Искусственное разведение устриц. — с. 111—113. *(0162)*.

847. Новые разложения зернового хлеба и мякины. — с. 113—117.

848. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Письма Иногороднего подписчика в редакцию «Современника» о русской журналистике. ⟨Письмо пятое⟩. — с. 117—145. *(0151)*.

849. Иностранные известия. — с. 145—156.

ОТДЕЛ VI. МОДЫ

850. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 1. *(0268)*.

№ 6. ИЮНЬ. *(Ц. р. 31 V 1849)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

851. ⟨*Панаев И. А.*⟩. Маскарадная быль. — с. 173—197. Подп.: *Ипполит П——в. (0163)*.

852. Ламартин А. Признания. Кн. XI—XII. — с. 198—248.

853. Мери Ж. Неутешная вдова. Роман. Часть первая. — с. 249—318.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

854. Шлейден М. Я. Растение и его жизнь. Популярные чтения. Десятое чтение. ⟨Пер. под ред. П. А. Ильенкова⟩. — с. 33—64. *(0128)*.

855. Гогоцкий С. С. О характере философии средних веков. — с. 65—96. *(01265)*.

856. ⟨*Хотинский М. С.*⟩. Американский яд урари. ⟨...⟩. — с. 97—110. Подп.: *М. Х. (0141)*.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

857. Покорение Сибири. Историч. исследование П. Небольсина. СПб. 1849. — с. 57—76.

858. ⟨*Лонгинов М. Н.*⟩. История лейб-гвардии конного полка (1731—1848), сост. И. В. Анненковым. — с. 77—88. *(0153).*

859. История военного искусства и замечательнейших походов, от начала войн до настоящего времени. М. И. Богдановича ⟨...⟩. Часть первая ⟨...⟩. СПб. 1849. — с. 88—96.

860. Звездное небо. ⟨...⟩. Извлечено ⟨...⟩ М. Хотинским. ⟨...⟩. СПб. 1849. Карты звездного неба ⟨...⟩. Сост. М. Хотинским. СПб. 1849. — с. 96—100.

861. Сколько лет, сколько зим, или Петербургские времена. СПб. 1849. — с. 100—103.

862. Записки Русского географического общества. Кн. III. СПб. 1849. — с. 103—110.

863. Воспорское царство с его палеографическими и надгробными памятниками, ⟨...⟩, соч. А. Ашика. Три части. Одесса. 1849. — с. 111—113.

864. Жизнь и заблуждения человеческие ⟨...⟩. С нем. Г. Б. СПб. 1849. — с. 113—125.

865. Дачники, или Как должно проводить лето на даче ⟨...⟩. СПб. 1849. Подснежник. Карманная книжка. СПб. 1849. — с. 125—127.

866. Полезное изобретение. «Силотвор» Шенгелидзева. ⟨...⟩. 2-е изд. СПб. 1849. — с. 128.

ОТДЕЛ IV. ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

867. ⟨*Хотинский М. С.*⟩. History ⟨...⟩ (История завоевания Перу ⟨...⟩, соч. В. Прескотта ⟨...⟩. Лондон. 1848). Статья седьмая. — с. 29—66. *(0141).*

868. Драма Скриба и критика Густава Планша. — с. 67—83.

869. ⟨*Афанасьев А. Н.*⟩. Tagebuch ⟨...⟩ (Дневник генерала Гордона ⟨...⟩, изд. вполне кн. М. А. Оболенским и д-ром Ф. Поссельтом. Том первый. М. 1849). — с. 84—92. *(085).*

ОТДЕЛ V. СМЕСЬ

870. Домбровский Ф. А. Дворец крымских ханов в Бахчисарае. Статья вторая и последняя. — с. 157—172.

871. 〈*Герштеккер Ф.*〉. Картины Миссисипи. Светлые и темные стороны американской жизни. Гл. VI. 〈Пер. А. П. Авенариуса〉. — с. 173—195. *(0150)*.

872. Решетников И. Замечания на опыт ломания овса, произведенный на хуторе имп. Московского общества сельского хозяйства. — с. 195—198.

873. Московский театр. — с. 199—209.

874. 〈*Дружинин А. В.*〉. Письма Иногороднего подписчика в редакцию «Современника» о русской журналистике. 〈Письмо шестое〉. — с. 209—244. *(0151)*.

875. Новости хозяйственные, промышленные и проч.— с. 245—249.

876. Иностранные известия. — с. 249—268.

ОТДЕЛ VI. МОДЫ

877. 〈*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*〉. Моды.— с. 3—4. *(0268)*.

№ 7. ИЮЛЬ. *(Ц. р. 30 VI 1849)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

878. Мери Ж. Неутешная вдова. Роман. Часть вторая и последняя. — с. 5—70.

879. Григорович Д. В. Похождения Накатова, или Недолгое богатство. (Посв. кн. Д. А. Щербатову). Часть первая. — с. 71—152.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

880. 〈*Тюрин А. Ф.*〉. Смерть Ярополка Изяславича (в 1086 г.). — с. 1—32. *(0165)*.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

881. Николай Михайлович Карамзин. Соч. А. Старчевского. СПб. 1849. — с. 1—5.

882. Краткое начертание всеобщей истории для пер-

воначальных училищ. Сост. ⟨...⟩ С. Смарагдов. Изд. третье. СПб. 1849. — с. 5—7. *(0140)*.

883. Краткий очерк истории коммерческого училища. Сост. по случаю пятидесятилетнего юбилея Н. Вышнеградским. СПб. 1849. — с. 7—12.

884. Устав общества «Меркурий» ⟨...⟩. СПб. 1849. Устав Питкарандской компании. СПб. 1849. — с. 13—14.

885. Учебник химии, соч. Ю. А. Штекгардта ⟨...⟩. Пер. с нем. третьего изд. А. Максимовича. СПб. 1849. — с. 14—15.

886. Учебные руководства для военно-учебных заведений. Естественная история. Ботаника В. Даля ⟨...⟩. СПб. 1849. — с. 16.

887. ⟨*Егунов А. Н.*⟩. Записки Лебедянского общества сельского хозяйства за 1848 год. М. 1849. — с. 16—23. *(0119)*.

888. О вексельных оборотах. ⟨...⟩. Сост. И. Петерс. СПб. 1849. — с. 23—28.

889. ⟨*Некрасов Н. А.?*⟩. Мирянка и отшельница. Стихотворения Е. Шаховой, в двух частях. СПб. 1849. — с. 28—32. *(0166)*.

890. Деревенский праздник ⟨...⟩. Соч. М. С. Владимирова. СПб. 1849. — с. 32.

ОТДЕЛ IV. ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

891. ⟨*Хотинский М. С.*⟩. History ⟨...⟩ (История завоевания Перу ⟨...⟩, соч. В. Прескотта ⟨...⟩. Лондон. 1848). Статья осьмая и последняя. — с. 1—26. Подп.: *М. Х.* *(0141)*.

ОТДЕЛ V. СМЕСЬ

892. *Гете И.-В.* Поэзия и правда моей жизни. Записки. Часть первая. — с. 1—51.

893. *Герштеккер Ф.* Охотничьи похождения в Соединенных Североамериканских штатах. Часть первая. ⟨Пер. А. П. Авенариуса⟩. — с. 51—98. *(0150)*.

894. *Решетников И.* О болезни картофеля. — с. 98—100.

895. ⟨*Решетников И.?*⟩. Картофель в России. — с. 100—105. *(0167)*.

896. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургские летние увеселе-

ния. — Мануфактурная выставка в Петербурге. — Стихи г. Нового поэта. — с. 105—107. *(011)*.

897. ⟨*Панаев И. И.?*⟩. Журналистика. — с. 107—127. Подп.: ***. *(0168)*.

898. Иностранные известия. — с. 127—142.

ОТДЕЛ VI. МОДЫ

899. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 1—2. *(0268)*.

№ 8. АВГУСТ. *(Ц. р. 31 VII 1849)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

900. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Маленький братец. Комедия для домашнего театра. — с. 153—182. Подп.: *А. Д.* *(0151)*

901. *Григорович Д. В.* Похождения Накатова, или Недолгое богатство. (Посв. кн. Д. А. Щербатову). Часть вторая. — с. 183—258.

902. *Сандо Ж*. Искатель приключений. Роман. — с. 259—402.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

903. *Перевощиков Д. М.* Отрывки из физической географии. ⟨Статья третья⟩. — с. 33—56.

Опечатки — № 9, отд. VI, с. 2.

904. ⟨*Кавкасидзев В. С.*⟩. Материалы для истории Петра Великого. — с. 57—72. Подп.: *Князь Влад. К—в.* *(0169)*.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

905. ⟨*Дудышкин С. С.?*⟩. Полное собрание сочинений русских авторов. Сочинения князя Ивана Михайловича Долгорукова. Два тома. Изд. А. Смирдина. СПб. 1849. — с. 33—39. *(0170)*.

906. Комедия из современной жизни. Соч. Н. Кроля. СПб. 1849. — с. 39—44.

907. Женская правда, или Еще несколько советов молодым мужчинам ⟨...⟩. СПб. 1849. — с. 45—48.

908. Проба пера. Статьи для легкого чтения. К. Картамышева. Одесса. 1849. — с. 48—50.

909. Ильенков П. А. Руководство к качественному химическому анализу ⟨...⟩, сост. д-ром Г. Виллем. Пер. с нем. ⟨...⟩ Н. Шталь. СПб. 1849. — с. 50—52.

910. Есть ли где конец свету? Соч. Данилевского и Оссовского ⟨...⟩. СПб. 1849. — с. 52.

911. Новый (?) русский букварь для детей. Изд. второе. СПб. 1849. — с. 52.

ОТДЕЛ IV. ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

912. ⟨Ферри Г.⟩. Американская экспедиция в пустыни Новой Мексики. — с. 27—50. *(01363).*

ОТДЕЛ V. СМЕСЬ

913. Гете И.-В. Поэзия и правда моей жизни. Записки. Часть вторая. — с. 143—188.

914. Герштеккер Ф. Охотничьи похождения в Соединенных Североамериканских штатах. Часть вторая. ⟨Пер. А. П. Авенариуса⟩. — с. 189—227. *(0150).*

915. ⟨Анненков П. В.⟩. Провинциальные письма. ⟨Письмо первое⟩. — с. 228—243. Подп.: *П. А—в. (010).*

916. Опыты над плавлением самых огнеупорных тел. — с. 243—244.

917. О количестве углекислоты в атмосфере. — с. 244—246.

918. Иностранные известия. — с. 247—275.

919. ⟨Панаев И. И.?⟩. Журналистика. — с. 275—289. Подп.: ***. *(0168).*

920. Новости хозяйственные, промышленные и проч. — с. 289—296.

ОТДЕЛ VI. МОДЫ

921. ⟨Панаев И. И. и *Панаева А. Я.⟩.* Моды. — с. 3—4. *(0268).*

№ 9. СЕНТЯБРЬ. *(Ц. р. 31 VIII 1849)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

922. Авдеев М. В. Варенька. Повесть Ивана Васильича. — с. 5—82.

923. Джемс Д. П. Р. Цыган. Роман. ⟨Пер. А. Кронеберга⟩. Часть первая. — с. 83—136. *(01364)*.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

924. Фролов Н. Г. Александр фон Гумбольдт и его «Космос». Статья пятая. — с. 1—40.

925. Дове Г. В. Очерк постепенного развития наших познаний об электричестве. Лекция. — с. 41—66.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

926. ⟨Фролов Н. Г.?⟩. Краткий исторический взгляд на Северный и Средний Дагестан ⟨...⟩. Неверовского. СПб. 1848. Истребление аварских ханов в 1834 г. ⟨...⟩. Неверовского. СПб. 1848. — с. 1—32. Подп.: *Н. Ф. (097)*.

927. Опыт истории театра у древних народов ⟨...⟩. М. К⟨ублицкого⟩. М. 1849. — с. 33—41.

928. ⟨Егунов А. Н.⟩. Публичные лекции о сельском хозяйстве. П. Преображенского. М. 1849. — с. 41—50. *(0171)*.

929. Урод. Роман П. Вистенгофа. 2 ч. М. 1849. (Записки графини Р. Пер. рукописи, писанной на франц. яз.). — с. 50—53.

930. Гева, роман Мери. С франц. СПб. 1849. — с. 53—61.

931. Географические известия, выдаваемые от Русского географического общества, под. ред. В. В. Григорьева. Вып. I. 1849. — с. 61—64.

932. Русская история. Н. Устрялова. Изд. четвертое ⟨...⟩. СПб. 1849. — с. 64—65.

933. Руководство к всеобщей истории. Соч. д-ра Ф. Лоренца ⟨...⟩. Часть III, отд. II. СПб. 1849. — с. 65—66.

934. Книга для чтения и упражнений в языке, сост. для уездных училищ и низших классов гимназии. Третье изд. СПб. 1849. — с. 66—67.

935. Записки Археологическо-нумизматического общества в СПб. ⟨...⟩. СПб. 1849. — с. 67—68.

ОТДЕЛ IV. ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

936. Жизнь Карла Ламба. — с. 1—22.

ОТДЕЛ V. СМЕСЬ

937. 〈*Блок Г. К.*〉. Записки русского моряка. — с. 1—19. *(0172).*

938. *Фелье О.* Как на что взглянешь, так и видишь. 〈...〉. Пословица. — с. 20—31.

939. *Герштеккер Ф.* Охотничьи похождения в Соединенных Североамериканских штатах. Часть третья. 〈Пер. А. П. Авенариуса〉. — с. 31—77. *(0150).*

940. *Гете И.-В.* Поэзия и правда моей жизни. Записки. Часть третья. — с. 77—131.

941. Старая зала. Тысяча первая повесть о чародействах Калиостро. — с. 131—145.

942. 〈*Родиславский В. И.?*〉. Летние новости московских театров. — с. 146—150. Подп.: *В. Р.* *(0173).*

943. 〈*Некрасов Н. А., Панаева А. Я.?* и *?*〉. Журналистика. — с. 150—175. *(0174).*

944. Новости хозяйственные, промышленные и проч.— с. 175—190.

945. Иностранные известия. — с. 190—198.

ОТДЕЛ VI. МОДЫ

946. 〈*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*〉. Моды.— с. 1—2. *(0268).*

№ 10. ОКТЯБРЬ. *(Ц. р. 30 IX 1849)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

947. 〈*Салиас де Турнемир Е. В.*〉. Ошибка. Повесть. (Посв. друзьям). — с. 137—284. Подп.: *Евгения Тур.* *(0175).*

948. *Джемс Д. П. Р.* Цыган. Роман. 〈Пер. А. Кронеберга〉. Часть вторая. — с. 285—352. *(01364).*

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

949. *⟨Ильенков П. А.?⟩*. О механических изобретениях. — с. 67—88. *(0176)*.

950. *Шлейден М. Я.* Растение и его жизнь. Популярные чтения. Одиннадцатое чтение. ⟨Пер. под ред. П. А. Ильенкова⟩. — с. 89—130. *(0128)*.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

951. *⟨Лонгинов М. Н.⟩*. Сочинения Капниста. (Полное собрание русских авторов). Изд. А. Смирдина. Один том. СПб. 1849. — с. 69—80. *(0153)*.

952. Стихотворения Ф. Миллера. 1841—1848. М. 1849. — с. 81—87.

953. Руководство к средней истории для женских учебных заведений. С. Смарагдова. СПб. 1849. — с. 87—94.

954. Руководство к познанию всеобщей истории, сост. Н. Зуевым. ⟨...⟩. СПб. 1849. — с. 94—97.

955. Басни Крылова, в девяти книгах. СПб. 1849. — с. 97.

956. Басни и сказки. И. И. Хемницера. В трех частях. СПб. 1849. — с. 97—99.

957. Порубежники. Канва для романов. Соч. А. Скальковского. Вып. I. Одесса. 1849. — с. 99—101.

958. Учебник русской словесности. ⟨...⟩. А. Охотина. СПб. 1849. — с. 101—105.

959. История русской литературы для учащихся. Соч. К. Зеленецкого. Одесса. 1849. — с. 105—106.

960. Полная русская хрестоматия. Сост. А. Галахов. Изд. четвертое ⟨...⟩. — с. 106—107.

961. Шекспир. С английского. Н. Кетчера. Вып. шестнадцатый. Отелло. М. 1849. — с. 107—108.

962. Помпея с монографиею Везувия и очерком Геркуланума. Соч. В. Классовского. Второе, испр. изд. СПб. 1849. — с. 108.

963. Духовидец, или Договор с привидением, соч. Ч. Диккенса. М. 1849. — с. 109.

964. Шестнадцатилетие Дома призрения престарелых и увечных граждан в Санкт-Петербурге. ⟨...⟩. СПб. 1849. — с. 109—110.

965. Герцогиня Бургундская. Роман Жюля де Сен-Феликс. С франц. СПб. 1849. — с. 110.

966. Несколько отрывков из дневных записок Лав(ф)атера. Пер. Н. Р. — с. 110.

967. Образцы словолитни Ревильона и Комп. 1849. СПб. — с. 111—112.

ОТДЕЛ IV. ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

968. ⟨*Хотинский М. С.*⟩. Voyage ⟨...⟩ (Путешествие к источникам реки Сан-Франциско и в провинцию Гояц. Огюста де Сент-Илера. Париж. 1848. 2 тома). — с. 23—34. Подп.: *М. Х. (0141)*.

ОТДЕЛ V. СМЕСЬ

969. *Гете И.-В.* Поэзия и правда моей жизни. Записки. Часть четвертая и последняя. — с. 199—217.

970. *Герштеккер Ф.* Охотничьи похождения в Соединенных Североамериканских штатах. Часть четвертая. ⟨Пер. А. П. Авенариуса⟩. — с. 217—268. *(0150)*.

971. ⟨*Анненков П. В.*⟩. Провинциальные письма. ⟨Письмо второе⟩. — с. 269—280. Подп.: *П. А—в. (010)*.

972. Племя негров с хвостами. — с. 280—282.

973. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Письма Иногороднего подписчика в редакцию «Современника» о русской журналистике. ⟨Письмо седьмое⟩. — с. 283—320. *(0151)*.

В тексте журнала и оглавлении «Письмо» ошибочно помечено шестым.

974. Театральные новости. — с. 320—327.

975. Новости хозяйственные, промышленные и проч. — с. 327—337.

976. Иностранные известия. — с. 337—372.

977. ⟨*Некрасов Н. А.* и *Панаев И. И.*⟩. ⟨Мелочи⟩. — с. 372—374. *(0178)*.

ОТДЕЛ VI. МОДЫ

978. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 3—4. *(0268)*.

№ 11. НОЯБРЬ. *(Ц. р. 31 X 1849)*

979. О перемещении петербургской конторы «Современника». — с. 1—2 отд. пагинации.

980. Об издании «Современника» в 1850 году. — с. 1—8 отд. пагинации.

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

981. ⟨*Панаева А. Я.*⟩. Пасека. Повесть. (М—лу Н—чу Л⟨онгино⟩ву. — с. 5—94. Подп.: *Н. Станицкий. (0105).*

982. *Джемс Д. П. Р.* Цыган. Роман. Часть третья и четвертая. ⟨Пер. А. И. Кронеберга⟩. — с. 95—224. *(01364).*

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

983. *Боткин В. П.* Письма об Испании. ⟨Письмо шестое⟩. — с. 1—30.

984. *Соловьев С. М.* Обзор событий русской истории от кончины царя Феодора Иоанновича до вступления на престол дома Романовых. Гл. VIII. — с. 31—57.

985. ⟨*Гаевский В. П.*⟩. Выставка в имп. Академии художеств. Октябрь, 1849. — с. 58—84. *(080).*

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

986. ⟨*Лонгинов М. Н.*⟩. Сочинения Нахимова, Милонова и Судовщикова. (Полн. собр. соч. русских авторов). Изд. А. Смирдина. СПб. 1849. 1 т. — с. 1—19. *(0179).*

987. Любителям чтения. Рассказы и описания по части географии, истории, физики и естественной истории ⟨...⟩. Тетрадь I. М. 1849. — с. 20—25.

988. Арета, сказание из времен Марка Аврелия. Соч. Раича. — с. 25—30.

989. Акт в имп. Санктпетербургском университете. 1849 г., 8 февраля. СПб. 1849. — с. 30—33.

990. Русские на Восточном океане. Ал. Маркова. М. 1849. Очерки Архангельской губернии. В. Верещагина. СПб. 1849. Приготовительный курс географии. Сост. Я. Кузнецов. Часть I. СПб. 1849. — с. 33—53.

991. Русская старина в памятниках церковного и гра-

жданского зодчества. Сост. А. Мартыновым ⟨...⟩. Текст И. М. Снегирева ⟨...⟩. Тетрадь 7. — с. 53—55.

992. Атлас 13 частей С.-Петербурга. Сост. Н. Цылов. СПб. 1849. Алфавитный указатель к атласу ⟨...⟩. Сост. Н. Цылов. СПб. 1849. — с. 55—56.

993. Исторический очерк общих гражданских учреждений Новороссийского края. Речь адъюнкта Комарницкого. Одесса. 1849. — с. 56.

994. Собрание стихотворений и отрывков в прозе ⟨...⟩. Изд. Ф. Студитского. СПб. 1849. — с. 56—57.

995. Правила игры в карты ⟨...⟩. М. 1849. — с. 57.

996. Из действительной жизни, стихотворения Э. Н. Шкурина. Тифлис. 1848. — с. 57—58.

ОТДЕЛ IV. ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

997. ⟨*Хотинский М. С.*⟩. Voyage ⟨...⟩ (Путешествие в Южную Африку, именно в страну Наталя ⟨...⟩, совершенное в 1838 по 1844 г. Адольфом Дельгортом. С предисл. г. Альбера Монтемона ⟨...⟩. Париж. 1848). Статья первая. — с. 1—28. *(0177)*.

ОТДЕЛ V. СМЕСЬ

998. *Бернар Ш*. Теща. Повесть. — с. 1—35.

999. *Каменев В*. Борнео и саравакский раджа мистер Брук. — с. 35—56.

1000. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. Психологическая задача. Давняя быль. — с. 56—60. Подп.: *Н. Н. (0180)*.

1001. Землетрясение в Новой Зеландии. Журнал очевидца. — с. 61—74.

1002. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Письма Иногороднего подписчика в редакцию «Современника» о русской журналистике. ⟨Письмо восьмое.⟩ — с. 75—102. *(0151)*.

1003. Иностранные известия. — с. 102—138.

1004. ⟨*Некрасов Н. А.* и ?⟩. Театральные новости. — с. 138—146. *(0182)*.

ОТДЕЛ VI. МОДЫ

1005. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 1—2. *(0268)*.

№ 12. ДЕКАБРЬ. *(Ц. р. 30 XI 1849)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1006. Григорович Д. В. Четыре времени года. (Посв. Н. С. Бахметевой). — с. 225—286.

1007. Дружинин А. В. Шарлотта Ш—ц. Истинное происшествие. (Посв. Ю. А. Л—ской). — с. 287—312.

1008. Джемс Д. П. Р. Цыган. Роман. Часть пятая. ⟨Пер. А. И. Кронеберга⟩. — с. 313—458. *(01364)*.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1009. Соловьев С. М. Обзор событий русской истории от кончины царя Феодора Иоанновича до вступления на престол дома Романовых. Гл. IX. — с. 85—108.

1010. Путешествие миссионеров Хюка и Габе по Монголии и Тибету. — с. 109—120.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

1011. ⟨Галахов А. Д.⟩. Полное собрание сочинений русских авторов Сочинения Измайлова (Александра Ефимовича). Изд. А. Смирдина. СПб. 1849. Два тома. ⟨Статья первая⟩. — с. 59—97. *(0181)*.

1012. ⟨Некрасов Н. А. ?⟩. Путевые заметки. Соч. Т. Ч. ⟨А. Я. Марченко⟩. Вып. 11. Одесса. 1849. — с. 98—111. *(0183)*.

1013. Очерки современной жизни. Том VII. Женщина-писательница. ⟨...⟩. Соч. М. Корсини. СПб. 1849. — с. 111—118.

1014. Природа с ее таинствами и богатствами. ⟨...⟩, изложенная М. Хотинским. Том I и вып. 8, 9, 10, 11, 12. — с. 118—125.

1015. О скотоводстве, общие правила, г. Преображенского. М. 1849. — с. 125—127.

1016. История немецкой Ганзы. Соч. д-ра Раушника. М. 1849. — с. 128—130.

1017. Учебная грамматика русского языка, основанная на логическом разборе предложений. СПб. 1849. — с. 131—133.

1018. О значении слов: варяг, казак, росс и рет, или Как должно понимать эти слова в истории. С. Н. Боголова. Тифлис. 1849. — с. 133—135.

1019. Правила и формы о производстве следствий, сост. ⟨...⟩ Е. Колоколовым. М. 1849. Указания на производства уголовных следствий. Сост. Н. Калайдовичем. СПб. 1849. — с. 135—138.

1020. Мнемоника по методе Ревентлова, для облегчения памяти при заучивании чисел в истории ⟨...⟩. СПб. 1849. — с. 138—140.

1021. Систематическое изложение узаконений о домах и дворах ⟨...⟩. СПб. 1849. — с. 140.

1022. География. ⟨...⟩, сост. для начинающих Ф. Р—м. ⟨...⟩. Кронштадт. 1849. Географические известия ⟨...⟩. Вып. 2 и 3. СПб. 1849. — с. 140—143.

1023. Домашняя история ⟨...⟩. Соч. П. И. Григорьева 1-го. СПб. 1849. Новый Самиель ⟨...П. А. Каратыгина⟩. СПб. 1849. — с. 143—146.

1024. Детская библиотека для чтения, изд. Пл. Смирновским. СПб. 1849. — с. 146—147.

1025. Валеро, драматическая фантазия Аскольдова. СПб. 1849. — с. 147—148.

1026. Новоизобретенная игра: почта, или путешествие в город. СПб. 1849. — с. 148.

ОТДЕЛ IV. ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1027. ⟨*Хотинский М. С.*⟩. Voyage ⟨...⟩ (Путешествие в Южную Африку, именно в страну Наталя ⟨...⟩, совершенное в 1838 по 1844 г. Адольфом Дельгортом. С предисл. г. Альбера Монтемона ⟨...⟩. Париж. 1848). Статья вторая и последняя. — с. 29—68. Подп.: *М. Х. (0141)*.

ОТДЕЛ V. СМЕСЬ

1028. ⟨*Анненков П. В.*⟩. Провинциальные письма. ⟨Письмо третье⟩. — с. 147—160. Подп.: *П. А—в. (010)*.

1029. Пассек В. Полтава. — с. 160—175.

1030. Настоящее состояние шелководства в России. — с. 175—179.

1031. Путешествие по Маньчжурии миссионера де Ла Брюньера. — с. 179—184.

1032. Новый способ добывать сахар из сахарного тростника и свекловицы. — с. 184—191.

1033. 〈*Дружинин А. В.*〉. Письма Иногороднего подписчика в редакцию «Современника» о русской журналистике. 〈Письмо девятое〉. — с. 192—224. *(0151)*.

1034. Новости хозяйственные, промышленные и проч. — с. 224—232.

1035. 〈Литературные известия〉. — с. 232—233.

1036. Иностранные известия. — с. 233—242.

ОТДЕЛ VI. МОДЫ

1037. 〈*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*〉. Моды. — с. 1. *(0268)*.

1037а. От редакции. — с. 2.

1038. 〈Приложения〉

Литературный сборник с иллюстрациями. 276 с. (К № 3).

1850

№ 1. ЯНВАРЬ. *(Ц. р. 31 XII 1849)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1039. Авдеев М. В. Я. Записки Тамарина. Тетрадь первая. — с. 5—50.

1040. ⟨Салиас де Турнемир Е. В.⟩. Племянница. Роман. (Посв. В. А. Сухово-Кобылину). Часть первая. Гл. I—III. — с. 51—130. Подп.: *Евгения Тур. (0175).*

1041. ⟨Панаева А. Я.⟩. Необдуманный шаг. Рассказ. — с. 131—160. Подп.: *Н. Станицкий. (0105).*

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1042. ⟨Редкин П. И.⟩. Жорж Гордон Байрон. Статья первая. — с. 1—48. *(01364).*

Опечатки — № 2, отд. VI, с. 104.

1043. Грановский Т. Н. Бартольд-Георг Нибур. Статья первая. — с. 49—64.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

1044. ⟨Афанасьев А. Н. и *?⟩.* Обозрение русской литературы за 1849 год. Статья первая. — с. 1—56. *(0184).*

Опечатки — № 2, отд. VI, с. 104.

ОТДЕЛ IV. ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1045. ⟨Дружинин А. В.⟩. Галерея замечательнейших романов. I. Кларисса Гарлов, С. Ричардсона. — с. 1—40. Подп.: *А. Д.......ъ;* в огл.: *А. В. Д—н. (0151).*

1046. Хиромантия и гороскоп, или Средства гадать по руке и по созвездию Зодиака ⟨...⟩. СПб. 1850. — с. 1—7.

1047. ⟨*Гаевский В. П.*⟩. Воспоминания Фаддея Булгарина ⟨...⟩. Часть шестая. СПб. — с. 7—17. *(0185)*.

1048. Историко-статистическое обозрение учебных заведений С.-Петербургского учебного округа с 1715 по 1828 год включительно. Сост. ⟨...⟩ А. Вороновым ⟨...⟩. СПб. 1849. — с. 17—33.

1049. Стихотворения на кончину ⟨...⟩ Михаила Павловича. СПб. 1849. Последняя дань благоговения к незабвенной памяти ⟨...⟩ Михаила Павловича ⟨...⟩. СПб. 1848. — с. 33—34.

1050. Очерки Трансильвании. Н. Вознесенского ⟨...⟩. СПб. 1849. — с. 34—42.

1051. Куликово поле ⟨...⟩. Отрывок из исторического обозрения Тульской губернии, Ивана Афремова. М. — с. 42—45.

1052. Описание походов графа Радецкого в Италии, 1848 и 1849 годов. Сост. М. И. Богданович. СПб. 1849.— с. 45.

1053. Перечень трудов и действий С.-Петербургского археологическо-нумизматического общества, с половины 1846 по 1 января 1849 года. СПб. 1849. — с. 45—46.

1054. Гвая-Ллир, или Мексиканские ночи. Рассказ в стихах Гр. Данилевского. I. СПб. 1849. — с. 46—54.

1055. Ярославский литературный сборник 1849 года. Ярославль. 1849. — с. 55—60.

1056. Галерея монтионовских премий за добродетель ⟨...⟩ Густава Дезессара. Пер. с франц. Н. Ляликова. Одесса. 1849. — с. 60.

1057. Географические известия, выдаваемые от Русского географического общества, под ред. В. В. Григорьева. Вып. 4. СПб. 1849. — с. 61—63.

1058. Князь Б. Н. Юсупов. Соч. Б. Федорова. СПб. 1849. — с. 63.

1059. Theorie du pistolet ⟨...⟩ par E. Davelouis ⟨...⟩. St.-Petersbourg. 1846. — с. 63—64.

1060. Словарь английский. СПб. 1849. — с. 64.

1061. Русско-немецкое руководство к географии ⟨...⟩. Сост. ⟨...⟩ Д.-Х.-Г. Горншухом ⟨...⟩. СПб. 1849. — с. 64.

1062. Подарок детям. Азбука ⟨...⟩. Изд. второе. СПб. 1849. — с. 64—65.

1063. Русский сельский праздник ⟨...⟩. СПб. 1849. Праздник в Петергофе. Новая картонажная игра ⟨...⟩, изд. К. Губертом. СПб. 1849. Канатные танцоры ⟨...⟩. Изд. и изготовл. К. Губертом. СПб. 1849. — с. 65—66.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

1064. Рассказы о житейских глупостях. I. Княжна Нелли. —с. 1—30. Перед загл.: *Гончаров, Григорович, Дружинин, Лонгинов, Некрасов, Панаев, гр. Соллогуб, Станицкий. (0186).*

1065. ⟨*Анненков П. В.*⟩. Провинциальные письма. ⟨Письмо четвертое⟩. — с. 30—42. Подп.: *П. А—в. (0127).*

1066. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. Русские второстепенные поэты. I. ⟨Ф. И. Тютчев⟩. — с. 42—74. Подп.: *Н. Н.;* в огл.: *Н. А. Н—в. (0187).*

Опечатки — № 2, отд. VI, с. 104.

1067. О попытках применить гальванический ток к освещению. — с. 74—82.

1068. Опыты касательно возможности пребывания лягушек, саламандр и т. п. в желудке живого человека. — с. 82—85.

1069. Плавление огнеупорных тел гальваническим током. — с. 85—86.

1070. Театральное обозрение: I. *Боткин В. П.* Итальянская опера в Петербурге в 1849 году. — с. 86—100. II. Александрынский театр. — с. 101—119. III. Балет. — с. 119—126.

1071. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 127—128. *(0268).*

№ 2. ФЕВРАЛЬ. *(Ц. р. 31 I 1850)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1072. ⟨*Салиас де Турнемир Е. В.*⟩. Племянница. Роман. Часть первая. Гл. IV—V. — с. 161—210. Подп.: *Евгения Тур. (0175).*

1073. Авдеев М. В. Я. Записки Тамарина. Тетрадь вторая и последняя. — с. 211—248.

1074. Жемчужников А. М. Странная ночь. Комедия в одном действии, в стихах. — с. 249—282.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1075. Куторга М. С. Исторические очерки. II. Перикл. Статья первая. — с. 65—84.

1076. ⟨Хотинский М. С.⟩. Волшебство и натуральная магия ⟨...⟩. Статья первая. — с. 85—112. Подп.: *М. С. Х—ий. (0177).*

1077. Грановский Т. Н. Бартольд-Георг Нибур. Статья вторая. — с. 113—130.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

1078. Обозрение русской литературы за 1849 год. Статья вторая. Дополнение к обзору провинциальных газет. — с. 57—70.

ОТДЕЛ IV. ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1079. ⟨Дружинин А. В.⟩. Галерея замечательнейших романов. II. Векфилдский священник, роман Оливера Голдсмита ⟨...⟩. — с. 41—80. *(0151).*

ОТДЕЛ V. БИБЛИОГРАФИЯ

1080. ⟨Кавелин К. Д.⟩. Аббат Сугерий. Историческое исследование Т. Грановского. М. 1849. — с. 67—80. *(026).*

1081. ⟨Афанасьев А. Н.⟩. Мифы славянского язычества, соч. Д. Шеппинга. М. 1849. — с. 80—86. *(085).*

1082. Живописный альманах на 1850 год, сост. из различных повестей лучших иностранных авторов. М. 1850. — с. 86—88.

1083. Гостинец на 1850 год. Детский альманах. М. 1850. — с. 88—91.

1084. ⟨Панаев И. И.?⟩. На новый год. Альманах в подарок читателям «Москвитянина». М. 1850. — с. 91—107. *(0188).*

1085. Опыт теоретического и практического руководства к ткачеству, сост. Ив. Герасимовым ⟨...⟩. Части I и II. СПб. 1849. — с. 107—109.

1086. Биография герцога де Ришелье. Сост. ⟨...⟩ И. Михневичем. Одесса. 1849. — с. 109—111.

1087. Новороссийский календарь на 1850 год ⟨...⟩. Одесса. 1849. — с. 111—113.

1088. Стряпуха, или Опытная кухарка. Сост. ⟨...⟩ Катериною А...евою ⟨...⟩. СПб. 1850. — с. 113—114.

1089. Таблицы для показания кубического содержания круглых дерев ⟨...⟩, сост. К. Рамштедтом ⟨...⟩. СПб. 1849. — с. 114.

1090. Bibliotheque ⟨...⟩ (Французская библиотека для юношества ⟨...⟩. Часть II. СПб. 1850). — с. 114—115.

1091. Essai sur l'amélioration ⟨...⟩. — с. 115.

1092. Географический атлас древнего мира ⟨...⟩. Сост. С. Барановский. ⟨...⟩. СПб. 1850. — с. 115—116.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

1093. Рассказы о житейских глупостях. II. Часы. — с. 129—158. Перед загл.: *Гончаров, Григорович, Дружинин, Лонгинов, Некрасов, Панаев, гр. Соллогуб, Станицкий. (0186).*

1094. ⟨*Боткин В. П.*⟩. Русские второстепенные поэты. II. Н. П. Огарев. — с. 158—175. Подп.: *В. Б.;* в огл.: *В. П. Б—н. (0189).*

1095. ⟨*Кронеберг А. И.*⟩. Шахматы. — с. 175—191. *(01364).*

1096. Путешествие Хукера и Томсона по индейским и гималайским горам. — с. 191—197.

1097. Опыты касательно разведения рыбы. — с. 198—200.

1098. Опыт определения скорости света.— с. 200—202.

1099. Плавление угля. — с. 203—204.

1100. Живописцы поневоле.— с. 204—206. Подп.: *Д. М.*

1101. ⟨*Спиглазов Н.*⟩. I. Отдых («На дворе темно, и вьюга...»); II. Из Гейне («Во тьме ночной, с подругой милой...»). — с. 207—208. Подп.: *Н. Сп—ов. (0190).*

1102. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Письма Иногороднего подписчика в редакцию «Современника» о русской журналистике. ⟨Письма десятое и одиннадцатое⟩. — с. 1—63. *(0151).*

1103. Театральное обозрение: I. Александрынский театр. — с. 63—73. II. Михайловский театр. — с. 73—84. III. ⟨*Боткин В. П.*⟩. Итальянская опера. — с. 84—87. *(0189)*.

1104. ⟨*Некрасов Н. А.* и *Панаев И. И.?*⟩. Всего понемногу. — с. 88—103. *(0191)*.

1105. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 105—106. *(0268)*.

№ 3. МАРТ. *(Ц. р. 28 II 1850 bis)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

·*1106.* ⟨*Салиас де Турнемир Е. В.*⟩. Племянница. Роман. Часть первая. Гл. VI—VII. — с. 5—51. Подп.: *Евгения Тур*. *(0175)*.

1107. *Кронеберг А. И.* Скрипка. Повесть. Часть первая. — с. 52—124.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1108. ⟨*Редкин П. И.*⟩. Жорж Гордон Байрон. Статья вторая. — с. 1—54. *(01364)*.

1109. ⟨*Крылов А. Л.*⟩. Ведомость о народонаселении России по уездам губерний и областей ⟨...⟩. — с. 1—48. Подп.: *А. К.* *(0192)*.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

1110. ⟨*Ордынский Б. И.*⟩. Одиссея и журнальные толки о ней. Новые стихотворения В. Жуковского. Томы II и III. СПб. 1849. Статья первая. — с. 1—16. *(0193)*.

1111. *Ильенков П. А.* Рассуждение о весе пая висмута, написанное ⟨...⟩ В. Вилуевым. СПб. 1849. Рассуждение об определении веса атома некоторых простых тел, написанное Г. Струве. СПб. 1850. — с. 17—26.

ОТДЕЛ IV. ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1112. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. История маленького Жана де Сентре и дамы его сердца ⟨...⟩. Роман графа де Трессана. — с. 1—34. *(0151)*.

1113. Стихотворения А. Фета. М. 1850. — с. 1—5.

1114. ⟨*Афанасьев А. Н.*⟩. Критические исследования об истории болгар Ю. И. Венелина ⟨...⟩. М. 1849. — с. 6—14. *(085)*.

1115. ⟨*Гаевский В. П.*⟩. Комедия без свадьбы. Комедия в одном действии, в вольных стихах. Н. В. Сушкова. М. ⟨...⟩. 1849. — с. 14—23. *(0185)*.

1116. ⟨*Афанасьев А. Н.*⟩. Св. Дмитрий, митрополит Ростовский. М. 1849. — с. 23—28. *(085)*.

1117. История о расколах в церкви российской, соч. Игнатия, архиепископа Воронежского. Ч. I. СПб. 1849.— с. 28—31.

1118. Памятники древностей во Владимире Кляземском. Соч. В. Доброхотова. М. 1849. — с. 31—34.

1119. О важнейших особенностях лужицких наречий, рассуждение Е. Новикова. М. 1849. — с. 34—35.

1120. Отблески поэзии, соч. И. Грузинова. М. 1849. — с. 35—39.

1121. Практические исследования о пчеловодстве. Соч. ⟨...⟩ С. Пономарева. Киев. 1849. — с. 39—44.

1122. Опыт исторических разысканий о следственном уголовном судопроизводстве в России. Соч. В. Линовского. Одесса. 1849. — с. 45—51.

1123. ⟨*Семека В. С.?*⟩. Очерк современного состояния стратегии ⟨...⟩. Неелова. СПб. 1849. — с. 51—61. *(0194)*.

1124. Основание русского театра. Соч. Карабанова. СПб. 1850. — с. 61—67.

1125. ⟨*Панаев И. И.?*⟩. Доверчивые женихи. Драма в 4-х действиях. Соч. М. Корсини. Том VIII. СПб. 1850. — с. 67—71. *(0195)*.

1126. ⟨*Гаевский В. П.*⟩. Русский Парнас, или Новые гадательные карты ⟨...⟩. СПб. 1850. — с. 71—73. *(0185)*.

1127. Краткий, в стихах, очерк С.-Петербурга и другие мелкие стихотворения Сергея Павлова. СПб. 1850. — с. 73—75.

1128. Бедный Евгений, повесть, посвященная детям Ф. Петрикевичем. СПб. 1850. — с. 76.

1129. Сельское чтение. Книжка первая, изд. кн. В. Ф. Одоевским и А. П. Заблоцким. Изд. седьмое. СПб.

1848. Сельское чтение. Книжка вторая. Изд. кн. В. Ф. Одоевским и А. П. Заблоцким. Изд. четвертое. СПб. 1849. — с. 76.

1130. Отчет о действиях комитета Общества поощрения художников 〈...〉. СПб. 1849. — с. 76—77.

1131. Abécédaire Français. St.-Petersbourg. 1849 〈...〉. Praktischer Lehrcursus 〈...〉. Детская библиотека для чтения, изд. Пл. Смирновским. Вып. второй. СПб. 1850. — с. 77—78.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

1132. Встреча с Карамзиным. Из записок старожила. — с. 1—4. Подп.: *А. Г. (0196)*.

1133. 〈*Кудрявцев П. Н.*〉. Русские второстепенные поэты. III. А. Фет. — с. 4—22. *(0197)*.

1134. 〈*Анненков П. В.*〉. Провинциальные письма. 〈Письмо пятое〉. — с. 22—39. Подп.: *П. А—в. (0127)*.

1135. 〈*Кронеберг А. И.*〉. Шахматы. Продолжение. — с. 39—52. *(01364)*.

1136. *Мацкевич Д. И.* Заметки о женщинах. — с. 52—70.

1137. *Решетников И.* О приставке гиацинтов. — с. 70—73.

1138. 〈*Дружинин А. В.*〉. Письма Иногороднего подписчика в редакцию «Современника» о русской журналистике. 〈Письмо двенадцатое〉. — с. 73—100. *(0151)*.

1139. Театральное обозрение: I. Итальянская опера. — с. 100—109. II. Александрынский театр. — с. 109—112. III. Михайловский театр.— с. 113—116. IV. Балет.— с. 116—120. V. Театр-цирк. — с. 120—122. VI. Московский театр. — с. 122—126.

Как указывается в тексте заметки, отзыв о постановке комедии Загоскина «Поездка за границу» извлечен из «письма о московском театре, присланного нам г-м Ш—м».

1140. Иностранные известия. — с. 126—144.

1141. 〈*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*〉. Моды. — с. 145—146. *(0268)*.

№ 4. АПРЕЛЬ. *(Ц. р. 31 III 1850)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1142. *⟨Салиас де Турнемир Е. В.⟩.* Племянница. Роман. Часть первая (окончание). — с. 125—166. Подп.: *Евгения Тур. (0175).*

1143. *Некрасов Н. А.* Новоизобретенная привилегированная краска братьев Дирлинг и К^{0}. Неправдоподобный рассказ. — с. 167—222.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1144. *⟨Редкин П. И.⟩.* Жорж Гордон Байрон. Статья третья. — с. 55—102. *(01364).*

1145. *Стасюлевич М. М.* Критические исследования о речи Иперида против Демосфена, недавно найденной в египетских катакомбах. — с. 103—114.

1146. *Хотинский М. С.* Волшебство и натуральная магия. Статья вторая. — с. 115—144.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

1147. *⟨Ордынский Б. И.⟩.* Одиссея и журнальные толки о ней. Новые стихотворения В. Жуковского. Томы II и III. СПб. 1849. Статья вторая и последняя. — с. 27—44. *(0193).*

1148. *Афанасьев А. Н.* Архив историко-юридических сведений, относящихся до России, изд. Н. Калачовым. Кн. первая. М. 1850. — с. 45—74.

ОТДЕЛ IV. ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1149. *⟨Дружинин А. В.⟩.* Лес, или Сен-Клерское аббатство, роман г-жи Анны Радклиф ⟨...⟩. Статья первая. — с. 35—60. *(0151).*

ОТДЕЛ V. БИБЛИОГРАФИЯ

1150. *⟨Григорьев В. В.⟩.* Путешествие по Востоку. I. Путешествие по Дагестану и Закавказью. И. Березина. Казань. 1849. — с. 79—86. *(0198).*

1151. Столетие русской словесности. Соч. Н. Мизко. Одесса. 1850. — с. 86—99.

1152. Сазандар. Стихи Я. П. Полонского. Тифлис <...>. 1849. — с. 99—100.

1153. <*Афанасьев А. Н.*>. Собрание сочинений известнейших русских писателей. Вып. второй: Избранные сочинения кн. А. Д. Кантемира. Вып. третий: Избранные сочинения В. К. Тредиаковского. Изд. П. Перевлесского. М. 1849. — с. 101—105. *(085)*.

1154. <*Афанасьев А. Н.*>. О значении кормчей в системе древнего русского права, соч. Н. Калачова. М. 1850.—с. 105—107. *(085)*.

1155. Архив историко-юридических сведений, относящихся до России. Изд. Н. Калачовым. М. 1850. Т. I.— с. 107.

1156. О поклонении Зевсу в древней Греции. Соч. П. Леонтьева. М. 1850. Латинские императоры, диссертация г. Медовикова. М. 1850. — с. 107.

1157. Отчет ректора имп. С.-Петербургского университета за 1849 г. <...>. СПб. 1850. Отчет имп. Академии наук по Отделению русского языка и словесности за 1849 г. СПб. 1850. — с. 108—109.

1158. Статистическое обозрение внешней торговли России, Г. Небольсина <...>. СПб. 1850. — с. 109—112.

1159. Детское нравственное чтение. X т. СПб. 1850. — с. 112.

1160. Заметки по пути из Петербурга в Барнаул. П. Небольсина. СПб. 1850. — с. 112.

1161. Обзор действий департамента сельского хозяйства <...> с 1844 по 1849. СПб. 1849. — с. 112.

1162. Прощальный привет родине. Два стихотворения А. Глебова. Киев. 1849. — с. 113.

1163. Бандиты, роман П. Феваля, в 4-х частях. Пер. Б.... Н. У—ра. М. 1850. Эдуард Третий, роман А. Дюма. В 4-х частях. Пер. Б. Н. У—ра. М. 1850. — с. 113—114.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

1164. Рафалович А. А. Главы из записок русского путешественника по Египту. — с. 147—165.

1165. Электрическое освещение между Парижем и Лондоном. — с. 166—168.

1166. Несколько слов о путешествии г. доктора Пирогова на Кавказ. — с. 168—170.

1167. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Письма Иногороднего подписчика в редакцию «Современника» о русской журналистике. ⟨Письмо тринадцатое⟩. — с. 171—193. *(0151).*

1168. Театральное обозрение. — с. 193—195.

1169. Михайловский театр. — с. 196—201.

1170. Московский театр. — с. 201—210. Подп.: *Н. Ш.;* в огл.: *Г. Ш.*

1171. ⟨*Панаев И. И.* и ?⟩. Всего понемногу. — с. 210—226. *(0199).*

1172. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 227—228. *(0268).*

№ 5. МАЙ. *(Ц. р. 7 V 1850)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1173. Чернышев Д. С. Дачный рассказ. — с. 5—62.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1174. ⟨*Редкин П. И.*⟩. Жорж Гордон Байрон. Статья четвертая. — с. 1—40. *(01364).*

1175. Куторга М. С. История папской власти до смерти Карла Великого и восстановление Западной Римской империи. — с. 41—86.

1176. Орлов А. О современном юридическом образовании в России. — с. 87—96.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

1177. Грановский Т. Н. Латинские императоры в Константинополе и их отношение к независимым владетелям греческим и туземному народонаселению вообще. Историческое исследование П. Медовикова. — с. 1—13.

1178. ⟨*Ордынский Б. И.*⟩. О поклонении Зевсу в древней Греции. Соч. П. Леонтьева ⟨...⟩. — с. 14—24. *(0193).*

ОТДЕЛ IV. ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1179. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Лес, или Сен-Клерское аббатство, роман г-жи А. Радклиф ⟨...⟩. Статья вторая и последняя. — с. 1—30. *(0151)*.

ОТДЕЛ V. БИБЛИОГРАФИЯ

1180. ⟨*Забелин И. Е.?*⟩. Древности Российского государства ⟨...⟩. Вып. I, II и III ⟨...⟩. М. 1849. — с. 1—11. *(0201)*.

1181. ⟨*Забелин И. Е.*⟩. Описание памятников древности церковного и гражданского быта русского музея П. Карабанова. Сост. Г. Филимоновым ⟨...⟩. М. 1849. — с. 11—15. *(0200)*.

1182. ⟨*Афанасьев А. Н.*⟩. Письма царевича Алексея Петровича к его родителю государю Петру Великому ⟨...⟩. Изд. ⟨...⟩ Н. Мурзакевичем. Одесса. 1849. — с. 15—16. *(085)*.

1183. ⟨*Ильенков П. А.?*⟩. Теория паровых машин. ⟨...⟩. Соч. Н. Божерянова ⟨...⟩. СПб. 1849. — с. 16—27. *(0202)*.

1184. Курс высшей и низшей геодезии, А. Болотова. Часть II. СПб. 1849. — с. 27—34. Подп.: *Ф. С.*

1185. Воспоминание об Иване Никитиче Скобелеве, Ф. Булгарина ⟨...⟩. СПб. 1849. — с. 34—35.

1186. ⟨*Гаевский В. П.*⟩. Житейская школа. Оригинальная комедия в 5 д., в стихах. Соч. П. И. Григорьева. СПб. 1849. 204 с. — с. 35—46. *(0203)*.

1187. Случайности жизни. Рассказы, избранные для юношества Т. Дилитцем ⟨...⟩. Пер. с нем. со второго изд. А. Лаврентьева. СПб. 1850. — с. 47.

1188. Библиотека избранных театральных пьес. Т. I. Кн. 1, 2. СПб. 1850. — с. 47—48.

1189. Записки Санктпетербургского археологическо-нумизматического общества. Том II. Вып. I. СПб. 1850. — с. 48—50.

1190. Библиографическое обозрение русских летописей. Д. Поленова. СПб. 1850. — с. 50.

1191. Акт лицея князя Безбородко и Нежинской гимназии ⟨...⟩. Киев. 1849. — с. 50—52.

1192. О стечении нескольких преступников при одном и том же преступлении. Соч. ⟨...⟩ А. Жиряевым. Дерпт. 1850. — с. 52—53.

1193. De l'origine ⟨...⟩ (О происхождении русской нации. М. Леонарда Гегевальда. 1850. СПб.). — с. 53—56.

1194. Об историческом значении царствования Бориса Годунова. Соч. П. Павлова. М. 1850. — с. 56.

1195. Сборник для детей ⟨...⟩. М. 1850. — с. 56—57.

1196. Руководство к познанию Кавказа. Кн. третья. СПб. 1850. — с. 57.

1197. Краткое хронологическое обозрение русской истории. Изд. Кораблева и Сирякова. СПб. 1850. — с. 57.

1198. Детская библиотека для чтения, изд. Пл. Смирновским. Вып. 3 и 4. СПб. 1850. — с. 57.

1199. Подарок детям. Пер. И. Покровского. СПб. 1850. — с. 57—58.

1200. Mosaique littéraire ⟨...⟩, par Auguste Perrin ⟨...⟩. 1850. — с. 58.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

1201. Рассказы о колониях Вандименовой земли. Статья первая. — с. 1—26.

1202. *Кронеберг А. И.* Странные вещи. — с. 26—37.

1203. ⟨*Анненков П. В.*⟩. Провинциальные письма. ⟨Письмо шестое⟩. — с. 37—54. Подп.: *П. А—в. (0127).*

1204. ⟨*Кронеберг А. И.*⟩. Шахматы. Продолжение. — с. 54—66. *(01371).*

1205. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Письма Иногороднего подписчика в редакцию «Современника» о русской журналистике. ⟨Письмо четырнадцатое⟩. — с. 66—106. *(0151).*

1206. Иностранные известия. — с. 106—136.

1207. ⟨*Панаев И. И., Спиглазов Н.* и ?⟩. Всего понемногу. — с. 137—144. *(0204).*

В тексте напечатаны два стихотворения за подп.: *Н. Б—ий.*

1208. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 145—146. *(0268).*

№ 6. ИЮНЬ. *(Ц. р. 5 VI 1850; вып. в свет 8 VI 1850)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1209. Кронеберг А. И. Скрипка. Часть вторая и последняя. — с. 63—106.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1210. ⟨Пежемский П.⟩. Панорама Иркутской губернии. Часть первая. ⟨Под ред. А. Н. Егунова⟩. — с. 97—144. *(0205).*

1211. Редкин П. И. Жорж Гордон Байрон. Статья пятая. — с. 145—172.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

1212. ⟨Дружинин А. В.⟩. Греческие стихотворения Н. Щербины. Одесса. 1850. — с. 25—50. *(0151).*

ОТДЕЛ IV. ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1213. Джен Эйр, роман Коррер Белля ⟨Ш. Бронте⟩. — с. 31—38.

ОТДЕЛ V. БИБЛИОГРАФИЯ

1214. Путешествие по Нижнему Египту и внутренним областям дельты. А. Рафаловича. СПб. 1850. — с. 59—62.

1215. Записки имп. Русского географического общества. Кн. четвертая. СПб. 1850. — с. 62—72.

1216. Статистическое описание Городищенского уезда Пензенской губернии. П. Морозова. СПб. 1850. — с. 72—73.

1217. Странная ночь. Комедия в одном действии, в стихах. Соч. А. Жемчужникова. СПб. 1850. — с. 73.

1218. ⟨Афанасьев А. Н.⟩. Поездка в Кирилло-Белозерский монастырь ⟨...⟩. С. Шевырева ⟨...⟩. М. 1850. — с. 74—80. *(085).*

1219. ⟨*Афанасьев А. Н.*⟩. Русская старина в памятниках церковного и гражданского зодчества, сост. А. Мартыновым; текст И. Снегирева ⟨...⟩. М. 1850. — с. 80—83. *(085)*.

1220. ⟨*Афанасьев А. Н.*⟩. Дмитриевский собор во Владимире-на-Клязьме, сооружен 1197 года. М. 1849. — с. 83—86. *(085)*.

1221. История черноморской торговли в средних веках. ⟨Ф. Ла Примоде⟩. Изд. В. Шостаком, часть I. Одесса. 1850. — с. 86—88.

1222. Искусственные удобрения, или туки ⟨...⟩. Соч. Юста Либиха ⟨...⟩. СПб. 1850. — с. 89—90.

1223. О употреблении соли в хозяйстве. А. П. Заблоцкого. СПб. 1850. — с. 90—91.

1224. Арифметика для девиц, сост. В. Михельсоном. СПб. 1850. — с. 91—92.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

1225. Рассказы о колониях Вандименовой земли. Статья вторая. — с. 147—179.

1226. Сравнительная ценность благородных металлов. — с. 179—184.

1227. Средство распознавать настоящее серебро от поддельного. — с. 184.

1228. Клубневые растения взамен картофеля. — с. 184—186.

1229. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Письма Иногороднего подписчика в редакцию «Современника» о русской журналистике. ⟨Письмо пятнадцатое⟩. — с. 187—217. *(0151)*.

1230. ⟨Мелкие заметки⟩. — с. 218—234.

1231. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 235—236. *(0268)*.

№ 7. ИЮЛЬ. *(Ц. р. 30 VI 1850)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1232. ⟨*Шишкин И. И.*⟩. Мелкие неудачи. Повесть. — с. 5—44. Подп.: *И. Ш—н.* *(0206)*.

1233. Минутное увлечение. Рассказ. — с. 45—82.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1234. ⟨Пежемский П.⟩. Панорама Иркутской губернии. Часть вторая. ⟨Под ред. А. Н. Егунова⟩. — с. 1—38. *(0205).*

1235. Редкин П. И. Жорж Гордон Байрон. Статья шестая и последняя. — с. 39—76.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

1236. Егунов А. Н. Обзор действий департамента сельского хозяйства в течение пяти лет, с 1844 по 1849 год. СПб. 1849. — с. 1—16.

1237. Об историческом значении царствования Бориса Годунова. Соч. П. Павлова. М. 1850. — с. 17—26.

ОТДЕЛ V. БИБЛИОГРАФИЯ

1238. ⟨Афанасьев А. Н.⟩. Временник имп. Московского общества истории и древностей российских. М. 1849. №№ I—IV. — с. 1—9. *(085).*

1239. ⟨Афанасьев А. Н.⟩. Киевлянин. Кн. 3-я, на 1850 г., изд. М. Максимовичем. М. 1850. — с. 9—11. *(085).*

1240. ⟨Афанасьев А. Н.⟩. История Юго-Западной Руси ⟨...⟩, соч. А. Клеванова. М. 1849. — с. 12—13. *(085).*

1241. Опыт истории отправления личной воинской повинности в России ⟨...⟩. А. Корсунова. СПб. 1850. — с. 14—18.

1242. Исследования запаса и прироста лесонасаждений С.-Петербургской губернии, произведенные графом Варгас де Бедемаром ⟨...⟩. СПб. 1850. — с. 18—19.

1243. Описание военных действий 1839 года в Северном Дагестане. Полковника Милютина. СПб. 1850. — с. 19—24.

1244. Triton und Euphemas ⟨...⟩ (Тритон и Евфем, или Аргонавты в Ливии ⟨...⟩ Фридриха Фатера. Казань. 1849). — с. 25.

1245. Dialogues français ⟨...⟩. — Французские, русские, немецкие разговоры ⟨...⟩. СПб. 1850. — с. 25—26.

1246. Описание Санктпетербургского заведения общины сестер милосердия ⟨...⟩. СПб. 1850. — с. 26—27.

1247. Отчет Общины сестер милосердия за 1849 год. СПб. 1850. — с. 27.

1248. Новый русский букварь для детей. СПб. 1850. О новом топливе (11 с.). Краткое сведение о водолечебном заведении в Лопухинке. Испытание лошадей на Царскосельском рысистом ипподроме в 1850 году. — с. 27—28.

1249. Médée, groupe moderne ⟨...⟩ A. M. Kurze allgemeine Uebersicht des Uralgebirges ⟨...⟩ E. Hofmann ⟨...⟩. Ueber das Vorkommen ⟨...⟩ N. Wersilow. Zur Krystallographie ⟨...⟩ N. Kokscharow. — с. 28—30.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

1250. Рассказы о колониях Вандименовой земли. Статья третья. — с. 1—54.

1251. ⟨*Дружинин А. В.* и ?⟩. Сантиментальное путешествие Ивана Чернокнижникова по петербургским дачам. Месяц июнь. — с. 54—74. *(0207)*.

1252. Русские второстепенные поэты. IV. Веневитинов. — с. 74—85. Подп.: *А. Л.*

1253. *Решетников И.* Средство деревья сильно растущие, не приносящие плода, заставить давать плод. — с. 85—86.

1254. ⟨*Гаевский В. П.* и ?⟩. Письма о русской журналистике. ⟨Письмо шестнадцатое⟩. — с. 87—139. *(0208)*.

1255. Внутренние известия. — с. 139—167.

1256. Иностранные известия. — с. 167—174.

1257. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 175—176. *(0268)*.

№ 8. АВГУСТ. (*Ц. р. 4 VIII 1850*)

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1258. *Меншиков П. Н.* Причуды. Комедия. — с. 83—140.

1259. *Щербина Н. Ф.* Дополнение к «Греческим стихотворениям» (Дар Прометея. — В керамике. — Предсмертное чувство. — Некрополис. — Мелодия. — Песня Прометея). — с. 141—146.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1260. 〈*Дружинин А. В.?*〉. Кай Валерий Катулл и его произведения. — с. 77—114. *(0209)*.

1261. Пежемский П. Панорама Иркутской губернии. Часть третья. 〈Под ред. А. Н. Егунова〉. — с. 115—158. *(0205)*.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

1262. Гаевский В. П. Полное собрание сочинений русских авторов. Сочинения Кострова. Изд. А. Смирдина. СПб. 1849. — с. 27—60.

ОТДЕЛ V. БИБЛИОГРАФИЯ

1263. 〈*Гаевский В. П.*〉. Краткое географическо-статистическое описание Калифорнии 〈...〉. Сост. 〈...〉 Г. Блоком. СПб. 1850. — с. 31—41. *(0185)*.

1264. Поездка на Синай 〈...〉 А. Уманца 〈...〉. СПб. 1850. — с. 41—44.

1265. Полное собрание русских авторов. Сочинения Нелединского-Мелецкого и Дельвига. Изд. А. Смирдина 〈...〉. СПб. 1850. — с. 44—45.

1266. Крушение корабля «Невы» у берегов Новоархангельского порта 〈...〉. А. Маркова. СПб. 1850. — с. 45.

1267. Библиотека путешествий для маленьких читателей 〈...〉. Путешествие вокруг света Дюмон-Дюрвиля 〈...〉. СПб. 1850. — с. 45.

1268. Библиотека восточных историков, изд. И. Березиным 〈...〉. Том I. Шейбаниада 〈...〉. Казань. 1849. — с. 46—56.

1269. Географические известия 〈...〉. Вып. первый. СПб. 1850. — с. 56—61.

1270. Mémoires de la Société imperial d'Archeologie de St.-Petersbourg 〈...〉. — с. 61—62.

1271. Бабушка ворожея 〈...〉. Сост. А. Татаринов. СПб. 1850. — с. 62—63.

1272. Женитьба царя Михаила Федоровича Романова. Историческая повесть в стихах. Ек. П—ой. СПб. 1850. — с. 63—64.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

1273. ⟨*Дружинин А. В., Некрасов Н. А.? и ?*⟩. Сантиментальное путешествие Ивана Чернокнижникова по петербургским дачам. Месяц июль. — с. 177—257. *(0207).*

1274. Рассказы о колониях Вандименовой земли. Статья четвертая. — с. 258—284.

1275. Нового рода очки для близоруких. — с. 285—286.

1276. Определение быстроты электричества. — с. 286—289.

1277. ⟨*Гаевский В. П.*⟩. Письма о русской журналистике. ⟨Письмо семнадцатое⟩. — с. 289—319. *(0210).*

1278. ⟨*Павлова К. К.*⟩. Стихотворения Новооткрытого поэта (Всегда и везде. — «Воет ветер в степи огромной...»). — с. 320—322. *(0211).*

1279. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Стихотворения Нового поэта (Мыслитель и женщина. — Было. — «Он бледен был. Она была бледна...». — Notturno). — с. 322—323. *(011).*

1280. ⟨*Панаев И. И. и Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 324—326. *(0268).*

№ 9. СЕНТЯБРЬ *(Ц. р. 30 VIII 1850)*

1281. Об издании «Современника» в 1851 году. — с. 1—8 отд. пагинации.

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1282. Щербина Н. Ф. Эпилог к «Греческим стихотворениям». — с. 5—6.

1283. Ламартин А. Признания. Кн. XIII. — с. 7—40.

1284. Некрасов Н. А. Буря («Не любил я ни грому, ни бури...»). — с. 41—42.

1285. Щербина Н. Ф. Счастье («Благодарю судьбу за бури и борьбы...»). (Льву Сергеевичу Пушкину). — с. 43.

1286. Некрасов Н. А. *** («Ты всегда хороша несравненно...»). — с. 44.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1287. Хотинский М. С. Волшебство и натуральная магия. Статья третья. — с. 1—36.

1288. Ордынский Б. И. «Характеры» Феофраста. — с. 37—72.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

1289. ⟨Бутков П. Г.⟩. Ответ на новый вопрос о Несторе, летописце русском. — с. 1—52. Подп.: *П. Б. (0212).*

ОТДЕЛ IV. ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1290. ⟨Дружинин А. В.⟩. Один из тринадцати (Madame Jules). Роман Бальзака. Статья первая. — с. 1—24. *(0151).*

ОТДЕЛ V. БИБЛИОГРАФИЯ

1291. Каталог дублетов имп. Публичной библиотеки. Часть I ⟨...⟩. СПб. 1850. — с. 1—6.

1292. Записки имп. Археологического общества. Том III ⟨...⟩. СПб. 1850. — с. 6—9.

1293. ⟨Афанасьев А. Н.⟩. Древние грамоты и другие письменные памятники, касающиеся Воронежской губернии и частью Азова. Собр. и изд. Н. Второвым и К. Александровым-Дольником. Кн. 1. Воронеж. 1850. — с. 9—13. *(085).*

1294. ⟨Афанасьев А. Н.⟩. Статистические очерки Воронежской губернии. Кн. 1. Воронеж. 1850. — с. 13—16. *(085).*

1295. Руководство рисовать красками по стеклу ⟨...⟩. СПб. 1850. — с. 16—17.

1296. Краткое наставление о разведении плодовых деревьев в полуденной России. Г-на Стевена ⟨...⟩. СПб. 1850. — с. 17.

1297. Метода Робертсона. Практические уроки франц. языка ⟨...⟩. Сост. Я. Ланген. СПб. 1850. — с. 17.

1298. Deutsche chrestomatie ⟨...⟩. — с. 18.

1299. Общенародная геометрия. Соч. Литрова ⟨...⟩.

Пер. с немецк. Федоровым ⟨...⟩. СПб. 1850. Краткая русская грамматика, изд. Н. Гречем ⟨...⟩. СПб. 1850. — с. 18.

1300. Трехсотлетний показатель, от 1700 до 2000 лет ⟨...⟩. Сост. и изд. В. Д. Орденов. СПб. 1850. — с. 18.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

1301. ⟨*Анненков П. В.*⟩. Провинциальные письма. ⟨Письмо седьмое⟩. — с. 1—28. Подп.: *П. А—в.* *(0127)*.

1302. Рассказы о колониях Вандименовой земли. Статья пятая. — с. 28—64.

1303. Письма о русской журналистике. ⟨Письмо восемнадцатое⟩. — с. 65—83. *(0208)*.

1304. Об изучении фортепьянной музыки. — с. 83—91.

1305. Внутренние известия. — с. 91—100.

1306. Иностранные известия. — с. 100—120.

1307. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 121—122. *(0268)*.

№ 10. ОКТЯБРЬ. *(Ц. р. 26 IX 1850)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1308. *Ламартин А.* Признания. Кн. XIV. — с. 45—104.

1309. *Мытищев К. А.* История двух приятелей. Повесть. — с. 105—138.

1310. *Авдеев М. В.* Ясные дни. Идиллия. — с. 139—195.

1311. ⟨*Миллер П. И.*⟩. Пари. Рассказ. (Из записной книги). — с. 196—230. Подп.: *П. М.,* в огл.: *П. И. М—р.* *(042)*.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1312. *Костенецкий Я. И.* Записки об Аварской экспедиции на Кавказе 1837 года. Часть первая. — с. 73—108.

1313. Сцены последнего часа. Физиологические исследования. — с. 109—132.

1314. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. О современной критике во Франции. Статья первая. — с. 133—182. *(0151)*.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

1315. ⟨*Галахов А. Д.*⟩. Сочинения Измайлова (Александра Ефимыча). Изд. А. Смирдина. Статья вторая. — с. 53—100. *(0181).*

ОТДЕЛ IV. ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1316. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Один из тринадцати (Madame Jules). Роман Бальзака. Статья вторая и последняя. — с. 25—42. *(0151).*

ОТДЕЛ V. БИБЛИОГРАФИЯ

1317. Граф Радецкий и его походы в Италии в 1848 и 1849 годах. Соч. П. Лебедева ⟨...⟩. СПб. 1850. — с. 19—39.

1318. Русская фауна, или Описание и изображение животных, водящихся в империи Российской. Сост. В. Симашко. Часть первая. Введение. СПб. 1850. — с. 40.

1319. Опыт определения совершенств и недостатков лошади. В. Зейберлинга ⟨...⟩. СПб. 1850. — с. 40—41.

1320. Указатель замечательных открытий по физическим и естественным наукам, сост. М. Хотинским. СПб. 1849. — с. 41—42.

1321. Указатель для производства уголовных следствий. Сост. Н. Калайдович. Изд. второе. СПб. 1850. — с. 42.

1322. ⟨*Афанасьев А. Н.*⟩. Князь Андрей Юрьевич Боголюбский, соч. М. Погодина. М. 1850. — с. 42—45. *(085).*

1323. ⟨*Афанасьев А. Н.*⟩. Жизнь князя Андрея Михайловича Курбского в Литве и Волыни ⟨...⟩. Киев. 1849. Тома 1, 2. — с. 45—47. *(085).*

1324. ⟨*Григорьев В. В.*⟩. Путешествие по Востоку. Путешествие по Дагестану и Закавказью. И. Березина. Изд. 2. Казань. 1850. — с. 47—48. *(0198).*

1325. О состоянии женщин в России до Петра Великого. Соч. В. Шульгина. Вып. первый. Киев. 1850. — с. 48.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

1326. Терещенко А. В. Академик А. В. Ступин.— с. 123—140.

1327. Рассказы о колониях Вандименовой земли. Статья шестая и последняя. — с. 141—174.

1328. Ласточка. — Орел. — с. 175—188.

1329. Манчестер в субботу вечером. — с. 188—195.

1330. Письма о русской журналистике. ⟨Письмо девятнадцатое⟩. — с. 195—206. *(0208).*

1331. Лонгинов М. Н. Некролог М. Л. Неваховича.— с. 206—209.

1332. Иностранные известия. — с. 209—228.

1333. ⟨Панаев И. И. и *Панаева А. Я.⟩.* Моды.— с. 229—232. *(0268).*

№ 11. НОЯБРЬ. *(Ц. р. 31 X 1850)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1334. ⟨Салиас де Турнемир Е. В.⟩. Долг. Повесть.— с. 5—60. Подп.: *Евгения Тур. (0175).*

1335. ⟨Дружинин А. В.⟩. Не всякому слуху верь. Комедия для домашнего спектакля. — с. 61—96. Подп.: *А. Д. (0151).*

1336. Тургенев И. С. Записки охотника (Певцы.— Свиданье). — с. 97—122.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1337. ⟨Дружинин А. В.⟩. О современной критике во Франции. Статья вторая. — с. 1—58. *(0151).*

1338. Костенецкий Я. И. Записки об Аварской экспедиции на Кавказе 1837 года. Часть вторая. — с. 59—108.

1339. ⟨Гаевский В. П.⟩. Годичная выставка в имп. Академии художеств. Октябрь. 1850. — с. 109—132. *(080).*

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

1340. Галахов А. Д. Сочинения Измайлова (Александра Ефимыча). Статья третья и последняя. — с. 1—64.

1341. Измерения для определения разности уровней Черного и Каспийского морей ⟨...⟩. СПб. 1849. — с. 1—12.

1342. Сборник коммерческих знаний, изд. ⟨...⟩ Н. Вавиловым ⟨...⟩. СПб. 1850. — с. 12—15.

1343. Дмитрий Николаевич Бантыш-Каменский. ⟨Б. М. Федорова⟩. СПб. 1850. — с. 15.

1344. Правила употребления знаков препинания. Смирнова. СПб. 1850. — с. 15—16.

1345. Проект устава о служебном старшинстве бояр ⟨...⟩. Сообщен кн. М. А. Оболенским. М. 1850. — с. 16—17.

1346. Мои воспоминания о незабвенной Е. В. Новосильцевой ⟨... Авдотьи Глинки⟩. М. 1850. — с. 17.

1347. Статейный список стольника Василия Тяпкина и дьяка Никиты Зотова ⟨...⟩. Одесса. 1850. — с. 17—18.

1348. Ярлык хана Золотой Орды Тохтамыша к польскому королю Ягайлу. 1392—1393 года. Изд. кн. М. А. Оболенским. 1850. Казань. — с. 18—20.

1349. Коварство влюбленной женщины. Оригинальная повесть. Митава. 1850. — с. 21—23.

1350. Стихотворения Г. Г. Р. Одесса. 1850. — с. 23—25.

1351. Стихотворения девицы Е. С⟨ентимер⟩, изд. в Киеве в 1850 г. — с. 25—28.

1352. О цели и действиях первого Российского страхового общества от огня ⟨...⟩. СПб. 1850. — с. 28—31.

1353. Географические известия ⟨...⟩. 1850. Вып. 2. — с. 31—33.

1354. Verhandlungen der Russisch kaiserlichen mineralogischen Gesellschaft ⟨...⟩. St.-Petersburg. 1850. — с. 33—34.

1355. Mémoires de la Société imperial d'Archeologie de St.-Petersbourg. ⟨...⟩. — с. 34.

1356. Essai sur l'amélioration ⟨...⟩. — с. 34—35.

1357. Начальные правила для обучения французскому языку. Курс первый. Д. И. Зейденштикера ⟨...⟩. СПб. 1850. Livre pour apprendre a bien lire en français. St.-Petersbourg. 1850. — с. 35.

1358. Практические задачи арифметики. Сост. А. Лёве. СПб. 1850. — с. 35.

1359. Начертание английской грамматики. Сост. Ф. И. Шау ⟨...⟩. СПб. 1850. — с. 35.

1360. Учебная книга для чтения военным кантонистам, сост. А. Ивановым и Яновским. СПб. 1850. — с. 36.

1361. Советы и наставления опытного заводчика ⟨...⟩. Соч. Я. П. СПб. 1850. — с. 36.

1362. Американская всеобщая эксцентрическая мельница ⟨...⟩. СПб. 1850. — с. 36—37.

1363. О сушении фруктов в Вюртемберге. СПб. 1850. — с. 37.

1364. Еще нечто большее (?) об искусстве наживать деньги. СПб. 1850. — с. 37—40.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

1365. ⟨*Панаев И. А.*⟩. Недосказанная фраза. Рассказ. — с. 1—21. Подп.: *Ипполит П—в. (0163)*.

1366. ⟨*Гамазов М. А.*⟩. Письма с берегов Персидского залива к редактору «Современника». Письмо первое. — с. 21—33. *(0214)*.

1367. *Тулуба А*. Златополь. — с. 33—43.

1368. Карлотта Гризи в Петербурге. — с. 44—47.

1369. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Письма Иногороднего подписчика в редакцию «Современника» о русской журналистике. ⟨Письмо двадцатое⟩. Октябрь 1850. — с. 47—71. *(0151)*.

1370. Внутренние известия. — с. 71—92.

1371. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Письмо Нового поэта к издателям «Современника». — с. 92—97. *(011)*.

1372. От редакции «Современника». — с. 98—107.

1373. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 108—112. *(0268)*.

№ 12. ДЕКАБРЬ. *(Ц. р. 9 XII 1850)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1374. *Ламартин А*. Признания. Кн. XIV (окончание). — с. 123—160.

1375. ⟨*Соханская Н. С.*⟩. Соседи. Повесть. — с. 161—244. Подп.: *Надежда .... (0215)*.

1376. ⟨*Панаева А. Я.*⟩. Капризная женщина. Рассказ. — с. 245—310. Подп.: *Н. Станицкий. (0105)*.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1377. Костенецкий Я. И. Записки об Аварской экспедиции на Кавказе 1837 года. Часть третья (последняя). — с. 133—168.

1378. ⟨Дружинин А. В.⟩. О современной критике во Франции. Статья третья и последняя. — с. 169—226. *(0151).*

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

1379. ⟨Милютин В. А.⟩. О состоянии женщин в России до Петра Великого. Историческое исследование В. Шульгина. Вып. 1. Киев. 1850. — с. 65—90. Подп.: *В. М—н;* в огл.: *В. А. М—н. (071).*

ОТДЕЛ V. БИБЛИОГРАФИЯ

1380. ⟨Афанасьев А. Н.⟩. Исследования, замечания и лекции о русской истории ⟨М. П. Погодина⟩. Т. IV. М. 1850. — с. 41—49. *(085).*

1381. Лекции популярной астрономии, читанные ⟨...⟩ С. Зеленым ⟨...⟩. Изд. 2-е ⟨...⟩. СПб. 1850. — с. 50—58.

1382. Малая война. Сост. ⟨...⟩ Вуич. СПб. 1850. Краткое начертание малой войны для всех родов оружия. Части 1 и 2. Сост. ⟨...⟩ А. Е. Энгельгардт 1-й. СПб. 1850. — с. 58—64.

1383. ⟨Афанасьев А. Н.⟩. Внутренние таможенные пошлины в России, соч. ⟨...⟩ Е. Осокина. Казань. 1850. — с. 64—72. *(085).*

1384. Опыт статистического описания Новороссийского края. Соч. А. Скальковского. Часть 1. ⟨...⟩. Одесса. 1850. — с. 72—78.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

1385. Американские приключения. — с. 113—135.

1386. Метеорные явления и болиды. — с. 135—142.

1387. Аэростаты и воздухоплаватели. — с. 142—192.

1388. ⟨Дружинин А. В. и *?⟩.* Письмо Чернокнижникова, служащее окончанием его похождений. — с. 193—197. *(0207).*

1389. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Письма Иногороднего подписчика в редакцию «Современника» о русской журналистике. ⟨Письмо двадцать первое⟩. Ноябрь 1850. — с. 198—225. *(0151)*.

1390. Иностранные известия. — с. 225—250.

1391. ⟨Разные известия⟩. — с. 251—258.

1392. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 259—262. *(0268)*.

1393. Четыре страницы по поводу тридцати четырех страниц, напечатанных в 12 № «Отечественных записок» против «Современника». — с. 263—266.

1394. От редакции. — с. 267—268.

1395. ⟨Приложения⟩

Денежный брак. Роман. Пер. А. И Кронеберг. (К №№ 1, 3, 6).

Теккерей В. Ярмарка тщеславия. Роман без героя. Ч. 1—10. 614 с. (К №№ 4, 5, 6, 7, 8, 9).

⟨*Сильсфильд Ч.*⟩. Рассказы о первых американцах в Техасе. Роман. (К № 12).

1851

№ 1. ЯНВАРЬ. *(Ц. р. 31 XII 1850; вып. в свет 13 I 1851)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1396. ⟨*Панаева А. Я.* и *Некрасов Н. А.*⟩. Мертвое озеро. Роман. Том первый. Части первая и вторая. — с. 5—114. Подп. в огл.: *Н. Н. Станицкий и Н. А. Некрасов. (0105).*

1397. Щербина Н. Ф. ⟨Стихотворения⟩ (Свидание с морем. — ***(«Я не прошу покоя у судьбы...»). — с. 115—116.

1398. Григорович Д. В. Светлое Христово воскресенье. Простонародное поверье. (Посв. кн. О. Ф. Одоевской). — с. 117—136.

1399. ⟨Стихотворения⟩ («Все на юг, все на юг...». — «Что за шум такой...»). — с. 137—139. Подп.: *М. Ч.*

1400. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. Стихотворение без подписи («Пускай мечтатели осмеяны давно...»). — с. 140. *(0135).*

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1401. ⟨*Милютин В. А.*⟩. Очерки русской журналистики, преимущественно старой. 1. «Ежемесячные сочинения», журнал 1755—1764 годов. Статья первая. — с. 1—52. *(071).*

1402. Гораций и его время. Литературный очерк. — с. 53—72.

1403. Боткин В. П. Гранада и Альамбра. — с. 73—120.

1404. Уваров С. С. Подвигается ли вперед историческая достоверность? ⟨...⟩. — с. 121—128.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

1405. 〈*Афанасьев А. Н.* и ?〉. Обозрение русской литературы за 1850 год. 〈Введение〉. I. Обзор русской исторической литературы за 1850 год. — с. 1—32. *(0216)*.

ОТДЕЛ V. БИБЛИОГРАФИЯ

1406. Месяцеслов на 1851 год. СПб. 〈...〉. — с. 1—12.

1407. Очерки современной жизни. Т. IX. Рыбак. Соч. М. Корсини. СПб. 1851. — с. 12—17.

1408. Басни Константина Масальского 〈...〉. СПб. 1851. — с. 17—24.

1409. Светский человек, или Руководство к познанию светских приличий 〈...〉. Сост. Д. И. Соколовым 〈...〉. СПб. 1850. — с. 24.

1410. Библейско-географический словарь. Сост. Ф. И. Лукевич и П. Я. Благовещенский. 4 части. СПб. 1849. — с. 25.

1411. Рассказы из русской истории 〈...〉. Соч. В. Строева. СПб. 1851. — с. 25—27.

1412. Ответ на новый вопрос о Несторе, летописце русском. Соч. П. Б〈уткова〉. СПб. 1850. — с. 27.

1413. Живописный сборник замечательных предметов из наук, искусств 〈...〉. СПб. 1850. — с. 27—28.

1414. Сравнение таможенных тарифов 1850 и 1841 годов. СПб. 1850. — с. 28.

1415. Сюрприз. Альманах для детей, сост. К. Оболенским. СПб. 1851. — с. 28—30.

1416. 〈*Лонгинов М. Н.*〉. Сваха-лотерея, или Один посулил, а другой подарил 〈...〉. Соч. П. Татаринова. СПб. 1850. — с. 30—31. *(0153)*.

1417. Записки о нынешнем состоянии Пантелеймонова монастыря 〈...〉. М. 1850. — с. 32.

1418. Сентября 1-е число, или Древнее московское летопровождение. Соч. П. Хавского. М. 〈...〉. 1850. Ответ на вопрос о разновременности пасхи Христовой. Соч. П. Хавского. М. 1850. — с. 32—33.

1419. 〈*Афанасьев А. Н.*〉. Описание государственного архива старых дел, сост. 〈...〉 П. Ивановым. М. 1850. — с. 33—37. *(085)*.

1420. Правила времясчисления, принятого православною церковью. 〈Д. М. Перевощикова〉. М. 1850. — с. 37.

1421. Литературные вечера, изд. Н. Фумели. Вечер второй. Одесса. 1850. — с. 37—45.

1422. Дорожник Закавказского края. Сост. О. Константинов. Тифлис. ⟨...⟩. 1850. — с. 45.

1423. Описание Варшавы и ее окрестностей ⟨...⟩. Сост. П. Д⟨убровский⟩. Варшава. 1850. — с. 46.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

1424. *Бакрадзе Д. З.* Сцены из грузинской жизни. Гл. I—IV. — с. 1—26.

1425. ⟨*Анненков П. В.*⟩. Провинциальные письма. ⟨Письмо восьмое⟩. — с. 27—52. Подп.: *П. А—в;* в огл.: *П. В. А—в. (0127).*

1426. Турниры, женщины, трубадуры, легенды, романсы и разного рода забавы средних веков. Статья первая. — с. 52—70.

1427. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Странный сон. (Письмо Нового поэта к издателям «Современника»). — с. 71—82. *(011).*

1428. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Письма Иногороднего подписчика в редакцию «Современника» о русской журналистике. ⟨Письмо двадцать второе⟩. Декабрь 1850. — с. 82—106. *(0151).*

1429. Внутренние известия. — с. 107—121.

1430. Иностранные известия. — с. 121—136.

1431. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 137—140. *(0268).*

№ 2. ФЕВРАЛЬ. *(Ц. р. 13 II 1851)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1432. ⟨*Панаева А. Я.*⟩ и *Некрасов Н. А.* Мертвое озеро. Роман. Том первый. Части третья и четвертая. — с. 141—247. Подп.: *Н. Н. Станицкий и Н. А. Некрасов. (0105).*

1433. *Лихачев А. И.* История одного женского сердца. Повесть. — с. 248—318.

1434. *Тургенев И. С.* Записки охотника. (Бежин луг). — с. 319—338.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1435. *Ордынский Б. И.* О древнегреческом театре. — с. 129—150.

1436. ⟨*Милютин В. А.*⟩. Очерки русской журналистики, преимущественно старой. 1. «Ежемесячные сочинения», журнал 1755—1764 годов. Статья вторая. — с. 151—182. *(071)*.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

1437. ⟨*Гаевский В. П.* и *?*⟩. Обозрение русской литературы за 1850 год. II. Романы, повести, драматические произведения, стихотворения. — с. 33—74. *(0216)*.

ОТДЕЛ V. БИБЛИОГРАФИЯ

1438. ⟨*Афанасьев А. Н.*⟩. Дворцовые разряды ⟨...⟩. Том первый. СПб. 1850. — с. 47—52. *(085)*.

1439. Физические предметы и статьи о главных предметах и произведениях природы. СПб. 1850. — с. 52—56.

1440. Полное собрание сочинений русских авторов. Сочинения Нелединского-Мелецкого и Дельвига. Изд А. Смирдина. Один том. СПб. 1850. — с. 56—60.

1441. Записки имп. Археологического общества. Том III ⟨...⟩. 1850. — с. 60—65.

1442. ⟨*Лонгинов М. Н.*⟩. Драматический альбом ⟨...⟩. Изд. П. Н. Арапова и А. Раппольта. М. 1850. — с. 65—78. *(0153)*.

1443. Судьба Италии ⟨...⟩. Соч. П. Кудрявцева. М. 1850. — с. 78.

1444. ⟨*Афанасьев А. Н.*⟩. Временник Московского общества истории и древностей российских. М. 1850 (№№ 5, 6 и 7). — с. 78—89. *(085)*.

1445. Шекспир. С англ. Н. Кетчера. Выпуск семнадцатый: «Два веронца». Выпуск осьмнадцатый: «Антоний и Клеопатра». М. 1850. — с. 90—91.

1446. Новороссийский календарь на 1851 год. ⟨...⟩. Одесса. 1850. Кавказский календарь на 1851 год. ⟨...⟩. Тифлис. 1850. — с. 91—92.

1447. Сокровенные тайны женского туалета ⟨...⟩. СПб. 1850. — с. 93—95.

1448. Советы молодым дамам и девицам касательно сохранения красоты ⟨...⟩. СПб. 1851. — с. 95.

1449. Отчет по имп. Гатчинскому институту за последние десять лет ⟨...⟩. СПб. 1850. — с. 96.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

1450. Гравирование от его начала до настоящего времени. Статья первая. — с. 141—165.

1451. *Бакрадзе Д. З.* Сцены из грузинской жизни. Окончание. — с. 165—191.

1452. Черные брильянты. — с. 191—199.

1453. Турниры, женщины, трубадуры, романсы и разного рода забавы средних веков. Статья вторая. — с. 199—215.

1454. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Письма Иногороднего подписчика в редакцию «Современника» о русской журналистике. ⟨Письмо двадцать третье⟩. Январь 1851. — с. 215—254. *(0151)*.

1455. Иностранные известия. — с. 255—269.

1456. Новости петербургских театров (Александрынский театр. — Михайловский театр. — Балет). — с. 269—276.

1457. Литературные известия и заметки. — с. 276—283.

1458. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 284—286. *(0268)*.

№ 3. МАРТ. *(Ц. р. 28 II 1851)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1459. *Карлович П.* Предгорное укрепление. Повесть. — с. 5—80.

1460. ⟨*Панаева А. Я.*⟩ и *Некрасов Н. А.* Мертвое озеро. Роман. Том первый. Часть пятая. — с. 81—120. Подп.: *Н. Н. Станицкий и Н. А. Некрасов. (0105)*.

1461. *Тургенев И. С.* Записки охотника. (Касьян с Красивой мечи). — с. 121—140.

1462. Щербина Н. Ф. Музам («Не счастья молю, не покоя...»). — с. 141.

1463. Щербина Н. Ф. Notturno («На меня из цветущего сада...»). — с. 141—142.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1464. ⟨Милютин В. А.⟩. Очерки русской журналистики, преимущественно старой. 1. «Ежемесячные сочинения», журнал 1755—1764 годов. Статья третья и последняя. — с. 1—48. *(071).*

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

1465. Обозрение русской литературы за 1850 год. III. Губернские ведомости 1850 года. — с. 1—45. *(0216).*

1466. Отчет имп. Публичной библиотеки за 1850 г. ⟨...⟩. СПб. 1851. — с. 46—64.

ОТДЕЛ V. БИБЛИОГРАФИЯ

1467. ⟨Тургенев И. С.⟩. Поэтические эскизы. Альманах стихотворений, изд. Я. М. Позняковым и А. П. Пономаревым. М. 1850. — с. 1—12. *(0217).*

1468. ⟨Лонгинов М. Н.⟩. Прогулка по Пассажу. Шутка П. Татаринова. СПб. 1851. — с. 12—18. *(0153).*

1469. Сотрудники, или Чужим добром не наживешься ⟨...⟩. Соч. гр. В. Соллогуба. СПб. 1851. — с. 18—25.

1470. ⟨Ордынский Б. И.⟩. Пропилеи, сборник статей по части классической филологии, изд. П. Леонтьевым. М. 1851. — с. 25—26. *(0193).*

1471. Православие, самодержавие и народность ⟨...⟩. Соч. Ф. Ляликова. Одесса ⟨...⟩. 1851. — с. 26—27.

1472. Учебная русская грамматика Н. Греча (для учащихся). СПб. 1851. Руководство к преподаванию по учебной русской грамматике Н. Греча (для учащихся). СПб. 1851. — с. 27.

1473. Благость провидения. Повесть для детей ⟨...⟩. М. 1851. — с. 27.

1474. Богдан Холмогорец. Поэма. Соч. М. Жуазеля. М. 1851. — с. 27—32.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

1475. ⟨*Уваров С. С.*⟩. Осьмое января 1851 года. — с. 1—6. *(0223)*.

1476. Гравирование от его начала до настоящего времени. Статья вторая. — с. 6—37.

1477. Турниры, женщины, трубадуры, романсы и разного рода забавы средних веков. Статья третья. — с. 38—51.

1478. *Малиновский П. П.* Наблюдения над местною слепотою во всяких здоровых глазах. — с. 51—54.

1479. *Серов А. Н.* Итальянская опера в Петербурге. Сезон 1850—1851. — с. 54—68.

1480. ⟨*Петров В. П.?*⟩. Балетные новости. — с. 69—71. Подп.: *С. О. Т.* *(0265)*.

1481. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Письма Иногороднего подписчика в редакцию «Современника» о русской журналистике. ⟨Письмо двадцать четвертое⟩. Февраль 1851. — с. 72—105. *(0151)*.

1482. Замечательные новости в науках. (Ноябрь и декабрь 1850 г.). — с. 105—110.

1483. Иностранные известия. — с. 110—121.

1484. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 122. *(0268)*.

№ 4. АПРЕЛЬ. *(Ц. р. 5 IV 1851)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1485. ⟨*Панаева А. Я.* и *Некрасов Н. А.*⟩. Мертвое озеро. Том второй. Часть шестая. — с. 143—202. Подп. в огл.: *Н. Н. Станицкий и Н. А. Некрасов*. *(0105)*.

1486. *Ковалевский Н. С.* Семейство Горнянских. Рассказ. — с. 203—224.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1487. *Афанасьев А. Н.* Колдовство на Руси в старину. — с. 49—64.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

1488. Обозрение русской литературы за 1850 год. IV. Обозрение замечательнейших явлений 1850 года по различным отраслям наук и художеств. — с. 65—86. *(0216)*.

ОТДЕЛ IV. ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1489. Планш Г. Клавдия. (Clavdie), драма Жоржа Санда. Статья. — с. 1—14.

ОТДЕЛ V. БИБЛИОГРАФИЯ

1490. История о народах, обитавших в Средней Азии в древние времена. В трех частях ⟨...⟩ Иакинфа. СПб. 1851. — с. 33—39.

1491. ⟨Афанасьев А. Н.⟩. Временник имп. Общества истории и древностей российских. М. 1850. Кн. осьмая. — с. 39—50. *(085)*.

1492. ⟨Афанасьев А. Н.⟩. Древние грамоты ⟨...⟩, касающиеся Воронежской губернии и частью Азова, собр. и изд. Н. Второвым и К. Александровым-Дольником ⟨...⟩. — с. 50—52. *(085)*.

1493. An essay ⟨...⟩ (Опыт о преподавании. Ивана Гасфельда). СПб. 1851. — с. 52—56.

1494. ⟨Панаев И. И.⟩. Стихотворения Григория Бригера. Николаев. 1850. — с. 56—61. *(0219)*.

1495. Заговорило ретивое ⟨...⟩. Соч. П. И. Григорьева. СПб. 1851. — с. 61—64.

1496. ⟨Панаев И. И.⟩. Крымские стихотворения, Гр. Данилевского. СПб. 1851. — с. 64—68. *(0220)*.

1497. Записки об Аварской экспедиции на Кавказе 1837 года. Соч. Я. Костенецкого ⟨...⟩. СПб. 1851. — с. 68—71.

1498. О влиянии климата на здоровье человека. П. П. Заблоцкого. СПб. 1851. — с. 71—73.

1499. Турусы на колесах. Шутка П. Татаринова. СПб. 1851. — с. 73—74.

1500. Ручная конская книга ⟨...⟩. Сост. И. Генслером. СПб. 1851. — с. 75.

1501. Руководство для домовладельцев и обывателей Санкт-Петербурга. Сост. Н. Дудин. СПб. 1851. — с. 75.

1502. Таблицы для исчисления процентов ⟨...⟩, сост. А. Мордвиновым. СПб. 1851. — с. 75.

1503. Восточный планетный оракул ⟨...⟩. СПб. 1851. — с. 75—76.

1504. Ручная книга в кухне и погребе ⟨...⟩. М. 1851. — с. 76.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

1505. Открытие неизвестной доныне пьесы Мольера и новые исследования о его жизни и первых произведениях. Статья первая. — с. 123—147.

1506. Турниры, женщины, трубадуры, романсы и разного рода забавы средних веков. Статья четвертая и последняя. — с. 147—153.

1507. Гравирование от его начала до настоящего времени. Статья третья. — с. 153—181.

1508. ⟨*Лонгинов М. Н.*⟩. Четыре стихотворения Пушкина, не попавшие в Полное собрание его сочинений (Библиографическая заметка). — с. 181—183. *(0153)*.

1509. Труды имп. Академии наук по физико-математическим и историческим наукам в 1850 г. — с. 184—204.

1510. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Письма Иногороднего подписчика в редакцию «Современника» о русской журналистике. ⟨Письмо двадцать пятое⟩. Март 1851. — с. 204—223. *(0151)*.

1511. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Несколько слов от Нового поэта. — с. 223—224. *(011)*.

1512. Ответ автору замечаний на рецензию г. Павлова: «Об историческом значении царствования Бориса Годунова». — с. 225—232.

1513. *Петров А. Д.* Шахматная новость. — с. 232—235.

1514. ⟨*Серов А. Н.*⟩. Концерты в Петербурге. ⟨Статья первая⟩. — с. 235—251. *(0232)*.

1515. Иностранные известия. — с. 251—259.

1516. Март месяц в Петербурге. — с. 259—263.

1517. Известия из Москвы. — с. 263—264.

1518. Два слова о конторе комиссионерства и агентства Языкова и Комп. — с. 264—265.

1519. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 266—268. *(0268)*.

№ 5. МАЙ. *(Ц. р. 30 IV 1851)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1520. *⟨Анненков П. В.⟩*. Странный человек. — с. 5—32. Подп.: *П. А—в;* в огл.: *П. В. А—в. (0127).*

1521. *⟨Панаева А. Я.* и *Некрасов Н. А.⟩*. Мертвое озеро. Роман. Том второй. Часть седьмая. — с. 33—88. Подп. в огл.: *Н. Н. Станицкий и Н. А. Некрасов. (0105).*

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1522. *⟨Арапетов И. П.?⟩*. Историческое значение капитала. — с. 1—36. Подп.: *И. А. (0160).*

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

1523. Комета, учено-литературный альманах, изд. Н. Щепкиным. М. 1851. — с. 1—32.

ОТДЕЛ V. БИБЛИОГРАФИЯ

1524. *⟨Некрасов Н. А.⟩*. Раут. Литературный сборник ⟨...⟩. Изд. Н. В. Сушкова. М. 1851. — с. 1—15. *(0221).*

1525. Сцены из обыкновенной жизни. Соч. барона Ф. Корфа ⟨...⟩. СПб. 1851. — с. 15.

1526. Рассказы, анекдоты и описания любопытных предметов, с картинами. СПб. 1851 ⟨...⟩. Сост. П. Мартынов. — с. 15—17.

1527. Записки Одесского общества истории и древностей. Том второй ⟨...⟩. Одесса. 1850. — с. 17—25.

1528. Записки имп. Русского географического общества. Кн. V ⟨...⟩. СПб. 1851. — с. 26—33.

1529. Письма с Востока в 1849—1850 годах. В двух частях. СПб. 1851. — с. 33—36.

1530. Великоновгородская святительская кафедра⟨...⟩. Соч. А. Томилина. СПб. 1851. — с. 36—38.

1531. Этнографический и географический очерк г. Каргополя, Олонецкой губернии ⟨...⟩, сост. и изд. С. Кораблевым. М. 1851. — с. 38.

1532. Рассказы детям о достопримечательных событиях истории России ⟨...⟩. А. Бутовского. СПб. 1851. — с. 38—39.

1533. Русский солдат (рассказы в стихах) А. Афанасьева⟨-Чужбинского⟩. Часть I. Киев. 1851. — с. 39.

1534. Охотник за шутками, остротами ⟨...⟩. Изд. Сомогорова. СПб. 1851. — с. 39—40.

1535. Адрес-календарь Оренбургской губернии ⟨...⟩. Уфа. 1851. — с. 40.

1536. Руководство к познанию лошади ⟨...⟩, сост. ⟨...⟩ Рутенбергом. Изд. второе ⟨...⟩. СПб. 1851. — с. 40.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

1537. ⟨*Пономарев С. И.*⟩. Исторические и статистические заметки о киевских контрактах. — с. 1—9. Подп.: *П. С. (0222).*

1538. Открытие неизвестной доныне пьесы Мольера и новые исследования о его жизни и первых произведениях. Статья вторая и последняя. — с. 10—37.

1539. *Био Ж.-Б.* Записка об ученых трудах Гей-Люссака. — с. 37—45.

1540. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Заметки Нового поэта о русской журналистике. Апрель 1851. — с. 46—66. *(011).*

1541. *Серов А. Н.* Концерты в Петербурге. Статья вторая. — с. 66—81.

1542. Иностранные известия. — с. 81—106.

1543. Апрель месяц в Петербурге. — с. 106—108.

1544. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 109—110. *(0268).*

№ 6. ИЮНЬ. *(Ц. р. 3 VI 1851)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1545. *Вонлярлярский В. А.* Воспоминание о Захаре Иваныче (Рассказ путешественника). — с. 89—136.

1546. ⟨*Панаева А. Я.* и *Некрасов Н. А*⟩. Мертвое озеро. Роман. Том второй. Часть осьмая. — с. 137—182. Подп. в огл.: *Н. Н. Станицкий и Н. А. Некрасов. (0105).*

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1547. ⟨*Уваров С. С.*⟩. Литературные воспоминания. (Редактору «Современника»). — с. 37—42. Подп.: *А. В.* *(0223).*

1548. ⟨*Хотинский М. С.*⟩. Волшебство и натуральная магия. Статья четвертая. — с. 43—78. Подп.: *М. Х.;* в огл.: *М. С. Х. (0177).*

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

1549. *Ордынский Б. И.* Пропилеи. Сборник статей по классической древности, изд. П. Леонтьевым. Кн. I. М. 1851. — с. 33—60.

ОТДЕЛ V. БИБЛИОГРАФИЯ

1550. Естественная история млекопитающихся животных ⟨...⟩, соч. д-ра и проф. Э. Эверсмана. Казань. 1850. Животные губерний Киевского учебного округа ⟨...⟩. Проф. К. Кесслера. Киев. 1850. Русская фауна. Сост. Ю. Симашко. СПб. 1849—1851. — с. 41—63.

1551. Часы досуга ⟨...⟩. Соч. А. Ашика. Одесса. 1851. — с. 63—66.

1552. Сборник статистических сведений о России ⟨...⟩. Книжка первая, изд. под ред. М. П. Заблоцкого ⟨...⟩. СПб. 1851. — с. 66—77.

1553. ⟨*Афанасьев А. Н.?*⟩. Дворцовые разряды ⟨...⟩. Том второй. СПб. 1851. — с. 77. *(0224).*

1554. Изложение начал мусульманского законоведения. Н. Торнау. СПб. 1850. — с. 77—79.

1555. Галерея польских писателей. Часть первая. «Будник». Повесть И. Крашевского. Пер. А. Афанасьева ⟨-Чужбинского⟩. Киев. 1851. — с. 80—84.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

1556. *Иакинф.* Миссионер Гютцлаф. — с. 111—126.

1557. *Мордвинов А. А.* Орочены, или оленные тунгусы. — с. 126—135.

1558. ⟨*Гамазов М. А.*⟩. Письмо из Персии. — с. 136—140. Подп.: *М. Г. (0225).*

1559. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Заметки Нового поэта о русской журналистике. Май 1851. — с. 140—156. *(011)*.

1560. *Серов А. Н.* Заметки о петербургских театрах. — с. 156—163.

1561. Иностранные известия. — с. 164—180.

1562. Внутренние известия. — с. 180—207.

1563. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 208—210. *(0268)*.

№ 7. ИЮЛЬ. *(Ц. р. 30 VI 1851)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1564. ⟨*Панаев И. А.*⟩. Друзья. Повесть. — с. 5—120. Подп.: *Ипполит П—в;* в огл.: *Ипполит А. П—в. (0163)*.

1565. ⟨*Панаева А. Я.* и *Некрасов Н. А.*⟩. Мертвое озеро. Роман. Том второй. Части девятая и десятая. — с. 121—216. Подп. в огл.: *Н. Н. Станицкий и Н. А. Некрасов. (0105)*.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1566. *Милютин В. А*. Обзор дипломатических сношений древней России с Римскою империею. Статья первая. — с. 1—28.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

1567. Ученые записки, изд. имп. Казанским университетом. Статья первая. — с. 1—24.

ОТДЕЛ V. БИБЛИОГРАФИЯ

1568. Космос, опыт физического мироописания. А. фон Гумбольдта. Пер. с нем. Н. Фролова. Часть вторая. М. 1851. — с. 1—5.

1569. О затмениях солнца вообще ⟨...⟩. Сост. М. Хотинским ⟨...⟩. СПб. 1851. — с. 5—11.

1570. Записки имп. Археологического общества. Том III ⟨...⟩. СПб. 1851. — с. 11—13.

1571. Памятники дипломатических сношений древней России с державами иностранными ⟨...⟩. Том I. СПб. 1851. — с. 13—16.

1572. Описание пути от Иркутска до Москвы, сост. 1849 г. В. П⟨аршин⟩. М. 1851. — с. 16—17.

1573. Легенда о Монтрозе. Вальтера Скотта ⟨...⟩. М. 1851. — с. 17.

1574. Древняя история, история средних веков и новая история, сост. ⟨...⟩ В. Модестовым. СПб. 1850 и 1851 гг. — с. 17—19.

1575. Птичья или егерская охота ⟨...⟩. Сост. ⟨...⟩ А. Венцеславским ⟨...⟩. СПб. 1851. Егерские записки. ⟨...⟩. Патфайндер (?). М. 1851. — с. 19—21.

1576. *⟨Панаева А. Я.?⟩.* Любинька, роман В. Толбина ⟨...⟩. СПб. 1851. — с. 21—22. *(0174).*

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

1577. *Токарев.* Поездка на снеговой хребет северо-западной цепи Кавказа. — с. 1—24.

1578. Эленшлегер. — с. 25—35.

1579. *⟨Панаев И. И.⟩.* Заметки Нового поэта о русской журналистике. Июнь 1851. — с. 35—49. *(011).*

1580. Внутренние известия. — с. 49—69.

1581. Иностранные известия. — с. 70—86.

1582. Май и июнь в Петербурге. — с. 86—92.

1583. *⟨Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.⟩.* Моды. — с. 93—96. *(0268).*

№ 8. АВГУСТ. *(Ц. р. 8 VIII 1851)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1584. *⟨Панаева А. Я.* и *Некрасов Н. А.⟩.* Мертвое озеро. Роман. Том третий. Части одиннадцатая и двенадцатая. — с. 217—322. Подп. в огл.: *Н. Н. Станицкий и Н. А. Некрасов. (0105).*

1585. *⟨Лонгинов М. Н.⟩.* Широкая натура. Повесть. — с. 323—372. Подп.: *П. Серебрицкий. (0218).*

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1586. Милютин В. А. Обзор дипломатических сношений древней России с Римскою империею. Статья вторая и последняя. — с. 29—52.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

1587. Лебедев С. Филологические наблюдения над составом русского языка, протоиерея Г. Павского 〈...〉. СПб. 1850. — с. 25—44.

1588. Ученые записки, изд. имп. Казанским университетом. Статья вторая. — с. 45—52.

ОТДЕЛ V. БИБЛИОГРАФИЯ

1589. 〈Некрасов Н. А.〉. Морские войны времен Французской республики и империи. Соч. Жюрьен де ла Гравьера 〈...〉. СПб. 1851. — с. 23—42. *(0226).*

1590. Краткий отчет о положении и ходе военно-учебных заведений 〈...〉. СПб. 1851. — с. 42.

1591. На двухсотлетие Изюмского гусарского полка. Н. Гербеля. СПб. 1851. — с. 42—44.

1592. Памятная книжка военных узаконений 〈...〉. СПб. 1851. — с. 44.

1593. Наставление, как предотвращать натуральную оспу 〈...〉. СПб. 1849. — с. 44.

1594. Руководство к правописанию. Сост. Д. Н. Соколов. СПб. 1851. — с. 44.

1595. 〈Кронеберг А. И.?〉. Ярмарка тщеславия, роман В. Теккерея. СПб. 1851. — с. 44—62. *(0227).*

1596. 〈Гаевский В. П.〉. Несколько стихотворений Я. П. Полонского. Тифлис. 1851. — с. 62—64. *(0228).*

1597. 〈Афанасьев А. Н.〉. Временник имп. Московского общества истории и древностей российских. Книга IX. М. 1851. — с. 64—69. *(085).*

1598. Переписка фельдмаршалов Ф. А. Головина и Б. П. Шереметьева в 1705 и 1706 годах. М. 1851. Родословная роспись потомков великого князя Рюрика, сост. Н. Головиным. М. 1851. — с. 69—70.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

1599. Шпилевский П. М. Знакомая незнакомка. Рассказ. — с. 97—116.

1600. Путешествие по степи Сахара. — с. 116—136.

1601. ⟨*Де Валон А.*⟩. Прогулка вокруг света в здании Лондонской выставки. Статья первая. — с. 136—154. *(0177).*

1602. ⟨*Панаев И. И.* и *Некрасов Н. А.*⟩. Заметки Нового поэта о русской журналистике. Июль 1851. — с. 1—21. *(0229).*

1603. Иностранные известия. — с. 22—52.

1604. ⟨*Анненков П. В.* и *?*⟩. Внутренние известия. — с. 52—65. *(0230).*

1605. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 66—68. *(0268).*

№ 9. СЕНТЯБРЬ. *(Ц. р. 31 VIII 1851)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1606. Авдеев М. В. Иванов. Повесть. (Посв. друзьям К*). — с. 5—92.

1607. ⟨*Панаева А. Я.* и *Некрасов Н. А.*⟩. Мертвое озеро. Роман. Том третий. Части тринадцатая и четырнадцатая. — с. 93—200. Подп. в огл.: *Н. Н. Станицкий* и *Н. А. Некрасов. (0105).*

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1608. Соловьев С. М. Обзор событий русской истории от кончины царя Феодора Иоанновича до вступления на престол дома Романовых. Гл. X. — с. 1—48.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

1609. Дудышкин С. С. Сочинения Хмельницкого. III тома. 1849 г. Издание А. Смирдина. ⟨...⟩. — с. 1—54.

ОТДЕЛ V. БИБЛИОГРАФИЯ

1610. Для чего женился человек! Роман. Соч. И. Крылова. Две части. М. 1851. — с. 1—14.

1611. Обозрение истории древнего мира. Соч. ⟨...⟩ А. Рославского ⟨...⟩. Харьков. 1851. — с. 15—22.

1612. Последний труд слепца-старца Герасима Степанова ⟨...⟩. М. 1851. Три части. — с. 22—23.

1613. Полное практическое наставление, как печь хлеб обыкновенный ⟨...⟩. СПб. 1851. — с. 23—24.

1614. Полные таможенные тарифы 1841 и 1850 годов ⟨...⟩. Сост. Д. Соколов и С. Коморов. СПб. 1851. — с. 24—25.

1615. Православие, самодержавие и народность ⟨...⟩. Соч. Ф. Ляликова. Изд. 3-е, доп. Одесса. 1851. — с. 25.

1616. Галерея Монтионовских премий ⟨... Г. Дезессара⟩. Пер. с франц. Н. Ляликова. Изд. второе. Одесса. 1851. — с. 25.

1617. Руководство к устройству разного рода мукомольных мельниц ⟨...⟩. Сост. ⟨...⟩ В. Соколов. СПб. 1851. — с. 25—26.

1618. История российских гражданских законов. Соч. К. Неволина. Три тома. СПб. 1851. — с. 26.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

1619. Малиновский П. П. Подводная прогулка. — с. 1—13.

1620. Де Валон А. Прогулка вокруг света в здании Лондонской выставки (окончание). — с. 13—33.

1621. Солнечное затмение 16 июля 1851 года в С.-Петербурге. — с. 33—38.

1622. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Заметки Нового поэта о русской журналистике. Август 1851. — с. 39—55. *(011).*

1623. Иностранные известия. — с. 56—70.

1624. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 71—72. *(0268).*

№ 10. ОКТЯБРЬ. *(Ц. р. 4 X 1851)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1625. ⟨*Панаева А. Я.* и *Некрасов Н. А.*⟩. Мертвое озеро. Роман. Том третий. Часть пятнадцатая (последняя). — с. 201—248. Подп. в огл.: *Н. Н. Станицкий и Н. А. Некрасов. (0105).*

1626. Пророк («У вертоградов, у ворот...»). — с. 249—250. Подп.: *Н. К.*

1627. Писемский А. Ф. Богатый жених. Часть первая. Гл. I—II. — с. 251—292.

1628. ⟨Беранже П.-Ж.⟩. Нищая («Гудит метель. На паперти собора...»). С французского. — с. 293—294. *(01393).*

1629. Шекспир В. Сон в Иванову ночь. Драма. Пер. Н. Сатина. — с. 295—394.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1630. Евреинов А. Внутренняя, или Букеевская, киргиз-казачья орда. — с. 49—96.

1631. Иордан и Мертвое море. — с. 97—116.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

1632. ⟨Милютин В. А.⟩. История судебных учреждений в России. Соч. К. Троцины. СПб. 1851. — с. 55—79. Подп.: *В. М—н. (071).*

1633. О литературной собственности ⟨...⟩. П. Калмыкова. СПб. 1851. — с. 80—90.

ОТДЕЛ V. БИБЛИОГРАФИЯ

1634. Дополнения к актам историческим ⟨...⟩. Том четвертый. СПб. 1851. — с. 27—46.

1635. О причинах возвышения Московского княжества. Рассуждение В. Вешнякова. СПб. 1851. — с. 46—54.

1636. ⟨Афанасьев А. Н.⟩. Временник имп. Московского общества истории и древностей российских. Кн. X. М. 1851. — с. 54—61. *(085).*

1637. История России с древнейших времен. Соч. С. Соловьева. Том I. М. 1851. — с. 61.

1638. ⟨Гаевский В. П.⟩. Дебютант. Карикатурный альбом. Вып. первый. СПб. 1851. — с. 62—65. *(0185).*

1639. ⟨Гаевский В. П.⟩. Гранпасьянс, или собрание всех видов этой игры ⟨...⟩. Сост. А. А—в. ⟨...⟩. СПб. 1851. — с. 65—66. *(0185).*

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

1640. ⟨*Анненков П. В.*⟩. Провинциальные письма. Письмо девятое. — с. 73—97. Подп.: *П. А—в.* *(0127).*

1641. Кондоры (грифы), бобер и обезьяна. — с. 98—110.

1642. *Мордвинов А. А.* Облава. Предание. — с. 110—122.

1643. ⟨*Воронова Е. П.*⟩. Смерть крокодилам! — с. 122—129. *(0264).*

1644. ⟨*Ленц*⟩. Нечто о мозаике. — с. 130—138. *(01363).*

СОВРЕМЕННЫЕ ЗАМЕТКИ

1645. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Заметки Нового поэта о русской журналистике. Сентябрь 1851. — с. 1—20. *(011).*

1646. ⟨*Ковалевский П. М.?* и *?*⟩. Внутренние известия. — с. 21—46. *(0231).*

1647. Заметки о петербургских театрах. — с. 46—50.

1648. Иностранные известия. — с. 51—74.

1649. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 75—78. *(0268).*

№ 11. НОЯБРЬ. *(Ц. р. 31 X 1851)*

1650. Об издании «Современника» на 1852 год. — с. 1—8 отд. пагинации.

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1651. *Кукольник Н. В.* Третий понедельник. Быль. — с. 5—30.

1652. ⟨*Писемский А. Ф.*⟩. Богатый жених. Часть первая. Гл. III—IV. — с. 31—68. *(01364).*

1653. *Полонский Я. П.* Лес («В те дни, как жаждал я мечтательных чудес...»). — с. 69—70.

1654. ⟨*Гербель Н. В.*⟩. Плач Ярославны. (Вольный перевод из «Слова о полку Игоревом»). — с. 70—72. Подп.: *Н. Г.* *(0233).*

1655. *Григорович Д. В.* Мать и дочь. Осенний рассказ. — с. 73—88.

1656. Жемчужников А. М. Притча о сеятеле и семенах («Шел сеятель с зернами в поле и сеял...»). — с. 89.

1657. ⟨Некрасов Н. А.⟩. ***(«Мы с тобою капризные люди...»). — с. 90. *(0234).*

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1658. Ордынский Б. И. Лукиан. ⟨Статья первая⟩. — с. 1—14.

1659. ⟨Арапетов И. П.?⟩. Состояние богатства в древнем Риме. ⟨Статья первая⟩. — с. 15—44. Подп. в огл.: *И. А. (0160).*

1660. ⟨Хотинский М. С.⟩. Волшебство и натуральная магия. Статья пятая. — с. 45—68. Подп. в огл.: *М. С. Х—ий. (0177).*

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

1661. ⟨Гаевский В. П.⟩. Записки В. М. Головнина в плену у японцев ⟨...⟩. СПб. 1851. Записки флота капитана Рикорда ⟨...⟩. СПб. 1851. — с. 1—22. *(0210).*

ОТДЕЛ V. БИБЛИОГРАФИЯ

1662. Сказания иностранных писателей о России, изд. Археографическою комиссиею. Том I. ⟨...⟩. СПб. 1851. — с. 1—6.

1663. О судебных доказательствах по древнему русскому праву ⟨...⟩. Рассуждение С. Пахмана. М. 1851. — с. 6—13.

1664. ⟨Гаевский В. П.⟩. Фауст. Полная немецкая трагедия Гете, вольнопереданная по-русски А. Овчинниковым. Часть вторая ⟨...⟩. Рига. 1851. — с. 13—23. *(0185).*

1665. Русалка Таня. Быль. Рассказ А. Г. Москва. 1851. — с. 23—31.

1666. Общая судебномедицинская и полицейская химия ⟨...⟩, изд. А. Нелюбиным ⟨...⟩. Часть первая. СПб. 1851. — с. 32—35.

1667. Полное собрание русских летописей ⟨...⟩. Том пятый. СПб. 1851. — с. 35—37.

1668. Акты, относящиеся к истории Западной России ⟨...⟩. Том четвертый. СПб. 1851. — с. 37—38.

1669. Популярная геология ⟨...⟩. Пер. с франц. СПб. 1851. — с. 38—39.

1670. Объяснение карты звездного неба ⟨...⟩. Сост. Гр. Ракочий. Изд. третье. СПб. 1851. — с. 39—41.

1671. Хронологический свод достопримечательных на земном шаре событий ⟨...⟩, сост. А. Бельченковым. Одесса. 1851. — с. 41.

1672. Русский солдат. А. Афанасьева⟨-Чужбинского⟩. Часть первая. Изд. второе. Киев. 1851. — с. 41—42.

1673. Указатель Москвы. Сост. ⟨...⟩ М. Захаровым. Часть первая. М. 1851. — с. 43.

1674. Весь Петербург в кармане ⟨...⟩. СПб. 1851. Таблица для вычисления процентов ⟨...⟩. Изд. С. Усов. Изд. второе. СПб. 1851. — с. 43.

1675. Певчие птицы и попугаи ⟨...⟩. А. Венцеславского. СПб. 1851. — с. 44.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

1676. ⟨*Гаевский В. П.*⟩. Годичная выставка в имп. Академии художеств. Октябрь 1851. — с. 1—16. *(080)*.

1677. Львица. Физиологический очерк. — с. 17—36. Подп.: ....*я*.

1678. *Лангер Ф*. Несколько слов о Шульгофе и о его композициях. — с. 37—42.

1679. Купер. Биографический очерк. — с. 42—46.

СОВРЕМЕННЫЕ ЗАМЕТКИ

1680. Внутренние известия. — с. 1—36.

1681. *Серов А. Н*. Заметки о петербургских театрах. Итальянская опера. — с. 37—45.

1682. Иностранные известия. — с. 45—78.

1683. ⟨*Панаев И. И., Некрасов Н. А., Жемчужников Ал—ей М.* и *Жемчужников Ал—др М.*⟩. Заметки Нового поэта о русской журналистике. Октябрь 1851. — с. 78—91. *(0235)*.

1684. Литературные новости. — с. 91.

1685. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 92—94. *(0268)*.

№ 12. ДЕКАБРЬ. *(Ц. р. 6 XII 1851)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1686. Писемский А. Ф. Богатый жених. Часть первая. Гл. V—VI. — с. 91—130.

1687. ⟨Дружинин А. В.⟩. Певица. Рассказ. — с. 131—170. Подп.: *Иногородний подписчик. (0151).*

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1688. ⟨Арапетов И. А.?⟩. Состояние богатства в древнем Риме. ⟨Статья вторая⟩. — с. 69—106. Подп.: *И. А. (0160).*

1689. ⟨Хотинский М. С.⟩. Волшебство и натуральная магия. Статья пятая и последняя. — с. 107—132. Подп.: *М. Х. (0177).*

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

1690. ⟨Милютин В. А.⟩. Etudes ⟨...⟩ (О производительных силах России. Сочинение г. Л. Тенгоборского. Париж. 1852). — с. 23—58. *(0236).*

ОТДЕЛ V. БИБЛИОГРАФИЯ

1691. Племянница. ⟨...⟩. Соч. Е. Тур. М. 1851. — с. 45.

1692. Семейные тайны. Роман гр. Даш. ⟨...⟩. М. 1851. — с. 45—47.

1693. Галерея польских писателей. Вып. 2-й. Осторожный с огнем. Повесть г. Крашевского, пер. г. Афанасьева⟨-Чужбинского⟩. Киев. 1851. — с. 47—48.

1694. Ночные красавицы, роман П. Феваля ⟨...⟩. М. 1851. Антония, соч. г. Э. Берте ⟨...⟩. М. 1851. — с. 48.

1695. Абул-Касем Фердауси Тусский, творец книги царей, известной под названием «Шах-намэ». Соч. ⟨...⟩ С. Назарианца ⟨...⟩. М. 1849—1851. — с. 48—51.

1696. О местоположении древнего Новгорода. Историч. исследование И. Красова. Новгород. 1851. — с. 51—56.

1697. О правах нейтрального флага ⟨...⟩. Соч. В. Спасовича. СПб. 1851. — с. 56—59.

1698. Берег Понта Эвксинского ⟨...⟩. Соч. П. Беккера. Одесса. 1851. — с. 59—60.

1699. Полная хозяйственная книга, сост. К. Авдеевою. ⟨...⟩. СПб. 1851. — с. 60—62.

1700. Охотник за шутками, остротами ⟨...⟩. Кн. вторая. СПб. 1851. — с. 62—63.

1701. Золотые семена ⟨...⟩. М. 1851. — с. 63.

1702. О заслугах святого Афанасия ⟨...⟩, соч. ⟨...⟩ Е. Ловягина. СПб. 1850. Жизнь святого Афанасия ⟨...⟩. М. 1851. — с. 63—66.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

1703. *Горлов И. Я.* Некоторые объяснения к сочинению: «Обозрение экономической статистики России». — с. 47—83.

1704. Путешествие вокруг света. И. Пфейффер. — с. 83—99.

1705. Алхимия и порох. — с. 99—107.

1706. Внутренние известия. — с. 108—136.

1707. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Заметки Нового поэта о русской журналистике. Ноябрь 1851. — с. 136—159. *(011)*.

1708. Иностранные известия. — с. 159—176.

1709. *Серов А. Н.* Заметки о петербургских театрах. Итальянская опера. — с. 176—184.

1710. ⟨*Петров В. П.?*⟩. Фламандская красавица, новый балет. — с. 184—185. Подп.: *С. О. Т.* *(0265)*.

1711. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 185—186. *(0268)*.

1712. ⟨Приложения⟩

Диккенс Ч. Приключения, опыты и наблюдения Давида Копперфильда-младшего. ⟨Пер. А. Н. Николаева, Циммера и ?⟩. Ч. 1—9. 1032 с. (К №№ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9). *(0603)*.

Диккенс Ч. Скиццы. 174 с. (К №№ 11, 12).

Рассказы лучших иностранных писателей. (Семейная ссора. ***. — *Диккенс Ч*. Разбогатевшие мещане). (К № 3).

Санд Ж. Итальянские артисты. Повесть. 114 с. (К №№ 4, 5).

Вергилий. Энеида. — См. 1852 г., № 2060.

1852

№ 1. ЯНВАРЬ. *(Ц. р. 31 XII 1851)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1713. Панаев И. И. Львы в провинции. Роман в трех частях. Часть первая. Гл. I—V. — с. 5—86.

Опечатка — № 2, отд. VI, с. 356.

1714. Гете И.-В. Рыбак («Вода бежит, шумит, колышет...»). Вольный перевод Я. П. Полонского. — с. 87—88.

1715. Григорович Д. В. Смедовская долина. Рассказ. — с. 89—106.

1716. Писемский А. Ф. Богатый жених. Часть первая. Гл. VII—VIII. — с. 107—140.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1717. Соловьев С. М. Обзор царствования Михаила Феодоровича Романова. ⟨Статья первая⟩. — с. 1—50.

1718. Гумбольдт А. Каксамарка и Южное море с высоты Андов. (Новая глава из последнего издания Гумбольдтовых «Картин природы»). — с. 51—78.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

1719. ⟨Тургенев И. С.⟩. Племянница. Роман, соч. Е. Тур. 4 части. М. 1851. — с. 1—14. Подп.: *И. Т. (0237)*.

Опечатка — № 2, отд. VI, с. 356.

1720. Месяцеслов на високосный 1852 год. СПб. — с. 1—5.

1721. Полное собрание сочинений русских авторов. Изд. А. Смирдина. Сочинения Н. Кукольника. Тома I, II и III. СПб. 1851. — с. 5.

1722. Быт русского дворянина в разных эпохах и обстоятельствах его жизни. Изд. (?) автором «Семейства Холмских» ⟨Д. Н. Бегичевым⟩. Вып. первый. М. 1851. — с. 5—7.

1723. Потемкин как казак войска запорожского. ⟨...⟩. Н. Семантовского. СПб. 1851. — с. 7—9.

1724. Указатель замечательных открытий по физическим и естественным наукам, сост. М. Хотинским ⟨...⟩. СПб. 1851. — с. 9—10.

1725. Живописный сборник замечательных предметов из наук, искусств, промышленности и общежития. Изд. А. Плюшара. 1852. СПб. — с. 10—11.

1726. *⟨Ушинский К. Д.?⟩.* Физическая география. Сост. акад. Э. Ленц. СПб. 1851. — с. 11—17. *(0239).*

1727. Учебник немецкого языка для русского юношества. Сост. д-м Фр. фон Миллером. СПб. 1851. — с. 17.

1728. Русская азбука, сост. ⟨...⟩ А. Ивановым и А. Яновским. СПб. 1851. Русская грамматика, сост. А. Ивановым. ⟨...⟩. СПб. 1852. Сборник избр. соч. в прозе и стихах ⟨...⟩. Сост. и изд. А. Иванов. СПб. 1851. — с. 17—18.

1729. Собрание арифметических задач. Сост. и изд. Ф. Ожаровский. СПб. 1852. — с. 18.

1730. Первая сказка моим внукам ⟨...⟩. А. С⟨апожнико⟩ва. ⟨...⟩. СПб. 1852. Путешествия и приключения белкибобо. СПб. 1851. Рассказы А. Ф. СПб. 1851. Тень старой мельницы, или Рассказы доброй старушки. СПб. 1851. Исторические повести для детей. Соч. Евгения Лунского ⟨А. И. Бибиковой⟩. СПб. 1852. Лето в Царском Селе ⟨...⟩. Сост. М. П⟨олено⟩вой. СПб. 1851. — с. 18—20.

1731. Альбом балагура. ⟨...⟩. Сост. Г... К⟨руглико⟩в. СПб. 1851. — с. 20—27.

1732. Стихотворения Иосафа Неудачева. Киев. 1850. — с. 28—30.

1733. Заздравный фиал. Альманах на 1852 год. СПб. 1851. — с. 30—32.

1734. Почтеннейшим господам танцевального собрания ⟨...⟩ Ивана Фирке ⟨...⟩. СПб. 1851. — с. 32.

1735. Повесть зело душе полезна ⟨...⟩. Изд. второе. А. Е. Белянкина. М. 1851. — с. 32.

ОТДЕЛ V. ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1736. Перевощиков Д. М. Третий том «Космоса» ⟨А. Гумбольдта⟩. — с. 1—20.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

1737. ⟨Толстой Ф. М.⟩. Капитан Тольди. Очерки светской жизни. — с. 1—40. Подп.: *Ростислав. (0240).*

1738. Диккенс Ч. Лондонские воры и лондонская полиция. Статья. — с. 41—71.

1739. Санд Ж. Ночные видения в деревнях. Статья.— с. 72—81.

1740. История Могаммеда Безобразного и Фатьмы Прекрасной. — с. 82—107.

1741. Голубиная почта. — с. 107—111.

1742. Внутренние известия. — с. 112—130.

1743. ⟨Макаров Н. Я.⟩. Иностранные известия. — с. 130—152. *(0241).*

1744. ⟨Панаев И. И. и *Некрасов Н. А.⟩*. Литературный маскарад накануне нового (1852) года. (Заметки Нового поэта). — с. 153—173. *(0242).*

1745. ⟨Петров В. П.?⟩. Театральные новости. — с. 173. *(0265).*

1746. Литературные новости. — с. 173—174.

1747. ⟨Панаев И. И. и *Панаева А. Я.⟩*. Моды. — с. 175—176. *(0268).*

№ 2. ФЕВРАЛЬ. *(Ц. р. 2 II 1852)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1748. Тургенев И. С. Три встречи. Рассказ. — с. 141—170.

1749. Панаев И. И. Львы в провинции. Роман в трех частях. Часть первая. Гл. VI—VIII. — с. 171—214.

1750. Писемский А. Ф. Богатый жених. Часть вторая. Гл. I—II. — с. 215—248.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1751. Соловьев С. М. Обзор царствования Михаила Феодоровича Романова (окончание). — с. 79—122.

1752. Гумбольдт А. Пустыни и степи. (Из последнего издания Гумбольдтовых «Картин природы»). — с. 123—140.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

1753. ⟨Афанасьев А. Н.⟩. Русская историческая литература в 1851 году. — с. 15—26. *(085).*

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

1754. Питомица фей, роман П. Феваля. ⟨...⟩. М. 1851. — с. 33—34.

1755. Оллен Камерон. Неизданный роман сэра Вальтера Скотта. ⟨...⟩. М. 1852. — с. 35—36.

1756. Быт русского дворянина в разных эпохах его жизни. Сборник, изданный автором «Семейства Холмских» ⟨Д. Н. Бегичевым⟩. Вып. второй. М. 1851. — с. 36—39.

1757. Кавказский календарь на 1852 год ⟨...⟩. Тифлис. 1852. — с. 39—49.

1758. Частная судебномедицинская и полицейская химия ⟨...⟩, изд. А. Нелюбиным ⟨...⟩. Часть вторая. Вып. первый. СПб. 1851. — с. 50—54.

1759. ⟨Ушинский К. Д.?⟩. Речи и отчет, произнесенные в торжественном собрании имп. Московского университета 12 января 1852 года. М. — с. 54—66. *(0239).*

1760. Полная русская хрестоматия. Сост. А. Галахов. Изд. пятое ⟨...⟩. М. 1852. — с. 66—67.

1761. Картофель в земледельческом, хозяйственном и мануфактурном отношении. ⟨...⟩. М. 1851. — с. 67—69.

1762. Новороссийский календарь на 1852 год ⟨...⟩. Одесса. 1851. — с. 69—71.

1763. Общепонятная физика, сост. Н. Писаревским. СПб. 1852. — с. 71—81.

1764. Физика для популярного чтения, написанная В. Астраковым. Том первый. СПб. 1851. — с. 81—83.

1765. Рассказы тети. Соч. мисс Мекинтош. Пер. с англ. А. Ишимовой. СПб. 1851. — с. 83—84.

ОТДЕЛ V. ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1766. Чарльз Диккенс. Биографический очерк. — с. 21—34.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

1767. Сувестр Э. Сцены и нравы приречных и приморских жителей. I. Марзу. Повесть. — с. 177—218.

1768. ⟨Форбес Ф.⟩. Дагомея и ее жители. — с. 218—240. *(01266).*

1769. Casa dei Matti (Дом умалишенных в Палермо). — с. 240—250.

1770. Жерар Ж. Рассказы о львиной охоте. — с. 251—265.

1771. ⟨Хотинский М. С.⟩. Электрический телеграф. — с. 266—279. Подп.: *М. Х. (0141).*

1772. ⟨Панаев И. И.⟩. Заметки и размышления Нового поэта по поводу русской журналистики. — с. 280—297. *(011).*

1773. Внутренние известия. — с. 297—311.

1774. ⟨Петров В. П.?⟩. Заметки о петербургских театрах. Вер-вер, большой балет в 3-х действиях и 4-х картинах, соч. г. Мазилье. — с. 311—315. Подп.: *С. О. Т. (0265).*

1775. ⟨Макаров Н. Я.⟩. Иностранные известия. — с. 315—353. *(0241).*

1776. ⟨Панаев И. И. и *Панаева А. Я.⟩.* Моды. — с. 354—355. *(0268).*

№ 3. МАРТ. *(Ц. р. 29 II 1852)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1777. Панаев И. И. Львы в провинции. Роман в трех частях. Часть вторая. Гл. IX—XII. — с. 5—66.

1778. Яковлев В. Д. Милан. Заметки туриста. — с. 67—108.

1779. Майков А. Н. Анакреон («В день собранья винограда...»). (Посв. И. А. Гончарову). — с. 109.

1780. Фет А. А. *** («В долгие ночи, как вежды на сон не сомкнуты...»). — с. 110.

1781. Писемский А. Ф. Богатый жених. Часть вторая. Гл. III—IV. — с. 111—146.

1782. Некрасов Н. А. *** («Блажен незлобивый поэт...»). — с. 147—148.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1783. Забелин И. Е. Хроника общественной жизни в Москве с половины XVIII столетия. — с. 1—41.

1784. Араго Д. Историческое обозрение наблюдений над физическим составом солнца и различных звезд. ⟨...⟩. Пер. Д. М. Перевощиков. — с. 42—54.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

1785. ⟨Тургенев И. С.⟩. Несколько слов о новой комедии г. Островского «Бедная невеста». — с. 1—9. Подп.: *И. Т.;* в огл.: *И. С. Т. (0243).*

1786. ⟨Феоктистов Е. М.⟩. Публичные лекции профессоров: Геймана, Соловьева, Грановского и Шевырева. М. 1852. — с. 10—16. *(0244).*

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

1787. Два брата, или Москва в 1812 году. ⟨...⟩ Р. М. Зотова. СПб. 1851. — с. 1—13.

1788. ⟨Афанасьев А. Н.⟩. Временник имп. Московского общества истории и древностей российских. М. 1851. Кн. XI. — с. 13—20. *(085).*

1789. ⟨Афанасьев А. Н.⟩. Описание г. Шуи и его окрестностей, сост. В. Борисовым. М. 1851. — с. 20—22. *(085).*

1790. Искусство продлить человеческую жизнь (Макробиотика). Соч. Х.-В. Гуфеланда. Пер. и доп. ⟨...⟩ П. Заблоцкий ⟨...⟩. СПб. 1852. — с. 22—27.

1791. Описание привилегированной сушильни, изобретенной ⟨...⟩ Шванебахом ⟨...⟩. СПб. 1852. — с. 27—29.

1792. Есть ли где конец свету? Соч. И. Данилевского и А. Оссовского. 〈...〉. СПб. 1852. — с. 29—35.

1793. Практическое наставление для обращения с паровыми машинами. 〈...〉. М. 1852. — с. 35.

1794. Мертвая голова. Роман А. Дюма 〈...〉. М. 1852. Черный тюльпан. Роман А. Дюма 〈...〉. М. 1852. Жан Счастливец. Роман Поля де Мюссе 〈...〉. М. 1852. — с. 35—37.

1795. Стихотворения и куплеты из ненапечатанных водевилей. Соч. А. фон Юнка. Киев. 1851. — с. 37—43.

1796. Жезл правоты. Соч. и труды А. Анаевского. 〈...〉. СПб. 1852. — с. 43—52.

1797. Тамарин. Роман М. Авдеева 〈...〉. СПб. 1852. — с. 52—54.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

1798. Очерки мыса Доброй Надежды. — с. 1—17.

1799. Магический кристалл и лондонские колдуны. — с. 18—29.

1800. *Моро де Жоннес А.* Народонаселение древнего Египта (Записка). — с. 29—37.

1801. Гунтеров музеум анатомических редкостей в Лондоне. — с. 37—44.

1802. Заклинатели змей. — с. 45—62.

1803. *Сольси Л.* Путешествие к Мертвому морю. — с. 62—69.

1804. Женитьба моего деда. Повесть. — с. 70—104.

1805. 〈*Панаев И. И.*〉. Заметки и размышления Нового поэта по поводу русской журналистики. Февраль 1852. — с. 105—116. *(011)*.

1806. 〈*Макаров Н. Я.*〉. Иностранные известия. — с. 116—143. *(0241)*.

1807. 〈*Серов А. Н.?* и *?*〉. Внутренние известия. — с. 143—151. *(0245)*.

Под напеч. на с. 149—150 «Известием о провинциальных театрах (Письмо из Нижнего Новгорода)» подп.: *Л.*

1808. 〈*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*〉. Моды. — с. 152. *(0268)*.

№ 4. АПРЕЛЬ. *(Ц. р. 6 IV 1852)*

1809. От редакции «Современника». — 1 с. отд. пагинации.

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1810. Меншиков П. Н. Старый литератор. — с. 149—193.

1811. Шиллер Ф. Геро и Леандр. Баллада. Пер. Н. В. Гербель. — с. 194—200.

1812. Панаев И. И. Львы в провинции. Роман в трех частях. Часть вторая. Гл. XIII—XV. — с. 201—260.

1813. Писемский А. Ф. Богатый жених. Часть вторая. Гл. V. — с. 261—280.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1814. Ордынский Б. И. Лукиан. ⟨Статья вторая⟩. — с. 55—84.

1815. ⟨Бутков П. Г.⟩. Разбор трех древних памятников русской духовной литературы. — с. 85—106. Подп.: *П. Б. (0212)*.

1816. ⟨Барбот де Марни Н. П.⟩. Успехи геологического описания России в последнее десятилетие. Статья первая. — с. 107—136. *(0177)*.

Опечатки — № 5, отд. VI, с. 171—172

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

1817. Казем-Бек А. К. Catalogue ⟨...⟩ (Роспись восточным рукописям и ксилографам имп. Публичной библиотеки в С.-Петербурге. 1852 г.). — с. 17—34.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

1818. Начальные основания физиологии человеческого тела. Соч. д-ра Валентина ⟨...⟩. Второе изд., испр. и доп. П. Малиновским. СПб. 1851. — с. 55—70.

1819. ⟨Некрасов Н. А.?⟩. Раут на 1852 год. Исторический и литературный сборник. Изд. Н. В. Сушкова. М. 1852. — с. 70—81. *(0246)*.

1820. Описание нового имп. дворца в Кремле Московском. Сост. А. Вельтманом. М. 1851. — с. 82—86.

1821. Хозяйственные и технические руководства ⟨...⟩. Руководство к выделке кож ⟨...⟩, сост. М. Скобликовым. ⟨...⟩. СПб. 1852. — с. 86—89.

1822. ⟨*Афанасьев А. Н.*⟩. Временник имп. Московского общества истории и древностей российских. М. 1852. Кн. XII. — с. 90—95. *(085)*.

1823. ⟨*Афанасьев А. Н.*⟩. Русская старина в памятниках церковного и гражданского зодчества, сост. А. Мартыновым. Текст г. Снегирева. ⟨...⟩. М. 1852. — с. 95—96. *(085)*.

1824. *Кронеберг А. И.* Теория движения воды в трубах. Инж.-подполковника Петровского. Харьков. 1851. — с. 96—98.

1825. Пропилеи. Сборник статей по классической древности, изд. П. Леонтьевым. Кн. II. М. 1852. — с. 98—99.

1826. Поваренная книга ⟨...⟩, сост. ⟨...⟩ А. И. М.....ой. М. 1852. — с. 99.

1827. Дебютант. Вып. 2. — с. 99—100.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

1828. *Гербель Н. В.* Нежин. (Посв. И. И. Шкоде). — с. 153—170.

1829. Мнение Сенеки об источниках и реках. — с. 171—182.

1830. *Перевощиков Д. М.* Замечания о некоторых вулканических явлениях. — с. 182—190.

1831. *Гейне Г.* Мефистофела. Программа балета. — с. 190—201.

1832. Сплав леса в Америке. — с. 202—214.

1833. ⟨*Диккенс Ч.*⟩. Лондонский дядюшка и парижская тетушка. — с. 215—228. *(01266)*.

1834. *Де Мюссе П.* Сицилийские воспоминания. Mezzo-Matto. Повесть. — с. 229—264.

1835. Спаситель вдов. — с. 264—281.

1836. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Заметки и размышления Нового поэта по поводу русской журналистики. Март 1852. — с. 281—292. *(011)*.

1837. ⟨*Михайлов М. Л.*⟩. Хроника петербургских новостей и увеселений. ⟨Статья первая⟩. — с. 292—298. Подп.: — *М.* *(0247).*

1838. ⟨*Макаров Н. Я.*⟩. Иностранные известия. — с. 299—322. *(0241).*

1839. ⟨*Тургенев И. С.* и ?⟩. Литературные новости. — с. 323—334. *(0248).*

1840. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 335—338. *(0268).*

№ 5. МАЙ. *(Ц. р. 30 IV 1852)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1841. Михайлов М. Л. Кружевница. Повесть. — с. 5—38.

1842. Писемский А. Ф. Богатый жених. Часть вторая. Гл. VI—VII. — с. 39—64.

1843. Панаев И. И. Львы в провинции. Роман в трех частях. Часть вторая. Гл. XVI—XVIII. — с. 65—114.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1844. ⟨*Путята Н. В., Христиани В. X.* и ?⟩. Николай Николаевич Муравьев. — с. 1—26. *(0249).*

Опечатка — № 5, отд. VI, с. 172.

1845. Барбот де Марни Н. П. Успехи геологического описания России в последнее десятилетие. Статья вторая и последняя. — с. 27—56.

1846. Планш Г. Гизо. Статья. — с. 57—86.

1847. Перевощиков Д. М. О падающих звездах. — с. 87—96.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

1848. Отчет имп. Публичной библиотеки за 1851 год. СПб. 1852. — с. 1—7.

1849. Путеводитель по имп. Публичной библиотеке. СПб. 1852. — с. 7—9.

1850. Московский сборник. Том первый. ⟨...⟩. М. 1852. — с. 9—21.

1851. *⟨Афанасьев А. Н.⟩*. Записки Отделения русской и славянской археологии имп. Археологического общества. Том первый. СПб. 1851. — с. 21—27. *(085)*.

1852. *⟨Афанасьев А. Н.⟩*. Памятники древнего русского зодчества ⟨...⟩, изд. ⟨...⟩ Ф. Рихтером. М. 1851. Тетради 1-я и 2-я. — с. 27—28. *(085)*.

1853. Общепонятная, практическая перспектива ⟨...⟩. Соч. ⟨...⟩ Тено. Пер. с франц. Н. Осипова. СПб. 1852. — с. 28—29.

1854. Несколько слов о Гоголе (Отрывок литературного письма). СПб. 1852. — с. 29.

1855. Изба. Рассказ ⟨...⟩. Изд. В. П. Горчаков. М. 1852. — с. 29—30.

1856. Опыт общесравнительной грамматики русского языка ⟨...⟩. СПб. 1852. — с. 30.

1857. Мисс Мери, или Гувернантка. Роман Е. Сю. ⟨...⟩. СПб. 1852. — с. 30.

1858. Историческое руководство к русским уголовным законам, сост. Н. Стояновским. СПб. 1852. Сельское счетоводство. Соч. П. Преображенского. М. 1852. Руководство к правильному разведению, содержанию и употреблению рогатого скота ⟨...⟩. СПб. 1852. Руководство к разведению камелий. ⟨...⟩. СПб. 1852. — с. 30.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

1859. *Воронова Е. П.* Кто она? Рассказ. — с. 1—19.

1860. Заметки о железных дорогах в Англии. Из памятной книжки путешественника. — с. 20—41.

1861. Несколько слов о предрассудках в Англии. Фатальные дни. — с. 41—45.

1862. Роскошь стола в отношении к цивилизации. — с. 46—66.

1863. *Сувестр Э.* Сцены и нравы приречных и приморских жителей. II. Луарский судовщик. Повесть. — с. 67—107.

1864. Томас Мур. Статья первая. — с. 107—121.

1865. *⟨Плетнев П. А.⟩*. О В. А. Жуковском. — с. 122—125. Подп.: *П. П. (01365)*.

1866. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Заметки и размышления Нового поэта по поводу русской журналистики. Апрель 1852. — с. 125—135. *(011).*

1867. ⟨*Михайлов М. Л.*⟩. Хроника петербургских новостей и увеселений. ⟨Статья вторая⟩. — с. 135—143. Подп.: — *М. (0247).*

1868. ⟨*Макаров Н. Я.*⟩. Иностранные известия. — с. 143—160. *(0241).*

1869. Ученые задачи, предлагаемые имп. Русским географическим обществом для соискания премий. — с. 161—166.

1870. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 167—170. *(0268).*

№ 6. ИЮНЬ. *(Ц. р. 4 VI 1852)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1871. Авдеев М. В. Нынешняя любовь. Рассказ. — с. 115—158.

1872. Панаев И. И. Львы в провинции. Роман в трех частях. Часть третья. Гл. XIX—XX. — с. 159—188.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1873. Перевощиков Д. М. Новые материалы для истории Ньютоновой книги «Математические начала естественной философии». — с. 97—112.

1874. ⟨*Феоктистов Е. М.*⟩. Мария Стюарт. Статья первая. — с. 113—139. *(0250).*

1875. Рыбоводство. — с. 140—164.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

1876. Сила воли. Роман г. Токарева. Тифлис. 1852. — с. 31—36.

1877. Дареджана Имеретинская. ⟨...⟩, соч. Я. П. Полонского. М. 1852. — с. 37—38.

1878. Записки Горыгорецкого земледельческого института ⟨...⟩. Кн. первая. СПб. 1852. — с. 38—39.

1879. Учебный атлас Российской империи ⟨...⟩, сост. Я. Кузнецовым ⟨...⟩. 1852. — с. 39—40.

1880. Полный атлас описательной анатомии человеческого тела, сост. Ж. Н. Массом ⟨...⟩. Пер. лекарь П. Матвеев. Изд. Ф. Наливкин. Вып. первый. М. 1852. — с. 40—44.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

1881. *Мордвинов А. А.* Поездка в Монголию. — с. 171—198.

1882. Корабль-призрак. Нигриция. — с. 198—218.

1883. Жозеф Вернет. — с. 218—246.

1884. *Теккерей В.* Доктор Бирч и его молодые друзья. Физиологический эскиз английской школы. — с. 247—268.

1885. Китайские порты: Нинг-по. — Чу-сан. — Амой. — с. 269—307.

1886. Томас Мур. Статья вторая. — с. 307—323.

1887. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Заметки и размышления Нового поэта по поводу русской журналистики. Май 1852. — с. 324—334. *(011)*.

1888. *Жуковский В. А.* Два последние стихотворения («Лебедь белогрудый, лебедь белокрылый...». — «На солнце темный лес зардел...»). — с. 335—336.

1889. ⟨*Михайлов М. Л.*⟩. Хроника петербургских новостей и увеселений. ⟨Статья третья⟩. — с. 337—344. Подп.: — *М.* *(0247)*.

1890. Внутренние известия. — с. 344—349.

1891. ⟨*Макаров Н. Я.*⟩. Иностранные известия. — с. 350—364. *(0241)*.

1892. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 364—366. *(0268)*.

№ 7. ИЮЛЬ. *(Ц. р. 30 VI 1852)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1893. *Потехин А. А.* Забавы и удовольствия в городке. Очерки. (Посв. М. Н. Каткову). — с. 5—66.

1894. *Панаев И. И.* Львы в провинции. Роман в трех частях. Часть третья. Гл. XXI—XXII. — с. 67—98.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1895. Хотинский М. С. и *Писаревский Н.* Светопись и ее современное состояние. — с. 1—38.

1896. Отчет о действиях имп. С.-Петербургской Академии наук за 1851 год ⟨...⟩. Пер. Д. Перевощиков. — с. 39—60.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

1897. ⟨Милютин В. А.⟩. Beitraege ⟨...⟩. (Материалы для познания Российской империи ⟨...⟩. Изд. ⟨...⟩ К. Бэром и Г. Гельмерсеном. 17 том. СПб. 1852). — с. 1—32. *(0236).*

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

1898. ⟨Ушинский К. Д.⟩. Магазин землеведения и путешествий. Географический сборник, изд. Н. Фроловым. Т. I. М. 1852. — с. 1—6. *(0239).*

1899. Руководство к теоретическому и практическому изучению судебной медицины ⟨...⟩. Соч. ⟨...⟩ Шюрмайера. ⟨...⟩. СПб. 1852. — с. 6—11.

1900. ⟨Афанасьев А. Н.⟩. Дипломатические сношения России с Западною Европою ⟨...⟩. Исследование М. Капустина. М. 1852. — с. 11—15. *(085).*

1901. Летопись событий в юго-западной России в XVII веке, сост. С. Величко ⟨...⟩. Том второй. Киев. 1851. — с. 15—16.

1902. Теория кредита. Соч. Н. Бунге. Киев. 1852. — с. 16—20.

1903. Век болгарского царя Симеона. Соч. С. Н. Палаузова. СПб. 1852. — с. 21—23.

1904. Астрахань и Астраханская губерния. ⟨...⟩. Изд. Н⟨ико⟩лая Ер⟨ма⟩кова. М. 1852. — с. 23—25.

1905. Лечение холодною водою по методе Присница в Грефенберге. Соч. ⟨...⟩ Бижеля. ⟨...⟩. М. 1852. — с. 25—28.

1906. Святые горы и Оптина пустынь. СПб. 1852. — с. 28—30.

1907. Острова Коневец и Валаам и тамошние монастыри. ⟨...⟩. СПб. 1852. — с. 30.

1908. Донесение об употреблении соли в Англии, представленное г-ну Дюма (в январе 1850) М. Эдвардсом. ‹...›. М. 1852. — с. 30—31.

1909. Уроскопия. ‹...› Смирнова. М. 1852. — с. 31.

1910. Полное русское садоводство ‹...›. Сост. Финтельманом ‹...›. М. 1852. — с. 31—32.

1911. Огородничество и садоводство. В. Боборыкина. ‹...›. М. 1852. — с. 32.

1912. Приключения пони, эмского осла. Соч. М. Ростовской. ‹...›. СПб. 1852. — с. 32—33.

1913. Грамматика старославянского языка, изд. П. Перевлесским. СПб. 1852. — с. 33.

1914. Диана де Ли. Соч. А. Дюма. М. 1852. Овернский замок. Роман, соч. Э. Берте. ‹...›. М. 1852. — с. 34.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

1915. *Щукин Н. С.* Поход капитана Павлуцкого в Чукотскую землю. — с. 1—16.

1916. *Краевский Н.* Деревенская кумушка. Рассказ. (Посв. А. Н. Бахметьеву). — с. 16—49.

1917. Австралийские рудники. — с. 49—54.

1918. *Сувестр Э.* Сцены и нравы приречных и приморских жителей. III. Сторож маяка. Повесть. — с. 54—90.

1919. ‹*Петров В. П.?*›. Итальянская комедия. — с. 91—95. *(0265)*.

1920. ‹*Панаев И. И.*›. Заметки и размышления Нового поэта по поводу русской журналистики. Июнь 1852. — с. 96—113. *(011)*.

1921. Замечательные новости в науках. — с. 113—121.

1922. ‹*Михайлов М. Л.*›. Хроника петербургских новостей и увеселений. ‹Статья четвертая›. Камелия. Чувствительный роман. — с. 121—130. Подп.: — *М.* *(0247)*.

1923. Гонки имп. Петербургского яхт-клуба. — с. 131—134.

1924. ‹*Макаров Н. Я.*›. Иностранные известия. — с. 135—152. *(0241)*.

1925. ‹*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*›. Моды. — с. 153—154. *(0268)*.

№ 8. АВГУСТ. *(Ц. р. 10 VIII 1852)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1926. Панаев И. И. Львы в провинции. Роман в трех частях. Часть третья. Гл. XXIII—XXV. — с. 99—138.

1927. ⟨Кулиш П. А.⟩. История Ульяны Терентьевны. — с. 139—252. Подп.: *Николай М. (0257).*

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1928. ⟨Арапетов И. П.?⟩. Провинциальный быт древнего Рима. — с. 61—90. Подп.: *И. А. (0160).*

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

1929. Опыт областного великорусского словаря ⟨...⟩. СПб. 1852. — с. 33—40.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

1930. Большая барыня. Соч. В. Вонлярлярского. М. 1852. В двух частях. — с. 35—45.

1931. Воспоминание о Саратовской губ. В. Беккера. М. 1852. Путешествие из Петербурга до Нижнего Новгорода ⟨...⟩. В. Беккера. М. 1852. Поездка в Остзейские губернии. В. Беккера. М. 1852. — с. 45—51.

1932. О разведении и фабрикации табаку в большом и малом виде. ⟨...⟩. М. 1852. — с. 51—52.

1933. Пальто. Поэма ⟨В. Алферьева⟩. СПб. 1852. — с. 52—54.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

1934. Экспедиция капитана Франклина в полярные моря. ⟨Статья первая⟩. — с. 155—205.

1935. Данилевский Г. П. Повесть о том, как казак побывал в Бахчисарае. ⟨...⟩. — с. 206—236.

1936. Бартольмесс. Основание Берлинской Академии наук (Записка). — с. 237—245.

1937. Лондонские шарманщики. — с. 245—257.

1938. Сувестр Э. Сцены и нравы приречных и приморских жителей. IV. Паромщик. — с. 257—296.

1939. Заметки о железных дорогах в Англии. Из памятной книжки путешественника. — с. 297—307.

1940. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Заметки и размышления Нового поэта по поводу русской журналистики. Июль 1852. — с. 307—316. *(011)*.

1941. Некрологи. ⟨М. Н. Загоскин. — К. П. Брюллов. — В. А. Жуковский⟩. — с. 317.

1942. ⟨*Михайлов М. Л.*⟩. Хроника петербургских новостей и увеселений. ⟨Статья пятая⟩. Камелия. Чувствительный роман. — с. 318—328. Подп.: — *М. (0247)*.

1943. ⟨*Макаров Н. Я.*⟩. Иностранные известия. — с. 328—340. *(0241)*.

1944. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 341—342. *(0268)*.

№ 9. СЕНТЯБРЬ. *(Ц. р. 31 VIII 1852)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1945. ⟨*Толстой Л. Н.*⟩. История моего детства. — с. 5—104. Подп.: *Л. Н. (0213)*.

1946. Панаев И. И. Львы в провинции. Роман в трех частях. Часть третья. Окончание. — с. 105—134.

1947. Байрон Д. Сегодня мне исполнилось 36 лет («О сердце, замолчи! Пора забыть страданья...»). Пер. Н. Гербель. — с. 135—136.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1948. ⟨*Корш Е. Ф.*⟩. Япония и японцы. Статья первая. — с. 1—32. *(01364)*.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

1949. ⟨*Милютин В. А.*⟩. Этнографическая карта Европейской России, сост. П. И. Кеппеном. ⟨...⟩. СПб. 1852. — с. 1—16. *(0251)*.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

1950. Стихотворения. СПб. 1852. — с. 1—5.

1951. Библиотека романов, повестей ⟨...⟩, изд. Н. Улитиным. М. 1852. Тома 3, 4, 5, 6. — с. 6—7.

1952. Франциска Пленвиль, роман К. Боден. ⟨...⟩. М. 1852. Королевская охота. ⟨...⟩ А. Ашара. ⟨...⟩. М. 1852. Гнездо аистов ⟨...⟩ Э. Берте ⟨...⟩. М. 1852. Настоящее средство забавляться. Повесть Поль де Кока. М. 1852. — с. 8.

1953. Пленник Левенштейнского замка ⟨...⟩ А. Дюма. ⟨...⟩. М. 1852. — с. 8.

1954. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. Повести графини Арбувиль. М. 1852. — с. 8—9. *(0252)*.

1955. Галерея польских писателей. ⟨...⟩. Вып. 3, 4 и 5. Коллокация, роман И. Корженевского. Киев. 1852. — с. 9—11.

1956. Степные сказки. Соч. Г. Данилевского. СПб. 1852. — с. 11—12.

1957. Записки Кавказского отдела имп. Русского географического общества. Кн. 1. Тифлис. 1852. — с. 12—13.

1958. Историко-статистическое описание Харьковской епархии. ⟨...⟩. М. 1852. — с. 14.

1959. Памятная книжка имп. Александровского лицея на 1852—1853 год. СПб. 1852. — с. 14—15.

1960. ⟨*Афанасьев А. Н.*⟩. Городское или среднее состояние русского народа ⟨...⟩. Сост. (?) Л. О. Плошинским. СПб. 1852. — с. 15—22. *(085)*.

1961. Годичный акт в Ришельевском лицее, 20 июня 1852 года. Одесса. — с. 22—24.

1962. Исторический памятник состояния Армянской области ⟨...⟩. Соч. ⟨...⟩ И. Шопена ⟨...⟩. СПб. 1852.— с. 24—31.

1963. Руководство для золотопромышленников. СПб. 1852. — с. 31.

1964. Последняя гривна. ⟨...⟩. СПб. 1852. Добрые качества и недостатки детей. Соч. Бланшара. СПб. 1852. Рассказы маменьки. Соч. Бланшара. СПб. 1852. — с. 31.

1965. Руководство для вотчинного управления имений ⟨...⟩. М. 1852. — с. 31.

1966. Петр Великий, его полководцы и министры. ⟨...⟩. М. 1852. — с. 31—32.

1967. Практическое наставление об откармливании по новому способу рогатого скота ⟨...⟩. М. 1852. — с. 32.

1968. О комнатных дамских собачках. Соч. М. А. В. СПб. 1852. — с. 32—34.

1969. Легчайший способ научиться плавать в несколько уроков. ⟨...⟩. СПб. 1852. — с. 34.

1970. Опыт практического руководства к производству уголовных следствий 〈...〉, сост. Лукиным. Изд. второе. СПб. 1852. — с. 34.

1971. Домашний садовник 〈...〉. Соч. Шмита 〈...〉. М. 1852. — с. 34—35.

1972. Лесной бродяга, роман Г. Ферри. 〈...〉. М. 1852. — с. 35.

1973. Краткое начертание всеобщей истории 〈...〉. Сост. Смарагдовым. Изд. пятое. СПб. 1852. — с. 35.

1974. Адрес-календарь. 〈...〉. СПб. 1852. — с. 35.

1975. Третье прибавление к росписи российским книгам для чтения, из библиотеки П. Крашенинникова. 〈...〉. 1852. — с. 35—36.

1976. Вступление молодой девицы в свет 〈...〉. Пер. с нем. баронессой Ю. фон Икскюль. СПб. 1852. — с. 36—38.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

1977. *Ушинский К. Д.* Поездка за Волхов. — с. 1—38.

1978. Рассказ моего приятеля. — с. 38—59. Подп.: *К. П.*

1979. Экспедиция капитана Франклина в Полярные моря. 〈Статья вторая〉. — с. 60—89.

1980. 〈*Панаев И. И.*〉. Заметки и размышления Нового поэта по поводу русской журналистики. Август 1852. — с. 89—109. *(011)*.

1981. 〈*Макаров Н. Я.*〉. Иностранные известия. — с. 109—121. *(0241)*.

1982. 〈*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*〉. Моды. — с. 122—124. *(0268)*.

№ 10. ОКТЯБРЬ. *(Ц. р. 14 X 1852)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

1983. 〈*Кулиш П. А.*〉. Яков Яковлич. Повесть. — с. 137—188. Подп.: *Николай М. (0257)*.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

1984. 〈*Корш Е. Ф.*〉. Япония и японцы. Статья вторая. — с. 33—72. *(01364)*.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

1985. Афанасьев А. Н. История России с древнейших времен. Соч. С. Соловьева. Г. I. М. 1851. — с. 17—36.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

1986. О видах русских глаголов в синтаксическом отношении. С. Шафранова. М. 1852. — с. 39—51. *(0964).*

1987. Руководство к постепенному практическому изучению немецкого языка. Соч. Э. Ренгартена. ⟨...⟩. М. 1852. Руководство к постепенному практическому изучению французского языка. Соч. Л. Фирмена. ⟨...⟩. М. 1852. Теория словесности. ⟨...⟩. СПб. 1852. История словесности. ⟨...⟩. История русской словесности. ⟨...⟩. СПб. 1852. — с. 51.

1988. Гигиена лица и кожи ⟨...⟩ А. Дебэя. ⟨...⟩. СПб. 1852. — с. 51—52.

1989. Собрание слов, в которых употребляется буква ѣ. Сост. И. Ч. СПб. 1852. — с. 52.

1990. Альманах гастрономов ⟨...⟩. Сост. И. М. Радецким. СПб. 1852. — с. 53—55.

1991. Устав ⟨...⟩ СПб. компании для обжигания извести. СПб. 1852. Сирена. ⟨...⟩. СПб. 1852. Замечания об учреждении компании заготовления сухарей и печеного хлеба. СПб. 1852. — с. 55.

1992. О современном состоянии предохранительной оспы в Европе. ⟨...⟩ К. Грума. СПб. 1852. — с. 55.

1993. Начальные основания химии В. Реньо. ⟨...⟩. Пер. П. Егорова. СПб. 1852. — с. 55—61.

1994. Чтения о предметах физики, сост. ⟨...⟩ М. Пчельниковым. СПб. 1852. — с. 61—66.

1995. Учебный курс географии ⟨...⟩, сост. Я. Кузнецовым. СПб. 1852. Атлас Российской империи ⟨...⟩ Як. Кузнецова. Изд. второе. СПб. 1852. — с. 66.

1996. Уроки практической арифметики. Сост. Ф. Симашко ⟨...⟩. СПб. 1852. — с. 66.

1997. Теоретическая и практическая пиротехния ⟨...⟩. Сост. П. Румянцев. М. 1852. — с. 67.

1998. Геогностическая карта Санкт-Петербургской губернии, сост. ⟨...⟩ С. Куторгою. СПб. 1852. — с. 67—74.

1999. Краткая фармакография ⟨...⟩, изд. А. Нелюбиным ⟨...⟩. Изд. пятое. СПб. 1852. — с. 74—77.

2000. Сельская метеорология ⟨...⟩. Соч. ⟨...⟩ В. Ястржембовского. Пер. с польского Д. Реутович. СПб. 1852.— с. 77—81.

2001. Труды комиссий ⟨...⟩ для описания губерний Киевского учебного округа. Киев. 1851. — с. 81—84.

2002. Несколько слов о Жуковском (Отрывок литературного письма). СПб. 1852. — с. 84—87.

2003. ⟨*Афанасьев А. Н.*⟩. Временник имп. Московского общества истории и древностей российских. Кн. XIII. М. 1852. — с. 88—93. *(085).*

2004. ⟨*Гербель Н. В.?*⟩. Библиографическое известие. — с. 94. *(0253).*

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

2005. ⟨*Немшевич Н.*⟩. Рассказ, который может не понравиться читателю. — с. 125—132. Подп.: *Н. Н.;* на обл.: *Н. Н—ч. (0254).*

2006. Евреинов А. Пир у владетельного калмыцкого князя Сербиджеб-Тюмень Джиргалова. — с. 132—141.

2007. ⟨*Гаевский В. П.*⟩. Заметки для биографии Гоголя. — с. 141—148. Подп.: *В. Г—ский;* на обл.: *В. П. Г—ского. (0210).*

2008. Санд Ж. Нравы и обычаи в Берри. Статья. — с. 149—153.

2009. Австралия и ее золотые россыпи. — с. 154—179.

2010. Сувестр Э. Сцены и нравы приречных и приморских жителей. V. Лазаретный сторож. Повесть. — с. 180—214.

2011. ⟨*Данилевский Г. П.*⟩. Хроника петербургских новостей и увеселений. Сентябрь 1852. — с. 214—238. Подп.: **. *(0255).*

2012. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Заметки и размышления Нового поэта по поводу русского фельетона. — с. 239—255. *(0256).*

2013. ⟨*Макаров Н. Я.*⟩. Иностранные известия. — с. 256—279. *(0241).*

2014. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 279—280. *(0268).*

№ 11. НОЯБРЬ. *(Ц. р. 31 X 1852)*

2015. Об издании «Современника» в 1853 году. — с. 1—8 отд. пагинации.

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

2016. Дружинин А. В. История одной картины. Рассказ. — с. 5—28.

2017. Жемчужников А. М. Сумасшедший. Комедия в одном действии, в стихах. — с. 29—60.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

2018. Араго Д. О сверкании звезд. Статья. Пер. Д. Перевощиков. — с. 1—44.

2019. 〈Корш Е. Ф.〉. Япония и японцы. Статья третья. — с. 45—76. *(01364).*

2020. 〈Майков А. Н.〉. Большая выставка в имп. Академии художеств. Октябрь 1852. — с. 77—86. *(080).*

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2021. Георгиевский А. И. Пропилеи. Сборник статей по классической древности, изд. П. Леонтьевым. Кн. II. М. 1852. — с. 1—18.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2022. Литературные досуги. СПб. 1852. — с. 1—3.

2023. Исследование о состоянии пеньковой промышленности в России. 〈...〉. СПб. 1852. Сведения о свеклосахарной промышленности в России 〈...〉. СПб. 1852. — с. 4—14.

2024. 〈Ушинский К. Д.?〉. Учебная статистика 〈...〉. Соч. А. Брута. СПб. 1852. Кн. I и II. — с. 14—16. *(0239).*

2025. Изображение порядка судопроизводства в великом княжестве Финляндии, сост. Б. Лундалем. Гельсингфорс. 1852. — с. 16—17.

2026. Записки имп. Русского географического общества. Кн. VI. СПб. 1852. — с. 17—18.

2027. О плавлении чугуна в доменных ⟨...⟩ печах. Пер. с франц. г. Цемша ⟨...⟩. — с. 18—19.

2028. Путевые заметки и впечатления по Западной Сибири ⟨...⟩. И. Белова. М. 1852. — с. 19—22.

2029. Поэтические листки. Соч. Смирнова. СПб. 1852. — с. 22—23.

2030. Фомушка в Питере ⟨...⟩. Соч. П. Татаринова. СПб. 1852. — с. 23—24.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

2031. Завещание еврея. Повесть. — с. 1—34.

2032. Граф Альфред д'Орсе. — с. 34—49.

2033. *Ломени Л.* Бомарше. Его жизнь, произведения и время. ⟨Статья первая⟩. — с. 50—97.

2034. Встреча со львом. — с. 98—109.

2035. *Грен А.* Черты для биографии В. А. Жуковского. — с. 110—112.

2036. *Мишель Е.* Басни Крылова на французском языке. — с. 113—117.

2037. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Заметки и размышления Нового поэта по поводу русской журналистики. Сентябрь и октябрь 1852. — с. 117—134. *(011)*.

2038. Хроника петербургских новостей и увеселений. Октябрь 1852. — с. 134—142.

2039. ⟨*Макаров Н. Я*⟩. Иностранные известия. — с. 142—154. *(0241)*.

2040. *Бунге Н. X.* Ответ рецензенту по поводу разбора «Теории кредита», помещенного в июльской книжке «Современника». — с. 155—168.

2041. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 169—172. *(0268)*.

№ 12. ДЕКАБРЬ. *(Ц. р. 12 XII 1852)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

2042. ⟨*Кулиш П. А.*⟩. Алексей Однорог. Исторический роман. Части первая и вторая. — с. 61—140. Подп.: *Николай М.* *(0257)*.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

2043. Корш Е. Ф. Япония и японцы. Статья четвертая и последняя. — с. 87—106.

2044. Хрущов Д. Благотворительные заведения в Лондоне. — с. 107—130.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2045. Карцов А. П. История войны России с Франциею в царствование императора Павла I, в 1799 г. ⟨...⟩. Первая часть сост. генерал-лейтенантом Михайловским-Данилевским, прочие части сост. полковником Милютиным. — с. 19—66.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2046. ⟨Афанасьев А. Н.⟩. Временник имп. Московского общества истории и древностей российских. Кн. XIV. М. 1852. — с. 25—31. *(085).*

2047. Руководство к добыванию крахмала ⟨...⟩, сост. М. Скобликовым ⟨...⟩. СПб. 1852. — с. 31—32.

2048. Руководство к разведению, сохранению и употреблению пиявок, сост. ⟨...⟩ И. Брыковым ⟨...⟩. СПб. 1852. — с. 32—34.

2049. Элементарное начертание частной и общественной гигиены ⟨...⟩. Соч. А. Беккереля ⟨...⟩. Пер. с франц. и доп. примеч. д-р Я. Чистович. СПб. 1852. — с. 34—43.

2050. Егерь, псовый охотник и стрелок. Изд. второе. М. 1852. — с. 43—44.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

2051. Воспоминания о путешествии в Персию. — с. 173—197.

2052. Ломени Л. Бомарше. Его жизнь, произведения и время. ⟨Статья вторая⟩. — с. 197—236.

2053. ⟨Дружинин А. В.⟩. Письма Иногороднего подписчика об английской литературе и журналистике. ⟨Письмо первое⟩. — с. 237—257. *(0151).*

2054. ⟨Авдеев М. В.⟩. Письма «пустого человека»

в провинцию о петербургской жизни (Письмо первое). — с. 257—267. *(0258)*.

2055. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Заметки и размышления Нового поэта по поводу русской журналистики. Ноябрь 1852. — с. 268—288. *(011)*.

2056. *Казем-Бек М. А.* Письмо к редактору «Современника». — с. 288—296.

2057. ⟨*Макаров Н. Я.*⟩. Иностранные известия. — с. 296—308. *(0241)*.

2058. «Revue étrangère» в 1853 году. — с. 309.

2059. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 310—312. *(0268)*.

2060. ⟨Приложения⟩

Вергилий. Энеида. Пер. И. Г. Шершеневич. 268 с. (1851, №№ 11, 12; 1852, №№ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 12).

Диккенс Ч. Очерки лондонских нравов. 138, 44 с. (К №№ 2, 6, 7).

Диккенс Ч. Наш приход. Нравоописательные очерки. 48 с. (К № 5).

Готорн Н. Дом о семи шпилях. Роман. 256 с. (К №№ 9, 10).

Теккерей В. Очерки английских нравов. Английские снобсы. 154 с. (К №№ 11, 12).

1853

№ 1. ЯНВАРЬ. *(Ц. р. 31 XII 1852)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

2061. Байрон Д. To mistress Augusta Leigh («Хоть минули и счастье и слава...»). Пер. Л. 〈А. В. Дружинин〉. — с. 5—6. *(0151).*

2062. Шиллер Ф. Пляска («Быстро игривой волною кружатся веселые пары!..»). Пер. Н. Гербель. — с. 7.

2063. Некрасов Н. А. Старики («Неизбежные напасти...»). — с. 8.

2064. 〈Кулиш П. А.〉. Алексей Однорог. Исторический роман. Части третья и четвертая. — с. 9—78. Подп.: *Николай М. (0257).*

2065. Писемский А. Ф. Раздел. Комедия в трех действиях. — с. 79—155.

2066. Некрасов Н. А. *** («Ах, были счастливые годы!..»). — с. 156.

2067. Майков А. Н. Размен («Нет, полно, Нина! ты живешь не для себя!..»). — с. 157.

2068. Гейне Г. Оглядка на прошлое («Благоуханий кухни дольной...»). Пер. М. Михайлов. — с. 158—159.

2069. Гейне Г. Радость и горе («Радость — резвая гризетка...»). Пер. М. Михайлов. — с. 160.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

2070. Соловьев С. М. Русский город в XVII веке. — с. 1—20.

2071. Кузен В. Высшее французское общество в XVII веке. Исторические очерки. Статья первая. — с. 21—54.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2072. Галахов А. Д. Карамзин (Материалы для определения его литературной деятельности). Статья первая. — с. 1—32.

2073. ⟨Тургенев И. С.⟩. Записки ружейного охотника Оренбургской губернии. С. А⟨ксако⟩ва. М. 1852. (Письмо к одному из издателей «Современника»). — с. 33—44. Подп.: *И. Т.;* в огл.: *И. С. Т. (0259).*

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2074. Месяцеслов на 1853 год. СПб. 1852. — с. 1—5.

2075. ⟨Кулиш П. А.⟩. Живописный сборник замечательных предметов из наук, искусств ⟨...⟩. Изд. А. А. Плюшара. СПб. 1853. — с. 5—6. *(0257).*

2076. Галерея избранных английских писателей. Давид Копперфильд. Ч. Диккенса. Пер. И. И. Введенского. 4 части. СПб. 1853. — с. 6.

2077. ⟨Кулиш П. А.⟩. Очерк Морского кадетского корпуса ⟨...⟩. Сост. Ф. Веселаго. СПб. 1852. Изюмский слободский казачий полк. Н. Гербеля. СПб. 1852. История лейб-гвардии Семеновского полка. ⟨...⟩. Сост. ⟨...⟩ Карцов. СПб. 1852. История лейб-гвардии Саперного батальона. ⟨...⟩. Сост. А. Волькенштейн ⟨...⟩. СПб. 1852.— с. 7—15. *(0257).*

2078. ⟨Кулиш П. А.⟩. Шхеры Финского залива. Соч. В. Мельницкого. СПб. 1852. — с. 15—19. *(0257).*

2079. ⟨Кулиш П. А.⟩. Приворотное зелье. Роман. В трех частях. М. 1852. Богатая невеста ⟨...⟩. М. 1852. Влюбленный в самого себя ⟨...⟩. Соч. И. Крылова. М. 1852. — с. 19—28. *(0257).*

2080. ⟨Афанасьев А. Н.⟩. Памятники, изд. Временною комиссиею для разбора древних актов ⟨...⟩. Том третий. Киев. 1852. — с. 28—33. *(085).*

2081. Временник имп. Московского общества истории и древностей российских. Кн. XV. М. 1852. — с. 33—38.

2082. Пример детского благочестия. В. Гречулевича. Изд. третье. СПб. 1852. — с. 38.

2083. Незабудочка. Дамский альбом ⟨...⟩. Г. Педанева. СПб. 1852. — с. 38.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

2084. Перевощиков Д. М. Поездка из Петербурга в Крым и обратно. — с. 1—38.

2085. ⟨Кулиш П. А.⟩. Прогулки по Петербургу. I. Утро на толкучем рынке. — с. 39—47. Подп.: *М. (0260).*

2086. Диккенс Ч. Квартиры со столом и прислугою. Повесть. — с. 48—85.

2087. ⟨Авдеев М. В.⟩. Письма «пустого человека» в провинцию о петербургской жизни (Письмо второе). — с. 86—98. *(0258).*

2088. ⟨Панаев И. И. и *Жемчужников А. М.⟩.* Канун нового, 1853 года. Кошемар, в стихах и прозе, Нового поэта. — с. 98—125. *(0261).*

2089. ⟨Кулиш П. А.⟩. Иностранные известия. — с. 125—142. *(0257).*

2090. ⟨Перевощиков Д. М.?⟩. Замечательные новости в науках. — с. 143—152. *(0266).*

2091. ⟨Панаев И. И. и *Панаева А. Я.⟩.* Моды. — с. 153—154. *(0268).*

№ 2. ФЕВРАЛЬ. *(Ц. р. 5 II 1853)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

2092. ⟨Кулиш П. А.⟩. Алексей Однорог. Исторический роман. Части пятая и шестая (последняя). — с. 161—224. Подп.: *Николай М. (0257).*

2093. Соколов В. Ф. Рыженькая. Повесть. (Посв. Н. П. Панфилову). — с. 225—328.

2094. Шиллер Ф. Могущество песнопения («Поток, взволнованный дождями...»). Пер. Н. В. Гербель. — с. 329—330.

2095. Майков А. Н. *** («Порывы нежности обуздывать умея...»). — с. 331.

2096. Майков А. Н. *** («Боишься ты прослыть глупцом...»). — с. 332.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

2097. Дружинин А. В. Воспоминание о русском художнике Павле Андреевиче Федотове. — с. 55—100.

2098. Кузен В. Высшее французское общество в XVII веке. Исторические очерки. Статья вторая и последняя. — с. 101—134.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2099. Гаевский В. П. Дельвиг. (Полное собрание сочинений русских авторов. Сочинения Нелединского-Мелецкого и Дельвига. Изд. А. Смирдина. СПб. 1850). Статья первая. — с. 45—88.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2100. ⟨Лонгинов М. Н.⟩. Театрал. Карманная книжка для любителей театра. СПб. 1853. — с. 39—44. *(0153).*

2101. ⟨Ушинский К. Д.?⟩. Живописное путешествие в Южную и Северную Америку ⟨...⟩. СПб. 1839 и 1852. Две части. — с. 44—50. *(0239).*

2102. ⟨Ушинский К. Д.?⟩. Начальные основания ботаники ⟨...⟩. Выбраны из различных французских и немецких новейших сочинений Божановым. ⟨...⟩. М. 1853. — с. 50—54. *(0239).*

2103. Новороссийский календарь на 1853 год ⟨...⟩. Одесса. 1852. — с. 54—57.

2104. Основания химии ⟨...⟩. Сост. (?) К. Шмидтом. Две части. М. 1852. — с. 57—62.

2105. Стихотворения П. М. Синцова. Две части. М. 1852. — с. 62—67.

2106. Детский театр и живые картины. Ал. П⟨опов⟩. Две части. СПб. 1853. — с. 67.

*2107. ⟨Ушинский К. Д.?⟩.*Бабушкины уроки, или Русская история в разговорах для детей. Соч. А. Ишимовой. Вып. 1. СПб. 1852. — с. 68. *(0239).*

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

2108. Ломени Л. Бомарше. Его жизнь, произведения и время. ⟨Статья третья⟩. — с. 155—199.

2109. Домашний быт англичанина средних веков. — с. 200—210.

2110. Диккенс Ч. Старое платье. Физиологический очерк. — с. 211—226.

2111. Письма русского путешественника. Письмо первое. — с. 227—238. Подп.: *Д ***.

2112. 〈*Авдеев М. В.*〉. Письма «пустого человека» в провинцию о петербургской жизни. Письмо третье. — с. 239—258. *(0258)*.

2113. 〈*Панаев И. И.*〉. Заметки и размышления Нового поэта по поводу русской журналистики. Январь 1853. — с. 259—282. *(011)*.

2114. 〈*Кулиш П. А.*〉. Иностранные известия. — с. 283—290. *(0257)*.

2115. Некролог В. А. Вонлярлярского. — с. 291.

2116. 〈*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*〉. Моды. — с. 292—294. *(0268)*.

№ 3. МАРТ. *(Ц. р. 28 II 1853)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

2117. Григорович Д. В. Рыбаки. Простонародная повесть. (Посв. К. Н. Ильиной). Часть первая. — с. 5—92.

2118. 〈*Толстой Л. Н.*〉. Набег. Рассказ волонтера. — с. 93—116. Подп.: *Л. Н.;* в огл.: *Н. Л.* *(0213)*.

2119. 〈*Дружинин А. В.*〉. Дант в Венеции («С змеей в груди, унылый и суровый...»). — с. 117—118. Подп.: *Л.* *(0151)*.

2120. Майков А. Н. *** («Полно притворяться...»). — с. 119.

2121. 〈*Некрасов Н. А.*〉. *** («Душа мрачна; мечты мои унылы...»). — с. 120. Подп.: **; в огл.: ***. *(0262)*.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

2122. 〈*Ушинский К. Д.*〉. История одной французской эскадры. 〈Соч. Ф. Ф. Жуанвиля〉. — с. 1—32. Подп.: *К. У.* *(0239)*.

2123. Минье Ф. Карл Пятый 〈...〉. Статья первая. — с. 33—58.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2124. Казем-Бек М. А. Труды членов российской духовной миссии в Пекине. Т. I. СПб. 1852. Статья первая. — с. 1—26.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2125. Речи и отчет, произнесенные в торжественном собрании имп. Московского университета 12 января 1853 года. — с. 1—2.

2126. Кавказский календарь на 1853 год ⟨...⟩. Тифлис. 1852. — с. 3—11.

2127. Атлас столичного города Москвы, сост. ⟨...⟩ А. Хотевым. ⟨...⟩. М. 1852—1853. Алфавитный указатель к плану столичного города Москвы ⟨...⟩. М. 1852—1853. — с. 11—12.

2128. Русское стихосложение. П. Перевлесского. СПб. 1853. — с. 12—15. *(0964).*

2129. Известия имп. Академии наук по Отделению русского языка и словесности. Том I ⟨...⟩. — с. 15—28. *(0964).*

2130. Летние ночи. Стихотворения И. Карелина. СПб. 1852. Мелодии. СПб. 1852. — с. 28—32.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

2131. ⟨Диккенс Ч.⟩. Страшная кровать. ⟨Пер. М. П. Веселовского⟩. — с. 1—18. *(0263).*

2132. Бамбоччио. Черты из жизни голландского живописца. — с. 19—29.

2133. Литературные мистификации. — с. 29—37.

2134. Диккенс Ч. Путешествие по улице Кодор. Физиологический очерк. — с. 37—50.

2135. Как открыли остров Мадеру. — с. 50—61.

2136. Слишком много голубого! Рассказ. — с. 61—66.

2137. Диккенс Ч. Призраки лондонского Сити. Физиологический очерк. — с. 66—78.

2138. Ломени Л. Бомарше. Его жизнь, произведения и время. ⟨Статья четвертая⟩. — с. 79—119.

2139. Сувестр Э. Смотритель над шлюзами (Сцены из жизни в Бретони). — с. 119—140.

2140. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Заметки и размышления Нового поэта по поводу русской журналистики. Февраль 1853. — с. 141—161. *(011)*.

2141. ⟨*Кулиш П. А.*⟩. Иностранные известия. — с. 161—193. *(0257)*.

2142. ⟨*Авдеев М. В.*⟩. Письма «пустого человека» в провинцию о петербургской жизни. Письмо четвертое. — с. 193—203. *(0258)*.

2143. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Письма Иногороднего подписчика об английской литературе и журналистике. (Письмо второе). — с. 204—220. *(0151)*.

2144. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 221—222. *(0268)*.

№ 4. АПРЕЛЬ. *(Ц. р. 14 IV 1853)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

2145. *Григорович Д. В.* Рыбаки. Простонародная повесть. (Посв. К. Н. Ильиной). Часть вторая. — с. 121—180.

2146. *Теккерей В.* Комические рассказы. I. Календарь Стеббса, или Роковые сапоги. — с. 181—236.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

2147. *Фоше Л.* Добывание золота в Калифорнии и в Австралии. Записка. — с. 59—74.

2148. *Миньe Ф.* Карл Пятый ⟨...⟩. Статья вторая. — с. 75—95.

2149. Описание маскарада и других увеселений, бывших в приморской Л. А. Нарышкина даче ⟨...⟩ 29 июля 1772 году. — с. 96—102.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2150. *Казем-Бек М. А.* Труды членов российской духовной миссии в Пекине. Т. I. СПб. 1852. Статья вторая и последняя. — с. 27—56.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2151. Стихотворения Егора Лихачева. Харьков. 1852.— с. 33—39.

2152. Описание европейских монет ⟨...⟩. Соч. Б. Кене. СПб. 1852. Опыт объяснения неизданной монеты ⟨...⟩. Рассуждение П. Беккера. Одесса. 1852. — с. 40—42.

2153. Историческо-статистические очерки Виленской губернии. ⟨...⟩. Вильно. 1852 и 1853. — с. 42—45.

2154. Протоколы собраний имп. Минералогического общества в 1851 и 1852 годах. СПб. 1853. — с. 45.

2155. Руководство к познанию родов, видов и форм поэзии, М. Тулова ⟨...⟩. Киев. 1853. — с. 45—46.

2156. Очерки быта калмыков Хошоутовского улуса. Сост. П. Небольсиным. СПб. 1852. Очерки Волжского низовья. П. Небольсина. СПб. 1852. — с. 47.

2157. Проселочные дороги. Роман ⟨...⟩ Д. В. Григоровича. Два тома. СПб. 1852. — с. 47.

2158. Дочь булочного мастера. Роман. Соч. К. ⟨Г. Г.⟩ Г⟨олицы⟩на. В трех частях. СПб. 1853. — с. 47—48.

2159. Наставление о лечении перемежающихся лихорадок плевой куриного яйца. Сост. штаб-лекарем И. Д. СПб. 1853. — с. 48.

2160. Макробиотика. Соч. Гуфеланда. Пер. П. Заблоцкого. Изд. второе. Макробиотика ⟨...⟩ Х.-В. Гуфеланда. М. 1852. — с. 48—49.

2161. Беседы матери с детьми ⟨...⟩. СПб. 1852. — с. 49.

2162. История войны России с Франциею в царствование имп. Павла I, в 1799 году ⟨...⟩. Первая часть сост. генерал-лейтенантом Михайловским-Данилевским, прочие части сост. полковником Милютиным. Том IV (часть 6) и V (часть 7 и 8). СПб. 1853. — с. 49—50.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

2163. *Дизраэли И.* Рассказы о писателях старой Англии. — с. 225—242.

2164. *Грабовский М.* Парк кн. М. С. Воронцова в Киевской губернии. Статья. ⟨Пер. П. А. Кулиша⟩. — с. 242—257. *(0257)*.

2165. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Заметки и размышления Но-

вого поэта по поводу русской журналистики. Март 1853. — с. 258—270. *(011)*.

2166. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Письма Иногороднего подписчика об английской литературе и журналистике (Письмо третье). — с. 271—286. *(0151)*.

2167. ⟨*Перевощиков Д. М.?*⟩. Замечательные новости в науках. — с. 287—296. *(0266)*.

2168. ⟨*Кулиш П. А.*⟩. Иностранные известия. — с. 296—327. *(0257)*.

2169. ⟨*Веселовский М. П.?*⟩. Петербургские новости. — с. 328—344. *(0267)*.

2170. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 345—346. *(0268)*.

№ 5. МАЙ. *(Ц. р. 30 IV 1853)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

2171. Григорович Д. В. Рыбаки. Простонародная повесть. (Посв. К. Н. Ильиной). Часть третья. — с. 5—66.

2172. Дизраэли И. Литературный характер, или История гения, заимствованная из его собственных чувств и признаний. ⟨Пер. К. Д. Ушинского. Статья первая⟩. — с. 67—134. *(0239)*.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

2173. Дроздов И. Е. Кавказские минеральные воды. — с. 1—60.

2174. Минье Ф. Карл Пятый ⟨...⟩. Статья третья. — с. 61—74.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2175. Гаевский В. П. Дельвиг. (Полное собрание сочинений русских авторов. Соч. Нелединского-Мелецкого и Дельвига. Изд. А. Смирдина. СПб. 1850). Статья вторая. — с. 1—66.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2176. Матросские досуги. Соч. В. И. Даля. ⟨...⟩. СПб. 1853. — с. 1—3.

2177. Ильенков П. А. Химические таблицы, служащие для вычисления количественных разложений. Г. Струве. СПб. 1853. — с. 3—5.

2178. О новых способах мочки льна. Письмо А. Заблоцкого к Е. С. Карновичу. СПб. 1853. — с. 6—7.

2179. О физическом условии холерного начала ⟨...⟩. Соч. В. Мочульского. СПб. 1853. — с. 7—9.

2180. О способах очищения воды. Медико-хирурга П. Карачарова. СПб. 1853. — с. 9—10.

2181. Рассказы для государственных крестьян. ⟨...⟩. Н. Лебедева. СПб. 1852. — с. 10.

2182. Сказка о трех братьях ⟨...⟩. М. 1851. — с. 10—11.

2183. Золотая семейная книга, или Открытые тайны натуры ⟨...⟩. М. 1853. — с. 11—12.

2184. Князь Пожарский и нижегородский гражданин Минин ⟨...⟩. М. 1852. — с. 13.

2185. Мужичок с ноготок ⟨...⟩. Соч. В. Потапова. ⟨...⟩. М. 1852. Кот в сапогах. ⟨...⟩ В. Ф. Потапова ⟨...⟩. М. 1852. Могила Марии, или Притон под Москвою. ⟨...⟩. М. 1853. Простонародные рассказы ⟨...⟩. М. 1853. Чигиринский лес ⟨...⟩. И. Николаевича. М. 1853. — с. 13—16.

2186. Journal d'une Solitaire, par Elise d'Oulibicheff ⟨...⟩. M. 1853. Prose ⟨...⟩, par Adrien Deshayes. St.-Petersbourg. 1853. — с. 16.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

2187. ⟨Фролов П. А.⟩. Богатая невеста. Рассказ. — с. 1—16. Подп.: *Надежда В***; в огл.: *Надежда В. (0270).*

2188. Томас Мур. Статья первая. — с. 17—51.

2189. Теккерей В. Танцмейстер. Рассказ. ⟨Пер. М. Михайлова⟩. — с. 51—67. *(0238).*

2190. ⟨Панаев И. И.⟩. Заметки Нового поэта по поводу некоторых литературных явлений, появившихся в России на французском языке. — с. 67—82. *(011).*

2191. ⟨Перевощиков Д. М.?⟩. Замечательные новости в науках. — с. 83—84. Подп.: *Д. П. (0266).*

2192. ⟨Веселовский М. П.?⟩. Петербургские новости. — с. 85—90. *(0267).*

2193. ⟨Макаров Н. Я.? Ушинский К. Д.?⟩. Иностранные известия. — с. 91—125. *(0241).*

2194. ⟨Панаев И. И. и *Панаева А. Я.⟩.* Моды. — с. 126. *(0268).*

№ 6. ИЮНЬ. *(Ц. р. 3 VI 1853)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

2195. Плавт. Стих. Комедия. Пер. С. Шестаков. — с. 135—161.

2196. Полонский Я. П. Весна («Воротилась весна, — воротилась!..»). — с. 162.

2197. Григорович Д. В. Рыбаки. Простонародная повесть. (Посв. К. Н. Ильиной). Часть четвертая. — с. 163—230.

2198. Дизраэли И. Литературный характер, или История гения, заимствованная из его собственных чувств и признаний. ⟨Пер. К. Д. Ушинского. Статья вторая⟩. — с. 231—278. *(0239).*

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

2199. Шпилевский П. М. Путешествие по Полесью и Белорусскому краю. ⟨Статья первая⟩. — с. 75—98.

2200. Минье Ф. Карл Пятый ⟨...⟩. Статья четвертая. — с. 99—118.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2201. Карцов А. П. История войны России с Францией в царствование имп. Павла I, в 1799 году. Том IV (часть 6) и V ⟨...⟩. Соч. полковника Милютина. — с. 67—114.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2202. Отчет имп. Академии наук по Отделению русского языка и словесности. Сост. орд. акад. П. А. Плетневым. СПб. 1853. — с. 17—22.

2203. Отчет имп. Русского географического общества за 1852 год. Сост. ⟨...⟩ В. А. Милютиным. СПб. 1853. — с. 22—33.

2204. Записки Горыгорецкого земледельческого института ⟨...⟩. Кн. вторая. СПб. 1853. — с. 33—36.

2205. Руководство к разведению лесов. ⟨...⟩. Сост. ⟨...⟩ А. Боде. СПб. 1853. — с. 36—37.

2206. О запарных ситцевонабивных красках. Соч. Альбова. М. 1853. — с. 37—38.

2207. Материалы для минералогии России. Соч. капитана Кокшарова 1-го. СПб. 1853. — с. 38—39.

2208. Карманная специальная физиология человека. ⟨...⟩. Соч. Юл. Будге ⟨...⟩. СПб. 1853. — с. 39—41.

2209. Доктора Радемахера специфические и универсальные врачебные средства, собр. ⟨...⟩ А. Нелюбиным ⟨...⟩. СПб. 1853. — с. 41—44.

2210. Медико-практические наблюдения во время господствования холерной эпидемии в г. Павловске ⟨...⟩. Сост. ⟨...⟩ С. Завадским-Краснопольским. СПб. 1853. — с. 44—45.

2211. Из Рима в Иерусалим. Соч. графа Н. Адлерберга. СПб. 1853. — с. 45—52.

2212. Гибель от пустого чванства. ⟨...⟩ А. Глинки. М. 1852. — с. 52—54.

2213. Курган. Баллада (Из сибирских преданий). Соч. М. Иртышева. СПб. 1853. — с. 54—57.

2214. Новые русские поговорки и присказки. М. 1852. — с. 57—58.

2215. Потерянная долина. Роман Э. Берте. ⟨...⟩. М. 1853. — с. 58—60.

2216. Отшельник. Истинное происшествие. Пер. с франц. СПб. 1853. — с. 60.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

2217. Мельницкий В. П. Переезды по России в 1852 году. Статья первая. — с. 127—147.

2218. Летние потешные огни. — с. 147—152.

2219. Подземный город на Цейлоне. — с. 152—157.

2220. Снежная статуя. Американская сказка. — с. 157—170.

2221. ⟨Макаров Н. Я.? Ушинский К. Д.?⟩. Иностранные известия. — с. 171—214. *(0241).*

2222. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Заметки Нового поэта, а о чем — усмотрит далее любопытный читатель. — с. 215—230. *(011)*.

2223. ⟨*Веселовский М. П.?*⟩. Петербургские новости. — с. 231—234. *(0267)*.

2224. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 234. *(0268)*.

№ 7. ИЮЛЬ. *(Ц. р. 8 VII 1853)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

2225. *Полонский Я. П.* Тифлисские сакли. Повесть. — с. 5—52.

2226. *Дизраэли И.* Литературный характер, или История гения, заимствованная из его собственных чувств и признаний. ⟨Пер. К. Д. Ушинского. Статья третья⟩. — с. 53—96. *(0239)*.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

2227. *Шпилевский П. М.* Путешествие по Полесью и Белорусскому краю. ⟨Статья вторая⟩. — с. 1—26.

2228. Труды французской Афинской школы в 1850 году. — с. 27—38.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2229. Труды по части русского языка в 1852 году. — с. 1—26. *(0964)*.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2230. Годичный торжественный акт в имп. Санктпетербургском университете ⟨...⟩. СПб. 1853. — с. 1—4.

2231. Опыт медицинской географии ⟨...⟩ Ж.-Ш.-М. Будена ⟨...⟩. Пер. с франц. и доп. ⟨...⟩ Я. Чистович. СПб. 1853. — с. 4—8.

2232. Опытный маляр ⟨...⟩. Н. Матвеевского. СПб. 1853. — с. 8—10.

2233. Практическое наставление к добыванию смолистых веществ ⟨...⟩. СПб. 1853. — с. 10—11.

2234. Арифметика. А. Мерчинского и Э. Циммермана. СПб. 1853. — с. 11—13.

2235. Сокращенные хронологические таблицы ⟨...⟩. Сост. П. Хавским. М. 1853. — с. 13.

2236. Таблицы для вычисления процентов ⟨...⟩, сост. А. Ер-Енцем. ⟨...⟩. СПб. 1853. — с. 13—14.

2237. Русская старина в памятниках церковного и гражданского зодчества. Сост. А. Мартыновым ⟨...⟩. Текст соч. И. М. Снегирева ⟨...⟩. М. 1852. — с. 15—16.

2238. Полное собрание сочинений русских авторов. Сочинения гр. Ростопчина. Изд. А. Смирдина. СПб. 1853. — с. 16—18.

2239. Движущиеся столы. ⟨...⟩. Соч. Н. В. Сушкова. М. 1853. — с. 19—20.

2240. Жид-островитянин. Соч. И. Николаевича. М. 1853. — с. 20—23.

2241. Подвиги русских моряков. Сост. В. Шульц. СПб. 1853. — с. 23—24.

2242. Очерки Варварийских владений. ⟨...⟩. Из путевых записок А. Дюма. — с. 24—26.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

2243. Мельницкий В. П. Переезды по России в 1852 году. Статья вторая. — с. 1—37.

2244. Диккенс Ч. Минувшее. — с. 38—49.

2245. Охота за медведем в Индии. — с. 50—60.

2246. Готорн Н. Родимое пятнышко. — с. 61—74.

2247. ⟨Перевощиков Д. М.?⟩. Замечательные новости в науках. — с. 75—84. *(0266).*

2248. ⟨Панаев И. И.⟩. Заметки и размышления Нового поэта по поводу русской журналистики. Апрель, май и июнь. — с. 85—95. *(011).*

2249. ⟨Веселовский М. П.?⟩. Петербургские заметки. — с. 96—110. *(0267).*

2250. ⟨Макаров Н. Я.? Ушинский К. Д.?⟩. Иностранные известия. — с. 111—134. *(0241).*

2251. ⟨Панаев И. И. и *Панаева А. Я.⟩.* Моды. — с. 134. *(0268).*

№ 8. АВГУСТ. *(Ц. р. 9 VIII 1853)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

2252. Жукова М. С. Наденька. Повесть. — с. 97—182.

2253. Дизраэли И. Литературный характер, или История гения, заимствованная из его собственных чувств и признаний. 〈Пер. К. Д. Ушинского. Статья четвертая〉. — с. 183—222. *(0239)*.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

2254. Шпилевский П. М. Путешествие по Полесью и Белорусскому краю. 〈Статья третья〉. — с. 39—110.

2255. 〈Вольцоген К.〉. Шиллер и его переписка с друзьями. Статья первая. — с. 111—154. *(01266)*.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2256. Ушинский К. Д. Северный Урал и береговой хребет Пай-Хой. Т. I. Записки имп. Русского географического общества. Кн. VII и VIII. Этнографический сборник. Вып. 1. Путешествие по северной Персии. Березина. Статья первая. — с. 27—62.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2257. 〈Ушинский К. Д.?〉. Немой из Фрибурга 〈...〉. Соч. Г. Ниритца 〈...〉. М. 1852. Рафаэль, или Слепое дитя. Соч. Г. Ниритца 〈...〉. М. 1853. Маленькие повести 〈...〉. М. 1852. Беседы с маленькими детьми о первых началах арифметики. Сост. Ф. Ожаровский. СПб. 1853. — с. 27—29. *(0239)*.

2258. Крестовый поход для освобождения Иерусалима и гроба господня. Соч. Торквато Тассо 〈...〉. СПб. 1853. — с. 29—30.

2259. Теория движения Нептуна. Соч. М. Ковальского 〈...〉. Казань. 1853. — с. 30—33.

2260. Руководство к распознаванию, лечению и пре-

дохранению себя от болезней ⟨...⟩. Соч. Х. Иноевса. СПб. 1853. — с. 33—36.

2261. Полная гигиена волос на голове и бороде. Соч. д-ра Дебе. Пер. с франц. А. С. Москва. 1853. — с. 36—38.

2262. Практическое наставление к добыванию смолистых веществ. СПб. 1853. — с. 38.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

2263. Мельницкий В. П. Переезды по России в 1852 году. Статья третья. — с. 135—169.

2264. Дом в четыре этажа (Физиологический очерк). — с. 169—181.

2265. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Заметки и размышления Нового поэта по поводу русской журналистики. Июль. — с. 182—191. *(011)*.

2266. ⟨*Веселовский М. П.?*⟩. Петербургские заметки. — с. 191—205. *(0267)*.

2267. ⟨*Перевощиков Д. М.?*⟩. Замечательные новости в науках. — с. 205—208. *(0266)*.

2268. ⟨*Макаров Н. Я.? Ушинский К. Д.?*⟩. Иностранные известия. — с. 209—241. *(0241)*.

2269. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 242. *(0268)*.

№ 9. СЕНТЯБРЬ. *(Ц. р. 31 VIII 1853)*

2270. Об издании «Современника» в 1854 году. — с. 1—6 отд. пагинации.

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

2271. Дизраэли И. Литературный характер, или История гения, заимствованная из его собственных чувств и признаний. ⟨Пер. К. Д. Ушинского. Статья пятая⟩. — с. 5—48. *(0239)*.

2272. Григорович Д. В. Рыбаки. Простонародная повесть. (Посв. К. Н. Ильиной). Часть четвертая. Окончание. — с. 49—138.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

2273. *⟨Александров П. А.⟩.* Обозрение выставки мануфактурных изделий, бывшей в Москве в июне нынешнего года. Статья первая. — с. 1—36. Подп. в огл.: *П. А.* *(0271).*

2274. *⟨Вольцоген К.⟩.* Шиллер и его переписка с друзьями. Статья вторая. — с. 37—94. *(01266).*

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2275. *Ушинский К. Д.* Труды Уральской экспедиции. 1853. Т. I. Северный Урал и береговой хребет Пай-Хой. Т. I. Записки имп. Русского географического общества. Кн. VII и VIII. Этнографический сборник, изд. имп. Русс. геогр. общ. Вып. 1. Путешествие по северной Персии. Березина. Казань. 1852. Статья вторая. — с. 1—50.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2276. Акт седьмого выпуска студентов Главного педагогического института, 20 июня 1853 года. — с. 1—8.

2277. Lettres ⟨...⟩ (Письма о богослужении ⟨...⟩ А. Муравьева, пер. с русск. кн. Н. Голицыным. Часть вторая, кн. третья и четвертая). — с. 8.

2278. Хронологический свод достопримечательных на земном шаре событий ⟨...⟩. Сост. А. Бельченковым. Часть первая. Одесса. 1851. — с. 8—10.

2279. Жизнеописание В. Присница ⟨...⟩. Соч. д-ра Ю.-Э.-М. Зелингера. Пер. с нем. Изд. В. Н. Дорошенко. СПб. 1853. — с. 10—17.

2280. Планы С.-Петербурга ⟨...⟩. Сост. Н. Цыловым. СПб. 1853. — с. 17—18.

2281. I. Европейская Турция, Греция, Молдавия и Валахия; II. Пролив Константинопольский и III. План Константинополя. СПб. 1853. — с. 18.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

2282. Путь к святым местам (Из дорожных заметок). — с. 1—20. Подп.: *В. Б.*

Опечатки — отд. VI, с. 102.

2283. *Егоров П. П.* Зимний путь в горах Кавказа (Из дорожных записок по Закавказскому краю). — с. 20—29.

2284. *Бичер-Стоу Г.* Дядя Тим. Рассказ. — с. 30—50.

2285. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Заметки и размышления Нового поэта по поводу русской журналистики. Август. — с. 50—67. *(011)*.

2286. ⟨*Веселовский М. П.?*⟩. Петербургские заметки. — с. 68—83. *(0267)*.

2287. ⟨*Макаров Н. Я.? Ушинский К. Д.?*⟩. Иностранные известия. — с. 84—100. *(0241)*.

2288. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 101—102. *(0268)*.

№ 10. ОКТЯБРЬ. *(Ц. р. 30 IX 1853)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

2289. *Толстой Ф. М.* Три возраста. Дневник, наблюдения и воспоминания музыканта-литератора. ⟨Статья первая⟩. — с. 139—212.

2290. *Дизраэли И.* Литературный характер, или История гения, заимствованная из его собственных чувств и признаний. ⟨Пер. К. Д. Ушинского. Статья шестая⟩. — с. 213—236. *(0239)*.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

2291. ⟨*Александров П. А.*⟩. Обозрение выставки мануфактурных изделий, бывшей в Москве в июне нынешнего года. Статья вторая и последняя. — с. 95—132. Подп.: *П. А. (0271)*.

2292. ⟨*Вольцоген К.*⟩. Шиллер и его переписка с друзьями. Статья третья. — с. 133—176. *(01266)*.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2293. *Ушинский К. Д.* Труды Уральской экспедиции. 1853. Т. I. Северный Урал и береговой хребет Пай-Хой. Т. I. Записки имп. Русского географического общества. Кн. VII и VIII. Этнографический сборник ⟨...⟩. Вып. 1. Путешествие по северной Персии. Березина. Казань. 1852. Статья третья и последняя. — с. 51—90.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2294. Отчет имп. Публичной библиотеки за 1852 год ⟨...⟩. СПб. 1852. — с. 19—25.

2295. Verhandlungen ⟨...⟩. (Труды имп. Минералогического общества в С.-Петербурге ⟨...⟩). — с. 26—35.

2296. ⟨*Ушинский К. Д.?*⟩. Детский театр и живые картины. Ал. П⟨опов⟩ ⟨...⟩. СПб. 1853. Детский минералогический кабинет. А. Киселева. СПб. 1852. — с. 36—38. *(0239)*.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

2297. Описание каруселя, бывшего в С.-Петербурге 16 июня и 11 июля 1766 года. — с. 103—116.

2298. *Планш Г*. Рембрандт, его жизнь и произведения. — с. 116—151.

2299. *Готорн Н*. Дочь Рапаччини. (Фантастический рассказ). — с. 151—176.

2300. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Письмо Иногороднего подписчика об английской литературе и журналистике. — с. 177—194. *(0151)*.

2301. ⟨*Перевощиков Д. М.?*⟩. Замечательные новости в науках. — с. 194—206. *(0266)*.

2302. ⟨*Макаров Н. Я.? Ушинский К. Д.?*⟩. Иностранные известия. — с. 207—225. *(0241)*.

2303. ⟨*Веселовский М. П.?*⟩. Петербургские заметки. — с. 226—228. *(0267)*.

2304. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Несколько слов о влиянии осени на журналистику и литературу (Заметки Нового поэта). Сентябрь. — с. 229—239. *(011)*.

2305. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 240—242. *(0268)*.

№ 11. НОЯБРЬ. *(Ц. р. 31 X 1853)*

2306. Об издании «Современника» в 1854 году. 8 с. без нумерации.

Текст настоящего «Объявления» отличается от содержания «Объявления», напечатанного в № 9.

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

2307. Майков А. Н. Алкивиад («Внучек, верь науке деда...»). — с. 5—6.

2308. Писемский А. Ф. Леший. Рассказ исправника. — с. 7—52.

2309. Шиллер Ф. Певцы минувшего времени («Где они? Где, о скажите, найду я певцов вдохновенных...»). Пер. Н. Гербель. — с. 53.

2310. Полонский Я. П. Песня цыганки («Мой костер в тумане светит...»). — с. 54.

2311. Дизраэли И. Литературный характер, или История гения, заимствованная из его собственных чувств и признаний. ⟨Пер. К. Д. Ушинского. Статья седьмая и последняя⟩. — с. 55—78. *(0239)*.

2312. Майков А. Н. На могиле («Сладко мне быть на кладбище, где спишь ты, мой милый...»). — с. 79.

2313. ⟨Одоевский А. И.?⟩. К*** («Как носятся тучи за ветром осенним...»). — с. 79. Подп.: *А. О—ий. (0273)*.

2314. Полонский Я. П. Примадонне («О, пой, примадонна!..»). — с. 80.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

2315. ⟨Боткин В. П.⟩. Литература и театр в Англии до Шекспира. — с. 1—62. *(01160)*.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2316. Галахов А. Д. Н. М. Карамзин. (Материалы для определения его литературной деятельности). Статья вторая. — с. 1—64.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2317. ⟨Дружинин А. В.⟩. Морские львы, или Кораблекрушение охотников за тюленями. Роман Купера. ⟨...⟩. М. 1853. — с. 1—9. *(0151)*.

2318. ⟨Дружинин А. В.⟩. Дедушка и внучка. Роман в шести частях, Диккенса. М. 1853. — с. 9—16. *(0151)*.

2319. Путешествие в Южную Россию и Крым через Венгрию, Валахию и Молдавию, совершенное в 1837 году А. Демидовым. М. 1853. — с. 16—22.

2320. Народные белорусские песни. Собраны Е. П. СПб. 1853. — с. 22—27.

2321. О языке северных русских летописей. Соч. П. Лавровского. СПб. 1852. — с. 27—29. *(0964)*.

2322. О византийском элементе в языке договоров русских с греками. Соч. Н. Лавровского. СПб. 1853. — с. 30.

2323. Памятная книжка для нижних чинов ⟨...⟩. Сост. И. Трике ⟨...⟩. СПб. 1853. — с. 30.

2324. Граф Раймонд де Витри. Роман. Соч. Ю. де Сент-Феликса. ⟨...⟩. М. 1853. Дуэлист. Роман П. Феваля. ⟨...⟩. М. 1852. — с. 30—31.

2325. Тескольское ущелье. Роман в двух частях. В. И. Савинова. СПб. 1853. — с. 31.

2326. Виктор. Повесть Е. Вельтман. М. 1853. — с. 31—32.

2327. Очерки нравоописательной этнографии города Онеги, Архангельской губернии ⟨...⟩. Сост. С. П. Кораблев. М. 1853. — с. 33—34.

2328. История паровых машин, пароходов и паровозов, общепонятно изложенная М. Хотинским ⟨...⟩. СПб. 1853. — с. 35.

2329. ⟨*Ушинский К. Д.?*⟩. Начальные основания географии. Ст. Барановского. СПб. 1853. — с. 35—36. *(0239)*.

2330. ⟨*Ушинский К. Д.?*⟩. Космос, опыт физического мироописания. Александра фон Гумбольдта. ⟨...⟩. М. 1853. — с. 37. *(0239)*.

2331. Акт двадцатипятилетнего юбилея Главного педагогического института, 30 сентября 1853 г. СПб. 1853. — с. 37—38.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

2332. *Мельницкий В. П.* Переезды по России в 1852 году. Статья четвертая. — с. 1—29.

2333. ⟨*Гамазов М. А.*⟩. Св. София в Константинополе. — с. 29—40. Подп.: *М. Г.;* в огл.: *М. А. Г. (0274)*.

2334. ⟨*Макаров Н. Я.? Ушинский К. Д.?*⟩. Иностранные известия. — с. 41—72. *(0241)*.

2335. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Заметки Нового поэта о предметах, вовсе не касающихся литературы, его новые стихи и два слова о русской журналистике. Октябрь. — с. 73.—81. *(011)*.

2336. ⟨*Гаевский В. П.*⟩. Годичная выставка в имп. Академии художеств. — с. 81—84. *(080)*.

2337. ⟨*Лонгинов М. Н.*⟩. Итальянская опера в Петербурге. — Французский театр. — Балет. — Александрынский театр. — с. 84—104. *(0153)*.

2338. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 105—106. *(0268)*.

№ 12. ДЕКАБРЬ. *(Ц. р. 30 XI 1853)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ

2339. Толстой Ф. М. Три возраста. Дневник наблюдений и воспоминаний музыканта-литератора. ⟨Статья вторая и последняя⟩. — с. 81—146.

2340. Прогулка. Рассказ. — с. 147—176.

ОТДЕЛ II. НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

2341. ⟨*Вольцоген К.*⟩ . Шиллер и его переписка с друзьями. Статья четвертая и последняя. — с. 63—158. *(01266)*.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2342. Путешествие в Китай. Е. Ковалевского. СПб. 1853. — с. 39—48.

2343. Спутник механика-строителя, сост. И. Фелькнером ⟨...⟩. Харьков. 1853. — с. 49—50.

2344. Практическое наставление к орошению лугов. Соч. г. Деби ⟨...⟩. СПб. 1853. — с. 50—51.

2345. Руководство к картофельно-паточному производству, сост. М. Скобликовым. ⟨...⟩. СПб. 1853. — с. 51—52.

2346. Начальные основания алгебры ⟨...⟩. Сост. Н. Т. Щегловым. СПб. 1853. — с. 52—53.

2347. ⟨*Ушинский К. Д.?*⟩. Учебник русского языка, сост. А. Смирновым. ⟨...⟩. М. 1853. — с. 54—58. *(0239)*.

2348. Курс Морского кадетского корпуса. Начальные основания геометрии. Сост. Ф. Веселаго. СПб. 1853. — с. 58—68.

2349. Награда за откровенность. Соч. А. Авчинникова. СПб. 1853. — с. 68—70.

ОТДЕЛ VI. СМЕСЬ

2350. ⟨*Перевощиков Д. М.*⟩. Франсуа-Доменик Араго и его ученые труды. — с. 107—123. *(0954)*.

2351. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Журналистика. Письмо к Новому поэту одного из московских переводчиков. — с. 124—134. *(011)*.

2352. ⟨*Макаров Н. Я.? Ушинский К. Д.?*⟩. Иностранные известия. — с. 135—160. *(0241)*.

2353. *Панаев И. И.* Рашель в Петербурге. ⟨Статья первая⟩. — с. 160—187.

2354. ⟨*Лонгинов М. Н.*⟩. Итальянская опера в Петербурге. — с. 188—197. *(0153)*.

2355. Литературные новости. — с. 197—⟨203⟩.

2355а. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. ⟨203—204⟩. *(0268)*.

2356. ⟨Приложения⟩

Бульвер-Литтон Э. Д. Мой роман, или Разнообразие английской жизни. — См. 1854 г., № 2671.

Санд Ж. Замок Мон-Ревеш. Ч. 1—3. 228 с. (К №№ 10, 11, 12).

1854

№ 1. ЯНВАРЬ. *(Ц. р. 31 XII 1853)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

2357. Лермонтов М. Ю. Отрывок из письма к ***. — с. 5—7. *(01366).*

2358. Лермонтов М. Ю. Отрывок («На буйном пиршестве задумчив он сидел...»). — с. 8.

2359. Майков А. Н. Юношам («Будьте, юноши, скромнее!..»). — с. 9.

2360. Фет А. А. *** («Люди спят; мой друг, пойдем в тенистый сад...»). — с. 10.

2361. Байрон Д. «Страдала ты — и не был я с тобою!..» (Стихи, написанные при получении известия о болезни леди Байрон). Пер. *Л;* в огл.: *Л**. ⟨А. В. Дружинин⟩. — с. 11—12. *(0151).*

2362. ⟨Панаева А. Я.⟩. Мелочи жизни. Роман. (Е. Б. Грановской). Часть первая. — с. 13—74. Подп.: *Н. Станицкий;* в огл.: *Н. Н. Станицкий. (0105).*

2363. Некрасов Н. А. Муза («Нет! Музы, ласково поющей и прекрасной...»). — с. 75—76.

2364. Гораций. К Лидии. Книга III, ода IX. Пер. А. Фет. — с. 77—78.

2365. Тургенев И. С. Два приятеля. Повесть. — с. 79—134.

2366. Некрасов Н. А. *** («Так это шутка? Милая моя!..»). — с. 135—136.

2367. Фет А. А. На Днепре в половодье («Светало. Ветер гнул упругое стекло...»). (А. Я. П—вой). — с. 137.

2368. Жемчужников А. М. Старая дорога («У горы, дождем размытой...»). — с. 138—139.

2369. Фет А. А. «Растут, растут причудливые тени...» — с. 140.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

2370. Дружинин А. В. Жизнь и драматические произведения Ричарда Шеридана. Статья первая. — с. 1—36.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2371. Гаевский В. П. Дельвиг. (Полное собрание сочинений русских авторов. Сочинения Нелединского-Мелецкого и Дельвига. Изд. А. Смирдина). Статья третья. — с. 1—52.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2372. Наука поэзии, или Послание к пизонам Квинта Горация Флакка. Пер. в стихах М. Дмитриева. М. 1853. — с. 1—7.

2373. ⟨Некрасов Н. А.?⟩. Деревенский случай. Повесть в стихах Н. Д. Хвощинской. СПб. 1853. — с. 7—10. *(0275).*

2374. ⟨Некрасов Н. А.⟩. Дамский альбом, сост. из отборных страниц русской поэзии. ⟨...⟩. СПб. 1854. — с. 10—22. *(0276).*

2375. Святки. М. Михайлова. СПб. 1854. — с. 22.

2376. Три клада. ⟨...⟩. Я. Маслаковца. СПб. 1854. — с. 22—24.

2377. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Габриэль. ⟨...⟩. Соч. Э. Ожье. Пер. И. Крешева. СПб. 1853. — с. 24—25. *(0277).*

2378. История Егише Вардапета. ⟨...⟩. Пер. с армянского П. Шаншиева. Тифлис. 1853. — с. 26—28.

2379. Полная русская хрестоматия. Сост. А. Галахов. ⟨...⟩. М. 1853. — с. 28—29.

2380. ⟨Дружинин А. В.?⟩. Крымские цыгане. Повесть А. Котляревского. СПб. 1853. — с. 29—32. *(0278).*

2381. ⟨Тургенев И. С.⟩. Слобожане. Малороссийские рассказы Г. Данилевского. СПб. 1853. — с. 32. *(0279).*

2382. ⟨Ушинский К. Д.?⟩. Этюды из женской жизни. А. П. С⟨лави⟩на. СПб. 1853. — с. 32—35. *(0280).*

2383. Рашель. Стихотворение В. Филимонова. 1853. — с. 35—36.

2384. Rachel. ⟨...⟩ (Рашель. Ее биография ⟨...⟩. М. 1854). — с. 36.

2385. Месяцеслов на 1854 год. СПб. 1853. Кавказский календарь на 1854 год. Тифлис. 1853. — с. 36.

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

2386. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Лекции В. Теккерея об английских юмористах. ⟨Статья первая⟩. — с. 1—20. Подп.: *Иногородний подписчик. (0151).*

2387. ⟨*Ушинский К. Д.?*⟩. Иностранные известия. — с. 21—64. *(0241).*

2388. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Русская журналистика. Вступительное письмо Иногороднего подписчика. Декабрь 1853 года. — с. 65—75. *(0151).*

2389. *Панаев И. И.* Рашель в Петербурге. ⟨Статья вторая⟩. — с. 76—91.

2390. ⟨*Лонгинов М. Н.*⟩. Итальянская опера в Петербурге. — с. 92—101. *(0153).*

2391. ⟨*Лонгинов М. Н.*⟩. Музыкальные известия. — с. 101—102. *(0153).*

2392. Литературные новости. — с. 103—105.

2393. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 105—106. *(0268).*

№ 2. ФЕВРАЛЬ. *(Ц. р. 31 I 1854; вып. в свет 11 II 1854)*

2394. От редакции «Современника». — 1 с. отд. пагинации.

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

2395. *Фет А. А.* Десять стихотворений («Не спрашивай, над чем задумываюсь я...». — Первая борозда. — «Ты расточительна на милые слова...». — Лес. — «Какое счастие: и ночь и мы одни...». — Степь вечером. — Пчелы. — «Что за ночь! Прозрачный воздух скован...». — Старый парк. — Весенние мысли). — с. 141—150.

2396. ⟨*Панаева А. Я.*⟩. Мелочи жизни. Роман. (Е. Б. Грановской). Окончание первой части. — с. 151—248. Подп.: *Н. Станицкий. (0105).*

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

2397. ⟨*Кулиш П. А.*⟩. Опыт биографии Николая Васильевича Гоголя. — с. 37—92. Подп.: *Николай М. (0257).*

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2398. ⟨*Анненков П. В.*⟩. По поводу романов и рассказов из простонародного быта. Статья первая. — с. 53—70. Подп.: *П. А—в. (0127).*

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2399. ⟨*Лонгинов М. Н.*⟩. Морской праздник в Севастополе. ⟨...⟩. Соч. Н. Кукольника. СПб. 1854. — с. 37—38. *(0153).*

2400. Маркитантка ⟨...⟩. Соч. Н. Кукольника. СПб. 1854. — с. 38.

2401. О жизни и сочинениях В. А. Жуковского. П. А. Плетнева. СПб. 1853. — с. 38—39.

2402. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Роман и повести М. Авдеева. Два тома. СПб. 1853. — с. 39—53. *(0281).*

2403. О поземельной собственности и наследстве в древней Руси. О. Турчиновича. СПб. 1853. — с. 53—54.

2404. Руководство к познанию русской истории, П. Медовикова. ⟨...⟩. М. 1853. — с. 55—57.

2405. Южный полюс. Из записок бывшего морского офицера ⟨П. И. Новосильского⟩. СПб. 1853. Шестой континент, или Краткое обозрение плаваний к югу. С картою. ⟨П. И. Новосильского⟩. СПб. — с. 57.

2406. ⟨*Ушинский К. Д.*⟩. Игорь, князь Северский. Поэма. Пер. Н. Гербеля. СПб. 1854. — с. 57—65. *(0282).*

2407. Путешествия, записки, приключения и битвы. Воспоминания морской жизни Люи Гернерея (Луи Гернере). Две части. М. 1853—1854. — с. 65—66.

2408. ⟨*Ушинский К. Д.?*⟩. Приемыш Сережа. Повесть для детей, сочинителя «Серого армяка».

⟨В. В. Львова⟩. М. 1854. Подарок кстати. Детские повести каноника Шмидта. Изд. второе. СПб. Азбука русского слова. Сост. Н. Бшм—в ⟨Башмаков И. И.⟩. М. 1853. — с. 66—68. *(0239)*.

2409. Опытный секретарь, или Новейший полный письмовник. М. 1853. — с. 68—70.

2410. ⟨*Ушинский К. Д.*⟩. Магазин землеведения и путешествий, географический сборник, изд. Н. Фроловым. Том II. М. 1853. — с. 70. *(0283)*.

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

2411. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Лекции В. Теккерея об английских юмористах. ⟨Статья вторая⟩. — с. 107—124. Подп. в огл.: *Иногородний подписчик. (0151)*.

2412. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Письма Иногороднего подписчика о русской журналистике. Январь 1854 года. — с. 125—146. *(0151)*.

2413. ⟨*Ушинский К. Д.*⟩. Иностранные известия. — с. 146—178. *(0241)*.

2414. *Панаев И. И.* Рашель в Петербурге. ⟨Статья третья и последняя⟩. — с. 179—194.

2415. Итальянская опера в Петербурге. — с. 194—195.

2416. Биография госпожи де Лагранж. — с. 196—205.

2417. Музыкальные и другие известия. — с. 205.

2418. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 206—208. *(0268)*.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЕРАЛАШ

Тетрадь первая

2419. ⟨*Некрасов Н. А.?*⟩. «Кто видит жизнь с одной карманной точки...». — с. 1. *(0284)*.

2420. Предисловие к «Досугам» Кузьмы Пруткова. — с. 2.

2421. Досуги Кузьмы Пруткова. Часть первая:

Спор греческих философов об изящном. Отрывок из древнеклассической жизни. — с. 3—5.

⟨*Толстой А. К.*⟩. Эпиграмма № 1. — с. 5. *(0285)*.

⟨*Жемчужников В. М.*⟩. Поездка в Кронштадт.— с. 6—7. *(0736)*.

⟨*Жемчужников В. М.* и *Жемчужников Ал—ей М.*⟩ Честолюбие. — с. 7. *(0736).*

Мысли и афоризмы (Плоды раздумья). — с. 8—12.

⟨*Жемчужников В. М.*⟩. Урок внучатам. Басня. — с. 13. *(0286).*

⟨*Жемчужников В. М.?*⟩. Эпиграмма № II. — с. 13. *(0736).*

⟨*Толстой А. К.*⟩. Письмо из Коринфа. Греческое стихотворение. — с. 14. *(0287).*

⟨*Толстой А. К.*⟩. Из Гейне. — с. 14. *(0288).*

⟨*Жемчужников Ал—ей М.*⟩. Древней греческой старухе, если б она домогалась моей любви (Подражание Катуллу). — с. 15. *(0289).*

⟨*Толстой А. К.* и *Жемчужников Ал—ей М.*⟩. Желание быть испанцем. — с. 15—16. *(0290).*

2422. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Драмы из обыденной, преимущественно столичной жизни. I. Раздумье артиста. — с. 17—20. Подп. в огл.: *Буйновидов. (0151).*

2423. Смесь. — с. 21—23.

2424. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Еще стихотворение. На дороге («Я еду просекой... Зеленою стеной...»). — с. 24. Подп.: *Новый поэт. (011).*

№ 3. МАРТ. *(Ц. р. 28 II 1854)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

2425. Вяземский П. А. Современные заметки («Отдохнув от непогод...»). — с. 5—8.

2426. Тургенев И. С. Муму. Рассказ. — с. 9—36.

2427. ⟨*Панаева А. Я.*⟩. Мелочи жизни. Роман. (Е. Б. Грановской). Часть вторая. — с. 37—128. Подп.: *Н. Станицкий. (0105).*

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

2428. ⟨*Кулиш П. А.*⟩. Опыт биографии Николая Васильевича Гоголя. — с. 1—84. Подп.: *Николай М. (0257).*

2429. Лонгинов М. Н. Воспоминание о Гоголе (По поводу опыта его биографии). — с. 85—90.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2430. ⟨*Анненков П. В.*⟩. По поводу романов и рассказов из простонародного быта. Статья вторая и последняя. — с. 1—22. Подп.: *П. А—в.* *(0127)*.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2431. Catalogue d'une belle collection d'ouvrages ⟨...⟩. — с. 1—6.

2432. Месяцеслов на 1854 год. ⟨...⟩. СПб. — с. 6—9.

2433. Карманная книга для русских воинов в турецких походах. О. Сенковского. СПб. 1854. — с. 10.

2434. Обзор рукописных и печатных памятников ⟨...⟩. Сост. поручик Обручев. СПб. 1853. Материалы для истории инженерного искусства в России. Сост. А. Савельев ⟨...⟩. СПб. 1853. — с. 10—11.

2435. История военного искусства ⟨...⟩. М. Богдановича. СПб. 1853. — с. 11—12.

2436. ⟨*Лонгинов М. Н.*⟩. Сочинения П. Каратыгина. СПб. 1854. — с. 12—14. *(0153)*.

2437. Маркитантка, драма Н. Кукольника. СПб. 1854. Дядюшка на трех ногах, комедия П. Каратыгина. СПб. 1854. — с. 14—20.

2438. Мечта и действительность. ⟨...⟩. СПб. 1854. — с. 20—24.

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

2439. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Лекции В. Теккерея об английских юмористах. ⟨Статья третья и последняя⟩. — с. 1—15. Подп.: *Иногородний подписчик.* *(0151)*.

2440. ⟨Предисловие к нижепубликуемым стихотворениям⟩. — с. 16.

2441. ⟨*Жемчужников А. М.*⟩. К русским. 9 февраля 1854 г. («Орудьем зависти, — сперва безумным словом...»). — с. 17. *(01363)*.

2442. ⟨*Алферьев В. П.*⟩. На нынешнюю войну («Вот, в воинственном азарте...»). — с. 18. *(0292)*.

2443. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Письма Иногороднего подписчика о русской журналистике. Февраль 1854 года. — с. 19—36. *(0151)*.

2444. ⟨*Ушинский К. Д.*⟩. Иностранные известия. — с. 37—64. *(0241)*.

2445. Петербургские новости. — с. 64—66.

2446. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 67—68. *(0268).*

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЕРАЛАШ

Тетрадь вторая

2447. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Литературные гномы и знаменитая артистка (Фантастическая сцена из подземной литературы). — с. 25—31. Подп.: *Апполиний* **. *(0291).*

2448. Досуги Кузьмы Пруткова. Часть вторая:

⟨*Жемчужников В. М.*⟩. К толпе. — с. 32. *(0293).*

⟨*Толстой А. К.* и *Жемчужников В. М.*⟩. ***. Подражание Гейне. — с. 33. *(0294).*

⟨*Жемчужников В. М.*⟩. Возвращение из Кронштадта. — с. 33—34. *(0295).*

⟨*Жемчужников В. М.*⟩. Безвыходное положение (Письмо к моему приятелю Апполинию в Москву). — с. 34—35. *(0296).*

⟨*Жемчужников В. М.*⟩. Эпиграмма № III. — с. 35. *(0297).*

⟨*Жемчужников В. М.*⟩. Пятки некстати. Басня. — с. 36. *(0298).*

⟨*Толстой А. К.* и *Жемчужников Ал—ей М.*⟩. Осада Памбы (Романсеро. С испанского). — с. 36—37. *(0299).*

⟨*Жемчужников В. М.*⟩. В альбом красивой чужестранке. — с. 37. *(0300).*

2449. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Драмы из обыденной, преимущественно столичной жизни. II. Опасные соседи. — с. 38—41. *(0151).*

2450. ⟨*Панаев И. И.* и ?⟩. Смесь. ⟨В огл. подзаголовок: Несколько литературных редкостей⟩. — с. 41—44. *(0301).*

№ 4. АПРЕЛЬ. *(Ц. р. 31 III 1854; вып. в свет 9 IV 1854)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

2451. *Толстой А. К.* Шесть стихотворений («Колокольчики мои...». — «Ой, стоги, стоги...». — «По гребле неровной и тряской...». — «Коль любить, так без

рассудку...». — Умеренность. — «Ты знаешь край, где все обильем дышит...»). — с. 129—136.

2452. Прощание («Будь счастлива — забудь о том, что было...»). — с. 137. Подп.: **.

2453. Шиллер Ф. «Возьмите свет! — Он ваш!» сказал благой Зевес...». Пер. Н. В. Гербель. (Посв. А. А. Фету). — с. 138.

2454. Майков А. Н. Весенний бред («Здорово, милый друг! я прямо из деревни!..»). (М. П. З.....у). — с. 139—143.

2455. Гораций. К ключу Бандузию. Ода XIII. Пер. А. Фет. — с. 144.

2456. ⟨*Панаева А. Я.*⟩. Мелочи жизни. Роман (Е. Б. Грановской). Часть вторая. — с. 145—248. Подп.: *Н. Станицкий. (0105).*

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

2457. ⟨*Кулиш П. А.*⟩. Опыт биографии Николая Васильевича Гоголя. — с. 91—154. Подп.: *Николай М. (0257).*

2458. ⟨*Ушинский К. Д.*⟩. Сведения о современном состоянии Европейской Турции. Статья первая. — с. 155—198. *(0239).*

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2459. ⟨*Тургенев И. С.*⟩. Несколько слов о стихотворениях Ф. И. Тютчева. — с. 23—26. Подп.: *И. Т.;* в огл.: *И. С. Т. (0302).*

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2460. ⟨*Лонгинов М. Н.*⟩. Раут. Исторический и литературный сборник, изд. Н. В. Сушковым. Кн. 3-я. М. 1854. — с. 25—36. *(0303).*

2461. Соколов Ал. Сравнительные обзоры иностранных морских законодательств. ⟨...⟩. В. Мельницкий. СПб. 1853. — с. 36—42.

2462. ⟨*Лонгинов М. Н.*⟩. Горе от ума. ⟨...⟩. А. С. Грибоедова (Четыре новые издания, вышедшие в Петербурге в 1854 году). — с. 42—43. *(0153).*

2463. ⟨*Лонгинов М. Н.*⟩. Полное собрание сочинений

русских авторов. Изд. А. Смирдина. Сочинения Гнедича и Хемницера. СПб. 1854. — с. 44. *(0153)*.

2464. Граф Барбебле. Роман П. Феваля. Две части. М. 1854. — с. 44—47.

2465. Зверинец. ⟨...⟩. СПб. — с. 47—48.

2466. Падение Турции. СПб. 1854. Ура! Стихотворение Ф. Глинки. СПб. 1854. Взятие Константинополя и Иерусалима ⟨...⟩. СПб. 1854. Признательность псковских граждан. ⟨...⟩. П. Лебедева. СПб. 1854. Голос русского ⟨...⟩. Соч. ⟨...⟩ А. Комарова. Откликнулось сердце ⟨...⟩. М. Владимирова. СПб. 1854. — с. 48.

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

2467. Тонкие критики. — с. 69—80. Подп.: *Z*.

2468. ⟨*Ушинский К. Д.*⟩. Иностранные известия. — с. 81—96. *(0241)*.

2469. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Письма Иногороднего подписчика о русской журналистике. Март 1854 года. — с. 96—108. *(0151)*.

2470. Петербургские новости. — с. 109—111.

2471. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 111—112. *(0268)*.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЕРАЛАШ

Тетрадь третья

2472. Досуги Кузьмы Пруткова. Часть третья:
Выдержки из записок моего деда. — с. 45—50.
⟨*Жемчужников В. М.*⟩. Баллада (С немецкого). — с. 50. *(01367)*.
⟨*Толстой А. К.*⟩. Пластический грек. — с. 50. Путник. — с. 51. *(0312)*.
⟨*Жемчужников Ал—ей М.*⟩. В альбом. — с. 51. *(0313)*.
⟨*Толстой А. К.* и *Жемчужников Ал—ей М.*⟩. Из Гейне. — с. 52. *(0314)*.

2473. Смесь (Элегия-ода-сатира, А. Григорьева, и эпилог к ней неизвестного автора, с. 52—54. — Зеленая книга гр. Ростопчиной, с. 54—55. — Письма из Вологды. ⟨Под первым письмом из Вологды подп.: *Ю. В.*⟩, с. 55—56).

№ 5. МАЙ. *(Ц. р. 23 IV 1854)*

ОТДЕЛ I. 〈СЛОВЕСНОСТЬ〉

2474. Лермонтов М. Ю. *** («Опять народные витии...»). — с. 5.

2475. Фет А. А. «Еще весны душистой нега...». — с. 6.

2476. Панаев И. А. Бедная девушка. Роман. Часть первая. — с. 7—104.

ОТДЕЛ II. 〈НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА〉

2477. 〈Ушинский К. Д.〉. Сведения о современном состоянии Европейской Турции. Статья вторая. — с. 1—54. *(0239).*

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2478. 〈Ушинский К. Д.〉. Магазин землеведения и путешествий. Географический сборник, изд. Н. Фроловым. Том II. «Воззрения на природу» А. Гумбольдта и «Идеи о сравнительном землеведении» К. Риттера. 〈...〉. М. 1853. — с. 1—14. *(0177).*

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2479. 〈Чернышевский Н. Г.〉. Три поры жизни, роман Е. Тур. Три части. М. 1854. — с. 1—12. *(0304).*

2480. О поэзии, соч. Аристотеля. Пер., изложил и объяснил Б. Ордынский. М. 1854. — с. 12—14.

2481. 〈Чернышевский Н. Г.〉. Бедность не порок. Комедия А. Островского. М. 1854. — с. 14—24. *(0305).*

2482. 〈Ушинский К. Д.?〉. Библиотека путешествий, изд. А. Плюшара. СПб. 1854. — с. 24—28. *(0239).*

2483. Кавказский календарь на 1854 год 〈...〉. Тифлис. — с. 28—36.

2484. Отчет имп. Публичной библиотеки за 1853 год. СПб. 1854. — с. 36—45.

2485. Робертина. Роман. Пер. с франц. Две части. СПб. 1853. — с. 45—47.

2486. К ружью! Стихотворения кн. П. А. Вяземского. СПб. 1854. — с. 47—48.

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

2487. ⟨*Лонгинов М. Н.*⟩. Литературная старина. — с. 1—6. Подп.: *Л;* в огл.: *Л*. (0153).*

2488. Пави Т. Шерумаль, вожатый слона. Малабарский рассказ. — с. 6—36.

2489. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Заметки Нового поэта по поводу русской журналистики. Апрель. — с. 37—48. *(011).*

2490. Петербургские новости. — с. 49—53.

2491. ⟨*Ушинский К. Д.*⟩. Иностранные известия. — с. 53—67. *(0241).*

2492. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 67—68. *(0268).*

№ 6. ИЮНЬ. *(Ц. р. 5 VI 1854)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

2493. Панаев И. А. Бедная девушка. Роман. Часть первая (окончание) и вторая. — с. 105—218.

2494. Майков А. Н. Подражание древним («Что это? прямо на нас и летят вперегонки...»). — с. 219.

2495. Фет А. А. *** («Ночь весенней негой дышит...»). — с. 220.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

2496. Ковалевский Е. П. Жизнь и смерть последнего владыки Черногории и последовавшие затем события. — с. 55—84.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2497. Ушинский К. Д. Магазин землеведения и путешествий. Географический сборник, изд. Н. Фроловым. Том II. «Воззрения на природу» А. Гумбольдта и «Идеи о сравнительном землеведении» К. Риттера. ⟨...⟩. М. 1853. Окончание. — с. 15—34.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2498. *⟨Чернышевский Н. Г.⟩*. Полное собрание сочинений русских авторов. Сочинения Антона Погорельского. Изд. А. Смирдина. Два тома. СПб. 1853. — с. 49—57. *(0306)*.

2499. Сборник статистических сведений о России ⟨...⟩. Кн. II, изд. под ред. Е. Н. Ламанского ⟨...⟩. СПб. 1854. Карта промышленности Европейской России. Изд. второе, испр. и доп. по последним сведениям П. Крюковым в 1853 году. Очерк мануфактурно-промышленных сил Европейской России ⟨...⟩, сост. П. Крюковым. СПб. 1853. — с. 58—65.

2500. *⟨Чернышевский Н. Г.⟩*. О земле как элементе богатства. А. Львова. М. 1853. — с. 65—76. *(0307)*.

2501. Обозрение Оттоманской империи, Молдавии, Валахии и Сербии. Е. Серчевского. СПб. 1854. — с. 77.

2502. *⟨Милютин В. А.?⟩*. О производительных силах России. Соч. ⟨...⟩ Л. В. Тенгоборского. Часть первая. ⟨...⟩. М. 1854. — с. 77—78. *(0308)*.

2503. Проект Ломоносова и экспедиция Чичагова. ⟨...⟩. СПб. 1854. — с. 78.

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

2504. *Араго Д. Ф.* История моей молодости. (Посмертное сочинение). Пер. Д. П⟨еревощико⟩в. — с. 69—116. *(027)*.

2505. *Белов И. Д.* Дядя Василий и ямщик Степан. Дорожные заметки. — с. 117—128.

2506. *⟨Ушинский К. Д.⟩*. Иностранные известия. — с. 129—142. *(0241)*.

2507. Петербургские новости. — с. 143—146.

2508. *⟨Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.⟩*. Моды. — с. 147—148. *(0268)*.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЕРАЛАШ

Тетрадь четвертая

2509. *⟨Курочкин В. С.⟩*. I. «Целый день дождь барабанит в узкие стекла избушки...». — с. 57; II. «Мы рано стали жить, игривыми мечтами...». — с. 57—58;

III. «Хвалили мне возраст ребенка, как возраст счастливейший в жизни...». — с. 58—59. Подп.: *К*. *(0309)*.

2510. ⟨*Кусков П. А.*⟩. Река («Как спокойна река...»). — с. 59. *(0310)*.

2511. ⟨*Кусков П. А.*⟩. Последняя просьба («В моей жизни недолгой, миледи...»). — с. 59—60. *(0310)*.

2512. ⟨*Страхов Н. Н.*⟩. Ночная заметка («Как нынче славно я, как сладко нагулялся!..»). — с. 60—62. Подп.: *Н. С. (0311)*.

Пародия на стихотворение А. Н. Майкова «Весенний бред».

2513. *Никитин И. С.* Певцу («Не пой о счастии, певец, не утешай...»). — с. 63.

2514. Новые афоризмы ⟨Кузьмы Пруткова⟩. — с. 64—66.

2515. От известного Кузьмы Пруткова к неизвестному г. фельетонисту «Санктпетербургских ведомостей», по поводу статьи сего последнего. — с. 67—68.

№ 7. ИЮЛЬ. *(Ц. р. 30 VI 1854)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

2516. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. *** («Великих зрелищ, мировых судеб...»). — с. 5. Подп.: ***. *(0315)*.

2517. ⟨*Соллогуб В. А.*⟩. Разлука («Где ты, радость? где ты, счастье?..»). — с. 6. Подп.: *Лермонтов*. *(0316)*.

2518. *Панаев И. А.* Бедная девушка. Роман. Часть третья. — с. 7—118.

2519. *Полонский Я. П.* Колокольчик («Улеглася метелица... путь озарен...»). — с. 119—120.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

2520. ⟨*Ушинский К. Д.*⟩. Сведения о современном состоянии Европейской Турции. Статья третья и последняя. — с. 1—42. *(0239)*.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2521. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Об искренности в критике. — с. 1—24. *(0317)*.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2522. ⟨*Гаевский В. П.*⟩. Сумароков и современная ему критика. Соч. Н. Булича. СПб. 1854. — с. 1—14. *(0318)*.

2523. О начале изящного в науке, речь ⟨...⟩ А. Никитенко. СПб. 1854. — с. 14—15.

2524. Отчет имп. Русского географического общества за 1853 год. СПб. 1854. — с. 16—17.

2525. Курс древоводства, соч. Дю Брейля. Пер. с франц. ⟨...⟩. СПб. 1852—1854. — с. 17—18.

2526. Об уходе за огородами и овощами ⟨...⟩ В. Владимирского. СПб. 1854. — с. 18.

2527. Указатель практических наблюдений по русскому сельскому хозяйству. Сост. А. Иванов. СПб. 1854. — с. 18.

2528. Общепонятная физика, сост. Н. Писаревским ⟨...⟩. Часть I ⟨...⟩. СПб. 1854. — с. 18—19.

2529. Физиологическая история женщины. ⟨...⟩. Соч. В. Дерикера. СПб. 1854. — с. 19.

2530. XVI новых поучений протоиерея Р. Путятина. СПб. 1854. — с. 19.

2531. Письмо в Париж ⟨...⟩.СПб. 1854. — с. 19.

2532. Любовь и верность ⟨...⟩. Роман В. Васильева. Две части. М. 1854. — с. 20.

2533. Страшное место! ⟨...⟩. Соч. М. С. Владимирова. СПб. 1854. — с. 21—22.

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

2534. ⟨*Основский Н. А.*⟩. Федулыч (Физиологический очерк). — с. 1—11. *(01364)*.

2535. *Теккерей В.* Бал у мистрисс Перкинс. Рассказ. — с. 12—35.

2536. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Иностранные известия. — с. 36—61. *(0319)*.

2537. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Заметки и размышления Нового поэта по поводу русской журналистики. — с. 62—81. *(011).*

2538. Новости. — с. 82—87.

2539. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 88. *(0268).*

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЕРАЛАШ

Тетрадь пятая

2540. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Апрония. Римская драма в пяти действиях. — с. 69—86. Подп. в прим.: *Новый поэт. (011).*

№ 8. АВГУСТ. *(Ц. р. 31 VII 1854)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

2541. Писемский А. Ф. Фанфарон. Один из наших снобсов. Рассказ исправника. — с. 121—182.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

2542. Сенюткин М. Военные действия донцов против крымского хана Давлет-Гирея и самозванца Пугачева в 1773 и 1774 годах. — с. 43—131.

2543. ⟨*Соколов А.?*⟩. О сходстве древних узаконений восточной и западной Руси. — с. 132—140. Подп.: *А. С—в. (0320).*

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2544. Труды по части русской словесности в 1853 году. — с. 25—50. *(0964).*

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2545. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Правила русской словесности, А. Данского. СПб. 1854. — с. 23—32. *(0321).*

2546. О ценностях в древней Руси. ⟨...⟩ М. Заблоцкого. СПб. 1854. — с. 33—36.

2547. Подарок моей дочери. М. 1854. — с. 36—37.

2548. Судоходный дорожник Европейской России ⟨...⟩.Часть I. ⟨...⟩. СПб. 1854. — с. 37—38.

2549. Замечания о нынешнем состоянии обработки волокнистых веществ в России, сост. А. Шеррер. СПб. 1854. — с. 38.

2550. ⟨*Ушинский К. Д.?*⟩. Изображение современного состояния Турции, соч. Убичини. ⟨...⟩. СПб. 1854. — с. 38—39. *(0239).*

2551. Пространная фармакография ⟨...⟩, сост. А. Нелюбиным ⟨...⟩. СПб. 1854. — с. 39.

2552. Руководство к изучению садоводства и огородничества, сост. Э. Рего ⟨...⟩. СПб. 1853. — с. 39—42.

2553. Наставление к разведению гусей. Сост. Циммерманом. СПб. 1854. Наставление к разведению коз. Сост. Циммерман. СПб. 1854. — с. 42—43.

2554. Практическое наставление о сохранении зубов, сост. Д. Валленштейном. СПб. 1854. — с. 43—44.

2555. Анатомико-хирургические таблицы ⟨...⟩. Изд. ⟨...⟩ И. Буяльским ⟨...⟩. СПб. 1854. ⟨...⟩. — с. 45—49.

2556. Словарь морских слов ⟨...⟩. Сост. В. Шульц ⟨...⟩. СПб. 1853. — с. 49—50.

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

2557. ⟨*Пуцыло П. Л.*⟩. Воспоминания кавалерийского офицера (Эпизоды из турецкой войны 1828 года). — с. 89—127. Подп.: *П. П.* *(0322).*

2558. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Заметки и размышления Нового поэта по поводу русской журналистики. — с. 128—149. *(011).*

2559. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Иностранные известия. — с. 149—170. *(0323).*

2560. Новости. — с. 170—171.

2561. *Лангер Ф.* Замечания по поводу статьи: «Приезжие музыкальные знаменитости» г. А. Дюбюка, помещенной в 11 № «Москвитянина». — с. 171—176.

2562. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 176. *(0268).*

№ 9. СЕНТЯБРЬ. *(Ц. р. 31 VIII 1854)*

2563. Об издании «Современника» в 1855 г. — с. 1—8 отд. пагинации.

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

2564. ⟨*Мицкевич А.*⟩. Свитезянка («Кто этот юноша скромный, прекрасный?..»). Пер. А. Фет. — с. 5—9. *(01396)*.

2565. *Шиллер Ф.* Погребальная песнь индейцев («Вот сидит он на рогоже...»). Пер. Д. Е. Мин. (Посв. Н. В. Гербелю). — с. 10—11.

2566. *Фет А. А.* *** («Жди ясного на завтра дня...»). — с. 12.

2567. *Тургенев И. С.* Затишье. Повесть. — с. 13—80.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

2568. *Дружинин А. В.* Жизнь и драматические произведения Ричарда Шеридана. Статья вторая. — с. 1—36.

2569. *Зернин А. П.* Византийские очерки. — с. 37—72.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2570. *Гаевский В. П.* Дельвиг. (Полное собрание сочинений русских авторов. Сочинения Нелединского-Мелецкого и Дельвига. Изд. А. Смирдина). Статья четвертая. — с. 1—64.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2571. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Архив историко-юридических сведений ⟨...⟩, изд. Н. Калачовым. Книги второй половина вторая. М. 1854. — с. 1—14. *(0324)*.

2572. Рассказы проезжего. П. Небольсина. СПб. 1854. — с. 14—16. Подп.: *П. Б.*

2573. Путевые записки русского художника И. Захарова ⟨...⟩. СПб. 1854. — с. 16—19.

2574. Биография генерала Котляревского. Соч. графа В. Соллогуба. Тифлис. 1854. — с. 19—22.

2575. ⟨Чернышевский Н. Г.?⟩. Любовь поэта. Драматическая фантазия в трех актах с прологом. А. Оводова. СПб. 1854. — с. 22—28. *(0325).*

2576. Наставление к откармливанию крупного рогатого скота на убой. В. Циммермана. СПб. 1854. — с. 28.

2577. Новые материалы для древнейшей истории славян ⟨...⟩. Изд. ⟨...⟩ Е. Классена. Вып. 1. М. 1854. — с. 28—29.

2578. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Заметки о женщинах. Д. Мацкевича. Киев. 1853. — с. 30—32. *(0326).*

2579. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Графиня де Мадень(ъ). Роман. Соч. Е. П. Москва. 1854. — с. 32—34. *(0327).*

2580. С нами бог! ⟨...⟩. М. 1854. Голос за родное. ⟨...⟩. СПб. 1854. Вот это чисто по-русски! ⟨...⟩. СПб. 1854. Непир у Кронштадта ⟨...⟩. СПб. 1854. Разговор в Кремле. Стих. К. Павловой. СПб. 1854. Ай да англичане!!! ⟨...⟩. СПб. 1854. Воздушное путешествие Непира на Кронштадт. ⟨...⟩. СПб. 1854. Русское чувство. ⟨...⟩. СПб. 1854. За веру, царя и отечество ⟨...⟩. Соч. ⟨...⟩ П. Григорьева. СПб. 1854. Современное представление А. Гаряйнова. СПб. 1854. О восточном вопросе А. Гаряйнова. СПб. 1854. — с. 34—38. *(0614).*

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

2581. ⟨Зиссерман А. Л.⟩. Десять лет на Кавказе. Статья первая. — с. 1—42. *(0328).*

2582. Теккерей В. Приезд в Париж. Две главы из путевых впечатлений. — с. 42—72.

2583. ⟨Панаев И. И.⟩. Заметки и размышления Нового поэта по поводу русской журналистики. — с. 73—86. *(011).*

2584. ⟨Чернышевский Н. Г.?⟩. Иностранные известия. — с. 87—110. *(0329).*

2585. ⟨Лонгинов М. Н. и *?⟩.* Новости. — с. 111—115. *(0330).*

2586. ⟨Панаев И. И. и *Панаева А. Я.⟩.* Моды. — с. 115—116. *(0268).*

№ 10. ОКТЯБРЬ. *(Ц. р. 30 IX 1854)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

2587. ⟨Толстой Л. Н.⟩. Отрочество. Повесть. — с. 81—146. Подп.: *Л. Н. Т. (0213).*

2588. Баратынский Е. А. XV стихотворений. — с. 147—160.

В примечании к публикации напечатано письмо И. С. Тургенева от 12 сентября 1854 г.
Опечатки — № 11, отд. V, с. 115.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

2589. Дружинин А. В. Жизнь и драматические произведения Ричарда Шеридана. Статья третья и последняя. — с. 73—114.

2590. Соловьев С. М. Герард-Фридрих Мюллер (Федор Иванович Миллер). — с. 115—150.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2591. Геннади Г. Н. П. И. Макаров и его журнал «Московский Меркурий». — с. 65—94.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2592. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. История России с древнейших времен. Соч. С. Соловьева. Том четвертый. М. 1854. — с. 39—46. *(0331).*

2593. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Историческое значение царствования Алексея Михайловича. Соч. П. Медовикова. М. 1854. — с. 46—54. *(0332).*

2594. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Учебник русского языка, сост. А. Смирновым. ⟨...⟩. М. 1854. — с. 54—61. *(0598).*

2595. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. О сродстве языка славянского с санскритским. Сост. А. Гильфердинг. СПб. 1853. Об отношении языка славянского к языкам родственным. Исследование. А. Гильфердинга. М. 1853. — с. 61—70. *(0333).*

2596. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Чтение для приготовительных

курсов ⟨...⟩, сост. М. Михайловым. СПб. 1854. — с. 70—71. *(0598)*.

2597. Любовь и верность. Роман в двух частях. ⟨В. Васильева⟩. М. 1854. — с. 71—75.

2598. Бриллиантовая луна, или Никерманское подземелье. Роман в двух частях. И. Николаевича. М. 1854. ⟨...⟩. — с. 75—76.

2599. *⟨Чернышевский Н. Г.⟩*. Комнатная магия ⟨...⟩. Соч. Г. Ф. Амарантова. М. 1854. — с. 76. *(0334)*.

2600. *⟨Чернышевский Н. Г.⟩*. Первая любовь. Повесть. Соч. А. К—ва. М. 1854. — с. 77. *(0335)*.

2601. Записки об уженье рыбы. С. Аксакова. Изд. второе, значит. доп. М. 1854. — с. 77—78.

2602. География Российской империи. Я. Кузнецова. Изд. второе. СПб. 1854. — с. 78.

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

2603. *⟨Зиссерман А. Л.⟩*. Десять лет на Кавказе. Статья вторая. — с. 117—154. *(0328)*.

2604. *⟨Черняев С. И.⟩*. Персидские доктора и персидские пациенты. — с. 155—171. Подп.: *С. Ч.;* в огл.: *С. Ч—в*. *(0336)*.

2605. Госпожа Рекамье. — с. 171—181.

2606. *Шпилевский П. М.* Очерки польских нравов. — с. 181—196.

2607. *⟨Панаев И. И.⟩*. Заметки и размышления Нового поэта по поводу русской журналистики. — с. 197—213. *(011)*.

2608. *⟨Чернышевский Н. Г.⟩*. Иностранные известия. — с. 214—224. *(0329)*.

2609. *⟨Лонгинов М. Н.* и *?⟩*. Новости. — с. 225—231. *(0337)*.

2610. *⟨Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.⟩*. Моды. — с. 232—234. *(0268)*.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЕРАЛАШ
Тетрадь шестая

2611. Досуги Кузьмы Пруткова:
⟨Жемчужников Ал—др М., Жемчужников Ал—ей М. и *Жемчужников В. М.⟩*. Блонды.

Пословица в одном действии. — с. 87—95. *(0338)*.

⟨*Жемчужников В. М.*⟩. К друзьям после женитьбы. — с. 95. *(0339)*.

⟨*Жемчужников В. М.*⟩. Мое вдохновение. — с. 96. *(0707)*.

⟨*Жемчужников В. М.*⟩. Аквилон. — с. 96—98. *(0340)*.

⟨*Жемчужников В. М.*⟩. Желанье поэта. — с. 98. *(0341)*.

Мой сон. — с. 99.

2612. Смесь (Новый элемент русской жизни. — Совершенно основательное мнение «Москвитянина» о русском фельетоне. — «Отечественные записки» и «С.-Петербургские ведомости»). — с. 100—102.

№ 11. НОЯБРЬ. *(Ц. р. 31 X 1854)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

2613. *Некрасов Н. А.* В деревне («Право, не клуб ли вороньего рода...»). (С. С. Д.). — с. 5—7.

2614. *Фет А. А.* Под липой («Как здесь свежо под липою густою...»). — с. 8.

2615. *Панаев И. И.* Опыт о хлыщах (Мои воспоминания о петербургской жизни). I. Великосветский хлыщ. — с. 9—122.

2616. *Полонский Я. П.* Рыцарская ошибка («Видит чайка, утром рано...»). — с. 123—124.

2617. *Джеррольд Д.* Характеры. Рассказы. — с. 125—174.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

2618. *Шпилевский П. М.* Путешествие по Полесью и Белорусскому краю. Статья четвертая. — с. 1—58.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2619. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Песни разных народов. Пер. Н. Берг. М. 1854. — с. 1—32. *(0342)*.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2620. Обрученные, роман Манцони, пер. В. С. Межевича. М. 1854. — с. 1—9.

2621. Диагор. Трагедия В. Алферьева. СПб. 1854. — с. 9—14.

2622. ⟨*Гаевский В. П.?*⟩. Каритан. ⟨...⟩. Соч. И. А. Салова. М. 1854. — с. 14—22. *(0343)*.

2623. Памятная книжка для инженеров и архитекторов. ⟨...Сост. Глухов и Собко⟩. СПб. 1854. — с. 22—25.

2624. Начальные основания химии, сост. по (курсу) Реньо П. Егоровым. Изд. второе ⟨...⟩. СПб. 1854. — с. 25—27.

2625. Руководство к лесоводству, сост. ⟨...⟩ Арнольдом ⟨...⟩. СПб. 1854. — с. 27—28.

2626. Наставление к разведению индеек, сост. В. Циммерман. СПб. 1854. Рабочий вол. ⟨...⟩. Сост. В. Циммерман. СПб. 1854. Наставление к разведению уток. Сост. В. Циммерманом. СПб. 1854. Наставление к откармливанию крупного рогатого скота на убой. Соч. В. Циммермана. СПб. 1854. Наставление к разведению и откармливанию свиней ⟨...⟩. Соч. В. Циммермана. СПб. 1854. Наставление к разведению и содержанию голубей. Сост. В. Циммерман. СПб. 1854. — с. 29—31.

2627. Еретик. Исторический роман XIII столетия, в двух частях (?), соч. В. Ф. П⟨отапов⟩. М. 1854. — с. 31—32.

2628. Карта Австрийской империи ⟨...⟩, сост. ⟨...⟩ Егоровым ⟨...⟩. — с. 33.

2629. Геогностические поездки в восточную часть киргизской степи в 1849 и 1851 годах. ⟨...⟩ А. Влангали. СПб. 1854. Два тома. — с. 33—46.

2630. Последние минуты падения Византийской империи в 1453 году. Соч. Х. Иноевса. СПб. 1854. — с. 46.

2631. Краткое руководство к всеобщей истории. Сост. И. Карловым. ⟨...⟩. СПб. 1854. — с. 46.

2632. Крестьянка. Роман А. А. Потехина. Три части. М. 1854. — с. 46—48.

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

2633. ⟨*Зиссерман А. Л.*⟩. Десять лет на Кавказе. Статья третья и последняя. — с. 1—40. Подп.: *А. — З. —*. *(0328)*.

2634. ⟨*Шпигель Ф.*⟩. Предания об Александре Великом у восточных народов. — с. 40—54. *(01266)*.

2635. Нью-Йорк. Его отели и учреждения. — с. 54—76.

2636. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Заметки и размышления Нового поэта по поводу русской журналистики. — с. 77—91. *(011)*.

2637. Иностранные известия. — с. 91—119.

2638. ⟨*Лонгинов М. Н., Павлова К. К., Панаев И. И.* и *?*⟩. Петербургские новости. — с. 119—138. *(0344)*.

2639. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 139—140. *(0268)*.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЕРАЛАШ

Тетрадь седьмая

2640. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. Признания труженика («Те, которых часто я встречаю...»). — с. 103—110. *(0345)*.

2641. Смесь (Нечто о бесполезности повторений в объявлениях. — Три образца русских фельетонов — и замечание о последовательности «Отечественных записок» и «Санкт-Петербургских ведомостей»). — с. 110—114.

№ 12. ДЕКАБРЬ. *(Ц. р. 7 XII 1854)*

2642. Несколько замечаний на последние выходки «Отечественных записок» против «Современника». — 4 с. без нумерации.

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

2643. *Жемчужников А. М.* Прощание с Патмосом («Тогда мягкосердый был Нерва на римском престоле...»). — с. 175—176.

2644. *Основский Н. А.* Петров день. Из воспоминаний охотника. — с. 177—208.

2645. *Никитин И. С.* Жена ямщика («Скоро будет полночь...»). — с. 209—215.

2646. ⟨*Курочкин В. С.*⟩. Перед грозою («Весь божий

мир, от зноя утомленный...»). — с. 216. Подп.: *К—н*. *(01369)*.

2647. *Джерролъд Д*. Характеры — с. 217—268.

2648. ⟨*Энгельгардт С. В.*⟩. Не так живи, как хочется, а так, как бог велит. Повесть. — с. 269—342. Подп.: *Ольга Н****. *(0346)*.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

2649. *Пыпин А. Н*. О романах в старинной русской литературе. — с. 59—110.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2650. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Временник имп. Московского общества истории и древностей российских. Кн. 16, 17, 18 и 19. М. 1853—1854. — с. 33—52. *(0347)*.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2651. Путешествия А. С. Норова. Пять томов. СПб. 1853—1854. — с. 49 — 52.

2652. Полное собрание сочинений русских авторов. Сочинения Грибоедова и Крюковского. Изд. А. Смирдина. СПб. 1854. — с. 52—55.

2653. Труды имп. СПб. минералогического общества за 1854 год. ⟨...⟩. СПб. 1854. ⟨...⟩. — с. 55—59.

2654. О гальванической проводимости жидкостей. Соч. А. Савельева ⟨...⟩. Казань. 1854. — с. 59—61.

2655. ⟨*Ушинский К. Д.?*⟩. Способ обучения русскому чтению. Г. Кремлева. СПб. 1854. Упражнения при обучении чтению, сост. Г. Кремлевым. СПб. 1853. — с. 61—62. *(0239)*.

2656. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Учебник русской словесности. ⟨...⟩ А. Охотина. СПб. 1849. Учебник русской словесности. ⟨...⟩ А. Охотина. Кронштадт. 1854. — с. 62—65. *(0348)*.

2657. Князь Дмитрий Михайлович Пожарский и Арсений, архиепископ Суздальский. Магистра иеромонаха Иосафа. Владимир. 1854. — с. 65.

2658. Памятники старословенского языка, изд. для лицея П. Перевлесским. СПб. 1854. — с. 65—67.

2659. Русская грамматика, сост. А. Ивановым. Девятое изд. СПб. 1854. — с. 67.

2660. Правда об Англии ⟨...⟩. А. Ротчева. ⟨...⟩. СПб. 1854. — с. 67—70.

2661. Кокетство и любовь. Роман Поль де Кока. ⟨...⟩. М. 1854. — с. 70—71.

2662. Наставление к разведению раков. Сост. В. Циммерман. СПб. 1854. — с. 71—73.

2663. Мысли о разных предметах ⟨...⟩. Соч. Ф. И. Неймана. М. 1855. — с. 73—80.

2664. Элиас. ⟨...⟩, соч. Б. Пужула ⟨...⟩. Пер. А. Ишимовой. СПб. 1854. — с. 80.

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

2665. Ломени Л. Бомарше. Статья. ⟨Пер. А. Н. Пыпина⟩. — с. 141—252. *(0349).*

ОТДЕЛ VI. ⟨СОВРЕМЕННЫЕ ЗАМЕТКИ⟩

2666. Иностранные известия. — с. 1—37.

2667. ⟨*Панаев И. И.* и *Тургенев И. С.?*⟩. Заметки и размышления Нового поэта по поводу русской журналистики. — с. 37—60. *(0350).*

2668. Итальянская опера в Петербурге. — с. 60—70.

2669. Литературные известия. — с. 71—72.

2670. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 73—74. *(0268).*

2671. ⟨Приложения⟩

Бульвер-Литтон Э. Мой роман, или Разнообразие английской жизни. Ч. 1—13. 988 с. (1853 г. №№ 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12; 1854 г. №№ 1, 2, 4, 6).

Диккенс Ч. Холодный дом. Роман. Ч. 1—9. 1006 с. (К №№ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8).

Тютчев Ф. И. Стихотворения. 60 с. (К № 3).

Тютчев Ф. И. Стихотворения (Служащие дополнением к напечатанным в 3 № «Современника»). — 14 с. (К № 5).

Теккерей В. Жизнь и приключения майора Гагана. Повесть. 94 с. (К № 10).

1855

№ 1. ЯНВАРЬ. *(Ц. р. 31 XII 1854; вып. в свет 22 I 1855)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

2672. Фет А. А. На озере («Над озером лебедь в тростник протянул...»). — с. 5.

2673. Фет А. А. Осень («Ласточки пропали...»). — с. 6.

2674. Некрасов Н. А. Застенчивость («Ах ты, страсть роковая, бесплодная...»). — с. 7—8.

2675. ⟨Толстой Л. Н.⟩. Записки маркера. — с. 9—26. Подп.: *Л. Н. Т. (0213).*

2676. Некрасов Н. А. Несжатая полоса («Поздняя осень. Грачи улетели...»). — с. 27—28.

2677. Фет А. А. Сосны («Средь кленов девственных и плачущих берез...»). — с. 28.

2678. Тургенев И. С. Месяц в деревне. Комедия в пяти действиях. — с. 29—170.

2679. Некрасов Н. А. Тонкий человек, его приключения и наблюдения. — с. 171—204.

2680. Майков А. Н. Арлекин («Меня всю ночь промучил сплин...»). — с. 205--212.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

2681. ⟨Милютин В. А.⟩. Жизнь Алкивиада, по новейшим о ней исследованиям. ⟨Статья первая⟩. — с. 1—36. Подп.: *В. М—н.;* в огл.: *М* ***. *(071).*

2682. Хметевский С. П. Журнал о военных действиях русского флота в архипелаге и у берегов Малой

Азии в 1770—1774 годах. ⟨Подготовил к печати Н. Г. Чернышевский⟩. Статья первая. — с. 37—82. *(01261)*.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2683. ⟨*Анненков П. В.*⟩. О мысли в произведениях изящной словесности (Заметки по поводу последних произведений гг. Тургенева и Л. Н. Т⟨олстого⟩). — с. 1—26. Подп.: *П. А—в;* в огл.: *П. В. А—в. (0127)*.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2684. Месяцеслов на 1855 год. СПб. — с. 1—6.

2685. Вестник естественных наук ⟨...⟩. М. 1854. — с. 6—11.

2686. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Мелочи из запаса моей памяти. М. Дмитриева. М. 1854. — с. 11—17. *(0351)*.

2687. Опыт общесравнительной грамматики русского языка ⟨...⟩. Изд. третье. СПб. 1854. — с. 17—19.

2688. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Московская самоварница. Соч. Петра Мед⟨овиков⟩а. М. 1854. — с. 19—21. *(0352)*.

2689. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Магазин землеведения и путешествий. Географический сборник, изд. Н. Фроловым. Т. III. М. 1854. — с. 21—33. *(0353)*.

2690. Светский человек ⟨...⟩. Сост. Д. И. Соколовым. Изд. третье. М. 1855. — с. 33—36.

2691. Чтение для юношества. Очерки жизни и сочинений Жуковского, сост. П. Баскаковым ⟨Басистовым П. Е.⟩ ⟨...⟩. М. 1854. — с. 36—37.

2692. Синоп. Стихотворение В. Г—на. СПб. 1854. Англичане и с русским петухом не сладили ⟨...⟩. Рассказ старого русского инвалида. СПб. 1854. Герой Щеголев ⟨...⟩. СПб. 1854. Союзники у Севастополя. ⟨...⟩. Соч. Ив. Семерихина. СПб. 1854. Заморские гости. — Собрание песен, военных куплетов ⟨...⟩. М. 1854. — с. 37.

2693. Жизнь преподобной Марии Египетской. СПб. 1855. — с. 37.

2694. Обзор сношений между Англиею и Россиею

в XVI и XVII столетиях. 〈А. Лакиера〉. СПб. 1854.— с. 38—39.

2695. Правда об Англии 〈...〉. А. Ротчева. Тетрадь III. СПб. 1854. — с. 39—40.

2696. 〈*Чернышевский Н. Г.*〉. Счастливое семейство, или Полезное чтение для детей. Соч. Л. Ярцовой. Часть первая. СПб. 1854. — с. 40. *(0354).*

ОТДЕЛ V. 〈СМЕСЬ〉

2697. *Санд Ж.* История моей жизни. 〈Пер. Н. Г. Чернышевского〉. Гл. I—II. — с. 1—30. *(01387).*

2698. *Оков В.* Воспоминание. Рассказ. — с. 31—41.

2699. *Верон Л.* Воспоминания парижского буржуа. 〈Гл. I〉. — с. 41—62.

2700. 〈*Панаев И. И.* и *Некрасов Н. А.*〉. Заметки и размышления Нового·поэта по поводу русской журналистики. — с. 63—79. *(0355).*

2701. Иностранные известия. — с. 79—108.

2702. Внутренние известия. — с. 108—122.

2703. 〈*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*〉. Моды.— с. 123—126. *(0268).*

№ 2. ФЕВРАЛЬ. *(Ц. р. 31 I 1855; вып. в свет 9 II 1855)*

ОТДЕЛ I. 〈СЛОВЕСНОСТЬ〉

2704. *Пушкин А. С.* Три стихотворения (Воспоминания в Ц〈арском〉 С〈еле〉. — Воспоминание. — *** («Наперсница волшебной старины...»). — с. 213—216.

2705. *Писемский А. Ф.* Виновата ли она? Записки.— с. 217—304.

2706. *Полонский Я. П.* Аспазия («Что б это значило — вижу, сегодня ты...»). — с. 305.

2707. *Фет А. А.* В саду («Приветствую тебя, мой добрый, старый сад...»). — с. 306.

2708. *Алибуртон Т.* Часовщик, или Слова и дела Самюэля Сликка, из Сликквилля. Очерки американских нравов. Гл. I—XVII. — с. 307—402.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

2709. ⟨*Милютин В. А.*⟩. Жизнь Алкивиада, по новейшим о ней исследованиям. ⟨Статья вторая⟩. — с. 83—110. Подп.: *В. М—н;* в огл.: *М**. (071).*

2710. Хметевский С. П. Журнал о военных действиях русского флота в архипелаге и у берегов Малой Азии в 1770—1774 годах. ⟨Подготовил к печати Н. Г. Чернышевский⟩. Статья вторая и последняя. — с. 111—170. *(01261).*

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2711. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Сочинения Пушкина ⟨...⟩. Изд. П. В. Анненкова. Тома I и II. СПб. 1855. Статья первая. — с. 27—58. *(0356).*

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2712. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Историческая записка, речи, стихи и отчеты имп. Московского университета ⟨...⟩. М. 1855. — с. 41—45. *(0357).*

2713. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Первые русские ведомости ⟨...⟩. СПб. 1855. — с. 45—49. *(0598).*

2714. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Италия. Письма из Венеции, Рима и Неаполя. В. Д. Яковлева. СПб. 1855. — с. 50—52. *(0358).*

2715. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Знахари. Исторический роман в двух частях В. Н. Савинова. СПб. 1855. — с. 53—55. *(0359).*

2716. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Крым, с Севастополем, Балаклавою и другими его городами. СПб. 1855. — с. 55—58. *(0360).*

2717. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Русское посольство в Польше в 1673—1677 годах. ⟨...⟩. Соч. А. Попова. СПб. 1854. — с. 58—59. *(0361).*

2718. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Камчатка и ее обитатели. СПб. 1855. — с. 59—60. *(0362).*

2719. О ласковом обращении с животными. Пер. с англ. А. Ишимовой. СПб. 1854. — с. 60.

2720. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. История Рима ⟨...⟩. М. Богоявленского. СПб. 1855. — с. 60. *(0363).*

2721. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Обозрение трактатов о морском торговом нейтралитете. Сост. Л. Д⟨емис⟩. СПб. 1854. — с. 61. *(0364)*.

2722. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Путевые записки русского художника. И. Захарова. Вторая часть. СПб. 1855. — с. 61—62. *(0365)*.

2723. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Описание замечательнейших лабораторий Германии и Бельгии. Сост. П. Кочубеем. — с. 62. *(0366)*.

2724. Правда об Англии ⟨...⟩. А. Ротчева. Тетради IV и V. СПб. 1854. — с. 62—65.

2725. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Осада и взятие Византии турками. Соч. М. Стасюлевича. СПб. 1854.— с. 65—71. *(0367)*.

2726. Жених-проказник, или Любовь нынешнего века. ⟨...⟩. Соч. В. А. Сидоровича. СПб. 1854.— с. 71—73.

2727. Энхиридион любознательный. Соч. V, Анаевского ⟨...⟩. СПб. 1854. — с. 73—76.

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

2728. *Санд Ж*. История моей жизни. ⟨Пер. Н. Г. Чернышевского⟩. Гл. III—IV. — с. 127—160. *(01387)*.

2729. *Верон Л*. Воспоминания парижского буржуа. Гл. II—III. — с. 160—178.

2730. ⟨*Михайлов М. Л.*⟩. Голубые глазки. Рассказ. — с. 178—192. Подп.: *М. М.* *(0368)*.

2731. Иностранные известия. — с. 192—219.

2732. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Заметки и размышления Нового поэта по поводу русской журналистики. — с. 220—243. *(011)*.

2733. ⟨*Бржесский А. Ф.?* и *?*⟩. Внутренние известия. — с. 244—256. *(0369)*.

На с. 254—255 за подп.: *А. Бр—ий* напеч. след. стихотворения: Арфистка («Проходит с арфою тиролька у окна...»). — Юноша («Под явором густым, у лона светлых вод...»). — Встреча («Всюду та же степь нагая...»). Под стихотворением (с. 255—256) Мещанский домик («Для красоты совсем пустая обстановка...») подп.: *М—ий*.

2734. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 257—258. *(0268)*.

№ 3. МАРТ. *(Ц. р. 28 II 1855; вып. в свет 7 III 1855)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

2735. Майков А. Н. 18 февраля 1855 года («Когда меж нас являлся он...»). — 2 с. без нумерации.

2736. Стахович М. А. Дедушкин садик («В детстве, я помню, наш садик старинный...»). — с. 5—10.

2737. Дружинин А. В. Легенда о кислых водах. (Посв. доброму другу и товарищу Д. В. Григоровичу). Часть первая. — с. 11—85.

2738. Некрасов Н. А. Памяти приятеля («Наивная и страстная душа...»). — с. 86.

2739. Некрасов Н. А. Маша («Белый день занялся над столицей...»). — с. 87—88.

2740. Алибуртон Т. Часовщик, или Слова и дела Самюэля Сликка, из Сликквилля. Очерки американских нравов. Гл. XVIII—XXX. — с. 89—187.

2741. Полонский Я. П. Пчела («Пчела, погибшая с последними цветами...»). — с. 188.

2742. Шенье А. Узница («Сгибается колос, щадимый косою...»). Пер. Н. Гербель. — с. 189—190.

2743. ⟨Панаева А. Я.⟩. Воздушные замки. Повесть. — с. 191—240. Подп.: *Н. С. (0466).*

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

2744. ⟨Боткин В. П.⟩. Первые драматические опыты Шекспира. — с. 1—36. Подп.: *В. Б—н;* в огл.: *В. П. Б—н. (0189).*

2745. Жизнь и сочинения Тобиаса Смоллета. — с. 37—52. Подп.: *С* ***.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2746. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Сочинения Пушкина ⟨...⟩. Изд. П. В. Анненкова. Тома I и II. СПб. 1855. Статья вторая. — с. 1—34. *(0370).*

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2747. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. 1854 год. Стихотворения А. Н. Майкова. СПб. — с. 1—5. *(0371)*.

2748. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Российская родословная книга, изд. кн. П. Долгоруковым. Части 1-ая и 2-ая. СПб. 1855. — с. 5—7. *(0372)*.

2749. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. О времени происхождения славянских письмен. Соч. О. Бодянского. М. 1855. — с. 7—11. *(0373)*.

2750. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Русская геральдика. Соч. А. Лакиера. СПб. 1855. Две части. — с. 11—14. *(0374)*.

2751. Кавказский календарь на 1855 год. Тифлис. 1854. — с. 14—15.

2752. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Цветок на могилу певца в стане русских воинов. Соч. А. Иевлева. СПб. 1854. — с. 15—16. *(0375)*.

2753. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Экономические очерки А. Аплечеева. О монете. СПб. 1855. — с. 16. *(0376)*.

2754. Наличный, или русский, преферанс. Соч. К. Ч. СПб. 1854. — с. 16—17.

2755. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Новые повести. Рассказы для детей. М. 1854. — с. 17—24. *(0377)*.

2756. Воспоминания поклонника святой земли. Соч. В. Каминского. СПб. 1855. — с. 24.

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

2757. *Санд Ж.* История моей жизни. ⟨Пер. Н. Г. Чернышевского⟩. Гл. V—VII. — с. 1—35. *(01387)*.

2758. *Основский Н. А.* Неистовый Орланд. Из воспоминаний охотника. — с. 35—48.

2759. *Верон Л.* Воспоминания парижского буржуа. Гл. IV—V. — с. 49—69.

2760. Иностранные известия. — с. 70—106.

2761. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Заметки и размышления Нового поэта по поводу русской журналистики. — с. 106—121. *(011)*.

2762. От редакции. — с. 122.

№ 4. АПРЁЛЬ. *(Ц. р. 31 III 1855; вып. в свет 6 IV 1855)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

2763. Дружинин А. В. Легенда о кислых водах. Окончание. — с. 241—314.

2764. Полонский Я. П. *** («Моя судьба, старуха, нянька злая...»). — с. 315.

2765. Фет А. А. Больной («Его томил недуг. Тщедушный зной печей...»). — с. 316.

2766. Греков Н. П. Приметы осени («Мелькает желтый лист на зелени дерев...»). — с. 317—318.

2767. Алибуртон Т. Часовщик, или Слова и дела Самюэля Сликка, из Сликквилля. Очерки американских нравов. Окончание. — с. 319—392.

2768. Гербель Н. В. В дорогу, в дорогу!.. («Один я бродил по аллеям густым...»). — с. 393—395.

2769. Михайлов М. Л. Песнь Мирзы Шаффи («Распахни покрывало! не прячь ты себя!..»). — с. 396. *(0378).*

2770. Полонский Я. П. Груня. Рассказ. — с. 397—434.

2771. Лермонтов М. Ю. Посвящение к поэме «Демон» («Тебе, Кавказ, суровый царь земли...»). — с. 435—436.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

2772. Пекарский П. П. Русские мемуары XVIII века. ⟨Статья первая⟩. — с. 53—90. *(0379).*

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2773. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Пропилеи. Сборник статей по классической древности, изд. П. Леонтьевым. Кн. III и IV. М. 1853—1854. Статья первая. — с. 53—74. *(0380).*

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2774. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Биографический словарь профессоров и преподавателей имп. Московского университета ⟨...⟩. М. 1855. Два тома. История имп.

Московского университета, написанная ⟨...⟩ С. Шевыревым ⟨...⟩. М. 1855. — с. 25—39. *(0381)*.

2775. Протоиерей Ф. А. Голубинский. Биографический очерк ⟨С. К. Смирнова⟩. М. 1855. — с. 40.

2776. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. О правах иностранцев в России ⟨...⟩. Соч. И. Андреевского. СПб. 1854. — с. 40—47. *(0382)*.

2777. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Грамматические заметки. В. Классовского. СПб. 1855. — с. 47—54. *(0383)*.

2778. ⟨*Афанасьев-Чужбинский А. С.*⟩. Народные южнорусские песни. Изд. А. Метлинский. Киев. 1854. — с. 55—57. *(01260)*.

2779. Русская свадьба в исходе XVI века ⟨...⟩. Соч. П. Сухонина. СПб. 1854. — с. 57—59.

2780. Энциклопедический лечебник ⟨...⟩. Сост. И. С. Генслером. СПб. 1855. — с. 59—60.

2781. Исторический очерк практической статистики. И. Вернадского. — с. 60.

2782. Краткий очерк управления в России ⟨...⟩. Соч. А. Вицына. Казань. 1855. — с. 60.

2783. Производство следствий по военному ведомству. Сост. В. Лукин. ⟨...⟩. СПб. 1855. — с. 61.

2784. Завещание отца детям ⟨...⟩. Соч. И. Чубарова. 1855. — с. 61.

2785. Практическое пасечное и бортное пчеловодство ⟨...⟩. М. 1855. — с. 61.

2786. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Очерк истории имп. Гатчинского сиротского института. Сост. П. Гурьевым ⟨...⟩. СПб. 1854. — с. 61—62. *(0384)*.

2787. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Игорь, князь Северский. Изд. второе. Н. Гербеля. СПб. 1855. — с. 62. *(0385)*.

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

2788. Дома, посещаемые мертвецами. — с. 123—145.

2789. *Верон Л*. Воспоминания парижского буржуа. Гл. VI—VII. — с. 146—173.

2790. *Мюссе А*. Бастарда. Сцены из сицилийской жизни. — с. 174—201.

2791. Путевые заметки о северных уездах Таврической губернии. — с. 202—222. Подп.: *И. П.;* в объявле-

нии «Об издании «Современника» в 1856 г.» подп.: *Н. М. П—в.*

2792. Иностранные известия. — с. 223—256.

2793. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Заметки и размышления Нового поэта по поводу русской журналистики. — с. 257—280. *(011).*

2794. Внутренние известия. — с. 281—292.

2795. ⟨*Стасюлевич М. М.*⟩. Библиографическая заметка по поводу статьи М. Стасюлевича: «Осада и взятие Византии турками». — с. 1—12 отд. пагинации. *(0386).*

№ 5. МАЙ. *(Ц. р. 30 IV 1855; вып. в свет 1 V 1855)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

2796. Полонский Я. П. Бэда-проповедник («Был вечер; в одежде, измятой ветрами...»). — с. 5—6.

2797. In memoriam *** («Еще одна — и тяжкая утрата...»). — с. 7—8.

2798. ⟨*Колбасин Е. Я.*⟩. В деревне и в Петербурге. Повесть. — с. 9—131. Подп.: *Е. К—н. (0387).*

2799. Некрасов Н. А. Извозчик («Парень был Ванюха ражий...»). — с. 132—135.

2800. Некрасов Н. А. *** («Я сегодня так грустно настроен...»). — с. 136.

2801. Диккенс Ч. Тяжелые времена. Роман. Часть первая. — с. 137—217.

2802. Шенье А. Амимона («Привет тебе, привет, певучая волна!..»). Пер. Л. А. Мей. — с. 218.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

2803. Хотинский М. С. Очерк истории огнестрельных составов. Статья первая. — с. 1—28.

2804. Пекарский П. П. Русские мемуары XVIII века. ⟨Статья вторая⟩. — с. 29—62. *(0379).*

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2805. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Пропилеи. Сборник статей по классической древности, изд. П. Леонтьевым. Кн. III и IV. М. 1853—1854. Статья вторая и последняя. — с. 1—22. *(0388)*.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2806. Последние часы жизни имп. Николая Первого. СПб. 1855. — с. 1—5.

2807. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Отчет имп. Публичной библиотеки за 1854 год. СПб. 1855. — с. 5—7. *(0389)*.

2808. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. О древнерусских училищах. Рассуждение Н. Лавровского. Харьков. 1854. — с. 7—9. *(0390)*.

2809. ⟨*Смирнов А.?*⟩. О времени происхождения славянских письмен. Соч. О. Бодянского. М. 1855. — с. 9—12. *(0391)*.

2810. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. О литературных партиях в Риме в век Августа. Соч. Н. Благовещенского. — с. 12—15. *(0392)*.

2811. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Повесть о Цареграде. Изд. И. Срезневского. — с. 15. *(0393)*.

2812. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Политическое равновесие и Англия. Соч. И. В. Вернадского. М. 1855. — с. 15—16. *(0394)*.

2813. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Высший курс русской грамматики, сост. В. Стоюниным. СПб. 1855. — с. 16—19. *(0395)*.

2814. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. История православного русского монашества ⟨...⟩. Соч. П. Казанского. М. 1855. — с. 20. *(0396)*.

2815. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Таврида с Крымским полуостровом ⟨...⟩. СПб. 1855. — с. 20. *(0397)*.

2816. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Полифеизм древних греков. ⟨...⟩. Сост. Ю. Баз. СПб. 1855. — с. 20. *(0398)*.

2817. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. О договоре Новгорода с немецкими городами и Готландом ⟨...⟩. Соч. И. Андреевского. СПб. 1855. — с. 20—21. *(0399)*.

2818. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Краткая русская история для простолюдинов. Сост. дядя Афанасий ⟨А. С. Афанасьев-Чужбинский⟩. СПб. 1855. — с. 21. *(0400)*.

2819. Рисованье без учителя, по способу, изобретенному М. Е. Каве. Пер. с франц. А. Ишимовой. СПб. 1855. — с. 22.

ОТДЕЛ V. 〈СМЕСЬ〉

2820. 〈*Грот Я. К.*〉. Очерки из финляндского похода в 1809 году. — с. 1—14. Подп.: *Я. Г.* *(0401)*.

2821. 〈*Де Ла Жироньер П. П.*〉. Двадцать лет на Филиппинских островах. Статья первая. — с. 14—48. *(01266)*.

2822. 〈*Афанасьев-Чужбинский А. С.*〉. Пластуны. — с. 49—57. Подп.: *—ский.* *(0402)*.

2823. 〈*Омальский ?*〉. Зуавы. 〈Пер. Афанасьева-Чужбинского А. С.〉. — с. 58—77. *(0403)*.

2824. Иностранные известия. — с. 78—112.

2825. 〈*Панаев И. И.*〉. Заметки и размышления Нового поэта по поводу русской журналистики. — с. 113—129. *(011)*.

2826. Внутренние известия. — с. 130—146.

№ 6. ИЮНЬ. *(Ц. р. 31 V 1855; вып. в свет 1 VI 1855)*

ОТДЕЛ I. 〈СЛОВЕСНОСТЬ〉

2827. *Некрасов Н. А.* Русскому писателю («Напрасно быть толпе угодней...»). — с. 219.

2828. *Гете И.-В.* Песня к милой («Блеснет заря, сверкающей волною...»). Пер. М. Стахович. — с. 220.

2829. 〈*Шаликова Н. П.*〉. Первое знакомство с светом. Повесть. — с. 221—328. Подп.: *Е. Нарская.* *(0404)*.

2830. *Некрасов Н. А.* Влас («Вот проходит нашим городом...»). — с. 329—331.

2831. Из корана («Храни со строгостью коран...»). — с. 332. Подп.: *Н. К.*

2832. 〈*Толстой Л. Н.*〉. Севастополь в декабре месяце. — с. 333—348. Подп.: *Л. Н. Т.* *(0213)*.

2833. *Шенье А.* Лида («Лицо мое совсем от солнца загорело...»). Пер. Н. П. Греков. — с. 349—350.

2834. *Диккенс Ч.* Тяжелые времена. Роман. Часть вторая. — с. 351—430.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

2835. Хотинский М. С. Очерк истории огнестрельных составов. Статья вторая и последняя. — с. 63—88.

2836. ⟨Березин И. Н.⟩. Дипломатические сношения Турции с европейскими державами. — с. 89—112. Подп.: *И. Б—н. (0405).*

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2837. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Эстетические отношения искусства к действительности. Соч. Н. Чернышевского. СПб. 1855. — с. 23—54. Подп.: *Н. П—ъ. (0406).*

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2838. ⟨Некрасов Н. А.⟩. Антон Иваныч Пошехнин. ⟨...⟩. Изд. А. Ушакова. М. 1855. Череп Святослава, дума. Вильно. 1855. Святки. Соч. В. Маркова. Вильно. 1855. — с. 23—28. *(0407).*

2839. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Азовское сидение. ⟨...⟩ Н. Кукольника. СПб. 1855. — с. 28—32. *(0408).*

2840. Живописные очерки Константинополя ⟨...⟩. Изд. А. И. Давыдова. СПб. 1855. — с. 32—36.

2841. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. О жизни и ученых трудах Френа. Соч. П. Савельева. ⟨...⟩. СПб. 1855. — с. 36—37. *(0409).*

2842. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Записки Русского географического общества. Кн. X. СПб. 1855. — с. 37—43. *(0410).*

2843. Две современности. ⟨...⟩. А. Гаряйнова. СПб. 1855. — с. 44—46. *(0614).*

2844. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Отчет имп. Русского географического общества за 1855 год. СПб. 1855. — с. 46—49. *(0411).*

2845. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Подвиг матери ⟨...⟩. Соч. О. Миллера. СПб. 1855. — с. 49—50. *(0412).*

2846. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Руководство к изучению форм и порядка делопроизводства, сост. К. Зосимским. ⟨...⟩. СПб. 1855. — с. 50. *(0413).*

2847. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Новейший полный русский песенник. ⟨...⟩. М. 1855. — с. 50—51. *(0414).*

2848. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Крымская экспедиция. ⟨...⟩. Пер. с франц. СПб. 1855. — с. 51—55. *(0415)*.

2849. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. Рассказы и воспоминания охотника о разных охотах, С. Аксакова, с приб. статьи о соловьях И. С. Тургенева. М. 1855. — с. 55—64. *(0416)*.

2850. Шамиль в Париже и Шамиль поближе. Соч. Е. Вердеревского и Н. Дункель-Веллинга. Тифлис. 1855. — с. 64—65.

2851. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Записки о войне 1813 года в Германии. ⟨...⟩ И. Ортенберга. СПб. 1855. — с. 65. *(0417)*.

2852. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Приятное препровождение времени, или Собрание употребительнейших фантов. СПб. 1855. — с. 66. *(0418)*.

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

2853. *Кузен В.* Мария Готфор. Рассказ. — с. 147—162.

2854. ⟨*Де Ла Жироньер П. П.*⟩. Двадцать лет на Филиппинских островах. Статья вторая. — с. 163—200. *(01371)*.

2855. *Верон Л.* Воспоминания парижского буржуа. Гл. VIII (последняя). — с. 201—215.

2856. Иностранные известия. — с. 216—253.

2857. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Заметки и размышления Нового поэта по поводу русской журналистики. — с. 254—269. *(011)*.

2858. Внутренние известия. — с. 270—278.

№ 7. ИЮЛЬ. *(Ц. р. 30 VI 1855; вып. в свет 1 VII 1855)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

2859. ⟨*Столыпин А. Д.*⟩. Ночная вылазка в Севастополе. Рассказ участвовавшего в ней. (Посв. А..... И..... К.....ой). — с. 5—11. Подп.: *Ст....* *(0419)*.

2860. *Фет А. А.* Памяти Д. Л. Крюкова («Когда светильником пред нашими очами...»). — с. 12.

2861. *Михайлов М. Л.* Африкан. Рассказ. — с. 13—51.

2862. ⟨Леонтьев ?⟩. Сережа. Рассказ (Из воспоминаний армейского офицера). — с. 52—76. Подп.: *—в.* *(01370).*

2863. Диккенс Ч. Тяжелые времена. Роман. Часть третья. — с. 77—164.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

2864. Шпилевский П. М. Путешествие по Полесью и Белорусскому краю. Статья пятая. — с. 1—62.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2865. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Сочинения Пушкина ⟨...⟩. Изд. П. В. Анненкова. Тома I, II, III и V. СПб. 1855. Статья третья. — с. 1—26. *(0420).*

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2866. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Зурна, закавказский альманах. Изд. Е. А. Вердеревского. Тифлис. 1855. — с. 1—7. *(0421).*

2867. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Полное собрание сочинений русских авторов. Стихотворения И. Козлова. Изд. А. Смирдина. Две части. СПб. 1855. — с. 7—13. *(0422).*

2868. О русских глаголах. К. Аксакова. М. 1855. — с. 14—17.

2869. Опыт исследования душевных болезней ⟨...⟩. Соч. В. Классовского. СПб. 1855. — с. 17—19.

2870. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. О весьма замечательном употреблении имен числительных ⟨...⟩. Новгород. 1855. Деньга, кабак, набат. Новгород. 1855. Исторические записки дирекции Новгородской губернии. Новгород. 1855. — с. 19—20. *(0423).*

2871. Рассказы. Соч. В. Л⟨апин⟩. Две части. Казань. 1854. — с. 20—21.

2872. Достопамятные сказания о подвижничестве святых ⟨...⟩. Изд. третье. СПб. 1855. — с. 21.

2873. Записки Горыгорецкого земледельческого института. Кн. 4-я. СПб. 1855. — с. 21—22.

2874. Предварительный курс русского языка. Сост. В. Новаковский. СПб. 1855. — с. 22—23.

2875. Описание револьверов ⟨...⟩, К. Костенкова. СПб. 1855. — с. 23.

2876. Анекдоты из современной войны русских с англо-французами и турками. М. 1855. Страх врагам ⟨...⟩. М. 1855. Севастополь в нынешнем состоянии. М. 1855. — с. 23—24.

2877. Полное собрание песен хора московских цыган. СПб. 1855. — с. 24.

2878. Сочинения поэта-крестьянина Ивана Кругликова. СПб. 1853. — с. 24.

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

2879. Санд Ж. История моей жизни. ⟨Пер Н. Г. Чернышевского⟩. Гл. VIII—XI. — с. 1—24. *(01387).*

2880. Дизраэли И. Писатели и критики старой Англии. — с. 25—64.

2881. ⟨Де Ла Жироньер П. П.⟩. Двадцать лет на Филиппинских островах. Статья третья. — с. 65—104. *(01371).*

2882. ⟨Панаев И. И.⟩. Заметки и размышления Нового поэта по поводу русской журналистики. — с. 105—118. *(011).*

2883. Внутренние известия. — с. 119—162.

2884 Иностранные известия. — с. 163—190.

2885. Письмо из Москвы. — с. 191—196. Подп.: *N. (0424).*

2886. От редакции «Современника». — 2 с. без нумерации.

№ 8. АВГУСТ. *(Ц. р. 31 VII 1855; вып. в свет 20 VIII 1855)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

2887. ⟨Панаева А. Я.⟩. Степная барышня. Повесть. — с. 165—244. Подп.: *Н. С. (0466).*

Судя по пагинации, между этой повестью и следующим далее романом Диккенса должно было быть помещено еще какое-то произведение.

2888. Диккенс Ч. Тяжелые времена. Роман. Часть четвертая и последняя. — с. 287—352.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

2889. Пекарский П. П. Русские мемуары XVIII века. ⟨Статья третья и последняя⟩. — с. 63—120. *(0379)*.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2890. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Сочинения Пушкина ⟨...⟩. Изд. П. В. Анненкова. Шесть томов. СПб. 1855. Статья четвертая и последняя. — с. 27—52. *(0425)*.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2891. История Московской славяно-греко-латинской академии. Соч. ⟨...⟩ С. Смирнова. М. 1855. — с. 25—33.

2892. ⟨Некрасов Н. А.⟩. Осада Севастополя, или Таковы русские. М. 1855. — с. 33—41. *(0426)*.

2893. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Восточная война, ее причины и последствия. М. 1855. — с. 41—42. *(0427)*.

2894. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Азовское море ⟨...⟩, сост. А. Зуевым. СПб. 1855. — с. 42—44. *(0428)*.

2895. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Новые письма о химии ⟨...⟩ Юстуса Либиха. Пер. ⟨...⟩ А. Иохера. СПб. 1855. — с. 44—45. *(0429)*.

2896. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Исследование Псковской судной грамоты 1467 года. Ф. Устрялова. СПб. 1855. — с. 46. *(0430)*.

2897. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Полное историческое известие о древних стригольниках ⟨...⟩, собранное протоиереем А. Иоанновым. Изд. пятое. СПб. 1855. — с. 46. *(0431)*.

2898. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Игра пикет, написанная и изд. П. С. Вишневским. СПб. 1855. — с. 46—47. *(0432)*.

2899. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Исследование о летописи Якимовской. Сост. П. А. Лавровский. СПб. 1855. — с. 47—48. *(0433)*.

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

2900. Ройер А. Пленные англичане в России. Рассказ старшего лейтенанта королевского парового фрегата «Тигр». Гл. I—XI. — с. 197—232.

2901. ⟨*Де Ла Жироньер П. П.*⟩. Двадцать лет на Филиппинских островах. Статья четвертая. — с. 233—257. *(01371)*.

2902. ⟨*Некрасов Н. А.* и *Боткин В. П.*⟩. Заметки о журналах за июль месяц 1855 года. — с. 258—276. *(0434)*.

2903. Иностранные известия. — с. 276—291.

2904. ⟨*Некрасов Н. А.* и *?*⟩. Петербургские известия. — с. 291—296. *(01391)*.

2905. ⟨От редакции «Современника»⟩. — с. 1—2 без нумерации.

2906. Хроника современных военных известий. ⟨Ред. и сост. А. С. Афанасьева-Чужбинского?⟩. (К «Современнику» № VIII). — с. 1—98 и 1—28 отд. пагинации. *(0435)*.

№ 9. СЕНТЯБРЬ. *(Ц. р. 31 VIII 1855; вып. в свет 7 IX 1855)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

2907. ⟨*Толстой Л. Н.*⟩. Ночь весною 1855 года в Севастополе. — с. 5—30. *(0213)*.

2908. *Некрасов Н. А.* Воспоминание. Отрывок («В тоске по юности моей...»). — с. 31—33.

2909. *Барбье О.* *** («Как грустно только зла следить одне деянья...»). Пер. Н. Греков. — с. 34.

2910. ⟨*Толстой Л. Н.*⟩. Рубка лесу. Рассказ юнкера. (Посв. И. С. Тургеневу). — с. 35—68. Подп.: *Л. Н. Т.(0213)*.

2911. *Полонский Я. П.* Дом в деревне. — с. 69—138.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

2912. *Милютин В. А.* Жизнь Алкивиада, по новейшим о ней исследованиям. Статья третья. — с. 1—46.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2913. ⟨*Феоктистов Е. М.*⟩. К. С. Аполлинарий Сидоний. Эпизод из литературной и политической истории Галлии V века. Соч. С. Ешевского. М. 1855. — с. 1—28. Подп.: *Е. Ф. (0250)*.

2914. Извлечение из всеподданнейшего отчета министра народного просвещения за 1854 год ⟨...⟩. — с. 1—2.

2915. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Архив историко-юридических сведений, относящихся до России, изд. Н. Калачовым. Книги второй половина первая. М. 1855. — с. 3—8. *(0436)*.

2916. Опыт учебника русского языка ⟨...⟩, сост. И. Соснецким. М. 1855. — с. 8—16.

2917. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Учебные руководства для военно-учебных заведений. Руководство начальной геометрии. СПб. 1855. — с. 16—17. *(0437)*.

2918. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Православный собеседник, изд. при Казанской духовной академии. 1855. Кн. первая. Казань. — с. 18. *(0438)*.

2919. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Рассказ солдата Сидорова при бомбардировании Севастополя англо-французами. М. 1855. — с. 18. *(0439)*.

2920. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Практическое руководство к производству уголовных следствий, сост. ⟨...⟩ Ив. Оболенским. 2 части. М. 1855. — с. 19. *(0440)*.

2921. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Палитра, новые стихотворения. М. 1854. — с. 19—21. *(0441)*.

2922. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Последний вечер новобранца в родительской семье. М. 1855. Чувство и любовь к престолу и отечеству. М. 1855. Описание бомбардирования англичанами Соловецкого монастыря. М. 1855. Обхождение русских с врагами. М. 1855. Доблестные подвиги русских воинов. М. 1855. — с. 21. *(0442)*.

2923. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Акт восьмого выпуска студентов Главного педагогического института, 20 июня 1855 года. СПб. 1855. — с. 22. *(0443)*.

2924. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Учреждение Юрьевского общества сельского хозяйства с отчетом за 1854 год. М. 1855. Записки Юрьевского общества сельского хозяйства за 1854—1855 год. М. 1855. — с. 22—25. *(0444)*.

2925. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. О звании генерала, соч. Дюра-Ласаля, пер. г. Сведерус. СПб. 1855. — с. 25—26. *(0445)*.

2926. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. Стихотворения В. Красницкого. М. 1855. — с. 26—28. *(0446)*.

2927. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. Говор простого народа. Написал А. Месковский ⟨...⟩. СПб. 1855. — с. 28—29. *(0447)*.

2928. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Венгерская грамматика с русским текстом ⟨...⟩. А. Дешко. СПб. 1855. — с. 29—30. *(0448)*.

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

2929. ⟨*Де Ла Жироньер П. П.*⟩. Двадцать лет на Филиппинских островах. Статья пятая. — с. 1—26. *(01371)*.

2930. *Ройер А*. Пленные англичане в России. Рассказ старшего лейтенанта королевского парового фрегата «Тигр». Гл. XII—XVII. — с. 27—53.

2931. ⟨*Некрасов Н. А.?* и *?*⟩. Некролог. Владимир Алексеевич Милютин. — с. 54—55. *(01389)*.

2932. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Заметки и размышления Нового поэта по поводу русской журналистики. — с. 56—67. *(011)*.

2933. Иностранные известия. — с. 68—91.

2934. Петербургские известия. — с. 92—96.

2935. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 97—100. *(0268)*.

2936. Хроника военных современных известий. Июль и август 1855 г. ⟨Ред. и сост. А. С. Афанасьева-Чужбинского?⟩. (К «Современнику» № IX). — с. 1—56. *(0435)*.

№ 10. ОКТЯБРЬ. *(Ц. р. 30 IX 1855; вып. в свет 6 X 1855)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

2937. *Полонский Я. П.* На Черном море. 1855 («Отрадней сна, товарищ мой...»). — с. 139—141.

2938. *Фет А. А*. Хижина в лесу («На лес насунулися тучи...»). — с. 142.

2939. *Гончаров И. А*. От мыса Доброй Надежды до Явы (Из путевых записок). — с. 143—156.

2940. Некрасов Н. А. В больнице («Вот и больница. Светя показал...»). — с. 157—160.

2941. Таторский П. Восемь месяцев в плену у французов (после альмского дела). Рассказ рядового. ⟨Лит. запись и ред. Н. П. Сокальского⟩. — с. 161—210. *(0449)*.

2942. Меншиков П. Н. Хороший человек. — с. 211—239.

2943. ⟨Шаликова Н. П.⟩. Елена. Рассказ. — с. 240—268. Подп.: *Е. Нарская. (0404)*.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

2944. Жизнь и изобретения Джемса Уатта. — с. 47—91.

2945. Карлейль Т. О героях и героическом в истории. Пер. В. Б⟨отки⟩н. — с. 92—118. *(0189)*.

2946. Лонгинов М. Н. Воспоминание о графе С. С. Уварове. — с. 119—124.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2947. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Морской сборник, изд. Морским ученым комитетом. Год 1855. Кн. 1—9 (январь — сентябрь). — с. 29—54. *(0450)*.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2948. ⟨Некрасов Н. А.⟩. Стихотворения Я. П. Полонского. СПб. 1855. — с. 31—33. *(0451)*.

2949. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. В воспоминание 12-го января 1855 года. Учено-литературные статьи профессоров и преподавателей имп. Московского университета, изданные по случаю его столетнего юбилея. М. 1855. — с. 33—39. *(0452)*.

2950. Статский советник. Оригинальная комедия в трех действиях. Соч. А. Симанского. СПб. 1855. — с. 39—44.

2951. ⟨Некрасов Н. А.⟩. О жизни и трудах Дорджи Банзарова. Соч. П. Савельева. СПб. 1855. — с. 44—47. *(0453)*.

2952. Помешательство. Соч. П. Малиновского. СПб. 1855. — с. 47—59.

2953. Энциклопедический лечебник домашних животных и дворовых птиц. Том второй ⟨...⟩. Сост. Г. Ф. Ундрицом. СПб. 1855. — с. 59—60.

2954. Полное, систематическое, практическое описание минеральных вод ⟨...⟩, сост. К. Грум ⟨...⟩. СПб. 1855. — с. 60—62.

2955. Руководство к производству меда — напитка в России. Сост. ⟨...⟩ В. В. Писаревым. СПб. 1855. — с. 62—64.

2956. Измеритель. ⟨...⟩. Соч. Пресслера ⟨...⟩. СПб. 1855. — с. 64—65.

2957. Элементарный способ решения вопросов относительно сопротивления материалов и устойчивости сооружений ⟨...⟩. Беспалова. СПб. 1855. — с. 65—66. *(01388).*

2958. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Библиотека для дач, пароходов и железных дорог. ⟨...⟩. I. Аптекарша. Повесть гр. В. А. Соллогуба. СПб. 1855. — с. 66—67. *(0454).*

2959. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Полное собрание сочинений русских авторов. Сочинения Н. Греча. Изд. А. Смирдина. Три тома. СПб. 1855. — с. 67—72. *(0455).*

2960. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. О ценах на хлеб в России. А. Н. Егунова. Вып. 1. М. 1855. — с. 72—76. *(0456).*

2961. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Учебные руководства для военно-учебных заведений. ⟨...⟩. Руководство статистики России. Сост. Л. Соколовским. СПб. 1855. — с. 76. *(0457).*

2962. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Премудрость и благость божия в судьбах мира и человека. М. 1855. — с. 76. *(0458).*

2963. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Сказание о странствии и путешествии по России ⟨...⟩ инока Парфения. ⟨...⟩. М. 1855. — с. 77. *(0459).*

2964. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Слова и поучения на воскресные и праздничные дни. Протоиерея И. Халколиванова. ⟨...⟩. СПб. 1855. — с. 77. *(0460).*

2965. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Введение к изучению естественной истории. Сост. Д. Михайлов. СПб. 1855. — с. 78. *(0461).*

2966. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. О новоизобретенном способе отделения извести из свеклосахарных сиропов ⟨...⟩. Киев. 1855. — с. 78. *(0462).*

ОТДЕЛ V. 〈СМЕСЬ〉

2967. 〈*Де Ла Жироньер П. П.*〉. Двадцать лет на Филиппинских островах. Статья шестая (последняя). — с. 101—124. *(01371)*.

2968. *Араго Д. Ф.* Слово Мольеру, произнесенное при открытии памятника великому комику, 18 января 1844 г. Пер. Дм. П〈еревощико〉в. — с. 125—132. *(0463)*.

2969. Иностранные известия. — с. 133—165.

2970. 〈*Некрасов Н. А.*〉. Заметки о журналах за сентябрь 1855 года. — с. 165—185. *(0464)*.

2971. 〈*Некрасов Н. А.* и ?〉. Петербургские известия. — с. 186—194. *(0465)*.

2972. 〈*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*〉. Моды. — с. 5—8. *(0268)*.

2973. Хроника военных современных известий. Август и сентябрь 1855 г. 〈Ред. и сост. А. С. Афанасьева-Чужбинского〉. (К «Современнику» № X). — с. 57—78. *(0435)*.

№ 11. НОЯБРЬ. *(Ц. р. 31 X 1855 bis; вып. в свет 7 XI 1855)*

2974. О перемещении С.-Петербургской конторы «Современника». — с. 1—2. Об издании «Современника» в 1856 году. — с. 3—15 отд. пагинации.

ОТДЕЛ I. 〈СЛОВЕСНОСТЬ〉

2975. *Сокальский Н. П.* Современные рассказы. — с. 5—24 отд. пагинации.

2976. *Тургенев И. С.* Постоялый двор. Повесть. — с. 1—49.

2977. *Майков А. Н.* *** («Перед твоей душой пугливой...»). — с. 50.

2978. *Некрасов Н. А.* Свадьба («В сумерки в церковь вхожу. Малолюдно...»). — с. 51—52.

2979. *Оков В.* Провинциальная гризетка. Рассказ. — с. 53—79.

2980. *Некрасов Н. А.* *** («Я не люблю иронии твоей...»). — с. 80.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

2981. Дружинин А. В. Георг Крабб и его произведения. Статья первая. — с. 1—46.

2982. Тьерри О. Легенды об Аттиле ⟨начало⟩. — с. 47—72.

2983. Боткин В. П. Выставка в имп. Академии художеств. Октябрь 1855 года. — с. 73—82.

2984. Тургенев И. С. Два слова о Грановском (Письмо к редакторам «Современника»). — с. 83—86.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

2985. ⟨Дружинин А. В.⟩. Стихотворения Я. П. Полонского. СПб. 1855. — с. 1—20. *(0151).*

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

2986. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Сельскохозяйственная статистика Смоленской губернии. Сост. Я. Соловьевым. ⟨...⟩. М. 1855. — с. 1—14. *(0467).*

2987. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Полное собрание сочинений русских авторов. Сочинения В. Л. Пушкина (и Д. В. Веневитинова). Изд. А. Смирдина. СПб. 1855. — с. 14—19. *(0468).*

2988. История православного русского монашества ⟨...⟩. Соч. ⟨...⟩ П. Казанского. М. 1855. — с. 19—22.

2989. Книга природы, или Энциклопедия естественных наук ⟨...⟩ Фр. Шодлера. Пер. с нем. Н. Д. Панова. М. 1855. — с. 22—24.

2990. Плотничное искусство с 203 рис., изложенное полковником Дементьевым. СПб. 1855. — с. 24—25.

2991. Сельский домашний лечебник. Соч. д-ра Паулицкого. II тома. СПб. 1855. — с. 25—26.

2992. Об устройстве лесов. Соч. К. Ф. Генке ⟨...⟩. СПб. 1855. — с. 26—29.

2993. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Иконы господских праздников ⟨...⟩. СПб. 1855. — с. 29. *(0469).*

2994. Руководство к производству листового зеленого стекла в России. Сост. В. В. Писаревым. СПб. 1855. — с. 29—30.

2995. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Материалы к учению об огнестрельных ранах, собранные ⟨...⟩ Г. Шульцем. Пер. с нем. А. Кашин. СПб. 1855. — с. 31. *(0470).*

2996. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Археологические и нумизматические отрывки. П. Савельева. Кн. 1-я. СПб. 1855. — с. 31. *(0471).*

2997. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Права и обязанности домовладельцев, управляющих домами и жильцов в С.-Петербурге ⟨...⟩. СПб. 1855. — с. 32. *(0472).*

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

2998. Гранкин С. Набег («Мы выступили ночью. Запад бледный...»). — с. 1—8.

2999. Жерар Ж. Львы, их жизнь, нравы и охота за ними. Рассказы. Гл. I—II. — с. 9—42.

3000. ⟨Панаева А. Я.⟩. Железная дорога между Петербургом и Москвою. Физиологические заметки. — с. 43—71. Подп.: *С**. (0105).*

3001. ⟨Некрасов Н. А. и *?⟩.* Заметки о журналах за октябрь 1855 года. — с. 71—87. *(0473).*

3002. Иностранные известия. — с. 88—110.

3003. Известия петербургские и московские. — с. 111—116. *(0424).*

3004. ⟨Панаев И. И. и *Панаева А. Я.⟩.* Моды. — с. 116—118. *(0268).*

3005. Хроника военных современных событий. Сентябрь и октябрь 1855 г. ⟨Ред. и сост. А. С. Афанасьева-Чужбинского?⟩. (К «Современнику» № XI). — с. 1—36. *(0435).*

№ 12. ДЕКАБРЬ. *(Ц. р. 30 XI и 2 XII 1855)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

3006. Полонский Я. П. Агарь («Завистью гонима, я бегу стыда...»). — с. 81—82.

3007. ⟨Шаликова Н. П.⟩. Все к лучшему. Повесть. (Посв. Н. И. Новосильцевой). — с. 83—202. Подп.: *Е. Нарская. (0404).*

3008. Майков А. Н. *** («Мы на дачу перебрались...»). — с. 203.

3009. Шенье А. «Всегда, всегда готов прощать любовник страстный...». Пер. Н. Греков. — с. 204.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

3010. Тьерри О. Легенды об Аттиле. Окончание. — с. 87—110.

3011. Дружинин А. В. Георг Крабб и его произведения. Статья вторая. — с. 111—150.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

3012. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Очерки гоголевского периода русской литературы. ⟨...⟩. Статья первая. — с. 21—66. *(0474).*

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

3013. ⟨Буслаев Ф. И.⟩. Народные русские сказки. Изд. А. Афанасьев. Вып. I. М. 1855. — с. 33—37. *(0475).*

3014. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. О значении практики в системе современного юридического образования. Д. Мейера. Казань. 1855. —с. 37—39. *(0476).*

3015. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Памятная книжка имп. Александровского лицея на 1855—1856 год. СПб. 1855. — с. 40—41. *(0477).*

3016. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Цыганенок. Повесть для детей. П. М. Шпилевского. СПб 1855. — с. 41—42. *(0478).*

3017. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. О быте крестьян в Казанской губернии. Казань. 1855. — с. 42—43. *(0479).*

3018. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. О значении и постепенном учреждении сельскохозяйственных обществ в России. С. Пахмана. Казань. 1855. — с. 43—45. *(0480).*

3019. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Ложь и действительность восточной войны. Соч. В. Жоли. Пер. С. Р. СПб. 1855. — с. 45—46. *(0481).*

3020. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Руководство к всеобщей истории, соч. Ф. Лоренца. Часть III. Отд. 2. Изд. второе. СПб. 1855. — с. 46—48. *(0482)*.

3021. Ад, Данта Алигиери ⟨...⟩. Пер. с итальянского ⟨...⟩ Д. Мин. М. 1855. — с. 48.

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

3022. *Ройер А*. Пленные англичане в России. Рассказ старшего лейтенанта королевского парового фрегата «Тигр». Окончание. — с. 119—141.

3023. История Англии, рассказанная по газетным объявлениям. — с. 142—169.

3024. *Жерар Ж*. Львы, их жизнь, нравы и охота за ними. Рассказы. Окончание. — с. 169—216.

3025. Иностранные известия. — с. 216—235.

3026. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Заметки Нового поэта о петербургской жизни. — с. 235—268. *(011)*.

3027. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. Письмо петербургских литераторов к М. С. Щепкину по случаю его пятидесятилетнего юбилея ⟨...⟩. — с. 269—270. *(0483)*.

3028. ⟨*Некрасов Н. А.* и *Майков А. Н.*⟩. Заметки о журналах за ноябрь 1855 года. — с. 271—284. *(0484)*.

3029. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 285—286. *(0268)*.

3030. Хроника военных современных событий. Октябрь и ноябрь 1855 г. ⟨Ред. и сост. А. С. Афанасьева-Чужбинского?⟩. (К «Современнику» № XII). — с. 37—48. *(0435)*.

3031. ⟨Приложение⟩

Теккерей В. Ньюкомы. — См. 1856 г. № 3343.

1856

№ 1. ЯНВАРЬ. *(Ц. р. 31 XII 1855 и 5 I 1856; вып. в свет 12 I 1856)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

3032. Тургенев И. С. Рудин. Повесть. Часть первая. — с. 5—68.

3033. Полонский Я. П. *** («Царство науки не знает предела...»). — с. 69.

3034. Фет А. А. Морской залив («Третью уж ночь вот на этом холме за оврагом...»). — с. 70.

3035. Толстой Л. Н. Севастополь в августе 1855 года. — с. 71—122.

3036. Некрасов Н. А. Саша («Словно как мать над сыновней могилой...»). (И⟨ван⟩у Т⟨ургене⟩ву). — с. 123—140.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

3037. Дружинин А. В. Георг Крабб и его произведения. Статья третья. — с. 1—32.

3038. Карлейль Т. Героическое значение поэта. Дант. Пер. В. П. Боткин. — с. 33—54.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

3039. ⟨Дружинин А. В.⟩. Русские в Японии в начале 1853 и в конце 1854 годов (Из путевых заметок). И. Гончарова. СПб. 1855. — с. 1—26. *(0164).*

3040. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Очерки гоголевского периода русской литературы. ⟨...⟩. Статья вторая. — с. 27—64. *(0485).*

3041. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Основьяненко. Соч. Г. Данилевского. ⟨...⟩. СПб. 1856. — с. 1—6. *(0486)*.

3042. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Лейтенант и поручик ⟨...⟩, соч. К. Масальского. Две части. СПб. 1855. — с. 6—12. *(0487)*.

3043. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Месяцеслов на 1856 год. ⟨...⟩. СПб. — с. 12—15. *(0488)*.

3044. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Думы современной России. А. Ступиной. СПб. 1855. — с. 15—16. *(0489)*.

3045. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Правила составления употребительнейших в строительном искусстве мастик ⟨...⟩ соч. И. Лейхса. ⟨...⟩. СПб. 1856. — с. 16. *(0490)*.

3046. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Гражданские законы Псковской судной грамоты. Соч. И. Энгельмана. СПб. 1855. — с. 16. *(0491)*.

3047. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Указатель для обозрения Московской патриаршей ⟨...⟩ ризницы и библиотеки. Сост. ⟨...⟩ арх. Саввою. М. 1855. — с. 16—17. *(0492)*.

3048. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. О пленных, по древнему русскому праву. А. Лохвицкого. М. 1855. — с. 17. *(0493)*.

3049. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Исторические сведения о примечательнейших местах в Белоруссии ⟨...⟩. Сост. ⟨...⟩ М. О. Без-Корниловичем. СПб. 1855. — с. 17—18. *(0494)*.

3050. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Мельница близ села Ворошилова, простонародный рассказ дяди Афанасия ⟨А. С. Афанасьева-Чужбинского⟩. СПб. 1856. — с. 18—19. *(0495)*.

3051. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Православные и другие христианские церкви в Турции. И. Березина. СПб. 1855. — с. 19. *(0496)*.

3052. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Описание хронологической машины А. Головацкого, сост. акад. Вишневским. СПб. 1855. — с. 19—21. *(0497)*.

3053. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Ложь и правда о войне на Востоке. Соч. В. Жоли ⟨...⟩. Пер. с франц. Е. Серчевский. СПб. 1855. — с. 21. *(0498)*.

3054. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Правила конюшенного хозяйства ⟨...⟩. Соч. ⟨...⟩ О. С. Пашкевича. СПб. 1855. — с. 21—22. *(0499)*.

3055. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Веселый карандаш ⟨...⟩. СПб. 1856. — с. 22. *(0500).*

3056. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Очерк истории православной церкви на Волыни. Соч. П. Карашевича. СПб. 1855. — с. 22—23. *(0501).*

3057. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Обзор главнейших путешествий и географических открытий ⟨...⟩, сост. К. Ф. Свенске. Том первый. СПб. 1855. — с. 23—24. *(0502).*

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

3058. Яковлев. Содержание русских в плену. Журнал кописта, веденный им в плену у французов и турок. ⟨Лит. запись и ред. Н. П. Сокальского⟩. — с. 1—17. *(0449).*

3059. Поветкин П. Госпиталь в Константинополе. Рассказ рядового. ⟨Лит. запись и ред. Н. П. Сокальского⟩. — с. 17—25. *(0449).*

3060. Диккенс Ч. Брильянтовая ярмарка. Святочный рассказ. — с. 25—38.

3061. Автор «Жиль Блаза» ⟨Лесаж⟩. Биографический очерк. — с. 38—47.

3062. Заграничные известия. — с. 48—73.

3063. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Заметки Нового поэта о петербургской жизни. — с. 74—117. *(011).*

3064. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 118—120. *(0268).*

3065. Хроника военных современных событий. Ноябрь и декабрь 1855 г. ⟨Ред. и сост. А. С. Афанасьева-Чужбинского?⟩. (К «Современнику» № I, 1856 г.). — с. 1—14. *(0435).*

№ 2. ФЕВРАЛЬ. *(Ц. р. 31 I и 5 II 1856; вып. в свет 9 II 1856)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

3066. Гончаров И. А. Острова Бонин-Сима. С 26 июня по 4 августа 1853 года. — с. 141—157.

3067. Фет А. А. *** («Забудь меня, безумец исступленный!..»). — с. 158.

3068. Тургенев И. С. Рудин. Повесть. Часть вторая (последняя). — с. 159—220.

3069. Жемчужников А. М. *** («С вечера едет все лесом дремучим...»). — с. 221—222.

3070. Некрасов Н. А. *** («Внимая ужасам войны...»). — с. 223.

3071. Фет А. А. *** («В темноте, на треножнике ярком...»). — с. 224.

3072. Галищенко. Жизнь на севастопольской батарее. Рассказ матроса. ⟨Лит. запись и ред. Н. П. Сокальского⟩. — с. 225—236. *(0449).*

3073. Некрасов Н. А. Филантроп («Бедных петербургских жителей...»). — с. 237—242.

3074. Михайлов М. Л. Деревня и город. Рассказ. (Посв. Л. П. Шелгуновой). — с. 243—271.

3075. Толстой А. К. Стихотворения («Милый друг, тебе не спится...». — Волки. Баллада. — «Ой, кабы Волга-матушка да вспять побежала...». — «Дождя отшумевшего капли...». — «Ходит Спесь, надуваючись...». — «В колокол, мирно дремавший, с налету тяжелая бомба...»). — с. 272—276.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

3076. Дружинин А. В. Георг Крабб и его произведения. Статья четвертая. — с. 55—91.

3077. Карлейль Т. Героическое значение поэта. Шекспир. Пер. В. Б⟨откина⟩. — с. 92—104. *(01364).*

3078. ⟨Журавский Д. И.⟩. Соображения касательно устройства железных дорог в России. — с. 105—114. *(0503).*

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

3079. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Очерки гоголевского периода русской литературы. ⟨...⟩. Статья третья. — с. 65—132. *(0504).*

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

3080. Польская литература в 1855 году. — с. 121—133.

3081. ⟨Туманский М.⟩. Гаврилке в ратники идти, а мне остаться. Рассказ. — с. 133—142. Подп.: *Н. Тумской. (01394).*

3082. Лонгинов М. Н. Библиографическая редкость. «Мешанина». Журнал 1773 года. — с. 143—148.

3083. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 149—200. *(011)*.

3084. ⟨*Некрасов Н. А., Боткин В. П.* и *Чернышевский Н. Г.*⟩. Заметки о журналах. Декабрь 1855 и январь 1856 года. — с. 201—223. *(0505)*.

3085. Заграничные известия. — с. 223—253.

3086. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 254—256. *(0268)*.

3087. Хроника военных современных событий. Декабрь 1855 и январь 1856 г. ⟨Ред. и сост. А. С. Афанасьева-Чужбинского?⟩. (К «Современнику» № II, 1856 года). — с. 15—24. *(0435)*.

№ 3. МАРТ. *(Ц. р. 29 II и 3 III 1856; вып. в свет 9 III 1856)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

3088. ⟨*Туманский В. И.*⟩. «За днями дни бегут толпой...». — с. 5—6. Подп.: *А. С. Пушкин. (0536)*.

3089. Григорович Д. В. Пахарь. Повесть. (Посв. В. П. Боткину). — с. 7—48.

3090. Костомаров Н. И. ⟨и *Пыпин А. Н.*⟩. Горе-Злочастие, древнее русское стихотворение. — с. 49—68. *(0506)*.

3091. Фет А. А. Спор («Где нимфа резвая, покинув горный ток...»). — с. 69—70.

3092. Майстренко А. Синопское сражение. 18 ноября 1853 года. Рассказ матроса. ⟨Лит. запись и ред. Н. П. Сокальского⟩. — с. 71—82. *(0449)*.

3093. Некрасов Н. А. *** («Замолкни, муза мести и печали!..»). — с. 83.

3094. Майков А. Н. Мечтания («Пусть пасмурный октябрь осенней дышит стужей...»). — с. 84.

3095. Толстой Л. Н. Метель. — с. 85—113.

3096. Бодиско В. К. Из Америки. ⟨Статья первая⟩. — с. 114—140.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

3097. Колбасин Е. Я. Иван Иванович Мартынов, переводчик «Греческих классиков». Гл. I—II. — с. 1—46.

3098. ⟨Дружинин А. В.⟩. Георг Крабб и его произведения. Статья пятая. — с. 47—74. *(0177).*

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

3099. Анненков П. В. Семейная хроника и воспоминания. С. Аксакова. М. 1856. — с. 1—24.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

3100. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Стихотворения гр. Ростопчиной. Том первый. СПб. 1856. — с. 1—18. *(0507).*

3101. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Вестник естественных наук. М. 1856. № 1. — с. 18—19. *(0508).*

3102. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Журнал садоводства ⟨...⟩. Кн. 1 (январь). М. 1856. — с. 19—21. *(0509).*

3103. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Очерки Сибиряка. I. Девичий сон на Новый год. ⟨...⟩. СПб. 1856. — с. 21—24. *(0510).*

3104. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Силуэты, сцены в стихах В. Н. Попова. СПб. 1856. — с. 24—31. *(0511).*

3105. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Разведение свекловицы ⟨...⟩. Соч. М. Веллера. М. 1856. Фабрикация стеариновых ⟨...⟩ свечей. Мельнейера. М. 1855. Практика золочения и серебрения ⟨...⟩. Сост. Шрейбером. М. 1855. — с. 31—32. *(0512).*

3106. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Первое чтение ⟨...⟩. Соч. А. Ишимовой. Часть I. СПб. 1856. — с. 32—33. *(0513).*

3107. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Новороссийский календарь на 1856 год ⟨...⟩. Одесса. 1856. — с. 33—34. *(0514).*

3108. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Записки Кавказского отдела имп. Русского географического общества. Кн. III ⟨...⟩. Тифлис. 1855. — с. 35—40. *(0515).*

3109. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Поездка в Вольную Сванетию полковника Бартоломея в 1853 году. Тифлис. 1855. — с. 40—42. *(0516).*

3110. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Некоторые замечания ⟨...⟩ о действительных причинах гибели наполеоновских полчищ в 1812 году. И. П. Липранди. СПб. 1855. — с. 42—47. *(0517).*

3111. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Образцы и формы деловых актов и бумаг ⟨...⟩. М. 1855. — с. 47. *(0518).*

3112. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Карманная почтовая книжка ⟨...⟩. СПб. 1855. — с. 47—48. *(0519).*

3113. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Последние следы сэра Джона Франклина ⟨...⟩. СПб. 1855. — с. 48. *(0520).*

3114. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Элементарный способ решения вопросов относительно сопротивления материалов ⟨...⟩, Беспалова. СПб. 1855. — с. 48. *(0521).*

3115. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Похождения Чичикова, или Мертвые души, поэма Н. Гоголя. ⟨...⟩. М. 1855. — с. 48. *(0522).*

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

3116. Фелье О. Маленькая графиня. Повесть. ⟨Пер. Н. Г. Чернышевского⟩. — с. 1—48. *(0523).*

3117. ⟨Панаев И. И.⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 49—77. *(011).*

3118. ⟨Некрасов Н. А. и *Чернышевский Н. Г.⟩.* Заметки о журналах. Февраль 1856 года. — с. 78—95. *(0524).*

3119. Заграничные известия. — с. 95—130.

3120. ⟨Панаев И. И. и *Панаева А. Я.⟩.* Моды. — с. 131—132. *(0268).*

№ 4. АПРЕЛЬ. *(Ц. р. 31 III 1856 bis; вып. в свет 9 IV 1856)*

3121. От редакции «Современника». — 1 с. отд. пагинации.

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

3122. Панаев И. И. Опыт о хлыщах. Провинциальный хлыщ. Очерки нравов. — с. 141—216.

3123. Островский А. Н. Семейная картина. — с. 217—234.

3124. Полонский Я. П. Сон («Затворены душные ставни...»). — с. 235—236.

3125. Бодиско В. К. Из Америки. ⟨Статья вторая⟩. — с. 237—258.

3126. Некрасов Н. А. Княгиня («В век Екатерины — и никак не ближе...»). — с. 259—260.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

3127. Колбасин Е. Я. Иван Иванович Мартынов, переводчик «Греческих классиков». Окончание. — с. 75—126.

3128. Устрялов Н. Г. Петр Великий в Вене в 1698 году. — с. 127—162.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

3129. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Очерки гоголевского периода русской литературы. ⟨...⟩. Статья четвертая. — с. 25—76. *(0525).*

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

3130. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Стихотворения Ивана Никитина. Изд. гр. Д. Н. Толстой. Воронеж и СПб. 1856—7364. — с. 49—56. *(0526).*

3131. Затаенная мысль, роман М. И. Воскресенского, в трех частях. М. 1856. — с. 56—62.

3132. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Графиня Полина. Повесть А. Глинки. СПб. 1856. — с. 62—67. *(0527).*

3133. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Вспомогательная книга для помещиков и сельских хозяев. Соч. Крейсига. Пер. и доп. прим. С. М. Усов. Изд. третье ⟨...⟩. СПб. 1856. — с. 68. *(0528).*

3134. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Беседы о сельском хозяйстве проф. ⟨...⟩ Я. Линовского. Скотоводство и шелководство. М. 1855. — с. 68—69. *(0529).*

3135. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. О производительных силах России, соч. ⟨...⟩ Л. В. Тенгоборского. Части 2-ой вып. 1-й. Пер. И. В. Вернадского. М. 1855. — с. 69. *(0530).*

3136. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Российская родословная книга, изд. кн. П. Долгоруковым. Часть третья. СПб. 1856. — с. 69. *(0531).*

3137. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Кабинет магика, или Шестьдесят опытов натуральной магии и пр., сост. М. Ж. СПб. 1855. — с. 70. *(0532).*

3138. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Очерки Сибиряка. СПб. 1856. — с. 70. *(0533).*

3139. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Врачебно-комнатная гимнастика. Соч. д-ра Шребера. ⟨...⟩. М. 1856. — с. 70—72. *(0534).*

3140. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Судоходство по Шельде. ⟨...⟩. А. Наумова. СПб. 1856. — с. 72. *(0535).*

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

3141. ⟨*Дружинин А. В.*⟩. Письма об английской литературе и журналистике. — с. 133—161. Подп.: *Иногородний подписчик. (0151).*

3142. Санд Ж. Жизнь. ⟨Предисл. и пер. Н. Г. Чернышевского⟩. Статья первая. — с. 162—194. *(0537).*

3143. Гончаров. Эпизод из обороны Севастополя. Рассказ рядового Минского полка. ⟨Лит. запись и ред. Н. П. Сокальского⟩. — с. 195—200. *(0449).*

3144. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 201—223. *(011).*

3145. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. Заметки о журналах. Март 1856 года. — с. 223—237. *(0538).*

3146. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. Литературные новости. — с. 238—244. *(0539).*

3147. Заграничные известия. — с. 244—266.

3148. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 267—268. *(0268).*

№ 5. МАЙ. *(Ц. р. 30 IV и 5 V 1856; вып. в свет 13 V 1856)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

3149. Толстой Л. Н. Два гусара. Повесть. (Посв. гр. М. Н. Толстой). — с. 5—63.

3150. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. В черный день («Поражена потерей невозвратной...»). — с. 64. Подп.: *Н. Н. (0540).*

3151. Сухово-Кобылин А. В. Свадьба Кречинского. Комедия в трех действиях. — с. 65—138.

3152. Некрасов Н. А. Петербургское утро. Отрывок («Мы все привыкли любоваться...»). — с. 139—141.

3153. Фет А. А. Одинокий дуб («Смотри, синея друг за другом...»). — с. 142.

3154. Ковалевский Е. П. Бомбардирование Севастополя. Из 2-й части «Истории войн 1853, 1854 и 1855 годов». — с. 143—162.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

3155. Дружинин А. В. Георг Крабб и его произведения. Статья шестая. Последняя. — с. 1—38.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

3156. Отчет имп. Публичной библиотеки за 1855 г. СПб. 1856. — с. 1—3.

3157. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Стихотворения Кольцова. С портретом автора, его факсимиле и статьею о его жизни и сочинениях, писанною В. Белинским. М. 1856. — с. 3—8. *(0541).*

3158. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Искусство продлить человеческую жизнь (макробиотика). Соч. Х.-В. Гуфеланда. Пер. и доп. П. Заблоцкий. Изд. третье. СПб. 1856. — с. 9. *(0542).*

3159. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Жизнь адмирала Ф. Ф. Ушакова. Р. Скаловского. Часть I. СПб. 1856. — с. 9—11. *(0543).*

3160. Сусанна, или Герои нашего времени. ⟨...⟩. М. 1856. — с. 11—17.

3161. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Блокада крепости Костромы, или Русские в 1608 году. ⟨...⟩. Соч. А. П. С⟨лави⟩на. СПб. 1856. — с. 17—19. *(0544).*

3162. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Значение Пушкина в истории русской литературы ⟨...⟩. Речь, произнесенная ⟨...⟩ Н. Буличем, 9 октября 1855 года. Казань. — с. 20—24. *(0545).*

3163. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Статистическое обозрение промышленности Московской губернии, сост. Ст. Тарасовым. М. 1856. — с. 24—26. *(0546).*

3164. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Записки о жизни Н. В. Гоголя ⟨...⟩. СПб. 1856. — с. 26—39. *(0547).*

3165. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Для легкого чтения. Повести, рассказы ⟨...⟩. Том I. СПб. 1856. — с. 39—40. *(0548).*

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

3166. Лонгинов М. Н. Библиографические записки. — с. 1—18.

3167. Санд Ж. Жизнь. Статья вторая. ⟨Пер. Н. Г. Чернышевского⟩. — с. 19—43. *(0549).*

3168. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 44—74. *(011).*

3169. Заграничные известия. — с. 74—104.

3170. ⟨*Некрасов Н. А.* и *Чернышевский Н. Г.*⟩. Заметки о журналах. Апрель 1856. — с. 105—119. *(0550).*

3171. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 119—120. *(0268).*

3172. Хроника военных событий. ⟨Ред. и сост. А. С. Афанасьева-Чужбинского?⟩. Окончание. — с. 1—22. *(0435).*

№ 6. ИЮНЬ. *(Ц. р. 31 V 1856 bis; вып. в свет 12 VI 1856)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

3173. ⟨*Берви В. В.*⟩. В глуши. Повесть. — с. 163—228. Подп.: *В. Б—и;* в огл.: *В. В. Б—и. (0551).*

3174. Бернс Р. Стихотворения («Джон Андерсен, сердечный друг!..». — К полевой мыши, разоренной моим плугом. — К срезанной плугом маргаритке. — Пахарь. — Джон Ячменное Зерно. — Злая судьба). Пер. М. Михайлов. — с. 229—236.

3175. Бодиско В. К. Из Америки. ⟨Статья третья⟩. — с. 237—262.

3176. Щербина Н. Ф. После бала («Ты грустна поутру после бала...»). — с. 263—264.

3177. Щербина Н. Ф. Наш гений («Нас тайный гений посетил...»). — с. 265—266.

3178. Полянский С. Секрет. Рассказ пластуна. ⟨Лит. запись и ред. Н. П. Сокальского⟩. — с. 267—280. *(0449).*

3179. Полонский Я. П. Гаданье («Погадай-ка мне, старуха!..»). — с. 281—282.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

3180. Пекарский П. П. Поездка графа Матвеева в Париж в 1705 году. — с. 39—66.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

3181. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Сочинения Т. Н. Грановского. Том первый. М. 1856. — с. 1—28. *(0552).*

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

3182. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Сочинения Н. В. Гоголя. Тома V и VI. М. 1856. — с. 41—49. *(0553).*

3183. Блокада Карса. Тифлис. 1856. — с. 49—52.

3184. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. История балтийских славян. А. Гильфердинга. Том I. М. 1855. — с. 52—55. *(0554).*

3185. ⟨Фет А. А.⟩. Карманная книжка для начинающих охотиться ⟨...⟩. Л. Вакселя. — с. 55—64. *(0555).*

3186. ⟨Щербина Н. Ф.⟩. Периодические явления в жизни зверей ⟨...⟩. Рассуждение, написанное ⟨...⟩ Н. Северцовым ⟨...⟩. М. 1855. — с. 65—72. *(0556).*

3187. Краткое руководство к разведению огородных овощей и цветов, сост. ⟨...⟩ А. Топфом. Пер. с нем. В. Хлопова. М. 1856. — с. 72.

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

3188. Санд Ж. Жизнь. ⟨Пер. Н. Г. Чернышевского⟩. Статья третья. — с. 121—161. *(0549).*

3189. Лонгинов М. Н. Библиографические записки. — с. 162—175.

3190. ⟨Панаев И. И.⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 176—200. *(011).*

3191. Заграничные известия. — с. 201—234.

3192. ⟨*Львов Н. М., Чернышевский Н. Г.* и *Некрасов Н. А.?*⟩. Заметки о журналах. Май 1856. — с. 235—256. *(0557).*

3193. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 257—258. *(0268).*

№ 7. ИЮЛЬ. *(Ц. р. 30 VI 1856 bis; вып. в свет 11 VII 1856)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

3194. Гете И.-В. Герман и Доротея. Поэма. Пер. А. Фет. — с. 5—56.

3195. Рабинович О. А. Бродячие артисты. Повесть. — с. 57—128.

3196. Жемчужников А. М. Septuor Бетховена («Боясь душевного томленья и страстей...»). — с. 129—130.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

3197. Железнов М. И. Значение Брюллова в искусстве. — с. 1—12.

3198. Мартин де ла Роза Ф. Исторический очерк восстания общин в царствование Карла V. Статья. Пер. с испанского Н. К. — с. 13—32.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

3199. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Очерки гоголевского периода русской литературы. ⟨...⟩. Статья пятая. — с. 1—24. *(0558).*

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

3200. Записки Горыгорецкого земледельческого института ⟨...⟩. Кн. пятая. СПб. 1856. — с. 1—5.

3201. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Понятия Гопкинса о народном хозяйстве ⟨Д. Марсет (Холдименд)⟩. С англ. В*** ⟨М. Вернадской⟩. М. 1856. — с. 5—9. *(0559).*

3202. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Статистическое описание Киевской губернии, изд. ⟨...⟩ И. Фундуклеем. Три тома. СПб. 1852. — с. 9—10. *(0560).*

3203. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. De l'or et de l'argent ⟨...⟩ (О золоте и серебре ⟨...⟩. Соч. Тарасенко-Отрешкова ⟨...⟩. Том первый. Париж. 1856). — с. 10—11. *(0561).*

3204. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Рассказы и воспоминания охотника. С. Аксакова. Изд. второе ⟨...⟩. М. 1856. — с. 11. *(0562).*

3205. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Общий курс истории средних веков. Соч. М. Стасюлевича. СПб. 1856. — с. 11. *(0563).*

3206. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Южнорусские летописи, открытые и изданные Н. Белозерским. Том I. Киев. 1856. — с. 11—12. *(0564).*

3207. Охтенские адмиралтейские селения. Сост. Б. Мансуров. СПб. 1855. — с. 12—13.

3208. Что такое гомеопатия? Соч. д-ра Шарпа. 1856. — с. 13—14.

3209. ⟨*Фет А. А.*⟩. Выездка верховой лошади. Сост. Гр. Ге. СПб. 1856. — с. 14—20. *(0565)*

3210. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Руководство статистики европейских государств. Сост. ⟨...⟩ И. Ивановским. СПб. 1856. — с. 20. *(0566).*

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

3211. Лонгинов М. Н. Библиографические записки. Продолжение. — с. 1—24.

3212. Литтре Е. Говорящие столы и стучащие духи. Статья. ⟨Пер. Н. А. Добролюбова?⟩. — с. 24—47. *(0567).*

3213. Санд Ж. Жизнь. ⟨Пер. Н. Г. Чернышевского⟩. Статья четвертая. — с. 48—72. *(0549).*

3214. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 73—98. *(011).*

3215. ⟨*Чернышевский Н. Г.?*⟩. Заграничные известия. — с. 99—118. *(0568).*

3216. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Заметки о журналах. 1856. Июнь. — с. 119—138. *(0569).*

3217. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 139—140. *(0268).*

№ 8. АВГУСТ. *(Ц. р. 31 VII 1856 bis; вып. в свет 11 VIII 1856)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

3218. Берг Н. В. Из крымских заметок. ⟨Статья первая⟩. — с. 131—202.

3219. Некрасов Н. А. Секрет. Опыт современной баллады («В счастливой Москве, на Неглинной...»). — с. 203—205.

3220. Некрасов Н. А. Сознание («Праздник жизни — молодости годы...»). — с. 206.

3221. Тургенев И. С. Завтрак у предводителя. Комедия в одном действии. — с. 207—236.

3222. Надеждин А. Е. Записки учителя музыки. ⟨Часть первая⟩. — с. 237—298.

3223. Некрасов Н. А. *** («Как ты кротка, как ты послушна...»). — с. 298.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

3224. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Собеседник любителей российского слова. Изд. кн. Дашковой и Екатерины II. 1783—1784. Статья первая. — с. 33—84. Подп.: *Лайбов. (0570).*

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

3225. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Статистическое описание Киевской губернии, изд. ⟨...⟩ И. Фундуклеем. Три тома. СПб. 1852. — с. 25—64. *(0571).*

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

3226. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Описание Главного педагогического института в нынешнем его состоянии. СПб. 1856. Акт девятого выпуска студентов Главного педагогического института, 21 июня 1856. СПб. 1856. — с. 21—26. *(0572).*

3227. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. О некоторых условиях, способствующих умножению народного капитала. Речь,

произнесенная ⟨...⟩ И. Бабстом, 3-го июня 1856 года. Казань. 1856. — с. 26—36. *(0573)*.

3228. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Военно-исторические очерки Крымской экспедиции, сост. ⟨...⟩ Аничковым. Части I и II. СПб. 1856. — с. 36—37. *(0574)*.

3229. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Руководство к гальванопластике. Сост. Ф. Даль. Пер. с шведского ⟨...⟩ К. Вельдт. СПб. 1856. Исследование стекловаренного производства ⟨...⟩. А. Чугунова. Казань. 1856. — с. 37. *(0575)*.

3230. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Руководство к правильному воспитанию детей в первом возрасте. Сост. ⟨...⟩ Маутнером. С нем. пер. А. Кашин. СПб. 1856. — с. 37. *(0576)*.

3231. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. История православной христианской церкви, сост. ⟨...⟩ А. Рудаковым. СПб. 1856. — с. 37. *(0577)*.

3232. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Для легкого чтения. Повести, рассказы ⟨...⟩. Том II. СПб. 1856. — с. 38. *(0578)*.

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

3233. *Лонгинов М. Н.* Библиографические записки. Продолжение. — с. 141—162.

3234. *Санд Ж.* Жизнь. ⟨Пер. и послесловие Н. Г. Чернышевского⟩. Статья пятая и последняя. — с. 163—181. *(0579)*.

3235. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 182—204. *(011)*.

3236. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Заметки о журналах. 1856. Июль. — с. 205—221. *(0580)*.

3237. *Островский А. Н.* ⟨Письмо в редакцию «Современника» от 4 июля 1856 г.⟩. — с. 221.

3238. ⟨*Чернышевский Н. Г.?*⟩. Заграничные известия. с. 222—230. *(0568)*.

3239. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 231—232. *(0268)*.

№ 9. СЕНТЯБРЬ. *(Ц. р. 31 VIII 1856 bis; вып. в свет 11 IX 1856)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

3240. Даль В. И. Картины из русского быта. Гл. I—XII. — с. 5—86.

3241. ⟨Некрасов Н. А.⟩. *** («Я посетил твое кладбище...»). — с. 87. *(01364).*

3242. ⟨Некрасов Н. А.⟩. *** («Самодовольных болтунов...»). — с. 88. *(01364).*

3243. ⟨Некрасов Н. А.⟩. *** («Давно, отвергнутый тобою...»). — с. 89. Подп.: *Н. Н. (01364).*

3244. Фет А. А. Ивы и березы («Березы Севера мне милы...»). — с. 90.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

3245. Журавский Д. И. Еще соображения касательно устройства железных дорог в России. («Русская беседа», 1856. 1). — с. 1—22.

3246. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Собеседник любителей российского слова. Изд. кн. Дашковой и Екатерины II. 1783—1784. Статья вторая и последняя. — с. 23—66. Подп.: *Лайбов. (0581).*

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

3247. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Очерки гоголевского периода русской литературы. ⟨...⟩. Статья шестая. — с. 1—32. *(0582).*

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

3248. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Стихотворения Н. Огарева. М. 1856. — с. 1—9. *(0583).*

3249. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Областные учреждения России в XVII веке. Соч. Б. Чичерина. М. 1856. — с. 9—29. *(0584).*

3250. ⟨Панаев И. И.⟩. Стихотворения Ивана Кроткова ⟨...⟩. Казань. 1856. — с. 29—33. *(0585).*

3251. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Дворяне-благотвори-

тели. Сказание В. Порошина. СПб. 1856. — с. 33—36. *(0586)*.

3252. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Сочинения Ульянова. ⟨...⟩. СПб. 1856. — с. 37—38. *(0587)*.

3253. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Русская грамматика В. Классовского. СПб. 1856. — с. 38. *(0588)*.

3254. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Словарь сельскохозяйственных растений. Сост. И. Палимпсестовым. Одесса. — с. 38. *(0589)*.

3255. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Плен у Шамиля. Правдивая повесть. Е. Вердеревского. СПб. 1856. — с. 38—39. *(0589)*.

3256. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Труды Восточного отделения имп. Археологического общества. Часть 2-я. СПб. 1856. — с. 39. *(0590)*.

3257. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Сенсации и замечания г-жи Курдюковой ⟨... И. П. Мятлева⟩. Тамбов. 1856. — с. 39—40. *(0591)*.

3258. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. О выборе стихотворного размера. Начала логического образования слов. М. 1856. — с. 40. *(0592)*.

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

3259. ⟨Сервиль Л.⟩. Бальзак. ⟨Пер., предисл. и послесловие Н. Г. Чернышевского⟩. — с. 1—24. *(0593)*.

3260. Маколей Т. Б. Английские комики времен Реставрации. Уичерли и Конгрив. Статья. — с. 25—56.

3261. Осокин С. М. Народный быт в северо-восточной России. Записки о Малмыжском уезде (в Вятской губернии). Статья первая. — с. 57—83.

3262. ⟨Панаев И. И.⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 84—106. *(011)*.

3263. ⟨Лонгинов М. Н.⟩. Письмо из Москвы. К редактору «Современника». — с. 107—110. Подп.: *Москвич. (0594)*.

3264. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Заметки о журналах. Август 1856. — с. 111—133. *(0595)*.

3265. ⟨Чернышевский Н. Г.?⟩. Заграничные известия. — с. 133—156. *(0568)*.

3266. ⟨Панаев И. И. и *Панаева А. Я.⟩.* Моды. — с. 157—158. *(0268)*.

№ 10. ОКТЯБРЬ. *(Ц. р. 30 IX 1856 bis; вып. в свет 9 X 1856)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

3267. Тургенев И. С. Фауст. Рассказ в девяти письмах. — с. 91—130.

3268. Гете И.-В. Фауст. Трагедия. Часть первая. Пер. А. Струговщиков. — с. 131—280.

3269. Некрасов Н. А. Т⟨ургене⟩ву («Прощай! Завидую тебе...»). — с. 281.

3270. Фет А. А. Последнее слово («Я громом их в отчаянье застигну...»). — с. 282.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

3271. Чернышевский Н. Г. Лессинг. Его время, его жизнь и деятельность. Статья первая. — с. 67—112.

3272. Костомаров Н. И. О мифическом значении Горя-Злочастия. — с. 113—124.

3273. Савинич М. И. О торговом мореплавании на Черном море. — с. 125—134.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

3274. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Очерки гоголевского периода русской литературы. ⟨...⟩. Статья седьмая. — с. 33—80. *(0597).*

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

3275. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Записки Сибирского отдела имп. Русского географического общества. Кн. 1. СПб. 1856. — с. 41—47. *(0598).*

3276. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Римские женщины. ⟨...⟩. П. Кудрявцева. М. 1856. — с. 47—48. *(0599).*

3277. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Кер-оглу, восточный поэт-наездник. ⟨...⟩. Пер. с англ. С. С. Пенн(а). Тифлис. 1856. — с. 48 — 54. *(0600).*

3278. 〈*Чернышевский Н. Г.*〉. Собрание стихотворений В. Бенедиктова. Три тома. СПб. 1856. — с. 54—72. *(0601)*.

3279. 〈*Чернышевский Н. Г.*〉. Стихотворения графини Ростопчиной. Том второй. СПб. 1856. — с. 72—77. *(0602)*.

3280. 〈*Пыпин А. Н.*〉. Грамматика старославянского языка. П. Перевлесского. Второе, испр. изд. СПб. 1856. — с. 77—78. *(0600)*.

3281. 〈*Пыпин А. Н.*〉. Историко-критические изыскания Ю. Венелина. Изд. И. Мольнара. М. 1856. — с. 78—79. *(0600)*.

3282. 〈*Пыпин А. Н.*〉. Путевые заметки. Д. Мацкевича. Киев. 1856. — с. 79. *(0600)*.

3283. 〈*Пыпин А. Н.*〉. Четвертое прибавление к росписи русским книгам для чтения из библиотеки П. Крашенинникова. Продолжение к прежде изданной росписи А. Ф. Смирдина. СПб. 1856. — с. 79—80. *(0600)*.

ОТДЕЛ V. 〈СМЕСЬ〉

3284. *Пави Т.* Измаил эль Рашиди. Нильская повесть. 〈Пер. А. Н. Николаева〉. — с. 161—190. *(0603)*.

3285. *Маколей Т. Б.* Рассказы из истории Англии при королях Иакове II и Вильгельме III и королеве Анне. 〈Пер. и ред. Н. Г. Чернышевского〉. — с. 191—215. *(0604)*.

3286. 〈*Панаев И. И.*〉. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 216—249. *(011)*.

3287. 〈*Лонгинов М. Н.*〉. Письмо из Москвы. К редактору «Современника». — с. 249—253. Подп.: *Москвич*. *(0594)*.

3288. 〈*Чернышевский Н. Г.* и *Пыпин А. Н.*〉. Заметки о журналах. Сентябрь 1856. — с. 254—272. *(0605)*.

3289. 〈*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*〉. Моды. — с. 273—274. *(0268)*.

№ 11. НОЯБРЬ. *(Ц. р. 30 и 31 X 1856; вып. в свет 7 XI 1856)*

3290. 〈*Чернышевский Н. Г.* и *Некрасов Н. А.*〉. Об издании «Современника» в 1857 году. — с. 1—6 без нумерации. *(0596)*.

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

3291. Толстой А. К. Крымские очерки («Где светлый ключ, спускаясь вниз...». — «Солнце жжет, перед грозою...». — Чуфут-Кале. — «Как чудесно хороши вы...». — «Клонит к лени полдень жгучий...». — «Вы все любуетесь на скалы...». — «Всесильной волею аллаха...». — «Приветствую тебя, опустошенный дом...»). — с. 5—10.

3292. ⟨Селиванов И. В.⟩. Провинциальные воспоминания. Из записок чудака. — с. 11—67. Подп. в предисл.: *И. С—в. (0606).*

3293. Фет А. А. Ответ И. С. Тургеневу («Поэт! ты хочешь знать, за что такой любовью...»). — с. 68.

3294. Павлов В. М. *** («Нам говорят, что мир земной...»). — с. 69—70.

3295. Фет А. А. Из-за границы. Путевые впечатления. ⟨Письмо первое⟩. — с. 71—117.

3296. Струговщиков А. Н. *** («Волнуется море...»). — с. 118.

3297. Греков Н. П. Из корана («Всесильный рек — и светом дня...»). — с. 119—120.

3298. Даль В. И. Картины из русского быта. Гл. XIII—XVI. — с. 121—152.

3299. Фет А. А. Вечер у взморья («Засверкал огонь зарницы...»). — с. 153.

3300. Павлов В. М. К Мефистофелю («Довольно ты людей пугал...»). — с. 154.

3301. Греков Н. П. Зоя («Я знаю ту стезю, застенчивая Зоя...»). — с. 154.

3302. Берг Н. В. Из крымских заметок. ⟨Статья вторая⟩. — с. 155—167.

3303. Шиллер Ф. Орлеанской деве («Стараясь исказить твой образ благородный...»). Пер. Н. В. Гербель. — с. 168.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

3304. Северцов А. А. Сельская община в России, г. Чичерина. («Русский вестник». Кн. III, IV, XII и XIII). — с. 1—26.

3305. Чернышевский Н. Г. Лессинг. Его время, его жизнь и деятельность. Статья вторая. — с. 27—60.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

3306. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Очерки гоголевского периода русской литературы. ⟨...⟩. Статья восьмая. — с. 1—24. *(0607).*

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

3307. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Стихотворения Н. Некрасова. М. 1856. — с. 1—12. *(0608).*

3308. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Землеведение Азии, К. Риттера. Часть I. ⟨...⟩. СПб. 1856. — с. 13—22. *(0608).*

3309. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Очерк трехнедельного похода Наполеона против Пруссии в 1806 году. Соч. ⟨...⟩ Н. Орлова. СПб. 1856. — с. 22—24. *(0608).*

3310. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Для легкого чтения. Повести, рассказы ⟨...⟩. Т. III. СПб. 1856. — с. 25. *(0608).*

3311. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Очерки Финляндии, путевые записки А. Милюкова. 1851—1852 г. СПб. 1856. (Из «Морского сборника» 1856 г.). — с. 25—27. *(0608).*

3312. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Булавка, комедия в одном действии. Соч. Н. Яковлевского. — с. 27. *(0608).*

3313. ⟨*Чернышевский Н. Г.?*⟩. Детство и отрочество. Соч. гр. Л. Н. Толстого. СПб. 1856. Военные рассказы гр. Л. Н. Толстого. СПб. 1856. — с. 28. *(0608).*

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

3314. Осокин С. М. Народный быт в северо-восточной России. Записки о Малмыжском уезде (в Вятской губернии). Статья вторая. — с. 1—40.

3315. Лонгинов М. Н. Библиографические записки. Продолжение. — с. 40—52.

3316. Маколей Т. Б. Рассказы из истории Англии при королях Иакове II и Вильгельме III и королеве Анне. ⟨Пер. М. П. Веселовского под ред. Н. Г. Чернышевского⟩. — с. 53—99. *(0604).*

3317. ⟨*Панаев И. И.* и *Зеленой А. С.*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 100—123. *(0609).*

В тексте «Заметок» (с. 110—115) за подписью «А. З.» напечатан фельетон «Старые девушки (Тема для романистов, поэтов и мыслителей)».

3318. ⟨*Сераковский С. И.*⟩. Заграничные известия. — с. 123—151. *(0610)*.

3319. ⟨*Чернышевский Н. Г.* и *Добролюбов Н. А.*⟩. Заметки о журналах. Октябрь 1856. — с. 152—176. *(0611)*.

3320. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 177—178. *(0268)*.

№ 12. ДЕКАБРЬ. *(Ц. р. 30 XI 1856 bis; вып. в свет 4 XII 1856)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

3321. *Шекспир В*. Король Лир. Трагедия в пяти действиях. Пер. А. Дружинин. — с. 169—342.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

3322. *Чернышевский Н. Г*. Лессинг. Его время, его жизнь и деятельность. Статья третья. — с. 61—92.

3323. *Стасов В. В*. О голландской живописи. По поводу статьи г. М. Д. М. в «Русской беседе» (кн. I). — с. 93—100.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

3324. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Очерки гоголевского периода русской литературы. ⟨...⟩. Статья девятая и последняя. — с. 25—52. *(0612)*.

3325. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Детство и отрочество. Соч. гр. Л. Н. Толстого. СПб. 1856. Военные рассказы гр. Л. Н. Толстого. СПб. 1856. — с. 53—64. *(0613)*.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

3326. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Народные русские сказки, изд. А. Афанасьев. Вып. II. М. 1856. — с. 29—38. *(0614)*.

3327. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Начертание этимологии церковнославянского языка, сост. А. Камковым. Казань. 1856. — с. 38. *(0614)*.

3328. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Указатель к неофициальной части повременных изданий министерства народного просвещения за 1803—1853 годы. ⟨И. Д. Галанина⟩. СПб. 1856. — с. 38—39. *(0614).*

3329. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Памятная книжка имп. Александровского лицея на 1856—1857 год. СПб. 1856. — с. 39—42. *(0614).*

3330. ⟨*Шишкин Т. И.*⟩. Роды и степени наказаний уголовных и исправительных ⟨...⟩. Сост. К. Островидов. СПб. 1855. — с. 42—43. *(0614).*

3331. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Александр Сергеевич Пушкин, его жизнь и сочинения ⟨... Н. Г. Чернышевского⟩. СПб. 1856. — с. 43—47. *(0614).*

3332. Справочный листок Московского Кремля. Сост. А. Гаряйновым. СПб. 1856. — с. 48. *(0614).*

3333. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Для легкого чтения. Повести, рассказы ⟨...⟩. Т. IV. СПб. 1855. — с. 48—49. *(0614).*

3334. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. История России в рассказах для детей. Соч. А. Ишимовой. Изд. четвертое ⟨...⟩. СПб. 1856. — с. 49. *(0614).*

3335. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. О золоте и серебре. Соч. Н. Тарасенко-Отрешкова. Часть первая. СПб. 1856. — с. 49—50. *(0614).*

3336. ⟨*Чернышевский Н. Г.?*⟩. Повести и рассказы И. С. Тургенева. Три части. 1856. — с. 50. *(0614).*

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

3337. Осокин С. М. Народный быт в северо-восточной России. Записки о Малмыжском уезде (в Вятской губернии). Статья третья и последняя. — с. 179—214.

3338. Маколей Т. Б. Рассказы из истории Англии при королях Иакове II и Вильгельме III и королеве Анне. ⟨Пер. М. П. Веселовского под ред. Н. Г. Чернышевского⟩. — с. 215—239. *(0604).*

3339. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 240—270. *(011).*

3340. ⟨*Сераковский С. И.*⟩. Заграничные известия. — с. 271—292. *(0615).*

3341. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Заметки о журналах. Декабрь 1856. — с. 293—300. *(0616).*

3342. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды.— с. 301—302. *(0268)*.

3343. ⟨Приложения⟩

Теккерей В. Ньюкомы. История одной весьма достопочтенной семьи. Роман. 1042 с. (1855 г. №№ 9, 10, 11, 12; 1856 г. №№ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8).

Готорн Н. Красная буква. Роман. 158 с. (К №№ 9, 10).

Теккерей В. Нравоописательные очерки и путешествия по Лондону. ⟨Пер. В. В. Бутузова⟩. 132 с. (К №№ 11, 12). *(0621)*.

1857

№ 1. ЯНВАРЬ. *(Ц. р. 31 XII 1856 bis; вып. в свет 11 I 1857)*

ОТДЕЛ I. 〈СЛОВЕСНОСТЬ〉

3344. Пушкин А. С. ***(«Когда б не смутное волненье...»). — с. 5.

3345. Фет А. А. ***(«Под небом Франции, среди столицы света...»). — с. 6.

3346. Фет А. А. Золотой век («Я посещал тот край обетованный...»). — с. 7—8.

3347. Толстой А. К. Пять стихотворений (Волны. — «Не верь мне, друг, когда в избытке горя...». — (Из Сведенборга) «В стране лучей, незримых нашим взорам...». — «Острою секирой ранена береза...». — «О, не пытайся дух унять тревожный...»). — с. 9—11.

3348. Фет А. А. Горное ущелье («За лесом лес, и за горами горы...»). — с. 12.

3349. Толстой Л. Н. Юность. Первая половина. — с. 13—163.

3350. Майков А. Н. Отроку («Солнце из тумана...»). — с. 164.

3351. Майков А. Н. ***(«Под звуки музыки, средь шума и движенья...»). — с. 165.

3352. Жемчужников А. М. Зимние картины (Первый снег. — Метель. — Вечер в деревне. — Деревня в ноябре). — с. 166—168.

ОТДЕЛ II. 〈НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА〉

3353. Соловьев С. М. Русская промышленность и торговля в XVI веке. — с. 1—12.

3354. 〈Чернышевский Н. Г.〉. Лессинг. Его время, его жизнь и деятельность. Статья четвертая. — с. 13—48. *(0617).*

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

3355. Боткин В. П. Стихотворения А. А. Фета. СПб. 1856. — с. 1—42.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

3356. 〈Чернышевский Н. Г.〉. Шиллер в переводе русских поэтов. 〈...〉, изд. под ред. Н. В. Гербеля. Часть первая. СПб. 1856. — с. 1—7. *(0618).*

3357. 〈Чернышевский Н. Г.〉. Оды Квинта Горация Флакка. 〈...〉. СПб. 1856. — с. 7—9. *(0619).*

3358. 〈Чернышевский Н. Г.〉. Приключения, почерпнутые из моря житейского. «Чудодей». А. Ф. Вельтмана. 2 ч. М. 1856. — с. 9—11. *(0620).*

3359. 〈Пыпин А. Н.〉. Записки о Южной Руси. Изд. П. Кулиш. Том первый. СПб. 1856. — с. 11—21. *(0621).*

3360. 〈Пыпин А. Н.〉. Правление царевны Софии. Соч. П. Щебальского. М. 1856. — с. 21—24. *(0621).*

3361. 〈Пыпин А. Н.〉. Путеводитель из Москвы в Троице-Сергиеву лавру. Изд. А. Мартынова. Текст соч. И. М. Снегирева. М. 1856. — с. 24—25. *(0621).*

3362. 〈Пыпин А. Н.〉. История православного монашества на Востоке. Часть вторая. Соч. 〈...〉 П. Казанского. М. 1856. — с. 25. *(0621).*

3363. 〈Пыпин А. Н.〉. Адмирал Петр Иванович Рикорд и его современники. В. Мельницкого. Часть I 〈...〉. СПб. 1856. — с. 25—30. *(0621).*

ОТДЕЛ V. 〈СМЕСЬ〉

3364. Маколей Т. Б. Рассказы из истории Англии при королях Иакове II и Вильгельме III и королеве Анне. 〈Пер. М. П. Веселовского под ред. Н. Г. Чернышевского〉. — с. 1—53. *(0622).*

3365. Осокин С. М. Сельская свадьба в Малмыжском уезде. — с. 54—87.

3366. Теккерей В. Капитан Рук и мистер Пиджон. 〈Пер. В. В. Бутузова〉. — с. 88—106. *(0621).*

3367. 〈Панаев И. И.〉. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 107—139. *(011).*

3368. 〈Сераковский С. И.〉. Заграничные известия. — с. 139—166. *(01392).*

3369. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Заметки о журналах. Декабрь 1856. — с. 166—185. *(0623).*

3370. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 186—188. *(0268).*

№ 2. ФЕВРАЛЬ. *(Ц. р. 31 I 1857 bis; вып. в свет 9 II 1857)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

3371. ⟨*Толстой Н. Н.*⟩. Охота на Кавказе. Рассказы. — с. 169—232. Подп.: *Н. Н. Т. (01364).*

Опечатка — огл. тома, с. 4.

3372. Фет А. А. Даки («Вблизи семи холмов, где так невыразимо...»). — с. 233—234.

3373. Полонский Я. П. Соловьиная любовь («В те дни, как я был соловьем...»). — с. 235—236.

3374. Фет А. А. Из-за границы. Путевые впечатления. Письмо второе. — с. 237—271.

3375. ⟨*Спиглазов Н.*⟩. Утро («Что жадному сердцу ответить...»). — с. 272. Подп.: *Н. Сп—ов. (0624).*

3376. Островский А. Н. Праздничный сон до обеда. Картины из московской жизни. — с. 273—311.

3377. Фет А. А. У камина («Тускнеют угли. В полумраке...»). — с. 312.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

3378. Пекарский П. П. Мистерии и старинный театр в России. ⟨Статья первая⟩. — с. 49—98.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

3379. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Письма об Испании, В. П. Боткина. СПб. 1857. — с. 43—72. *(0625).*

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

3380. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Ньюкомы ⟨...⟩. Роман В. М. Теккерея. Две части. СПб. 1856. — с. 31—42. *(0626).*

3381. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Записки об уженье

рыбы. С. Аксакова. ⟨...⟩. М. 1856. Замечания московского охотника ⟨...⟩. Н. Основского. ⟨...⟩. М. 1857. — с. 43. *(0627)*.

3382. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Биржевые операции. Соч. В. Безобразова. М. 1856. — с. 43—45. *(0628)*.

3383. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Труды членов Российской духовной миссии в Пекине. Том III. СПб. 1857. — с. 45—50. *(0629)*.

3384. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Новый опыт о богатстве народном. Г. Каменского ⟨...⟩. СПб. 1856. — с. 50. *(0630)*.

3385. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Сочинения Т. Н. Грановского. Том II. М. 1856. — с. 50. *(0631)*.

3386. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Руководство к познанию действующих русских государственных ⟨...⟩ законов, сост. Ф. Проскуряковым. Второе изд. ⟨...⟩. СПб. 1856. — с. 50. *(0631)*.

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

3387. ⟨Гаскель Е.⟩. Рассказы автора «Мэри Бартон». ⟨Пер. В. В. Бутузова⟩. — с. 189—235. *(0624)*.

3388. Маколей Т. Б. Рассказы из истории Англии при королях Иакове II и Вильгельме III и королеве Анне. ⟨Пер. В. В. Бутузова под ред. Н. Г. Чернышевского⟩. — с. 236—276. *(0632)*.

3389. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Китайская империя по описанию миссионера Гюка. Статья первая. — с. 277—308. *(0624)*.

3390. ⟨Панаев И. И.⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 309—338. *(0624)*.

3391. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Заграничные известия. — с. 339—357. *(0624)*.

3392. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Заметки о журналах. Январь 1856. — с. 358—374. *(0633)*.

3393. ⟨Панаева А. Я.⟩. Моды. — с. 375—380. *(0624)*.

№ 3. МАРТ. *(Ц. р. 28 II 1857 bis; вып. в свет 10 III 1857)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

3394. Григорович Д. В. Очерки современных нравов. (Посв. гр. М. Н. Толстой). — с. 5—50.

3395. ⟨Некрасов Н. А.⟩. Отрывок из поэмы ⟨«Несчаст-

ные»⟩ («.......Невольно припомнишь бедный городок...»). — с. 51—54. Подп.: *Н. Н.;* в огл.: *Н. А. Н—в. (0634).*

3396. Фет А. А. *** («Не напевай тоскливой муки...»). — с. 55.

3397. Фет А. А. Туманное утро («Как первый золотистый луч...»). — с. 56.

3398. ⟨Селиванов И. В.⟩. Провинциальные воспоминания. Из записок чудака. — с. 57—78. Подп.: *И. С—в;* в огл.: *И. В. С—в. (0635).*

3399. Фет А. А. Телемак у Калипсы («Солнце низко. Легкой мглою...»). — с. 79—80.

3400. Фет А. А. Сон («Снился берег мне скалистый...»). — с. 80.

3401. Тургенев И. С. Чужой хлеб. Комедия в двух действиях. — с. 81—133.

3402. Афанасьев Д. М. Севастополь и его окрестности в настоящее время. — с. 134—146.

3403. Полонский Я. П. На кладбище («Знаю сам, что непробуден...»). — с. 147—148.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

3404. Пекарский П. П. Мистерии и старинный театр в России. Статья вторая и последняя. — с. 1—38.

3405. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Лессинг. Его время, его жизнь и деятельность. Статья пятая. — с. 39—64. *(0636).*

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

3406. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Собрание писем царя Алексея Михайловича ⟨...⟩ изд. П. Бартенев. М. 1856. — с. 1—18. *(0637).*

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

3407. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Стихотворения Н. Щербины. Два тома. СПб. 1857. — с. 1—19. *(0638).*

3408. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. История Сербии по сербским источникам. Соч. Л. Ранке. Пер. с нем. П. Бартенева. ⟨...⟩. М. 1857. — с. 19—32. *(0639).*

3409. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Русский библиографический указатель за 1855 год. СПб. 1856. — с. 32. *(0640).*

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

3410. Черный и белый. Сцены в штате Миссури. ⟨Пер. А. Н. Пыпина⟩. — с. 1—32. *(0635).*

3411. Маколей Т. Б. Рассказы из истории Англии при королях Иакове II и Вильгельме III и королеве Анне. ⟨Пер. В. В. Бутузова под ред. Н. Г. Чернышевского⟩. — с. 33—81. *(0641).*

3412. Лонгинов М. Н. Библиографические записки. Продолжение. — с. 82—92.

3413. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Китайская империя по описанию миссионера Гюка. Статья вторая. — с. 92—123. *(0635).*

3414. ⟨Панаев И. И.⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 124—158. *(0635).*

3415. ⟨Сераковский С. И.⟩. Заграничные известия. — с. 159—186. *(0635).*

3416. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Заметки о журналах. Февраль 1857. — с. 187—202. *(0642).*

3417. ⟨Панаев И. И. и Панаева А. Я.⟩. Моды. — с. 203—204. *(0268).*

3418. ⟨Чернышевская О. С.⟩. Алфавитный указатель к «Современнику» за первое десятилетие. 1847—1856, сост. О. Ч. 56 с. *(01372).*

№ 4. АПРЕЛЬ. *(Ц. р. 31 III 1857 bis; вып. в свет 14 IV 1857)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

3419. Панаев И. И. Опыт о хлыщах. Хлыщ высшей школы. — с. 149—195.

3420. Пушкин А. С. В альбом («Гонимый рока самовластьем...»). — с. 196.

3421. ⟨Турбин С. И.⟩. Рассказы бывалого (Коронный заседатель. — Последняя неделя. — Депутат). — с. 197—218. Подп.: *С. Т. (0643).*

3422. ⟨Полонский Я. П.⟩. Шатков. Повесть. — с. 219—275. Подп.: *Я. П. (01364).*

3423. Полонский Я. П. Ночь в Крыму («Помнишь, лунное мерцанье...»). — с. 276.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

3424. ⟨Сераковский С. И.⟩. Взгляд на внутренние отношения Соединенных Штатов. — с. 65—104. *(0635).*

3425. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Лессинг. Его время, его жизнь и деятельность. Статья шестая. — с. 105—134. *(0644).*

3426. ⟨Прескотт В.⟩. Филипп Второй, король испанский. ⟨Статья первая. Пер. В. Ф. Кеневича⟩. — с. 135—176. *(0645).*

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

3427. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Стихотворения Н. Арбузова. СПб. 1856. — с. 33—38. *(0646).*

3428. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Очерки из крестьянского быта. А. Ф. Писемского. СПб. 1856. — с. 38—50. *(0647).*

3429. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Записки имп. Русского географического общества. Кн. XI. ⟨...⟩. СПб. 1856. Записки Сибирского отдела Русского географического общества. Кн. II ⟨...⟩. СПб. 1856. — с. 50—58. *(0648).*

3430. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Столетие Московских ведомостей (1756—1856). Е. Корша. М. 1857. — с. 58—60. *(0649).*

3431. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Для легкого чтения. Повести, рассказы ⟨...⟩. Том V. — с. 60. *(0650).*

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

3432. Маколей Т. Б. Рассказы из истории Англии при королях Иакове II и Вильгельме III и королеве Анне. ⟨Пер. М. П. Веселовского под ред. Н. Г. Чернышевского⟩. — с. 205—251. *(0651).*

3433. Лонгинов М. Н. Библиографические записки. Продолжение. — с. 252—267.

3434. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Китайская империя по описанию миссионера Гюка. Статья третья. — с. 268—299. *(0652).*

3435. ⟨Панаев И. И.⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 300—322. *(0652).*

3436. ⟨*Сераковский С. И.*⟩. Заграничные известия.— с. 323—332. *(0652).*

3437. ⟨*Чернышевский Н. Г.* и *Добролюбов Н. А.*⟩. Заметки о журналах. Март 1857.— с. 333—350. *(0653).*

3438. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я*⟩. Моды.— с. 351—352. *(0268).*

№ 5. МАЙ. *(Ц. р. 30 IV 1857 bis; вып. в свет 10 V 1857)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

3439. ⟨*Селиванов И. В.*⟩. Провинциальные воспоминания. Из записок чудака.— с. 5—68. Подп.: *И. С—в;* в огл.: *И. В. С—в. (0652).*

3440. ⟨*Турбин С. И.*⟩. Рассказы бывалого (Оберегатель спокойствия).— с. 69—76. Подп.: *С. Т—н;* в огл.: *С. И. Т—н. (0652).*

3441. *Ламанский В. И.* О распространении знаний в России.— с. 1—46.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

3442. ⟨*Прескотт В.*⟩. Филипп Второй, король испанский. Статья вторая. ⟨Пер. В. Ф. Кеневича⟩.— с. 1—42. *(0645).*

3443. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Несколько слов о воспитании по поводу «Вопросов жизни» г. Пирогова.— с. 43—64. Подп.: *Н. Л. (0654).*

3444. ⟨*Майков А. Н.?*⟩. Выставка имп. Академии художеств, 1857-го года.— с. 65—80. Подп.: *А. М. (0655).*

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

3445. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Записки о Южной Руси. Изд. П. Кулиш. Два тома. СПб. 1856—1857.— с. 1—24. Подп.: *А. П—н;* в огл.: *А. Н. П—н. (0652).*

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

3446. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Сочинения В. Жуковского. Изд. пятое. Тома X, XI, XII и XIII. СПб. 1857.— с. 1—15. *(0656)*.

3447. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Отчет имп. Публичной библиотеки за 1856 год. СПб. 1857.—с. 16—24. *(0657)*.

3448. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Отчет правления Одесского благотворительного общества за 1856 год. Одесса. 1857.—с. 24—35. *(0658)*.

3449. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Статистические труды И. Ф. Штукенберга. Статья 1. Описание Архангельской губ. Пер. с нем. СПб. 1857.—с. 35—36. *(0659)*.

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

3450. *Маколей Т. Б.* Рассказы из истории Англии при королях Иакове II и Вильгельме III и королеве Анне. ⟨Пер. М. П. Веселовского и Н. Г. Чернышевского, под ред. последнего⟩.—с. 1—55. *(0660)*.

3451. Жалоба женщины.—с. 56—65. Подп.: *А*.

3452. *Лонгинов М. Н.* и ⟨*Ефремов П. А.*⟩. Библиографические записки. Продолжение.—с. 65—74. *(0661)*.

3453. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта.—с. 75—93. *(0652)*.

3454. ⟨*Сераковский С. И.*⟩. Заграничные известия.— с. 94—112. *(0652)*.

3455. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Заметки о журналах. Апрель 1857.—с. 113—138. *(0662)*.

3456. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды.—с. 139— 140. *(0268)*.

№ 6. ИЮНЬ. *(Ц. р. 31 V 1857 bis; вып. в свет 7 VI 1857)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

3457. *Оков В.* Губернская камелия. Рассказ.—с. 77— 110.

3458. ⟨*Турбин С. И.?*⟩. Сцены из армейской жизни (Пирушка.—Гвельфы и гибелины.—Поход).—с. 111— 158. Подп.: *О. Ф.* *(0663)*.

ОТДЕЛ II. 〈НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА〉

3459. Черняев С. И. День персиянина. Очерк частной жизни в Персии. — с. 81—120.

3460. 〈Чернышевский Н. Г.〉. Лессинг. Его время, его жизнь и деятельность. Статья седьмая и последняя. — с. 121—163. *(0664).*

3461. 〈Прескотт В.〉. Филипп Второй, король испанский. Статья третья. 〈Пер. В. Ф. Кеневича〉. — с. 164—204. *(0665).*

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

3462. 〈Чернышевский Н. Г.〉. Губернские очерки. Из записок отставного надворного советника Щедрина. Собрал и издал М. Е. Салтыков. Два тома. М. 1857. — с. 25—66. *(0666).*

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

3463. 〈Чернышевский Н. Г.〉. Труды Комиссии, высочайше учрежденной при имп. университете св. Владимира для описания губерний Киевского учебного округа. Том третий. Киев. 1855. — с. 37—47. *(0667).*

3464. 〈Чернышевский Н. Г.〉. Хлопчатобумажная промышленность и важность ее значения в России. Соч. А. Шипова. Отд. 1. М. 1857. — с. 47—57. *(0668).*

3465. 〈Чернышевский Н. Г.〉. О свободной международной торговле (Из путевых записок А. Сербера-Медельгейма). М. 1857. — с. 58—59. *(0669).*

3466. 〈Чернышевский Н. Г.〉. Путешествие по Восточной Сибири И. Булычева 〈...〉. СПб. 1856. — с. 59—60. *(0670).*

3467. 〈Чернышевский Н. Г.〉. Статистические труды И. Ф. Штукенберга. 〈...〉. СПб. 1857. — с. 60. *(0671).*

ОТДЕЛ V. 〈СМЕСЬ〉

3468. Маколей Т. Б. Рассказы из истории Англии при королях Иакове II и Вильгельме III и королеве Анне. 〈Пер. и ред. Н. Г. Чернышевского〉. — с. 141—230. *(0672).*

3469. 〈Пыпин А. Н.〉. Китайская империя по описа-

нию миссионера Гюка. Статья четвертая и последняя. — с. 231—280. *(0672)*.

3470. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 281—298. *(0672)*.

3471. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Заметки о журналах. Май 1857. — с. 298—318. *(0673)*.

3472. ⟨*Панаев И. И.* и *Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 319—320. *(0268)*.

№ 7. ИЮЛЬ. *(Ц. р. 30 VI 1857 bis; вып. в свет 9 VII 1857)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

3473. ⟨*Турбин С. И.*⟩. Рассказы бывалого (Бессменный предводитель). — с. 5—26. Подп.: *С. Т—н*; в огл.: *С. И. Т—н. (0674)*.

3474. *Микешин К. О.* Нет худа без добра. Невымышленный разговор. — с. 27—46.

3475. ⟨*Кушнеров И. Н.*⟩. Червячки. — с. 47—60. Подп.: *Сомовский. (0675)*.

3476. *Даль В. И.* Картины из русского быта. Окончание. — с. 61—80.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

3477. *Гамазов М. А.* О Турции и Персии. Из записок путешественника. Статья первая. — с. 1—42.

3478. ⟨*Прескотт В.*⟩. Филипп Второй, король испанский. Статья четвертая и последняя. ⟨Пер. В. Ф. Кеневича⟩. — с. 43—82. *(0676)*.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

3479. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Studien ⟨...⟩ (Исследования о внутренних отношениях народной жизни и в особенности сельских учреждениях России. Барона А. Гакстгаузена). — с. 1—58. *(0677)*.

3480. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Сочинения графа В. А. Соллогуба. СПб. 1855—1856. Пять томов. — с. 59—84. *(0678)*.

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

3481. Маколей Т. Б. Рассказы из истории Англии при королях Иакове II и Вильгельме III и королеве Анне. ⟨Пер. Уланова и Н. Г. Чернышевского, под ред. последнего⟩. — с. 1—67. *(0674).*

3482. Лонгинов М. Н. Библиографические записки. Продолжение. — с. 67—78.

3483. ⟨Панаев И. И.⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 79—112. *(0674).*

3484. ⟨Сераковский С. И.⟩. Заграничные известия. — с. 112—133. *(0674).*

3485. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Заметки о журналах. Июнь 1857. — с. 133—165. *(0679).*

3486. ⟨Панаев И. И. и *Панаева А. Я.⟩.* Моды. — с. 166. *(0268).*

№ 8. АВГУСТ. *(Ц. р. 31 VII 1857 bis; вып. в свет 8 VIII 1857)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

3487. Фет А. А. Из-за границы. Письмо третье. — с. 81—128.

3488. Надеждин А. Е. Записки учителя музыки. ⟨Часть вторая⟩. — с. 129—174.

3489. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Донос. Рассказ. — с. 175—201. Подп.: *Н. Александрович;* в огл.: *Н. А. Александрович. (0680).*

3490. ⟨Зеленой А. С.⟩. Получение долга. Уездная сцена. — с. 202—214. Подп.: *А. З. (0674).*

3491. Григорович Д. В. В ожидании парома. Рассказ. — с. 215—254.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

3492. Гамазов М. А. О Турции и Персии. Из записок путешественника. Статья вторая. — с. 83—126.

3493. ⟨Водовозов В. И.⟩. Анакреон. — с. 127—156. *(01364).*

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

3494. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Сочинения и письма Н. В. Гоголя. Изд. П. А. Кулиша. Шесть томов. СПб. 1857. — с. 85—132. *(0681)*.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

3495. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Мертвые души. Окончание поэмы Н. В. Гоголя «Похождения Чичикова». Ващенко-Захарченко. Киев. 1857. — с. 1—7. *(0682)*.

3496. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Очерк русского вексельного права, чтения Д. И. Мейера ⟨...⟩ под ред. А. Вицына. Казань. 1857. — с. 7—10. *(0683)*.

3497. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. О погашении государственных долгов, соч. А. Запасника. СПб. 1857. — с. 10—20. *(0684)*.

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

3498. *Маколей Т. Б.* Рассказы из истории Англии при королях Иакове II и Вильгельме III и королеве Анне. ⟨Пер. В. В. Бутузова и Н. Г. Чернышевского, под ред. последнего⟩. — с. 167—267. *(0685)*.

3499. ⟨*Шишкин И. И.*⟩. Беранже. — с. 268—288. *(0686)*.

3500. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 289—308. *(0686)*.

3501. ⟨*Шишкин И. И.*⟩. Заграничные известия. — с. 309—332. *(0686)*.

3502. ⟨*Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 1—4. *(0686)*.

№ 9. СЕНТЯБРЬ. *(Ц. р. 31 VIII 1857 bis; вып. в свет 12 IX 1857)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

3503. *Толстой Л. Н.* Из записок князя Д. Нехлюдова. — с. 5—28.

3504. ⟨*Панаева А. Я.*⟩. Домашний ад. Повесть. —

с. 29—114. Подп.: *Н. Станицкий*; в огл.: *Н. Н. Станицкий. (0105).*

3505. Некрасов Н. А. Тишина («Все рожь кругом, как степь живая...»). — с. 115—122.

ОТДЕЛ II. 〈НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА〉

3506. Костомаров Н. И. Очерк торговли Московского государства в XVI и XVII столетиях. Статья первая. — с. 1—50.

3507. 〈Добролюбов Н. А.〉. Взгляд на историю и современное состояние Ост-Индии. — с. 51—92. Подп.: *Н. Турчинов. (0687).*

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

3508. Чернышевский Н. Г. О поземельной собственности. Критика «Современника». Статьи г. И. В〈ернад〉ского: «Экономический указатель», №№ 22, 25, 27 и 29. 〈Статья первая〉. — с. 1—76.

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

3509. 〈Добролюбов Н. А.〉. Стихотворения А. Полежаева 〈...〉. М. 1857. — с. 1—7. *(0688).*

3510. 〈Добролюбов Н. А.〉. Поход афинян в Сицилию и осада Сиракуз. Соч. В. Ведрова. 〈...〉. СПб. 1857. — с. 7—12. *(0689).*

3511. 〈Пекарский П. П.〉. Дневник камер-юнкера Берхгольца 〈...〉. Пер. с нем. И. Аммон. Часть первая. 〈...〉. М. 1857. — с. 12—20. *(0690).*

ОТДЕЛ V. 〈СМЕСЬ〉

3512. Маколей Т. Б. Рассказы из истории Англии при королях Иакове II и Вильгельме III и королеве Анне. 〈Пер. В. В. Маркова и Н. Г. Чернышевского, под ред. последнего〉. — с. 1—81. *(0686).*

3513. 〈Панаев И. И.〉. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 82—103. *(0686).*

3514. ⟨*Шишкин И. И.*⟩. Заграничные известия. — с. 103—129. *(0686)*.

3515. ⟨*Чернышевский Н. Г., Добролюбов Н. А.* и *Колбасин Е. Я.*⟩. Современное обозрение. — с. 130—162. *(0691)*.

3516. ⟨*Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 163—166. *(0686)*.

№ 10. ОКТЯБРЬ. *(Ц. р. 30 IX 1857 bis; вып. в свет 9 X 1857)*

3517. Об издании «Современника» в 1858 году. — с. 1—8 отд. пагинации.

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

3518. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Жених. Картина провинциальных нравов. (Посв. И. В. Павлову). — с. 123—188. Подп.: *Н. Щедрин. (0692)*.

3519. *Лермонтов М. Ю.* Казот (Отрывок) («...На буйном пиршестве задумчив он сидел...»). — с. 189.

3520. *Лермонтов М. Ю.* *** («Приветствую тебя, воинственных славян...»). — с. 190.

3521. ⟨*Астракова Т. А.*⟩. Воспитанница. Повесть. Часть первая. — с. 191—308. Подп.: *...Белевской. (0693)*.

3522. *Майков А. Н.* Гейне («Давно его мелькает тень...»). — с. 309.

3523. *Фет А. А.* Венера Милосская («И целомудренно и смело...»). — с. 310.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

3524. *Березин И. Н.* Восточные реформаторы. — с. 93—122.

3525. *Карнович Е. П.* Нужно ли распространять грамотность в русском народе? — с. 123—138.

3526. *Буслаев Ф. И.* Изображение Страшного суда по русскому подлиннику XVII века. — с. 139—156.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

3527. *⟨Чернышевский Н. Г.⟩.* О некоторых условиях, способствующих умножению народного капитала. Речь И. Бабста. М. 1857. Рассуждение о гражданском и уголовном законоположении, соч. ⟨...⟩ И. Бентама, пер. М. Михайловым. ⟨...⟩. Три тома. СПб. 1805. — с. 77—112. *(0694).*

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

3528. *⟨Пекарский П. П.⟩.* История С.-Петербургской духовной академии. Соч. ⟨...⟩ И. Чистовича. СПб. 1857. — с. 21—29. *(0690).*

3529. История сербского языка ⟨...⟩. Соч. А. Майкова. М. 1857. — с. 29—36. *(0695).*

3530. *⟨Добролюбов Н. А.⟩.* Заволжская часть Макарьевского уезда Нижегородской губернии. Соч. гр. Н. С. Толстого. Том I. М. 1857. — с. 36—46. *(0695).*

3531. *⟨Добролюбов Н. А.⟩.* У пристани. Роман в письмах, гр. Ростопчиной. ⟨...⟩. СПб. 1857. — с. 46—64. *(0695).*

3532. Закавказский край. ⟨...⟩. Путевые впечатления и воспоминания барона Августа фон Гакстгаузена. СПб. 1857. Две части. — с. 64—69. *(0695).*

3533. Владимирский сборник. ⟨...⟩. Сост. и изд. К. Тихонравов ⟨...⟩. М. 1857. — с. 70—76. *(0695).*

3534. *⟨Колбасин Е. Я.⟩.* ⟨«Драматические очерки» Владыкина; П. Кулиш. Повесть о Борисе Годунове и Дмитрии Самозванце. СПб. 1857; Кейзер. Сборник статей для перевода с русского на немецкий; А. Попов. Материалы для истории возмущения Стеньки Разина. М. 1857; «Библиотека для дач, пароходов и железных дорог»⟩. — с. 76—82. *(0695).*

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

3535. *Маколей Т. Б.* Рассказы из истории Англии при королях Иакове II и Вильгельме III и королеве Анне. ⟨Пер. В. В. Маркова под ред. Н. Г. Чернышевского⟩. — с. 167—251. *(0696).*

3536. *⟨Чернышевский Н. Г.⟩.* Современное обозрение. — с. 252—280. *(0697).*

3537. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 281—302. *(0698).*

3538. ⟨*Шишкин И. И.*⟩. Заграничные известия. — с. 302—324. *(0698).*

3539. ⟨*Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 325—326. *(0698).*

№ 11. НОЯБРЬ. *(Ц. р. 31 X 1857 bis; вып. в свет 9 XI 1857)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

3540. *Беранже П.* Стихотворения (Вельможа. — Добрая старушка. — Надгробный камень. — Старый бродяга. — Ты и вы. — Падающие звезды. — Нищая. — Письмо рекрута из Африки во Францию к невесте. — Пять этажей. — Пятьдесят). Пер. Д. Ленский ⟨Д. Т. Воробьев⟩. — с. 5—20. *(0699).*

3541. ⟨*Селиванов И. В.*⟩. Не помнящий родства. — с. 21—54. Подп.: *И. С—в;* в огл.: *И. В. С—в. (0698).*

3542. *Григорович Д. В.* Скучные люди. Физиологический очерк. — с. 55—88.

3543. ⟨*Колбасин Е. Я.*⟩. Два зайца. Дневник армейского офицера. (Н. Ф. Щербине). — с. 89—114. Подп.: *Е. К—н*; в огл.: *Е. Я. К—н. (0698).*

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

3544. ⟨*Аничков В. М.*⟩. Очерки Алжирии. Из записок русского офицера. ⟨Статья первая⟩. — с. 1—24. Подп.: *В. А. (0698).*

3545. *Зиссерман А. Л.* Современное состояние Кавказа. — с. 25—42.

3546. *Костомаров Н. И.* Очерк торговли Московского государства в XVI и XVII столетиях. Статья вторая. — с. 43—94.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

3547. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. О поземельной собственности. «Экономический указатель», №№ 22, 25, 27 и 29. ⟨Статья вторая⟩. — с. 1—48. *(0700).*

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

3548. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Стихотворения первой молодости, Е. Вердеревского. ⟨...⟩. М. 1857. От Зауралья до Закавказья ⟨...⟩ Е. Вердеревского. М. 1857. — с. 1—7. *(0701)*.

3549. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Сборник, изд. студентами имп. С.-Петербургского университета. Вып. 1. СПб. 1857. — с. 7—14. *(0702)*.

3550. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Библиотека римских писателей в русском переводе. Том I — Сочинения Саллюстия; тома II и III — Сочинения Юлия Цезаря. Пер. с латинского А. Клеванова. М. 1857. — с. 14—28. *(0703)*.

3551. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. О внутреннем устройстве земного шара. СПб. 1857. О магните и земном магнетизме. СПб. 1857. — с. 28. *(0704)*.

3552. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Сократово учение по Ксенофону ⟨...⟩. Пер. с греч. И. Синайским. М. 1857. — с. 28—31. *(0705)*.

3553. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Стихотворения из Гейне. Пер. И. Генслера. «Сновидения». СПб. 1857. — с. 31—32. *(0706)*.

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

3554. *Лонгинов М. Н.* Библиографические записки. Продолжение. — с. 1—16.

3555. *Маколей Т. Б.* Рассказы из истории Англии при королях Иакове II и Вильгельме III и королеве Анне. ⟨Пер. В. В. Маркова под ред. Н. Г. Чернышевского⟩. — с. 17—95. *(0696)*.

3556. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 96—116. *(0698)*.

3557. ⟨*Шишкин И. И.* и *Чернышевский Н. Г.*⟩. Заграничные известия. — с. 117—133. *(0708)*.

3558. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Современное обозрение. — с. 134—144. *(0709)*.

3559. ⟨*Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 145—146. *(0710)*.

№ 12. ДЕКАБРЬ. *(Ц. р. 31 X ⟨!⟩ и 30 XI 1857)*

ОТДЕЛ I. ⟨СЛОВЕСНОСТЬ⟩

3560. Григорович Д. В. Кошка и мышка. Повесть. (Посв. А. А. Мосоловой). — с. 115—186.

3561. ⟨Блудова А. Д.⟩. Годовщина. Современный рассказ. — с. 187—216. Подп.: *Николай Ребровский. (0711).*

3562. Пушкин А. С. «Когда за городом задумчив я брожу...». — с. 217—218.

3563. Пушкин А. С. «Когда великое свершалось торжество...». — с. 218.

ОТДЕЛ II. ⟨НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА⟩

3564. Костомаров Н. И. Очерк торговли Московского государства в XVI и XVII столетиях. Статья третья. — с. 95—142.

3565. Аничков В. М. Очерки Алжирии. Из записок армейского офицера. ⟨Статья вторая⟩. — с. 143—166.

3566. Карнович Е. П. Ответ г. Далю на заметку «О грамотности», помещенную в 245 № «Санктпетербургских ведомостей». — с. 167—176.

ОТДЕЛ III. КРИТИКА

3567. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Губернские очерки. Из записок отставного надворного советника Щедрина. Собрал и издал М. Е. Салтыков. Том третий. М. 1857. — с. 49—78. *(0712).*

ОТДЕЛ IV. БИБЛИОГРАФИЯ

3568. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Торжественный акт Ришельевского лицея по случаю окончания 1856—1857 академич. года ⟨...⟩. Одесса. 1857. — с. 33—42. *(0713).*

3569. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Метеорология и ее будущие успехи. СПб. 1857. — с. 42. *(0714).*

3570. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Заволжские очерки, практические взгляды и рассказы графа Толстого ⟨...⟩. М. 1857. — с. 42—53. *(0715).*

3571. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Шиллер в переводе русских поэтов, изд. под ред. Н. В. Гербеля. Части II и III. СПб. 1857. — с. 53—55. *(0716)*.

3572. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Стихотворения Л. Мея. СПб. 1857. — с. 55—59. *(0717)*.

3573. ⟨*Добролюбов Н. А.?*⟩. Отъезжие поля. Барона Розена. СПб. 1857. Князья Курбские. Барона Розена. СПб. 1857. — с. 59—68. *(0718)*.

ОТДЕЛ V. ⟨СМЕСЬ⟩

3574. *Маколей Т. Б*. Рассказы из истории Англии при королях Иакове II и Вильгельме III и королеве Анне. Окончание. ⟨Пер. В. В. Маркова под ред. Н. Г. Чернышевского⟩. — с. 147—234. *(0719)*.

3575. ⟨*Шишкин И. И.*⟩. Заграничные известия. — с. 235—256. *(0710)*.

3576. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 257—284. *(0710)*.

3577. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Современное обозрение. — с. 285—312. *(0720)*.

3578. ⟨*Панаева А. Я.*⟩. Моды. — с. 312. *(0710)*.

3579. ⟨П р и л о ж е н и я⟩

Диккенс Ч. Святочные рассказы. ⟨Пер. В. В. Бутузова⟩. 98 с. (К №№ 1, 2). *(0624)*.

Теккерей В. История Барри Линдона, эсквайра. Роман. ⟨Пер. В. В. Бутузова⟩. 330 с. (К №№ 4, 5, 6, 7). *(0672)*.

Девятое июля. Повесть. ⟨Пер. В. В. Бутузова⟩. 74 с. (К № 9). *(0686)*.

1858

№ 1. ЯНВАРЬ. *(Ц. р. 9 и 10 I 1858; вып. в свет 16 I 1858)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

3580. Чернышевский Н. Г. Кавеньяк. ⟨Статья первая⟩. — с. 1—37.

3581. Беранже П. Предсмертное стихотворение («О Франция! Мой час настал, я умираю...»). Пер. А. Фет. — с. 38.

3582. Тургенев И. С. Ася. Рассказ Н. Н. — с. 39—84.

3583. Островский А. Н. Не сошлись характерами! Картины московской жизни. — с. 85—118.

3584. ⟨Зиссерман А. Л.⟩. Экспедиция в Большой Чечне зимою с 1856 на 1857 год. — с. 119—127. *(0721).*

3585. Майков А. Н. ***(«От солнца лилия пугливо...»). — с. 128.

ОТДЕЛ II. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

3586. Костомаров Н. И. Чорна рада, хроника 1663 года. Написав П. Кулиш. СПб. 1857. Проповеди на малороссийском языке, протоиерея Гречулевича. Изд. второе ⟨...⟩. 1857. — с. 1—28.

3587. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Сочинения Пушкина. Седьмой, дополнительный том. Изд. П. В. Анненкова. СПб. 1857. — с. 29—43. *(0722).*

3588. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Руководство к изучению словесности и к практическому упражнению в сочинениях. Сост. ⟨...⟩ М. Архангельский. СПб. 1857. — с. 43—51. *(0723).*

3589. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Новые стихотворения В. Бенедиктова. СПб. 1857. — с. 51—65. *(0724).*

3590. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Великие Луки и Великолуцкий уезд. Заметки М. Семевского. СПб. 1857. — с. 65—68. *(0725).*

СМЕСЬ

3591. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургская жизнь. ⟨Заметки Нового поэта⟩. — с. 69—97. *(0721).*

3592. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Современное обозрение. — с. 98—112. *(0726).*

№ 2. ФЕВРАЛЬ. *(Ц. р. 10 и 8 II 1858; вып. в свет 13 II 1858)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

3593. Глебов П. Н. Слово о Барклае де Толли. — с. 129—156.

3594. Успенский Н. В. Очерки народного быта (Поросенок. — Хорошее житье). — с. 157—184.

3595. Пекарский П. П. Актеры в России при Петре Великом. — с. 185—198.

3596. ⟨*Станевич И. Ф.*⟩. Чудо «Морского сборника». — с. 199—222. Подп.: *Иван Путинка. (0721).*

3597. Костомаров Н. И. Могильные предания. — с. 223—240.

3598. Некрасов Н. А. Эпилог ненаписанной поэмы («Тяжел мой крест: уединенье...»). — с. 241—266.

3599. Гербель Н. В. Николай Яковлевич Прокопович и отношения его к Гоголю. — с. 267—290.

3600. ⟨*Панаева А. Я.*⟩. Русские в Италии. — с. 291—365. Подп.: *Н. Станицкий;* в огл.: *Н. Н. Станицкий. (0105).*

3601. Отголосок на «Жалобу женщины». — с. 366—374. Подп.: *В......я.*

3602. ⟨*Янковский А.*⟩. Заметки о современной польской литературе. — с. 375—392. Подп.: *А. Я—ковский. (0721).*

3603. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. О новых условиях сельского быта. ⟨Статья первая⟩. — с. 393—441. Подп.: *Современник. (0727).*

3604. Карнович Е. П. Заметка для истории крепостного права в России. По поводу статьи, помещенной в 23 № 1858 г. газеты «Le Nord». — с. 442—456.

ОТДЕЛ II. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

3605. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. О степени участия народности в развитии русской литературы. (Очерк истории русской поэзии, А. Милюкова. ⟨...⟩. СПб. 1858). — с. 113—167. Подп.: *— бов. (0728).*

3606. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Жизнь Магомета. Соч. В. Ирвинга. Пер. с англ. П. Киреевского. М. 1857. — с. 168—175. *(0729).*

3607. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Стихотворения из Гейне. Пер. И. Семенова. ⟨...⟩. СПб. 1858. — с. 175—178. *(0730).*

3608. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Русский иллюстрированный альманах. ⟨...⟩. СПб. 1858. — с. 178—180. *(0731).*

3609. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Применение железных дорог к защите материка. Инж.-полк. Лебедева 3. ⟨...⟩. СПб. 1857. — с. 180—183. *(0732).*

3610. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. О торфе и его добывании во Франции. Соч. В. Шмидта. 1858. — с. 183—184. *(0733).*

СМЕСЬ

3611. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 185—208. *(0721).*

№ 3. МАРТ. *(Ц. р. 28 II и 13 III 1858; вып. в свет 20 III 1858)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

3612. Карнович Е. П. Воспоминания Охотовского. Повесть. — с. 5—96.

3613. ⟨*Вернадский И. В.?*⟩. Замечания на статью «О поземельной собственности», помещенную в ноябрь-

ской книжке «Современника» за 1857 г. (Письмо в редакцию). — с. 97—103. Подп.: *Провинциал. (0734).*

3614. Чернышевский Н. Г. Ответ на замечания г. Провинциала. — с. 104—113.

3615. Гейне Г. Стихотворения («Зловещий грезился мне сон...». — На Гарце (Пролог, Горная идиллия). — Король Ричард. — Ночные мысли. — «Брось свои иносказанья...»). Пер. М. Л. Михайлов. — с. 114—125.

3616. ⟨Студзинская А. П.⟩. Последняя казнь. Роман. Часть первая. — с. 126—228. Подп.: *А. Кобякова;* в огл.: *А. П. Кобякова. (0735).*

3617. ⟨Козаковский И. К.⟩. Несколько слов об обстоятельствах, обусловливающих правильность действий чиновников. — с. 229—252. Подп.: *И. К. (01395).*

3618. Майков А. Н. Новогреческие песни («Словно ангел белый, у окна над морем...». — «Что горы почернели?..». — «Меж тремя морями замок...»). — с. 253—254.

3619. Панаев В. А. Община. — с. 255—302.

3620. Чернышевский Н. Г. Кавеньяк. Статья вторая и последняя. — с. 303—332.

ОТДЕЛ II. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

3621. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Деревенская жизнь помещика в старые годы. (Детские годы Багрова-внука, служащие продолжением «Семейной хроники» С. Аксакова. М. 1858). — с. 1—29. *(0737).*

3622. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Физиологическо-психологический сравнительный взгляд на начало и конец жизни. Соч. ⟨...⟩ В. Берви. Казань. 1858. — с. 30—38. *(0738).*

3623. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Аттила и Русь IV и V века. ⟨...⟩. А. Вельтмана. М. 1858. — с. 38—42. *(0739).*

3624. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Стихотворения Н. М. Языкова. ⟨...⟩. Две части. СПб. 1858. — с. 43—49. *(0740).*

3625. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Стихотворения В. Л. Баева. СПб. 1858. Отголоски, стихотворения Н. Гербеля ⟨...⟩. СПб. 1858. Стихотворения Л. К. Панютина. СПб. 1858. Стихотворения А. Розенштрема ⟨...⟩. СПб. 1858. Стихотворения Д. Сушкова. СПб. 1858. Мицкевич в переводе Омулевского. Сонеты. СПб. 1858. — с. 49—62. *(0741).*

3626. ⟨*Панаев И. И. и Боткин В. П.?*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 63—94. *(0742).*

3627. ⟨*Карнович Е. П.* и *Добролюбов Н. А.?*⟩. Современное обозрение. — с. 95—141. *(0743).*

№ 4. АПРЕЛЬ. *(Ц. р. 31 III и 1 IV 1858; вып. в свет 12 IV 1858)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

3628. Лакиер А. Б. Конгресс в Вашингтоне в 1857 году. — с. 333—372.

3629. ⟨*Студзинская А. П.*⟩. Последняя казнь. Роман. Часть вторая и последняя. — с. 373—492. Подп.: *А. Кобякова;* в огл.: *А. П. Кобякова. (0735).*

3630. ⟨*Кавелин К. Д.* и *Чернышевский Н. Г.*⟩. О новых условиях сельского быта. Статья вторая. — с. 493—539. *(0744).*

3631. Фет А. А. Музе («Надолго ли опять мой угол посетила...»). — с. 540.

3632. Михайлов М. Л. Вольная пташка. Повесть. — с. 541—576.

3633. Дунайские княжества. Молдавия и Валахия. Статья первая. — с. 577—612. Подп. в огл.: ***.

3634. Колбасин Е. Я. Девичья кожа. Повесть. — с. 613—664.

ОТДЕЛ II. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

3635. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Николай Владимирович Станкевич (Переписка его и биография, написанная П. В. Анненковым. М. 1858). — с. 145—166. Подп.: *—бов. (01378).*

3636. ⟨*Добролюбов Н. А.?*⟩. Отчет имп. Публичной библиотеки за 1857 год. СПб. 1858. — с. 167—171. *(0745).*

3637. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Записки об осаде Севастополя. Н. Берга. Два тома. М. 1858. Севастопольские воспоминания артиллерийского офицера. Соч. Е. Р. Ш—ова ⟨А. И. Ершова⟩. СПб. 1858. — с. 171—179. *(0745).*

3638. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Сборник литературных

статей, посвященных русскими писателями памяти ⟨...⟩ А. Ф. Смирдина. ⟨...⟩. Тома I, II. СПб. 1858. — с. 179—188. *(0746)*.

3639. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. О звездном небе. СПб. 1858. Природа и люди. Уроки географии, читанные в Николаевском сиротском институте. Кн. I. Вып. I. СПб. 1858. — с. 188—190. *(0747)*.

3640. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Об училищах и учебных заведениях в России ⟨...⟩. Н. Лебедева. СПб. 1858. — с. 190—191. *(0748)*.

3641. ⟨Чернышевский Н. Г.? и ?⟩. От редакции. — с. 192. *(0749)*.

СМЕСЬ

3642. ⟨Панаев И. И.⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 193—219. *(011)*.

3643. ⟨Карнович Е. П. и *Эзов Г. А.⟩.* Современное обозрение. — с. 220—264. *(0750)*.

№ 5. МАЙ. *(Ц. р. 30 IV 1858 bis; вып. в свет 14 V 1858)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

3644. Байрон Д. Мазепа. Поэма. Пер. Д. М—х—л. ⟨Д. Л. Михаловский⟩. — с. 5—30. *(0751)*.

3645. Зиссерман А. Л. Военные действия на левом крыле Кавказской линии в конце 1857 года. — с. 31—43.

3646. Успенский Н. В. Очерки народного быта (Сцены из сельского праздника). — с. 44—69.

3647. Стасюлевич М. М. Годичные акты средневековых университетов в связи их с эпохою Возрождения. — с. 70—95.

3648. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Делец. Рассказ. — с. 96—130. Подп.: *Николай Александрович. (0752)*.

3649. Пейзен Г. Г. О торговых операциях Петербургского порта с иностранными государствами. — с. 131—156.

3650. Федоров С. Н. Драматические сцены (Филантропы. — У судьи). — с. 157—196.

3651. Маколей Т. Б. Фридрих Великий. — с. 197—264.

3652. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Органическое развитие человека в связи с его умственной и нравственной деятельностью. (Органическое воспитание ⟨...⟩. Соч. К. Ф. Шнелля. ⟨...⟩. СПб. 1857. Книга о здоровом и больном человеке. Соч. ⟨...⟩ К. Э. Бока ⟨...⟩. СПб. 1857). — с. 1—30. Подп.: *Н. Л.* *(0753)*.

3653. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Московский университетский благородный пансион ⟨...⟩. Соч. Н. В. Сушкова ⟨...⟩. М. 1858. — с. 31—44. *(0754)*.

3654. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Прожектеры. Соч. А. Половцева. М. 1858. — с. 44—48. *(0755)*.

3655. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Френология. Соч. М. Волкова. СПб. 1857. Отрывки из заграничных писем (1844—1848). М. Волкова. СПб. 1858. — с. 48—54. *(0756)*.

3656. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Об истинности понятий или достоверности человеческих знаний. Соч. А. Кусакова. СПб. 1858. — с. 55—58. *(0757)*.

3657. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Что такое г. Тиер и нашествие его на Россию. А. Гаряйнова. — с. 58—63. *(0758)*.

3658. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Песни Гейне в переводе М. Л. Михайлова. СПб. 1858. — с. 63—65. *(0759)*.

3659. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Былое. Стихотворная повесть. Гл. 1-я и 2-я. Соч. М. Стаховича. М. 1858. — с. 65—67. *(0760)*.

3660. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Для легкого чтения. Повести, рассказы ⟨...⟩. Тома VI, VII, VIII. СПб. 1857—1858. — с. 67. *(0761)*.

3661. ⟨*Некрасов Н. А.? Гербель Н. В.?*⟩. Литературное известие. — с. 68. *(0762)*.

СМЕСЬ

3662. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 69—97. *(0763)*.

3663. ⟨*Карнович Е. П.*⟩. Современное обозрение. — с. 98—135. *(0763)*.

3664. Прием пожертвований на улучшение быта православных поклонников Палестины. — с. 136.

№ 6. ИЮНЬ. *(Ц. р. 5 VI и 31 V 1858)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

3665. Колбасин Е. Я. Сурков. Рассказ. (М. Я. Бодаревской). — с. 265—328.

3666. Костомаров Н. И. Очерк торговли Московского государства в XVI и XVII столетиях. Статья четвертая. — с. 329—373.

3667. Мицкевич А. Конрад Валленрод. Поэма. Пер. И. Шершеневич. — с. 374—451.

3668. Пекарский П. П. Кондратович, русский прозаик и стихотворец, филолог и беллетрист XVIII столетия. — с. 452—484.

ОТДЕЛ II. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

3669. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Первые годы царствования Петра Великого. (История царствования Петра Великого. Н. Устрялова. СПб. 1858. Три тома). Статья первая. — с. 137—166. *(0764).*

3670. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Стихотворения Ю. Жадовской. СПб. 1858. — с. 167—182. *(0765).*

3671. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Стихотворения Н. Я. Прокоповича. ⟨...⟩. СПб. 1858. — с. 182—187. *(0766).*

3672. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Кулак. Поэма И. Никитина. М. 1858. — с. 187—195. *(0767).*

3673. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Фрегат Паллада. Очерки путешествия И. Гончарова. В двух томах. ⟨...⟩. СПб. 1858. — с. 195—197. *(0768).*

3674. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Стихотворения для детей ⟨...⟩. Соч. Б. Федорова. СПб. 1858. 2 части. — с. 198—201. *(0769).*

3675. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Всеобщая древняя история в рассказах для детей. Соч. А. Деревицкой. Три части. СПб. 1858. — с. 201—205. *(0770).*

3676. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Всемирная история. ⟨...⟩, сост. Е. Соколовой. М. 1858. — с. 205—206. *(0771).*

СМЕСЬ

3677. ⟨Панаев И. И.⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 207—227. *(0763).*

3678. ⟨*Карнович Е. П.*⟩. Современное обозрение. — с. 228—269. *(0763).*

3679. Прием пожертвований на улучшение быта православных поклонников Палестины. — с. 270.

3680. Устройство быта помещичьих крестьян. № I.

⟨*Карнович Е. П.?*⟩. Обозрение мер, принятых до сего времени к устройству быта помещичьих крестьян. — с. 1—40. *(0772).*

Карнович Е. П. О крепостном праве в Польше. — с. 41—74.

№ 7. ИЮЛЬ. *(Ц. р. 30 VI 1858 bis)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

3681. Вилли и Маргарита. Шотландская народная баллада («Вилли в конюшне у стойла стоит...»). Пер. М. Л. Михайлов. — с. 5—8.

3682. Яковлев И. Дочь бедного чиновника. Петербургская повесть. (Кн. Т. А. Юсуповой). — с. 9—60.

3683. Костомаров Н. И. Очерк торговли Московского государства в XVI и XVII столетиях. Статья пятая и последняя. — с. 61—108.

3684. Панаев И. И. Внук русского миллионера. Листки из моих петербургских воспоминаний. — с. 109—182.

3685. Громека С. С. Польские евреи. — с. 183—200.

ОТДЕЛ II. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

3686. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Первые годы царствования Петра Великого. (История царствования Петра Великого. Н. Устрялова. СПб. 1858. Три тома). Статья вторая. — с. 1—40. *(0782).*

3687. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Предубеждение, или Не место красит человека, человек — место. ⟨...⟩, соч. Н. Львова. СПб. 1858. — с. 41—63. *(0773).*

3688. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Шиллер в переводе русских писателей. ⟨...⟩. Том IV. СПб. 1858. — с. 63—64. *(0774).*

3689. ⟨*Михайловский Н. М.*⟩. Статистические описания губерний и областей Российской империи. ⟨...⟩. Том XVI. ⟨...⟩. СПб. 1858. — с. 64—68. *(0775)*.

3690. ⟨*Михайловский Н. М.*⟩. О стенографии или искусстве скорописи ⟨...⟩, М. Иванина. СПб. 1858. — с. 68—73. *(0775)*.

3691. ⟨*Михайловский Н. М.*⟩. Драматические сочинения Шекспира, пер. с англ. Н. Кетчера ⟨...⟩. Часть 5-я. М. 1858. — с. 73—74. *(0775)*.

3692. ⟨*Михайловский Н. М.*⟩. Путешествие русского человека на поклонение господину-государю великому Новгороду ⟨...⟩, соч. А. П. С⟨лав⟩ина ⟨...⟩. СПб. 1858. — с. 74—76. *(0775)*.

3693. ⟨*Михайловский Н. М.*⟩. История и достопримечательности Исаакиевского собора. СПб. 1858. — с. 76—77. *(0775)*.

СМЕСЬ

3694. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 78—89. *(011)*.

3695. ⟨*Карнович Е. П.*⟩. Современное обозрение. — с. 90—148. *(0776)*.

3696. Устройство быта помещичьих крестьян. № II.

⟨*Карнович Е. П.*⟩. По поводу статьи г. Тройницкого «О числе крепостных людей в России». — с. 3—25. *(0777)*.

⟨*Ненарокомов Ф. Н.? Шульц П. С.?*⟩. Библиография журнальных статей по вопросу об устройстве и улучшении быта помещичьих крестьян. — с. 25—36. *(0778)*.

№ 8. АВГУСТ. *(Ц. р. 31 VII 1858 bis; вып. в свет 15 VIII 1858)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

3697. *Гейне Г.* Ратклиф («Бог сна меня в далекий край принес...»). Пер. П. Вейнберг. — с. 201—204.

3698. *Кетле Л.* О развитии нравственных и умственных способностей человека. Пер. Г. Пейзен. — с. 205—232.

3699. Успенский Н. В. Очерки народного быта (Змей). — с. 233—260.

3700. Дунайские княжества. Молдавия и Валахия. Статья вторая и последняя. — с. 261—296.

3701. ⟨Гвоздикова Л. Н.⟩. Дневник канцелярского чиновника. (Без начала и конца). — с. 297—308. Подп.: *Лидия Г—ва. (0779).*

3702. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Борьба партий во Франции при Людовике XVIII и Карле X. ⟨...⟩. Статья первая. — с. 309—344. *(0780).*

3703. ⟨Мельников П. И.⟩. Бабушкины россказни. Гл. I. (Посв. С. Т. Аксакову). — с. 345—364. Подп.: *Андрей Печерский. (0781).*

Опечатки — № 10, отд. I, с. 603.

3704. Толстой Л. Н. Альберт. — с. 365—392.

ОТДЕЛ II. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

3705. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Первые годы царствования Петра Великого. (История царствования Петра Великого. Н. Устрялова. СПб. 1858. Три тома). Статья третья и последняя. — с. 149—208. Подп.: *—бов. (0783).*

3706. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Мишура. Комедия в 4-х д. А. Потехина. М. 1858. — с. 209—231. *(0784).*

3707. ⟨Добролюбов Н. А.?⟩. Две сестры. Роман Е. Нарской ⟨Н. П. Шаликовой⟩. В двух частях. М. 1858. — с. 231—233. *(0785).*

3708. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Повести и рассказы М. И. Воскресенского. В четырех частях. М. 1858. Наташа Подгорич, роман М. И. Воскресенского. Четыре части. М. 1858. — с. 233—240. *(0786).*

3709. ⟨Михайловский Н. М.?⟩. Литература русской библиографии ⟨...⟩. Сост. Г. Геннади. СПб. 1858. — с. 240—241. *(0787).*

3710. ⟨Михайловский Н. М.?⟩. А. С. Грибоедов и его сочинения. Изд. Е. Серчевского. СПб. 1858. — с. 241—244. *(0787).*

3711. ⟨Михайловский Н. М.?⟩. Лепта в пользу вдов и сирот севастопольских героев, сост. из статей ⟨...⟩ А. Комарницкого. Одесса. 1858. — с. 244—245. *(0787).*

3712. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 246—273. *(011)*.

3713. ⟨*Карнович Е. П.*⟩. Современное обозрение. — с. 274—324. *(0788)*.

3714. От редакции. — с. 1—2 отд. пагинации.

3715. Устройство быта помещичьих крестьян. № III.

Шульц С. А. О финляндских крестьянах. — с. 1—24.

№ 9. СЕНТЯБРЬ. *(Ц. р. 31 VIII 1858 bis; вып. в свет 17 IX 1858)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

3716. *Федоров С. Н.* Воспитатели. Драматическая картина. (А. Н. Плещееву). — с. 1—24.

3717. *Карнович Е. П.* Польская шляхта. Исторический очерк. — с. 25—60.

3718. *Макашин С. А.* Наследственная бедность. Рассказ. — с. 61—88.

3719. *Селиванов И. В.* Полесовщики. Рассказ. — с. 89—132.

3720. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Борьба партий во Франции при Людовике XVIII и Карле X. ⟨...⟩. Статья вторая и последняя. — с. 133—184. Подп.: *Н. Ч. (0789)*.

3721. *Елагин В. Н.* Откупное дело. Рассказ. Часть первая. — с. 185—264.

3722. *Полонский Я. П.* Холодеющая ночь. Фантазия («Там, под лаврами, на юге...»). Посв. М. Ф. Ш—р. — с. 265—267.

3723. *Фет А. А.* Рыбка («Тепло на солнышке. Весна...»). — с. 268.

3724. *Михайлов М. Л.* Парижские письма. ⟨Письмо первое⟩. — с. 269—290.

3725. *Плещеев А. Н.* Мой знакомый («Он беден был...»). — с. 291—293.

3726. *Лакиер А. Б.* Очерк Нью-Йорка в 1857 году. Статья первая. — с. 294—342.

3727. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Шесть стихотворений (Приятное воспоминание. — Дорогой. — Блаженство неведения. — Сила слова. — Напрасно! — *** («Пала ты, как травка полевая...»). — с. 343—346. Подп.: *Волгин. (0790).*

ОТДЕЛ II. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

3728. О снабжении городов водою. (Руководство к устройству водопроводов, сост. бароном Дельвигом ⟨...⟩. М. 1857). — с. 1—23. Подп.: *П. П—в.*

3729. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Тюрго. Его ученая и административная деятельность, или Начало преобразований во Франции XVIII века. Соч. С. Муравьева. М. 1858. — с. 24—49. *(0791).*

3730. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Жизнь и литературные труды имп. Константина Багрянородного. Вып. первый. Соч. А. Зернина. ⟨...⟩. Харьков. ⟨...⟩. 1858. — с. 50—63. *(0792).*

3731. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Школа. Изд. для юношества. Вып. I. СПб. 1858. — с. 63—70. *(0793).*

3732. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Народные русские сказки. Изд. А. Афанасьев. Вып. III и IV. М. 1858. Южнорусские песни. I. Киев. 1857. — с. 70—77. *(0794).*

3733. ⟨*Добролюбов Н. А.?*⟩. Начальные основания политической экономии. И. Гарнье. Пер. с франц. Изд. В. Ососова. СПб. 1858. — с. 77—79. *(0795).*

3734. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Московские элегии. М. Дмитриева. М. 1858. — с. 79—85. *(0796).*

3735. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Уличные листки. ⟨...⟩. — с. 85—93. *(0797).*

СОВРЕМЕННЫЕ ЗАМЕТКИ

3736. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 94—120. *(011).*

Опечатка — № 10, отд. II, с. 256.

№ 10. ОКТЯБРЬ. *(Ц. р. 11 X 1858 bis; вып. в свет 17 X 1858)*

3737. ⟨*Добролюбов Н. А. и ?*⟩. Об издании «Современника» в 1859 году. — с. 1—6 без нумерации. *(01386).*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

3738. *Елагин В. Н.* Откупное дело. Рассказ. Часть вторая и последняя. — с. 347—426.

3739. *Соловьев С. М.* Московские купцы в XVII веке. — с. 427—440.

3740. *Де Мюссе А.* Декабрьская ночь («Когда я был еще дитей...»). Пер. В. Курочкин. — с. 441—446.

3741. *Михайлов М. Л.* Парижские письма. ⟨Письмо второе⟩. — с. 447—469.

3742. *Шевченко Т. Г.* «Проходят дни... проходят ночи...». С малороссийского А. Плещеев. — с. 470.

3743. ⟨*Назарьев В. Н*⟩. Бакенбарды. Очерки полковой жизни. (Посв. В. А. Нефедьевой). — с. 471—522. Подп.: *В. Аникиевский. (0798).*

3744. Лондонские швеи. Дневник Анны Родуэй. — с. 523—554.

3745. *Лакиер А. Б.* Очерк Нью-Йорка в 1857 году. Статья вторая и последняя. — с. 555—602.

3746. ⟨*Мельников П. И.*⟩. Бабушкины россказни. — с. 603—629. Гл. II. Подп.: *Андрей Печерский. (0781).*

3747. *Халютин Л. И.* Воспитание в кадетском корпусе за полвека назад. — с. 630—654.

3748. *Карнович Е. П.* Обзор сочинений Наполеона III, императора французов. ⟨...⟩. Статья первая. — с. 655—690.

ОТДЕЛ II. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

3749. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Русская цивилизация, сочиненная г. Жеребцовым. ⟨...⟩. Статья первая. — с. 121—154. *(0800).*

3750. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. О нравственной стихии в поэзии ⟨...⟩. Соч. О. Миллера ⟨...⟩. СПб. 1858. — с. 155—166. *(0801).*

3751. ⟨*Михайловский Н. М.*⟩. Сатиры Квинта Горация Флакка. С латинского пер. в стихах М. Дмитриева ⟨...⟩. М. 1858. — с. 166—174. *(0802).*

3752. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Исследование о торговле на украинских ярмарках. И. Аксакова ⟨...⟩. СПб. 1858. — с. 174—186. *(0803).*

3753. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Стихотворения А. Н. Плещеева. СПб. 1858. — с. 186—195. *(0804).*

3754. ⟨*Михайловский Н. М.*⟩. Немецкие письма об английском воспитании. Соч. д-ра Визе. Пер. с немецкого С. Смарагдова. СПб. 1858. — с. 195—200. *(0805)*.

3755. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Природа и люди. ⟨...⟩. Кн. I. Вып. II. СПб. 1858. — с. 200—203. *(0806)*.

3756. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Указатель статей серьезного содержания ⟨...⟩. Вып. 1-й: «Сын отечества» 1812—1852 г. Вып. 2-й: «Библиотека для чтения» 1834—1854. Сост. В. Коленов. СПб. 1858. — с. 203—210. *(0807)*.

СОВРЕМЕННЫЕ ЗАМЕТКИ

3757. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Откупная система. — с. 211—229. Подп. в огл.: *Л. Панкратьев*. *(0808)*.

3758. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 230—256. *(011)*.

3759. Компания С.-Петербургских водопроводов. — с. 256—260.

3760. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. Обед Н. И. Пирогову 23 августа 1858. — с. 260—265. *(0809)*.

3761. ⟨*Добролюбов Н. А.?*⟩. Русские на Амуре. — с. 266—273. *(0810)*.

3762. Учреждение Всемирной компании для прорытия Суэцкого перешейка. — с. 273—278. *(0811)*.

3763. ⟨*Карнович Е. П.*⟩. Атлантический телеграф. — с. 278—282. *(0812)*.

3764. ⟨*Карнович Е. П.*⟩. Фабрикация титулов и орденов и их приобретатели. — с. 282—286. *(0812)*.

3765. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Торжество благонамеренности, или Обвиненный «Современник» и оправданный г. Громека в деле о неуважении еврейской народности. — с. 287—290. *(0813)*.

3766. Устройство быта помещичьих крестьян. № IV.

Правительственные распоряжения по устройству быта помещичьих крестьян. — с. 1—7. *(0772)*.

⟨*Ненарокомов Ф. Н.? Шульц П. С.?*⟩. Библиография журнальных статей по крестьянскому вопросу. — с. 8—32. *(0778)*.

Карнович Е. П. Крестьяне и помещики по идеям Ивана Посошкова, русского мыслителя в начале XVIII века. — с. 33—80.

№ 11. НОЯБРЬ. *(Ц. р. 31 X и 11 XI 1858; вып. в свет 28 XI 1858)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

3767. Плещеев А. Н. На улице («Вот бежит по тротуару...»). — с. 5—7.

3768. Благовоспитанный вор (Подражание Nadaud) («Постойте, милый странник мой...»). — с. 8—10. Подп. в огл.: ****.

3769. Селиванов И. В. Контрабанда. Рассказ. — с. 11—62.

3770. ⟨Меллин Г. Г.⟩. Север Скандинавии в картинах природы и народного быта. ⟨Статья первая⟩. — с. 63—122. *(01266).*

3771. Кулиш П. А. Переписка Н. В. Гоголя с А. А. Ивановым. (Посв. Ф. И. Иордану). — с. 123—174.

3772. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Заметка по поводу предыдущей статьи. — с. 175—180. *(0814).*

3773. Михайлов М. Л. Парижские письма. ⟨Письмо третье⟩. — с. 181—224.

3774. Карнович Е. П. Варенька Ченцова. Повесть. — с. 225—354.

3775. Березин И. Н. Китай и отношения к нему Европы. Статья первая. — с. 355—376.

ОТДЕЛ II. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

3776. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Русская цивилизация, сочиненная г. Жеребцовым. ⟨...⟩. Статья вторая. — с. 1—50. Подп.: *—бов. (0815).*

3777. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Буддизм, его догматы, история и литература. Часть первая. ⟨...⟩. Соч. В. Васильева ⟨...⟩. СПб. 1857. Буддизм, рассматриваемый в отношении к последователям его, обитающим в Сибири. Соч. Нила, архиепископа Ярославского. СПб. 1858. — с. 51—64. *(0816).*

3778. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Очерк исторического исследования о царе Борисе Годунове. Писал Н. Полозов. М. 1858. Дмитрий Самозванец. Драма. Соч. Н. Полозова. М. 1858. — с. 65—69. *(0817).*

3779. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Стихотворения Михаила Розенгейма. СПб. 1858. — с. 69—95. *(0818)*.

3780. Крымские сонеты. А. Мицкевича. Пер. Н. Луговского. Одесса. 1858. — с. 95—98. *(0819)*.

3781. ⟨*Добролюбов Н. А.?*⟩. Напрасная вражда. Комедия в трех действиях в стихах. Петкевича. СПб. 1858. — с. 98—100. *(0820)*.

СОВРЕМЕННЫЕ ЗАМЕТКИ

3782. *Антонов Ф*. Несколько замечаний по поводу нового положения для городских и общественных банков. — с. 101—105.

3783. Заметка для нравственной статистики. — с. 105—109. Подп.: *П. П.*

3784. По поводу петербургских мостовых. — с. 109—120. Подп.: *Ар. Эн.*

3785. *Пискунов В*. О некоторых неблагоприятных обстоятельствах быта нашего ремесленного сословия. — с. 120—127.

3786. *Климов С*. Мысли об изменении в постановлениях временной биржи и биржевого комитета на Нижегородской ярмарке. — с. 127—130.

3787. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 131—160. *(011)*.

3788. Устройство быта помещичьих крестьян. № V.

Правительственные распоряжения по устройству быта помещичьих крестьян. — с. 1—14. *(0772)*.

Слова, произнесенные государем императором представителям дворянского сословия разных губерний во время путешествия его императорского величества по России. — с. 14—18. *(0772)*.

Шульц П. С. О сельских рабочих в Англии. — с. 19—63.

⟨*Шульц П. С.*⟩. Библиография журнальных статей по крестьянскому вопросу. — с. 64—94. *(0821)*.

Чернышевский Н. Г. О необходимости держаться возможно умеренных цифр при определении величины выкупа усадьб. — с. 95—112.

№ 12. ДЕКАБРЬ. *(Ц. р. 13 и 11 XII 1858; вып. в свет 24 XII 1858)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

3789. Григорьев А. А. Venezia la bella. Дневник странствующего романтика (Отрывок из книги: «Одиссея о последнем романтике»). — с. 377—396.

3790. Салов И. А. Лесник. Рассказ. — с. 397—413.

3791. Карнович Е. П. Обзор сочинений Наполеона III, императора французов. Статья вторая и последняя. — с. 414—444.

3792. ⟨*Меллин Г. Г.*⟩. Север Скандинавии в картинах природы и народного быта. Окончание. — с. 445—484. *(01371).*

3793. Березин И. Н. Китай и отношения к нему Европы. Статья вторая и последняя. — с. 485—506.

3794. ⟨*Ушаков А. С.*⟩. Тарыкины. Повесть. — с. 507—574. Подп.: *А. У—ъ. (0822).*

3795. Чернышевский Н. Г. Критика философских предубеждений против общинного владения. — с. 575—614.

3796. Михайлов М. Л. Парижские письма. ⟨Письмо четвертое⟩. — с. 615—629.

3797. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. По поводу одной очень обыкновенной истории. — с. 630—650. Подп.: *Н. Т—нов. (0823).*

ОТДЕЛ II. КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

3798. ⟨*Елисеев Г. З.*⟩. О Сибири (По поводу статей г. Колмогорова ⟨...⟩. — с. 161—208. Подп.: *Грыцько. (0824).*

3799. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Песни Беранже. Пер. В. Курочкина. СПб. 1858. Песни Беранже. ⟨Пер.⟩ Некрасова, Полежаева ⟨...⟩. М. 1858. — с. 209—225. *(0825).*

3800. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Уголовное дело. Комедия в четырех действиях. СПб. 1858. Бедный чиновник. ⟨...⟩. Соч. К. С. Дьяконова. СПб. 1858. — с. 225—230. *(0826).*

3801. ⟨*Добролюбов Н. А.?* и *Стефановский А. В.*⟩. Задушевные беседы. Изд. Н. Такарева. СПб. 1858. Совершенный человек. ⟨...⟩. Соч. К. Костанжогло. М. 1858. Истинный друг духовного юноши ⟨... архимандрита Викторина⟩. СПб. 1858. — с. 230—236. *(0827).*

3802. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. «Поденьшина», сатирический журнал В. Тузова. 1769. ⟨...⟩. М. 1858. «Пустомеля», сатирический журнал 1770. Изд. А. Афанасьева. М. 1858. «Кошелек», сатирический журнал Н. И. Новикова. 1774. ⟨...⟩. М. 1858. — с. 236—242. *(0828)*.

3803. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Исторический рассказ о литовском дворянстве. Соч. ⟨...⟩ Порай-Кошица. СПб. 1858. — с. 242—244. *(0829)*.

3804. ⟨*Добролюбов Н. А.?*⟩. Федор Иванович Янкович де Мириево ⟨...⟩. А. Воронова. СПб. 1858. — с. 244—252. *(0830)*.

3805. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Историческая библиотека. История восемнадцатого столетия ⟨...⟩ Ф. К. Шлоссера ⟨...⟩. СПб. 1858. — с. 252—256. *(0831)*.

СОВРЕМЕННЫЕ ЗАМЕТКИ

3806. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 257—284. *(011)*.

3807. *Пискунов В*. Одна из причин взяточничества мелких чиновников. — с. 285—287.

3808. Акционерное общество для улучшения в СПб. помещений рабочего и нуждающегося населения. — с. 287—290.

3809. Городовой бюджет Парижа в 1857 году. — с. 291—294. *(0832)*.

3810. ⟨*Добролюбов Н. А.?*⟩. Об акцизном и чарочном сборе (Из писем в редакцию). — с. 294—300. Подп.: *Помещик Одесского уезда Г. К.....ко*. *(0833)*.

3811. Мнение 105 тульских дворян о наделе крестьян землею. — с. 300—302.

3812. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Известие. — с. 303. *(0834)*.

3813. ⟨Приложения⟩

Бичер-Стоу Г. Жизнь Южных штатов. Роман. ⟨Пер. В. В. Бутузова⟩. 550 с. (1857, №№ 11, 12; 1858, №№ 3, 4, 5, 6). *(0710)*.

Бичер-Стоу Г. Хижина дяди Тома. Роман. ⟨Пер. Толля, Борисова, Новосильского, Пашковского, Калистова, Бутузова⟩. 476 с. (К №№ 1, 2). *(0721)*.

Теккерей В. Виргинцы. Роман минувшего столетия. — См. 1859 г., № 4065.

1859

№ 1. ЯНВАРЬ. *(Ц. р. 1 и 19 I 1859; вып. в свет 24 I 1859)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

3814. Тургенев И. С. Дворянское гнездо. — с. 5—160.

3815. Филиппов М. А. Взгляд на русское судоустройство и судопроизводство. 〈Часть первая〉. — с. 161—229.

3816. 〈Добролюбов Н. А.〉. Роберт Овэн и его попытки общественных реформ. — с. 230—274. Подп.: *Н. Т—нов. (0835).*

3817. Колбасин Е. Я. Воейков с его сатирою «Дом сумасшедших». — с. 275—306.

3818. Некрасов Н. А. О погоде (Вступление к сатирам). I. Утренняя прогулка. (П. А〈нненко〉ву). — с. 307—311.

3819. Фет А. А. Нимфа и молодой сатир (Группа Ставассера) («Постой хотя на миг! О скрытый сук иль пень...»). — с. 312.

ОТДЕЛ III. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

3820. 〈Добролюбов Н. А.〉. Литературные мелочи прошлого года. 〈Статья первая〉. — с. 1—30. Подп.:*—бов. (0836).*

3821. 〈Добролюбов Н. А.〉. Утро. Литературный сборник. М. 1859. — с. 31—54. *(0837).*

3822. 〈Добролюбов Н. А.〉. Надежда на будущее. Комедия в трех действиях. Соч. Л. Пивоварова. СПб. 1859. — с. 55—62. *(0838).*

3823. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Сочинения А. Бешенцова в прозе и стихах. М. 1858. — с. 62—69. *(0839)*.

3824. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Казачьи досуги. Стихотворения А. Туроверова. СПб. 1858. — с. 69—72. *(0840)*.

3825. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Олег под Константинополем ⟨...⟩. Соч. К. С. Аксакова. ⟨...⟩. СПб. 1858. — с. 72—77. *(0841)*.

3826. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. О русском государственном цвете. Сост. А. Языков. СПб. 1858. — с. 77—82. *(0842)*.

3827. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Политика. — с. 83—130. *(0843)*.

3828. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Наяву и во сне. Святочный полуфантастический рассказ Нового поэта. — с. 131—162. *(011)*.

3829. *Михайлов М. Л.* Парижские письма. ⟨Письмо пятое⟩. — с. 163—182.

СВИСТОК. СОБРАНИЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ, ЖУРНАЛЬНЫХ И ДРУГИХ ЗАМЕТОК. № 1

3830. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Вступление. — с. 183—184. *(0844)*.

3831. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Вредная добродетель. — с. 184—189. *(0845)*.

3832. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Русские в доблестях своих. — с. 189—193. *(0846)*.

3833. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Почитатель дворянок. — с. 193—198. *(0847)*.

3834. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Письмо из провинции. — с. 198—210. Подп.: *Д. Свиристелев*. *(0848)*.

3835. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Проект протеста против «Московских ведомостей». — с. 211—212. *(0849)*.

3836. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Мотивы современной русской поэзии (Современный хор. — Всегда и везде. — Мысли помощника винного ⟨пристава⟩). — с. 212—214. Подп.: *Конрад Лилиеншвагер*. *(0850)*.

3837. Устройство быта помещичьих крестьян. № VI.

Чернышевский Н. Г. Труден ли выкуп земли? — с. 1—74.

№ 2. ФЕВРАЛЬ. *(Ц. р. 15 I и 15 II 1859; вып. в свет 25 II 1859)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

3838. Чернышевский Н. Г. Экономическая деятельность и законодательство. — с. 313—368.

3839. ⟨Успенский Н. В.⟩. Очерки народного быта (Ночь под светлый день). — с. 369—376. *(01364).*

3840. Безобразов В. П. Поземельный кредит и его современная организация в Европе. Гл. I—II. — с. 377—439.

3841. Фет А. А. Грезы («Мне снился сон, что сплю я непробудно...»). — с. 440.

3842. ⟨Салтыков-Щедрин М. Е.⟩. Развеселое житье. Рассказ. — с. 441—469. Подп.: *Н. Щедрин. (0851).*

3843. Байрон Д. Еврейские мелодии. Пер. Д. М—х—л. ⟨Михаловский⟩. — с. 470—472. *(0852).*

3844. Потехин А. А. Река Керженец. — с. 473—504.

3845. Пушкин А. С. Стихотворение, в первый раз являющееся в печати («Ты обещал о романтизме...»). — с. 505—506.

3846. Некрасов Н. А. О погоде (Вступление к сатирам). II. До сумерек. — с. 507—512.

ОТДЕЛ III. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

3847. Михайлов М. Л. Парижские письма. ⟨Письмо шестое⟩. — с. 215—236.

3848. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Разные сочинения С. Аксакова. М. 1858. — с. 237—249. *(0853).*

3849. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. История русской словесности. Лекции С. Шевырева ⟨...⟩. Часть III. ⟨...⟩. М. 1858. — с. 249—258. *(0854).*

3850. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Курс всеобщей истории ⟨...⟩ сост. В. Шульгиным. ⟨...⟩. Киев. 1858. Руководство всеобщей истории. ⟨...⟩. Сост. И. Шульгиным и В. Макиным. СПб. 1858. — с. 259—266. *(0855).*

3851. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Черноморские казаки в их гражданском и военном быту. ⟨...⟩. В двух частях. ⟨И. Попко⟩. СПб. 1858. Уральцы. ⟨...⟩. Соч. И. Железнова. М. 1859. — с. 266—272. *(0856).*

3852. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Собрание литературных

статей Н. И. Пирогова. ⟨...⟩. Одесса. 1858. Речи и отчет, читанные в торжественном собрании Московской практической академии ⟨...⟩. М. 1858. — с. 272—283. *(0857)*.

3853. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Воспитанница, комедия А. Н. Островского. («Библиотека для чтения». 1859 г. № 1-й). — с. 284—289. *(0858)*.

3854. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Политика. — с. 290—388. *(0859)*.

3855. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 389—422. *(0852)*.

3856. Устройство быта помещичьих крестьян. № VII.

⟨*Ненарокомов Ф. Н.*⟩. Библиография журнальных статей по крестьянскому вопросу. — с. 75—106. *(0860)*.

№ 3. МАРТ. *(Ц. р. 1 и 15 III 1859; вып. в свет 23 III 1859)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

3857. *Некрасов Н. А.* О погоде (Вступление к сатирам). III. Сумерки. — с. 5—8.

3858. *Потехин А. А.* Новейший оракул. Комедия в пяти действиях. — с. 9—126.

3859. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Два месяца в Праге. ⟨Статья первая⟩. — с. 127—173. Подп.: *А. Р. (0861)*.

3860. *Гартман М.* Белое покрывало. Старинная баллада («Позорной казни обреченный...»). Пер. М. Михайлов. — с. 174—176.

3861. *Филиппов М. А.* Взгляд на русское судоустройство и судопроизводство. Часть вторая. — с. 177—224.

ОТДЕЛ III. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

3862. *Федоровский В. А.* Подольско-витебский откуп. — с. 1—24.

3863. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Путешествие по Северо-американским Штатам, Канаде и острову Кубе, А. Лакиера. СПб. 1859. Два тома. — с. 25—48. *(0862)*.

3864. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Материалы для истории обороны Севастополя ⟨...⟩, собр. ⟨...⟩ А. Жандром. ⟨...⟩. СПб. 1859.— с. 49—61. *(0863).*

3865. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Румынские господарства, Валахия и Молдавия ⟨...⟩. Соч. С. Палаузова. СПб. 1859.— с. 61—70. *(0864).*

3866. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Основания опытной психологии. Соч. архимандрита Гавриила (Кикодзе). СПб. 1858.— с. 70—74. *(0865).*

3867. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. История рыцарства. Соч. Руа. ⟨...⟩. СПб. 1858.— с. 74—76. *(0866).*

3868. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Очерки и рассказы И. Т. Кокорева. М. 1858. Три части.— с. 76—82. *(0867).*

3869. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Жизнь Ваньки Каина, им самим рассказанная. Новое изд. Г. Книжника ⟨Г. Н. Геннади⟩. СПб. 1859.— с. 82—86. *(0868).*

3870. ⟨Чернышевский Н. Г. и *Обручев В. А.⟩.* Возвращение князя Милоша Обреновича в Сербию.— с. 87—104. *(0869).*

3871. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Политика.— с. 105—172. *(0870).*

3872. ⟨Панаев И. И., Дружинин А. В., Островский А. Н. и *Некрасов Н. А.⟩.* Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта.— с. 173—208. *(01374).*

Пагинация между с. 208 и 225 прервана. Возможно, пропуск образовался вследствие того, что здесь должно было быть напечатано еще одно произведение.

3873. Сапожников А. П. О средствах к распространению грамотности.— с. 225—227.

3874. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Отчет С.-Петербургского университета за 1858 год.— с. 228—230. *(0871).*

№ 4. АПРЕЛЬ. *(Ц. р. 7 IV 1859 bis; вып. в свет 17 IV 1859)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

3875. ⟨Данилевский Г. П.⟩. Село Сорокопановка. Из путевых заметок губернского депутата ***.— с. 225—256. Подп.: *А. Скавронский. (0255).*

3876. Филиппов М. А. Взгляд на русское судоустрой-

ство и судопроизводство. Часть вторая. Продолжение. — с. 257—296.

3877. 〈Леонтьев〉. Губернские и уездные сцены. — с. 297—319. Подп.: ++; в огл.: — *в. (0872).*

3878. Плещеев А. Н. Старый комедиант. С немецкого. («Вот подняли занавес с шумом...»). — с. 320—322.

3879. 〈Пыпин А. Н.〉. Два месяца в Праге. 〈Статья вторая〉. — с. 323—370. Подп.: *А. Р. (0861).*

3880. Филикайя В. К Италии («Италия! О, где ж рука твоя?..». — «Италия! Италия! О ты...»). Пер. с итальянск. +++ — с. 371—372.

3881. Успенский Н. В. Очерки народного быта (Сельская аптека). — с. 373—394.

ОТДЕЛ III. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

3882. 〈Добролюбов Н. А.〉. Сочинения В. Белинского. — с. 215—216. *(0873).*

3883. 〈Добролюбов Н. А.〉. Литературные мелочи прошлого года. 〈Статья вторая〉. — с. 217—251. Подп.: *—бов. (0874).*

3884. 〈Добролюбов Н. А.〉. Впечатления Украйны и Севастополя. 〈А. Н. Муравьева〉. СПб. 1859. — с. 252—258. *(0875).*

3885. 〈Добролюбов Н. А.〉. Голос древней русской церкви об улучшении быта несвободных людей. Речь А. Щапова. Казань. 1859. Современные идеи православны ли? 〈Н. Баркова и И. Г. Кульжинского〉. Статья первая и вторая. СПб. 1858. — с. 258—264. *(0876).*

3886. 〈Добролюбов Н. А.〉. Руководство к наглядному изучению административного порядка течения бумаг в России. М. 1858. — с. 264—267. *(0877).*

3887. 〈Добролюбов Н. А.〉. Очерк истории немецкой литературы 〈...〉. Сост. О. Шталем. Часть I. М. 1858. — с. 267—271. *(0878).*

3888. 〈Добролюбов Н. А.〉. О древнейшей истории северных славян 〈...〉. А. Васильева. СПб. 1858. — с. 271—273. *(0879).*

3889. 〈Добролюбов Н. А.〉. Для «Легкого чтения». Повести, рассказы 〈...〉. Том IX. СПб. 1859. — с. 273—274. *(0880).*

3890. 〈Чернышевский Н. Г.〉. Политика. — с. 275—316. *(0881).*

3891. 〈*Панаев И. И.*〉. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта.— с. 317—341. *(0872).*

3892. *Пискунов В.* Еще несколько слов о наших ремесленниках, ответ на статью г. Женнина. (В № 51 и 55 «Атенея» за 1858 г.).— с. 342—351.

3893. 〈*Маркевич Н. А.*〉. Маркевичевский архив.— с. 352—356. *(01375).*

СВИСТОК. СОБРАНИЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ, ЖУРНАЛЬНЫХ И ДРУГИХ ЗАМЕТОК. № 2

3894. 〈*Добролюбов Н. А.*〉. Краткое объяснение.— с. 357—358. *(0882).*

3895. 〈*Добролюбов Н. А.*〉. Мотивы современной русской поэзии. (Четыре времени года: «Весна», «Лето», «Осень», «Зима»).— с. 358—361. Подп.: *Конрад Лилиеншвагер. (0883).*

3896. 〈*Добролюбов Н. А.*〉. Мысли о дороговизне вообще и о дороговизне мяса в особенности.— с. 361—364. *(0884).*

3897. 〈*Добролюбов Н. А.*〉. О допотопном значении Лажечникова (Исследования г. Ап. Григорьева).— с. 364—365. *(0885).*

3898. 〈*Добролюбов Н. А.*〉. Расписка г. Бешенцова в получении 〈...〉.— с. 365—366. *(0886).*

3899. 〈*Добролюбов Н. А.*〉. Наш демон (Будущее стихотворение).— с. 366—368. Подп.: *Конрад Лилиеншвагер. (0887).*

3900. 〈*Добролюбов Н. А.*〉. Письмо из провинции.— с. 368—376. Подп.: *Д. Свиристелев. (0888).*

3901. 〈*Добролюбов Н. А.*〉. Новые образчики русской гласности.— с. 376—379. *(0889).*

3902. 〈*Добролюбов Н. А.*〉. Безрассудные слезы.— с. 380. Подп.: *Конрад Лилиеншвагер. (0890).*

3903. Устройство быта помещичьих крестьян. № VIII.

Тютчев А. Предположения об установлении справедливых отношений между помещиками и поселенными на их земле крестьянскими обществами и о правильном устройстве крестьянского быта.— с. 1—58.

№ 5. МАЙ. *(Ц. р. 1 и 11 V 1859; вып. в свет 15 V 1859)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

3904. Калиновский Б. Ф. Английская коммерческая политика. Исторический очерк. — с. 5—78.

3905. Халютин Л. И. Московский сыщик Яковлев. Воспоминания. — с. 79—94.

3906. Полонский Я. П. Сумасшедший («Кто говорит, что я с ума сошел?..»). — с. 95.

3907. Щербина Н. Ф. Подозрение («Что ты к этой звезде привязалась...»). — с. 96.

3908. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Винный акциз. — с. 97—114. Подп.: *Л. Панкратьев. (0891).*

3909. ⟨Елагин В. Н.⟩. Губернский карнавал. Повесть. Часть первая. — с. 115—210. *(0892).*

3910. Гейне Г. Новая весна («Липа вся под снежным пухом...»). Пер. М. Михайлов. — с. 211.

3911. Плещеев А. Н. Перлы и песни. С немецкого. («К морскому берегу рыбачка молодая...»). — с. 212.

ОТДЕЛ III. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

3912. ⟨Елисеев Г. З.⟩. О календарях. ⟨...⟩. — с. 1—27. Подп.: *Грыцько. (0824).*

3913. Чернышевский Н. Г. Г. Чичерин как публицист. (Очерки Англии и Франции. Б. Чичерина. М. 1859). — с. 28—58.

3914. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Что такое обломовщина? (Обломов, роман И. А. Гончарова. «Отеч. записки» 1859 г. № I—IV). — с. 59—98. Подп.: *Н.——бов. (0893).*

3915. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Отчет имп. Публичной библиотеки за 1858 г. СПб. 1859. — с. 99—103. *(0894).*

3916. ⟨Добролюбов Н. А. и *Костомаров Н. И.⟩.* Украинские народные рассказы Марка Вовчка. Пер. И. С. Тургенева. СПб. 1859. — с. 103—113. Подп.: *—К. (0895).*

3917. ⟨Пейзен Г. Г.⟩. Движение внешней торговли России с 1853 по 1856 год. ⟨...⟩ Ф. Тернера. СПб. 1856. — с. 113—116. *(0896).*

3918. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Учебная книга русской ис-

тории. Соч. С. Соловьева. Вып. I. М. 1859. Краткое изложение русской истории. Сост. Н. Тимаев. СПб. 1858. — с. 116—120. *(0897).*

3919. ⟨Михайловский Н. М.⟩. Раскрытый портфель: выдержки из «сшитых тетрадей» автора, не желающего объявлять своего имени. Первый отдельный выпуск. Изд. Любителя ⟨И. Е. Великопольского⟩. СПб. 1859. — с. 120—126. *(0898).*

3920. ⟨Панаев И. И.⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 127—158. *(011).*

3921. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Политика. — с. 159—218. *(0899).*

№ 6. ИЮНЬ. *(Ц. р. 12 VI 1859 bis; вып. в свет 19 VI 1859)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

3922. ⟨Чачков В. В.⟩. Сардинская армия, способ ее набора и содержания. — с. 213—247. Подп.: *Василий Тунеев. (0900).*

3923. Фет А. А. *** («Кричат перепела, трещат коростели...»). — с. 248.

3924. Безобразов В. П. Поземельный кредит и его современная организация в Европе. Гл. III. — с. 249—274.

3925. Прутц Р. Юность и старость («Нет, вы нас понять не в силах...»). Пер. А. Плещеев. — с. 275—276.

3926. ⟨Елагин В. Н.⟩. Губернский карнавал. Повесть. Часть вторая и последняя. — с. 277—364. *(0892).*

3927. Славутинский С. Т. Своя рубашка. Рассказ. (Посв. кн. Н. А. Оболенской). — с. 365—412.

ОТДЕЛ III. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

3928 Михайлов М. Л. Лондонские заметки. ⟨Статья первая⟩. — с. 219—238.

3929. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Вульвичский арсенал и пушка Эрмстронга. — с. 239—254. *(0901).*

3930. ⟨Михаловский Д. Л.⟩. Шекспир в переводе г. Фета. (Юлий Цезарь, трагедия В. Шекспира, пер.

А. Фета. «Библиот⟨ека⟩ для чт⟨ения⟩», март 1859 г.). — с. 255—288. Подп.: *М. Лавренский. (0902).*

3931. *⟨Добролюбов Н. А.⟩.* Новый кодекс русской практической мудрости. (Наука жизни, или Как молодому человеку жить на свете. Е. Дыммана. СПб. 1859). — с. 289—306. Подп.: *—бов. (0903).*

3932. *⟨Добролюбов Н. А.⟩.* Весна. Литературный сборник на 1859 год. СПб. 1859. — с. 307—325. *(0904).*

3933. *⟨Добролюбов Н. А.⟩.* История Австрии. Соч. гр. Майлата. ⟨...⟩. М. 1859. — с. 325—331. *(0905).*

3934. *⟨Добролюбов Н. А.⟩.* Основные законы воспитания. Вкратце изложил ⟨...⟩ Н. А. Миллер-Красовский ⟨...⟩. СПб. 1859. — с. 331—340. *(0906).*

3935. *⟨Добролюбов Н. А.⟩.* Мысли светского человека ⟨Н. В. Елагина⟩ о книге ⟨И. С. Беллюстина⟩ «Описание сельского духовенства». СПб. 1859. — с. 340—344. *(0907).*

3936. *⟨Добролюбов Н. А.⟩.* Описание болезни г-жи Артамоновой ⟨...⟩. Сост. И. Рклицкий ⟨...⟩. СПб. 1859. — с. 345—348. *(0908).*

3937. *⟨Михайловский Н. М.⟩.* Материалы для статистики Финляндии ⟨...⟩. СПб. 1859. — с. 348—349. *(0909).*

3938. *⟨Добролюбов Н. А.⟩.* Краткий очерк проекта сооружения и эксплуатации железных дорог. Барона К. Б. Розена ⟨...⟩. СПб. 1859. — с. 350—351. *(0910).*

3939. *⟨Добролюбов Н. А.⟩.* Лаокоон, или О границах живописи и поэзии. Соч. Лессинга. Пер. Е. Эдельсона. М. 1859. — с. 352. *(0911).*

3940. *⟨Добролюбов Н. А.⟩.* Историческая библиотека. История восемнадцатого столетия и девятнадцатого до падения французской империи ⟨...⟩. Ф. К. Шлоссера. Т. IV и V. СПб. 1859. — с. 353—354. *(0912).*

3941. *⟨Панаев И. И.⟩.* Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 355—382. *(0913).*

3942. *⟨Чернышевский Н. Г.⟩.* Политика. — с. 383—470. *(0914).*

3943. Устройство быта помещичьих крестьян. № IX.

Тютчев А. Предположения об установлении справедливых отношений между помещиками и поселенными на их земле крестьянскими обществами и о правильном устройстве крестьянского быта. — с. 1—50.

№ 7. ИЮЛЬ. *(Ц. р. 1 и 14 VII 1859; вып. в свет 18 VII 1859)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

3944. ⟨Смирнов Н. Ф.⟩. Очерки кавказской военной жизни. — с. 5—92. Подп.: *Н. С—в. (0913).*

3945. Полонский Я. П. Во сне («Клонит сон — стихи, прощайте!..»). — с. 93—94.

3946. Полонский Я. П. Женщине («Когда душа во мне кипела...»). — с. 95—96.

3947. Халютин Л. И. Мысли о возможности улучшить быт и нравственность низшего сословия России посредством уничтожения винокурения из хлеба. — с. 97—106.

3948. Федоров С. Н. Две жены. Сцены. — с. 107—134.

3949. Филиппов М. А. Взгляд на русское судоустройство и судопроизводство. Часть вторая. Продолжение. — с. 135—174.

ОТДЕЛ III. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

3950. Михайлов М. Л. Лондонские заметки. ⟨Статья вторая⟩. — с. 1—16.

3951. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Темное царство. (Сочинения А. Островского. Два тома. СПб. 1859). Гл. 1—2. — с. 17—78. Подп.: *Н.—бов. (0915).*

3952. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Стихотворения Я. П. Полонского. ⟨...⟩. СПб. 1859. Кузнече(и)к-музыкант. ⟨...⟩ Я. Полонского. СПб. 1859. Рассказы Я. П. Полонского. СПб. 1859. — с. 79—91. *(0916).*

3953. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Постороннее влияние. ⟨...⟩. Соч. кн. Г. В. Кугушева ⟨...⟩. М. 1859. — с. 91—97. *(0917).*

3954. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Царь Иоанн Васильевич Грозный. ⟨...⟩. А. Сухова. М. 1859. Нижегородский гражданин Косьма Минин ⟨...⟩. Соч. А. С⟨ухова⟩. М. 1859. — с. 97—100. *(0918).*

3955. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Деревня. Рассказы для юношества о сельской природе и сельском быте. ⟨Н. А. Деступиса⟩. СПб. 1859. — с. 101—104. *(0919).*

3956. ⟨Михайлов М. Л.⟩. Художественная выставка в Петербурге. Май и июнь 1859 года. — с. 105—114. Подп.: *М. (0368).*

3957. ⟨Панаев И. И.⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 115—138. *(0913).*

3958. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Политика. — с. 139—219. *(0920).*

3959. От редакции. — с. 220.

3960. Устройство быта помещичьих крестьян. № X.

⟨Ненарокомов Ф. Н.⟩. Библиография журнальных статей по крестьянскому вопросу. — с. 1—34. *(0921).*

№ 8. АВГУСТ. *(Ц. р. 15 VIII 1859 bis; вып. в свет 19 VIII 1859)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

3961. Байрон Д. Паризина. Поэма. Пер. Ап. Григорьев. (Посв. Н. А. Некрасову). — с. 175—198.

3962. Селиванов И. В. Необыкновенный случай. Быль. — с. 199—250.

3963. Филиппов М. А. Взгляд на русское судоустройство и судопроизводство. Часть вторая. Окончание. — с. 251—302.

3964. Погосский А. Ф. Темник. Рассказ проезжего. — с. 203—232.

Начиная со с. 203 — пагинация ошибочна.

3965. Иванов А. В. Воспоминания о воспитании в горном кадетском корпусе, 1815—1822. — с. 233—280.

3966. Безобразов В. П. Поземельный кредит и его современная организация в Европе. Гл. IV. — с. 281—314.

ОТДЕЛ III. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

3967. Михайлов М. Л. Лондонские заметки. ⟨Статья третья⟩. — с. 221—236.

3968. Де Пуле М. Ф. Об историческом изучении русского языка. (Опыт исторической грамматики русского языка. ⟨...⟩. Сост. Ф. Буслаевым. ⟨...⟩. М. 1858). — с. 237—254.

3969. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Постановления о литераторах, издателях и типографиях. СПб. 1859. — с. 255—262. *(0922).*

3970. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Сватовство Ченского, или Материализм и идеализм. ⟨М. П. Руднева⟩. СПб. 1859. О неизбежности идеализма в материализме, Ю. Савича («Атеней», 1859 г., № 7). — с. 262—275. *(0923).*

3971. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Лучи и тени. Сорок пять сонетов. Д. фон Лизандера. М. 1859. Стихотворения В. Бажанова. СПб. 1859. Стихотворения Александрова. М. 1859. — с. 275—286. *(0924).*

3972. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Рассказы и очерки. С. Вахновской. М. 1859. — с. 287—294. *(0925).*

3973. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Объяснительный словарь иностранных слов, употребляемых в русском языке. Изд. В. Н. Углов. СПб. 1859. Объяснение 1000 иностранных слов ⟨...⟩. Сост. и изд. А. С. Москва. 1859. Краткий политико-экономический словарь. СПб. 1859. — с. 294—299. *(0926).*

3974. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Краткое историческое обозрение действий Главного педагогического института, 1828—1859 г. СПб. 1859. — с. 299—308. *(0927).*

3975. ⟨Панаев И. И.⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 309—342. *(0928).*

На с. 342 напеч. письмо П. Цейдлера в редакцию, в котором он признает справедливость резкой оценки книги своего сослуживца Н. А. Миллера-Красовского на страницах «Современника».

3976. ⟨Чернышевский Н. Г. и *Добролюбов Н. А.⟩.* Политика. — с. 343—396. *(0929).*

№ 9. СЕНТЯБРЬ. *(Ц. р. 1 и 18 IX 1859; вып. в свет 20 IX 1859)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

3977. Теннисон А. Годива («Я поджидал поезда в Ковентри...»). Пер. М. Михайлов. — с. 5—8.

3978. Пейзен Г. Г. Исторический очерк колонизации Сибири. — с. 9—46.

3979. Апухтин А. Н. Деревенские очерки. Десять стихотворений (Посвящение. — В полдень. — Проселок. — Песни. — Летней розе. — «Вчера у окна мы сидели в молчанье...». — Грусть девушки (Идиллия). — Сосед. — Селенье. — Прощание с деревней). — с. 47—56.

3980. ⟨Рончевский А. Т.⟩. Вопрос (Из записок штаб-лекаря). — с. 57—74. Подп.: *Ер. Б—ш. (0930).*

3981. Славутинский С. Т. Жизнь и похождения Трифона Афанасьева. Повесть. (Посв. кн. Н. П. Шаликовой). — с. 75—151.

3982. Кусков П. А. *** («Люблю я памятник великого Петра...»). — с. 152.

3983. Аренбашев П. Записки моего отца. — с. 153—236.

3984. Некрасов Н. А. Песня Еремушке («Стой, ямщик! жара несносная...»). — с. 237—239.

3985. Барбье О. Прогресс («К чему же служат нам истории примеры...»). Пер. П. Ковалевский. — с. 240.

ОТДЕЛ III. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

3986. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. О распространении трезвости в России. — с. 1—36. Подп.: *Н. Т—нов. (0931).*

3987. ⟨Антонович М. А. и *Добролюбов Н. А.⟩.* Что иногда открывается в либеральных фразах! (Русский раскол старообрядства ⟨...⟩. А. Щапова. Казань. 1859). — с. 37—52. *(0932).*

3988. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Темное царство. (Сочинения А. Островского. Два тома. СПб. 1859). Гл. III—V. — с. 53—128. Подп.: *Н.—бов;* в огл.: *Н. А.—бов. (0933).*

3989. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Народный календарь на 1860 (високосный) год. ⟨...⟩. СПб. 1859. — с. 129—134. *(0934).*

3990. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Обязанности крестьянина. ⟨...⟩. Я. Флоренсова ⟨...⟩. СПб. 1859. — с. 134—135. *(0935).*

3991. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. О трезвости в России. Соч. С. Шипова. СПб. 1859. — с. 135—138. *(0936).*

3992. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Журналы, газеты и публика. Соч. А. Надеждина. СПб. 1859. — с. 139—143. *(0937).*

3993. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Курс всеобщей истории, д-ра Г. Вебера ⟨...⟩. М. 1859. Курс всеобщей истории, сост. В. Шульгиным ⟨...⟩. Киев. 1859. — с. 143—144. *(0938).*

3994. Михайлов М. Л. Лондонские заметки. ⟨Статья четвертая⟩. — с. 145—156.

3995. ⟨Давыдов А.⟩. Письмо из Египта. — с. 157—164. Подп.: *А. Д. (0928).*

3996. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Политика. — с. 165—206. *(0939).*

3997. ⟨Панаев И. И. и *Гербель Н. В.⟩.* Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 207—238. *(0940).*

№ 10. ОКТЯБРЬ. *(Ц. р. 20 и 21 X 1859; вып. в свет 29 X 1859)*

3998. Об издании «Современника» в 1860 году. — с. 1—7 отд. пагинации.

От редакции. — с. 8.

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

3999. Филиппов М. А. Полицмейстер Бубенчиков. — с. 241—354.

4000. Плещеев А. Н. Опустевший дом («Один по улицам брожу я с грустной думой...»). — с. 355.

4001. Плещеев А. Н. Лунной ночью («И мне когда-то было мило...»). — с. 356.

4002. Полонский Я. П. ***(«Моей молоденькой соседке...»). — с. 357.

4003. Полонский Я. П. ***(«По горам две хмурых тучи...»). — с. 358.

4004. Ковалевский П. М. Путевые впечатления ипохондрика. ⟨Статья первая⟩. — с. 359—376.

4005. Успенский Н. В. Очерки народного быта (Бобыль. — Обед у приказчика. — Дорожные сцены.). — с. 377—394.

4006. Берше Д. Жена австрийца («Она одинока в веселом собранье...»). Пер. П. Ковалевский. — с. 395—398.

4007. Зарин Е. Ф. Молитва о винограде («Призри, господь, виноградник забытый!..»). — с. 399—400. *(0941).*

4008. Безобразов В. П. Поземельный кредит и его современная организация в Европе. Гл. V. — с. 401—472.

4009. ⟨*Данилевский Г. П.*⟩. Пенсильванцы и каролинцы (Второй рассказ из путевых заметок губернского депутата). — с. 473—502. Подп.: *А. Скавронский. (0255).*

4010. Чернышевский Н. Г. Суеверие и правила логики. — с. 503—524.

ОТДЕЛ III. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4011. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Вопрос о свободе журналистики во Франции. — с. 239—266. *(0942).*

4012. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Русская сатира в век Екатерины. (Русские сатирические журналы 1769—1774 годов. Эпизод из истории русской литературы прошлого века. Соч. А. Афанасьева. М. 1859). — с. 267—356. *(0943).*

4013. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Пермский сборник. Повременное изд. Кн. I. М. 1859. — с. 357—372. *(0944).*

4014. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Русские песни, соч. А. Мыльникова ⟨...⟩. СПб. 1859. — с. 372—377. *(0945).*

4015. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Уроки естественной истории ⟨...⟩, сост. Ходецким ⟨...⟩. Киев. 1859. Естественная история ⟨...⟩ А. Горизонтова. СПб. 1859. — с. 377—384. *(0946).*

4016. Пыпин А. Н. Из Флоренции. — с. 385—410.

4017. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Политика. — с. 411—456. *(0947).*

4018. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 457—496. *(011).*

СВИСТОК. СОБРАНИЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ, ЖУРНАЛЬНЫХ И ДРУГИХ ЗАМЕТОК. № 3

4019. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Краткая история «Свистка» во дни его временного несуществования. — с. 497—500. *(0948).*

4020. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Раскаяние Конрада Лиленшвагера. — с. 500—501. *(0949).*

4021. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. Забракованные. Трагедия в трех действиях ⟨...⟩. — с. 501—516. Подп.: *Чурмень. (0950).*

4022. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Материалы для нового сборника «Образцовых сочинений». (По поводу статей о «Сельском хозяине»). — с. 516—530. *(0951).*

4023. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Опыты австрийских стихотворений. Соч. Якова Хама. С австрийского Конрад Лилиеншвагер. — с. 531—535. *(0952).*

4024. Стихотворения, присланные в редакцию «Свистка»:

Комаров А. М. Отрывок из письма. (Посв. Г. И. Сокальскому). — с. 536—537.

Мысль московского публициста («Какие времена! то Виллафранский мир...»). — с. 537. Подп.: ***.

⟨*Аммосов А. Н.*⟩. Пародия на стихотворение г. Некрасова «Тройка». — с. 537—539. Подп.: *А. А. (0953).*

⟨*Аммосов А. Н.*⟩. Серенада («Город спит в дали туманной...»). — с. 539. Подп.: *А. А. (0953).*

⟨*Аммосов А. Н.*⟩. Пастух, молоко и читатель. Басня. — с. 540. Подп.: ***. *(0955).*

4025. Устройство быта помещичьих крестьян. № XI.

Чернышевский Н. Г. Материалы для решения крестьянского вопроса. — с. 1—30.

№ 11. НОЯБРЬ. *(Ц. р. 1 и 17 XI 1859; вып. в свет 21 XI 1859)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4026. Макаров Н. П. Задушевная исповедь. Назидательная быль. С вариациями на тему «точки зрения». — с. 5—218.

4027. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Несколько слов от редакции по поводу предыдущей статьи. — с. 219—220. *(0956).*

4028. Апухтин А. Н. Три стихотворения. (19 октября 1858 года. (Памяти Пушкина). — Memento mori. — Из Ленау). — с. 221—224.

4029. Бибиков П. И. Очерк итальянской истории со времен первой французской революции. Гл. I—II. — с. 225—260.

4030. Гейне Г. Вильям Ратклиф. Драматическая баллада. Пер. А. Плещеева. (Посв. Н. Г. Чернышевскому).— с. 261—294.

4031. Ковалевский П. М. Путевые впечатления ипохондрика. ⟨Статья вторая⟩.— с. 295—318.

4032. Щербина Н. Ф. Смерть весны («Появилась она, расцветая...»). — с. 319—320.

4033. Майков А. Н. Неаполитанское утро («Какое утро!.. Стихли громы...»). — с. 321—322.

ОТДЕЛ III. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4034. Зиссерман А. Л. Очерк военных действий на левом крыле кавказской линии в течение 1858 года.— с. 1—18.

4035. ⟨Дмитриев П. И.⟩. О значении наших последних подвигов на Кавказе. — с. 19—42. *(0957).*

4036. Фукс В. Я. Опыт физиологии уездного чиновника. — с. 43—50.

4037. Костомаров Н. И. Замечание на статью г. Соловьева «Малороссийское казачество до Богдана Хмельницкого». — с. 51—57.

4038. Филиппов М. А. Г-ну Лохвицкому (По поводу его «Замечаний на статью г. Филиппова» в «Русском слове», № X). — с. 58—64.

4039. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. От Москвы до Лейпцига. И. Бабста. (Из «Атенея»). М. 1859. — с. 65—84. *(0958).*

4040. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Очерки Дона. А. Филонова. СПб. 1859. — с. 84—97. *(0959).*

4041. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Афины и Константинополь. Путевые записки А. Милюкова. СПб. 1859. Турецкая империя. ⟨...⟩. Соч. А. де Бессе. М. 1860. — с. 98—102. *(0960).*

4042. Михайлов М. Л. Джорж Элиот. Adam Bede. By George Eliot ⟨...⟩. — с. 103—130.

4043. ⟨Панаев И. И.⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 131—148. *(0961).*

4044. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Политика. — с. 149—160. *(0962).*

№ 12. ДЕКАБРЬ. *(Ц. р. 16 XII 1859 bis; вып. в свет 19 XII 1859)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4045. Плещеев А. Н. Две карьеры. Повесть. (С. Н. Федорову). — с. 323—414.

4046. Бибиков П. И. Очерк итальянской истории со времен первой французской революции. Гл. III—V. — с. 415—446.

4047. Вифанский П. Частный пристав. Рассказ. — с. 447—480. *(0963).*

4048. Карнович Е. П. Очерки старинного быта Польши. — с. 481—514.

4049. Безобразов В. П. Поземельный кредит и его современная организация в Европе. Гл. VI. Заключение. — с. 515—532.

4050. 〈Преображенский Н. С.〉. Простые люди. Рассказ. — с. 533—590. Подп.: *Н. Пр—ий;* в огл.: *Н. П. Пр—ий. (0961).*

4051. Ад. Сцена из «Фауста» Марло, драматического писателя XVI века. Пер. Д. М〈ина〉ев. — с. 591—594. *(0965).*

ОТДЕЛ III. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4052. 〈Елисеев Г. З.〉. Богдан Хмельницкий. Соч. Н. Костомарова. Изд. второе, доп. СПб. 1859. — с. 161—214. Подп.: *Грыцько. (0965).*

4053. 〈Добролюбов Н. А.〉. Путешествие на Амур, совершенное 〈...〉 Р. Мааком. Один том 〈...〉. Изд. 〈...〉 С. Ф. Соловьева. СПб. 1859. — с. 215—236. *(0966).*

4054. 〈Добролюбов Н. А.〉. Сочинения кн. А. И. Долгорукова, в прозе и стихах. 〈...〉. М. 1859. — с. 236—242. *(0967).*

4055. 〈Добролюбов Н. А.〉. Шиллер в переводе русских писателей, изд. под ред. Н. В. Гербеля. Тома V, VI и VII. СПб. 1859. — с. 242—247. *(0968).*

4056. 〈Добролюбов Н. А.〉. Потерянный рай. Поэма Иоанна Мильтона 〈...〉, перевод с прозы в стихах, Е. Жадовской. М. 1859. — с. 248—250. *(0969).*

4057. 〈Добролюбов Н. А.〉. Счастие не за горами.

⟨...⟩. Вып. I. Собр. и изд. Ж. Донин ⟨...⟩. М. 1859.— с. 250—252. *(0970)*.

4058. ⟨Конопасевич И. А.⟩. Современные аллегории. ⟨...⟩. — с. 253—276. Подп.: *Ив. К—на—ч*; в огл.: *Ив. А. К—на—ч. (0965)*.

4059. ⟨Давыдов А.⟩. Иерусалим в 1859 году и русские поклонники.— с. 277—290. Подп.: *А. Д. (0965)*.

4060. Пыпин А. Н. Из Венеции. — с. 291—312.

4061. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Политика. — с. 313—362. *(0971)*.

4062. ⟨Панаев И. И.⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 363—396. *(0965)*.

4063. Об окружных и волостных правлениях государственных имуществ. — с. 397—402.

4064. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Любопытный пассаж в истории русской словесности. — с. 403—422. Подп.: *Н. Т—нов. (0972)*.

4065. ⟨Приложения⟩

Теккерей В. Виргинцы. Роман минувшего столетия. ⟨Пер. В. Бутузова⟩. Ч. 1—4. 252, 176, 226, 212 с. (1858 г. №№ 7, 8, 12; 1859 г. №№ 5, 7, 8, 9, 11, 12). *(0965)*.

⟨Меллин Г. Г.⟩. Север Скандинавии в картинах природы и народного быта. ⟨Статья вторая. Пер. Игнациуса⟩. — с. 1—80. (К № 2). *(01384)*.

Серре Э. Элиза Меро. Письма трех девушек. Повесть. ⟨Пер. Ростовцева⟩. — с. 81—154. (К № 2). *(0852)*.

Диккенс Ч. Пустой дом. Святочный рассказ.— с. 155—232. (К № 3).

Утрата. Рассказ. — с. 233—250. (К № 3).

Санд Ж. Нарцисс. Новая повесть. ⟨Пер. М. Михайлова⟩. — с. 251—388. (К № 4). *(01379)*.

1860

№ 1. ЯНВАРЬ. *(Ц. р. 31 XII 1859 и 21 I 1860; вып. в свет 27 I 1860)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4066. Костомаров Н. И. Начало Руси. — с. 5—32.

4067. ⟨Де Роберти Л. Ф.⟩. Трое. Повесть. — с. 33—176. Подп.: *П. Волгонский. (0973).*

4068. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Июльская монархия. ⟨Статья первая⟩. — с. 177—238. *(0974).*

4069. Тургенев И. С. Гамлет и Дон-Кихот (Речь, произнесенная 10 января 1860 года на публичном чтении в пользу Общества для вспомоществования нуждающимся литераторам и ученым). — с. 239—258.

4070. ⟨Елисеев Г. З.⟩. Уголовные преступники. — с. 259—320. Подп.: *Грыцько. (0824).*

4071. Бенедиктов В. Г. Два стихотворения ⟨...⟩ (Борьба. — И ныне). — с. 321—323.

4072. Случевский К. К. Статуя («Над озером тихим и сонным...»). — с. 324—325.

4073. Случевский К. К. На кладбище («Я лежу себе на гробовой плите...»). — с. 325—326.

4074. Случевский К. К. *** («Ходит ветер избочась...»). — с. 326—327.

4075. Случевский К. К. Весталка («В храме пусто. Красным светом...»). — с. 327—328.

4076. Случевский К. К. Прощанье лета («Осень землю золотом одела...»). — с. 328.

4077. Случевский К. К. Людские вздохи («В глубокую полночь, как люди все спят...»). — с. 328—329.

4078. Некрасов Н. А. Убогая и нарядная («Беспокойная ласковость взгляда...»). — с. 330—334.

4079. Панаев И. И. Воспоминание о Белинском. — с. 335—376.

4080. 〈Салтыков-Щедрин М. Е.〉. Скрежет зубовный. (Посв. любителям отечественного просвещения). — с. 377—408. Подп.: *Н. Щедрин. (0975).*

ОТДЕЛ III. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4081. 〈Чернышевский Н. Г.〉. Капитал и труд. (Начала политической экономии, соч. И. Горлова. Том первый. СПб. 1859). — с. 1—66. *(01364).*

4082. 〈Пекарский П. П.〉. Сведения о жизни и смерти царевича Алексея Петровича. (История царствования Петра Великого Н. Устрялова. Т. VI. Царевич Алексей Петрович. СПб. 1859). — с. 67—96. Подп.: *П. (0976).*

4083. 〈Добролюбов Н. А.〉. Речи и отчет, читанные в торжественном собрании Московской практической академии коммерческих наук 17 декабря 1859 г. М. 1859. — с. 97—104. *(0977).*

4084. 〈Добролюбов Н. А.〉. Норманский период русской истории. Соч. М. Погодина. М. 1859. — с. 104—108. *(0978).*

4085. 〈Колбасин Е. Я.〉. Итальянский вопрос, составленный (?) из различных иностранных источников под ред. А. И. Г. 〈...〉. СПб. 1860. — с. 108—110. *(0979).*

4086. 〈Добролюбов Н. А.〉. Литературные деятели прежнего времени. Е. Колбасина. СПб. 1859. — с. 111—114. *(0980).*

4087. 〈Добролюбов Н. А.〉. Десятилетие имп. Публичной библиотеки (1849—1859). 〈...〉. СПб. 1859. Путеводитель по имп. Публичной библиотеке. СПб. 1860. — с. 114—116. *(0979).*

4088. 〈Бутузов В. В.〉. Приметы, предрассудки и вера в чудесное у англичан. — с. 117—156. Подп. в огл.: *Б*. (0981).*

4089. 〈Добролюбов Н. А.〉. Всероссийские иллюзии, разрушаемые розгами. — с. 157—182. Подп.: *Н. —бов. (0982).*

4090. 〈Чернышевский Н. Г.〉. Политика. — с. 183—224. *(0983).*

4091. 〈Чернышевский Н. Г. и *Жеромский〉.* Сведения о числе подписчиков на «Современник» в 1859 г. по губерниям и городам. — с. 225—236. *(0984).*

№ 2. ФЕВРАЛЬ. *(Ц. р. 23 и 22 II 1860; вып. в свет 26 II 1860)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4092. Гончаров И. А. Софья Николаевна Беловодова (Пять глав из романа «Эпизоды из жизни Райского»).— с. 409—454.

Напечатанные четыре, а не пять, как указано в подзаголовке, главы соответствуют 2, 3, 4 и 14 главам первой части «Обрыва».

4093. Кавелин К. Д. Взгляд на историческое развитие русского порядка законного наследования ⟨...⟩ (Речь, произнесенная в торжественном собрании Санктпетербургского университета ⟨...⟩). — с. 455—540.

4094. Щербина Н. Ф. Песни о природе (Перед бурей. — Весенний гимн. — Природе). — с. 541—544.

4095. Колбасин Е. Я. Фридрих. Рассказ из германской жизни. — с. 545—590.

4096. Успенский Н. В. Деревенская газета.—с. 591—622.

4097. Шекспир В. Из «Ричарда III». Пер. А. Дружинин. — с. 623—656. *(0985)*.

4098. Яковлев В. Д. Римские поля. Посв. Д. В. Григоровичу. — с. 657—678.

4099. Фатеев А. М. Мелочи военного быта. — с. 679—698.

4100. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Июльская монархия. ⟨Статья вторая⟩. — с. 699—738. *(0986)*.

4101. Успенский Н. В. Вечер. — с. 739—746.

4102. Случевский К. К. Бандурист («На Украине жил когда-то...»). — с. 747—748.

4103. Случевский К. К. Ночь весны («Посмотри, как много почек...»). — с. 748—749.

4104. Случевский К. К. Снега («Месяц в небе высоком стоит...»). — с. 749.

4105. Случевский К. К. Вечер на Лемане («Еще окрашены, на запад направляясь...»). — с. 749—750.

ОТДЕЛ III. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4106. ⟨Чернышевский Н. Г. и *Обручев В. А.⟩.* Леность грубого простонародья. — с. 227—264. *(0987)*.

4107. Замечания по поводу одного следствия. — с. 265—288. Подп.: *Н. Л. (0988)*.

4108. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Из Праги. — с. 289—302. Подп.: *А. Р. (0861).*

4109. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Политика. — с. 303—322. *(0989).*

4110. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Повести и рассказы С. Т. Славутинского. М. 1860. — с. 323—339. *(0990).*

4111. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Братчина. Часть I. СПб. 1859. — с. 339—348. *(0991).*

4112. ⟨*Антонович М. А.*⟩. Византийские историки, переведенные с греческого языка ⟨...⟩. СПб. 1859.— с. 348—358. *(0992).*

4113. ⟨*Антонович М. А.*⟩. Институты императора Юстиниана, в 4-х книгах, пер. с латинского ⟨...⟩ Ф. Проскуряковым. СПб. 1859. — с. 358—361. *(0992).*

4114. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Беседы с детьми А. А. Пчельниковой. Пять выпусков. СПб. 1859. — с. 361—364. *(0993).*

4115. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 365—390. *(011).*

4116. Гербель Н. В. Список периодическим изданиям, русским и иностранным, прекратившимся в 1858 и 1859 годах. — с. 390—398.

4117. ⟨*Чернышевский Н. Г.?*⟩. От редакции. — с. 1—2 отд. пагинации. *(0994).*

№ 3. МАРТ. *(Ц. р. 29 II и 28 III 1860; вып. в свет 31 III 1860)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4118. ⟨*Костомаров Н. И.*⟩. Очерк домашней жизни и нравов великорусского народа в XVI и XVII столетиях. Гл. I—VIII. — с. 5—62. *(01364).*

4119. ⟨*Панаева А. Я.*⟩. Роман в петербургском полусвете. Часть первая. — с. 63—150. Подп.: *Н. Станицкий;* в огл.: *Н. Н. Станицкий. (0105).*

4120. Случевский К. К. Мои желанья («Что за вопросы такие?..»). — с. 151—152.

4121. Случевский К. К. Он не любил еще («Он не любил еще. В надежде благодати...»). — с. 153.

4122. Барбье О. Победитель («Когда-то здесь великий город был...»). Пер. П. М. Ковалевский. — с. 154.

4123. Григорович Д. В. Парижские впечатления (Из путевых заметок). — с. 155—208.

4124. Костомаров Н. И. Из могильных преданий. Легенда о кровосмесителе. — с. 209—228.

4125. Авдеев М. В. Разрыв (Из романа «Подводный камень»). — с. 229—240.

4126. Успенский Н. В. Очерки простонародного быта (Обоз). — с. 241—250.

4127. Некрасов Н. А. Папаша («Я давно замечал этот серенький дом...»). — с. 251—256.

4128. ⟨Погодин М. П. и *Костомаров Н. И.⟩.* Публичный диспут 19 марта 1860 года о начале Руси между гг. Погодиным и Костомаровым. — с. 257—292. *(0995).*

[ОТДЕЛ III. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4129. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Заграничные прения о положении русского духовенства. (По поводу книги «Русское духовенство», Берлин, 1859). — с. 1—18. Подп.: *Андрей Критский. (0996).*

4130. ⟨Давыдов А.⟩. Из Афин. — с. 19—30. Подп.: *А. Д. (0997).*

4131. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Новая повесть г. Тургенева. («Накануне», повесть И. С. Тургенева. «Русский вестник», 1860, № 1—2). — с. 31—72. *(0998).*

4132. Пыпин А. Н. Русские народные легенды (По поводу издания г. Афанасьева, в Москве, 1860 г.). — с. 73—98.

4133. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Кобзарь. Тараса Шевченка. Коштом П. Семеренка. СПб. 1860. — с. 99—115. *(0999).*

4134. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Хата. Издав П. Кулиш. С.-Петербург. — с. 115—119. *(01000).*

4135. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Босния, Герцеговина и Старая Сербия. Сборник, сост. А. Гильфердингом. СПб. 1860. — с. 120—130. *(01000).*

4136. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Сборник, изд. студентами имп. Петербургского университета. Вып. второй. СПб. 1860. — с. 130—132. *(01000).*

4137. Михаловский Д. Л. Новые итальянские поэты. — с. 133—160.

4138. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Политика. — с. 161—196. *(01001).*

4139. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 197—230. *(011).*

4140. ⟨*Добролюбов Н. А.* и *Славутинский С. Т.*⟩. Внутреннее обозрение. — с. 231—258. *(01002).*

СВИСТОК. СОБРАНИЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ, ЖУРНАЛЬНЫХ И ДРУГИХ ЗАМЕТОК. № 4

4141. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Наука и свистопляска, или Как аукнется, так и откликнется (Рассказ в стихах и прозе, со свистом и пляскою). — с. 1—24. *(01003).*

4142. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Три стихотворения (Прогресс и толпа. — Наше время. — Грустная дума гимназиста...). — с. 25—28. Подп.: *Конрад Лилиеншвагер. (01004).*

4143. ⟨*Некрасов Н. А.* и *Добролюбов Н. А.*⟩. Стихотворения, присланные в редакцию «Свистка». — с. 29—42. *(01005).*

4144. Новые творения Кузьмы Пруткова.

⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. От редакции. — с. 42. *(0137).*

Пух и перья (Daunen und Federn). К досугам Кузьмы Пруткова:

Предуведомление. — с. 43.

⟨*Толстой А. К.*⟩. К моему портрету (который будет издан вскоре, при полном собрании моих сочинений). — с. 44. *(01006).*

⟨*Жемчужников Ал—ей М.*⟩. Помещик и садовник (Басня). — с. 44—45. *(01007).*

⟨*Толстой А. К.*⟩. Память прошлого (Как будто из Гейне). — с. 45. *(01008).*

⟨*Жемчужников Ал—ей М.*⟩. Помещик и трава (Басня). — с. 45—46. *(01009).*

⟨*Жемчужников В. М.*⟩. Осень. (С персидского. Из Ибн-Фета). — с. 46. *(01010).*

⟨*Жемчужников В. М.*⟩. Разочарование (Баллада). — с. 46—47. *(01011).*

⟨*Толстой А. К.?*⟩. Философ в бане. (С древнего греческого). — с. 48. *(01012).*

№ 4. АПРЕЛЬ. *(Ц. р. 26 IV 1860 bis, вып. в свет 30 IV 1860)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4145. Костомаров Н. И. Очерк домашней жизни и нравов великорусского народа в XVI и XVII столетиях. Гл. IX—XIV. — с. 293—350.

4146. Кусков П. А. Стихотворения (Возвращение. — Искатель службы. — «Комары да мухи...». — «И вот я вновь один: опять вокруг меня...». — «Все в уме леса да горы...». — «Мне снилась ты в лесу, дитя мое; тот лес...»). — с. 351—356.

4147. ⟨Панаева А. Я.⟩. Роман в петербургском полусвете. Часть вторая и последняя. — с. 357—456. Подп.: *Н. Станицкий;* в огл.: *Н. Н. Станицкий. (0105).*

4148. Шевченко Т. Г. Работница. Поэма. С малороссийского А. Плещеев. (Посв. И. С. Тургеневу). — с. 457—472.

4149. Михайлов М. Л. Женщины, их воспитание и значение в семье и обществе. (Посв. Л. П. Шелгуновой). Гл. I—II. — с. 473—500.

Опечатки — № 5, отд. II, с. 106.

ОТДЕЛ III. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4150. ⟨Конопасевич И. А.⟩. Рочдельское общество взаимного вспомоществования. — с. 259—274. Подп.: *И. К. (01013).*

4151. ⟨Горбунов А.⟩. Несколько данных о состоянии России с половины XIV до начала XVI века. (Полн. собр. русских летописей, т. VIII. ⟨...⟩. СПб. 1860). — с. 275—308. Подп.: *А. Г. (01014).*

4152. Пыпин А. Н. Новые славянские исследования. О славянах в Малой Азии, в Африке и в Испании. Соч. В. Ламанского. СПб. 1859. О Сербии в ее отношениях к соседним державам ⟨...⟩. В. Григоровича. Казань. 1859. Братски труд ⟨...⟩. М. 1860. — с. 309—328.

4153. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Антропологический принцип в философии. (Очерки вопросов практической философии. Соч. П. Л. Лаврова. I. Личность. СПб. 1860). ⟨Статья первая⟩. — с. 329—366. *(01015).*

4154. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Стихотворения Ивана Никитина. СПб. 1860. — с. 367—391. *(01016)*.

4155. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Сочинения А. И. Подолинского. Два тома. СПб. 1860. — с. 392—400. *(01017)*.

4156. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Отчет имп. Публичной библиотеки за 1859 год. СПб. 1860. — с. 400—401. *(01018)*.

4157. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Акты исторические и юридические, собр. С. Мельниковым. Том 1-й. Казань ⟨...⟩. 1859. — с. 401—403. *(01018)*.

4158. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Русская лира. Хрестоматия, сост. из произведений новейших поэтов. Изд. Н. Тиблена. СПб. 1860. Любовь. Эротические стихотворения русских поэтов. Собр. Г. Книжник ⟨Г. Н. Геннади⟩. СПб. 1860. — с. 403—406. *(01376)*.

4159. ⟨*Шемановский М. И.*⟩. Наглядное изложение предварительных понятий о геометрии П. А. Ефремова. Казань. 1859. — с. 406—412. *(01019)*.

4160. Костомаров Н. И. Заметка на возражения о происхождении Руси. — с. 413—417.

4161. Утин Б. И. По поводу английской юстиции мира. — с. 418—430.

4162. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 431—464. *(011)*.

4163. ⟨*Славутинский С. Т.*⟩. Внутреннее обозрение. — с. 465—512. *(01020)*.

4164. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Политика. — с. 513—558. *(01021)*.

№ 5. МАЙ. *(Ц. р. 29 IV и 19 V 1860; вып. в свет 26 V 1860)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4165. Михаловский Д. Л. Джулия («Закон прогремел и труба раздалася...»). С итальянского. — с. 5—8.

4166. Колбасин Е. Я. Дядюшка (Рассказ из парижской жизни). — с. 9—62.

4167. ⟨*Годлевский*⟩. Гаранщина. Рассказ полицейского чиновника. — с. 63—88. Подп.: *Подолин. (01022)*.

4168. Михайлов М. Л. Женщины, их воспитание и значение в семье и обществе. Гл. III—IV. — с. 89—106.

4169. Жуковский Ю. Г. Из человеческой правды и нравственности. — с. 107—126.

4170. Чернышевский Н. Г. Июльская монархия. ⟨Статья третья⟩. — с. 127—159.

4171. Случевский К. К. ***(«Давным-давно тебя похоронил я...»). — с. 160—162.

ОТДЕЛ III. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4172. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Антропологический принцип в философии. (Очерки вопросов практической философии. Соч. П. Л. Лаврова. I. Личность. СПб. 1860). ⟨Статья вторая⟩. — с. 1—46. *(01023).*

4173. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Летописи русской литературы и древности, изд. Н. Тихонравовым. ⟨...⟩. М. 1859. — с. 47—53. *(01024).*

4174. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Дневные записки малороссийского подскарбия генерального Якова Марковича. ⟨...⟩. М. 1859. — с. 53—62. *(01024).*

4175. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Пермский сборник, повременное изд. Кн. II. М. 1860. — с. 62—66. *(01024).*

4176. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Взгляд на собственную прошедшую жизнь. Исмайлова. М. 1860. — с. 67—72. *(01024).*

4177. Костомаров Н. И. Последнее слово г. Погодину о жмудском происхождении первых русских князей. — с. 73—83.

4178. Чернышевский Н. Г. Замечание на «Последнее слово г. Погодину» г. Костомарова. — с. 84—88.

4179. ⟨Панаев И. И.⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 89—118. *(011).*

4180. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Политика. — с. 119—164. *(01025).*

4181. ⟨Славутинский С. Т.⟩. Внутреннее обозрение. — с. 165—192. *(01020).*

СВИСТОК. СОБРАНИЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ, ЖУРНАЛЬНЫХ И ДРУГИХ ЗАМЕТОК. № 5

4182. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Оговорка. — с. 1—4. *(01026).*

4183. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Опыт отучения людей от пищи. — с. 4—27. *(01027).*

4184. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Юное дарование, обещающее поглотить всю современную поэзию. ⟨Семь стихотворений Аполлона Капелькина⟩. (Первая любовь. — Родина великая. — Куда деваться? — Причина мерцания звезд. — Существенность и поэзия. — Общественный деятель. — Рыцарь без страха и упрека). — с. 28—35. *(01028).*

4185. ⟨*Добролюбов Н. А.* и *Некрасов Н. А.*⟩. Отъезжающим за границу. — с. 35—37. *(01029).*

4186. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. Кювье — в виде Чацкина и Горвица. — с. 38—39. *(01030).*

4187. ⟨*Некрасов Н. А.* и *Добролюбов Н. А.*⟩. Развязка диспута 19 марта. — с. 39—41. *(01031).*

4187а. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Еще произведение Пруткова. — с. 41. *(01032).*

4188. ⟨*Жемчужников В. М., Жемчужников Ал—ей М., Чижов Н. А.* и *Ершов П. П.?*⟩. Черепослов, сиречь Френолог. Оперетта в 3-х картинах. Соч. Петра Федотыча Пруткова (отца). — с. 41—56. *(01032).*

№ 6. ИЮНЬ. *(Ц. р. 15 VI 1860 bis; вып. в свет 18 VI 1860)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4189. Смирнов Н. Ф. Тяжелый труд. Повесть. — с. 163—251.

4190. Гейне Г. ⟨Стихотворения⟩. («Чуть только я песню услышу...». — «Мне снилось царское дитя...». — «Когда разлучаются двое...». — «Ветви гнет осенний ветер...». — «Во сне я ночь каждую вижу...»). Пер. П. Вейнберг. — с. 252—254.

4191. ⟨*Пашино П. И.*⟩. Волжские татары. Гл. I—II. — с. 255—290. Подп.: *П. А. Шино. (01033).*

4192. ⟨*Рончевский А. Т.*⟩. Неспособный. Рассказ (Из записок отставного штаб-лекаря). — с. 291—310. Подп.: *Ер. Б—ш. (0930).*

4193. Пекарский П. П. Петербургская старина. Гл. I. — с. 311—338.

ОТДЕЛ III. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4194. ⟨Антонович М. А.⟩. Материалы для истории простонародных суеверий. (Об антихристе, против раскольников, соч. Нильского. 1859. Le raskol. Essai historique et critique ⟨...⟩.). — с. 193—216. *(01034)*.

4195. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Постепенное развитие древних философских учений ⟨...⟩. Соч. Ор. Новицкого. Часть I. Религия и философия древнего Востока. Киев. 1860. — с. 217—230. *(01035)*.

4196. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Собрание чудес, повести, заимствованные из мифологии. Соч. ⟨...⟩ Н. Готорна. СПб. 1860. — с. 230—245. *(01036)*.

4197. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Историческая библиотека. История восемнадцатого столетия и девятнадцатого до падения французской империи, ⟨...⟩ Ф. К. Шлоссера ⟨...⟩. СПб. 1858—60 года. — с. 245—248. *(01037)*.

4198. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. История из-за г-жи Свечиной. — с. 249—278. *(01038)*.

4199. ⟨Панаев И. И.⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 279—306. *(011)*.

4200. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Политика. — с. 307—360. *(01039)*.

4201. От конторы «Современника». — с. 1—2 без нумерации.

№ 7. ИЮЛЬ. *(Ц. р. 5 и 15 VII 1860; вып. в свет 19 VII 1860)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4202. Зиссерман А. Л. Очерк последних военных действий на восточном Кавказе. — с. 5—38.

4203. ⟨Карнович Е. П.⟩. Жизнь Гарибальди. — с. 39—120. Подп.: *Е. К.* *(01364)*.

4204. ⟨Пашино П. И.⟩. Волжские татары. Гл. III. — с. 121—142. Подп.: *П. А. Шино.* *(01033)*.

4205. Пекарский П. П. Петербургская старина. Гл. II—IV. — с. 143—204.

ОТДЕЛ III. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4206. 〈Чернышевский Н. Г.〉. Прадедовские нравы. (Записки Г. Р. Державина. 1743—1812. Изд. «Русской беседы». М. 1860). 〈Статья первая〉. — с. 1—40. *(01041).*

4207. 〈Добролюбов Н. А.〉. Благонамеренность и деятельность. Повести и рассказы А. Плещеева. М. 1860. Две части. — с. 41—60. *(01042).*

4208. 〈Пыпин А. Н.〉. Путевые письма из Новгородской и Псковской губерний, П. Якушкина. Изд. Д. Е. Кожанчикова. СПб. 1860. — с. 61—66. *(01043).*

4209. 〈Чернышевский Н. Г.〉. Воспоминания, мысли, труды и заметки А. Смирнова. Части 1 и 2. М. 1860. — с. 66—73. *(01044).*

4210. 〈Пыпин А. Н.〉. Из Украины. Сказки и повести Г. П. Данилевского. Три части. СПб. 1860. — с. 74. *(01045).*

4211. Костомаров Н. И. О казачестве. Ответ «Виленскому вестнику». — с. 75—92.

4212. Серно-Соловьевич Н. А. Разбор трудов комиссии для устройства земских банков. — с. 93—110.

4213. 〈Панаев И. И.〉. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 111—146. *(011).*

4214. 〈Чернышевский Н. Г.〉. Политика. — с. 147—202. *(01046).*

№ 8. АВГУСТ. *(Ц. р. 13 и 14 VIII 1860; вып. в свет 18 VIII 1860)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4215. Карнович Е. П. Проблески счастья. Повесть. Часть первая. — с. 205—334.

4216. Михайлов М. Л. Женщины, их воспитание и значение в семье и обществе. Гл. V—VI. — с. 335—350.

4217. 〈Салтыков-Щедрин М. Е.〉. Наш дружеский хлам. — с. 351—370. Подп.: *Н. Щедрин. (01047).*

4218. 〈Ростиславов Н. И.〉. Несколько мыслей относительно устройства чиновников, остающихся вне

службы по случаю сокращения штатов. — с. 371—414. Подп.: *Н. Р—в. (01048)*.

4219. Федоров С. Н. Не все коту масленица. Комедия в четырех действиях. (Посв. А. И. Пузыревской). — с. 415—470.

4220. Гейне Г. Сумерки («Явился май, принес и мягкий воздух...»). Пер. М. Михайлов. — с. 471—473.

4221. ⟨Красинский С.⟩. Жизнь («От слез и крови мутны и черны...»). Пер. М. Михайлов. — с. 474. *(0368)*.

4222. Плещеев А. Н. Старик («Забывши прыгать и кружиться...»). — с. 475—476.

ОТДЕЛ III. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4223. Толль Ф. Г. Проект устава низших и средних училищ, состоящих в ведомстве министерства народного просвещения. ⟨Статья первая⟩. — с. 203—222.

4224. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Русское государство в половине XVII века. Русское государство в половине XVII века. ⟨Ю. Крижанича⟩. Рукопись открытая и изданная П. Бессоновым. ⟨...⟩ 2 части. М. 1860. О промысле (божьем) ⟨Ю. Крижанича⟩. Соч. того же автора, как и «Русское государство» и пр. Сведения об открытой рукописи П. Бессонова. ⟨...⟩. М. 1860. — с. 223—264. *(01049)*.

4225. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Прадедовские нравы. (Записки Г. Р. Державина. 1743—1812. Изд. «Русской беседы». М. 1860). ⟨Статья вторая⟩. — с. 265—282. *(01050)*.

4226. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Перепевы. Стихотворения обличительного поэта ⟨Д. Д. Минаева⟩. СПб. 1860. — с. 283—292. *(01051)*.

4227. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Новейшая история, соч. ⟨...⟩ Ф. Лоренца. СПб. 1860. — с. 292—294. *(01052)*.

4228. ⟨Пыпин А. Н.⟩. История университета св. Владимира. Соч. В. Шульгина. СПб. 1860. — с. 295—304. *(01043)*.

4229. ⟨Панаев И. И.⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 305—330. *(011)*.

4230. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Политика. — с. 331—356. *(01053)*.

№ 9. СЕНТЯБРЬ. *(Ц. р. 31 VIII и 16 IX 1860; вып. в свет 20 IX 1860)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4231. Островский А. Н. Старый друг лучше новых двух. Картины из московской жизни, в трех действиях. — с. 5—62.

4232. Гуд Т. Песня о рубашке («Затекшие пальцы болят...»). Пер. М. Михайлов. — с. 63—66.

4233. Костомаров Н. И. Очерк домашней жизни и нравов великорусского народа в XVI и XVII столетиях. Гл. XV—XIX. — с. 67—102.

4234. Карнович Е. П. Проблески счастья. Повесть. Часть вторая. — с. 102—248.

4235. Курбановский М. Н. Нищенство и благотворительность. — с. 249—304.

4236. Гартман М. Три стихотворения (Маннвельтова неделя. — Пиреней. — Лампа). Пер. А. Плещеев. (Н. А. Некрасову). — с. 305—312.

4237. Михайлов М. Л. Новый роман Джорджа Элиота. (The Mill on the Floss ⟨...⟩). — с. 313—414.

ОТДЕЛ III. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4238. Толль Ф. Г. Проект устава низших и средних училищ, состоящих в ведомстве министерства народного просвещения. ⟨Статья вторая⟩. — с. 1—26.

4239. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Черты для характеристики русского простонародья. (Рассказы из народного русского быта, Марка Вовчка. ⟨...⟩. М. 1859). — с. 27—88. Подп.: *Н. —бов. (01054).*

4240. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Молинари. Курс политической экономии. Часть 1. Ред. перевода Я. А. Ростовцева. Изд. Н. Тиблена. СПб. 1860. — с. 89—99. *(01055).*

4241. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. История цивилизации в Европе от падения Римской империи до французской революции. Соч. Гизо. Ред. пер. К. К. Арсеньева. Изд. Н. Тиблена. СПб. 1860. — с. 99—104. *(01377).*

4242. ⟨Елисеев Г. З.⟩. Быт подолян. Изд. Шейковского. Т. I. Вып. 1. Киев. 1860. — с. 104—109. *(01056).*

4242а. 〈Елисеев Г. З.〉. Азбука по новому способу обучать детей грамоте. Соч. архимандрита Викторина. СПб. 1860. — с. 110—111. *(01056).*

4243. 〈Елисеев Г. З.〉. Мемуары о дядюшках и тетушках. Соч. А. Е. Ващенко-Захарченко, в четырех частях. СПб. 1860. — с. 111—113. *(01056).*

4244. 〈Елисеев Г. З.〉. О плутнях карточной игры. 〈...〉. Сост. Д. Зоркин. СПб. 1860. — с. 113—115. *(01056).*

4245. 〈Чернышевский Н. Г.?〉. Опыт книги для грамотного простонародья. Сост. помещик А. С. Зеленой. 〈...〉. СПб. 1860. — с. 115—116. *(01056).*

4246. Панаев И. И. Мартынов. — с. 117—130.

4247. 〈Панаев И. И.〉. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 131—146. *(011).*

4248. 〈Чернышевский Н. Г.〉. Политика. — с. 147—216. *(01057).*

№ 10. ОКТЯБРЬ. *(Ц. р. 10 и 17 X 1860; вып. в свет 20 X 1860)*

4249. Об издании «Современника» в 1861 году. — с. 1—4 отд. пагинации.

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4250. Авдеев М. В. Подводный камень. (Посв. И. С. Тургеневу). Часть первая. — с. 415—502.

4251. Костомаров Н. И. Очерк домашней жизни и нравов великорусского народа в XVI и XVII столетиях. Гл. XX—XXI. — с. 503—564.

4252. Успенский Н. В. Брусилов. — с. 565—574.

4253. Рончевский И. К моим книгам («В лета невзгод, в тяжелые лета...»). — с. 575—576.

4254. Пекарский П. П. Петербургская старина. Гл. V—VII. — с. 577—638.

4255. Байрон Д. Из «Чайльд Гарольда». («Прости, прости, мой край родной!..»). Пер. М. Михайлов. — с. 639—642.

ОТДЕЛ III. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4256. ⟨*Михайлов М. Л.*⟩. Американские поэты и романисты. ⟨Статья первая⟩. — с. 217—232. Подп.: *—X—*. *(0368)*.

4257. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Луч света в темном царстве. (Гроза. Драма в пяти действиях А. Н. Островского. СПб. 1860). — с. 233—292. Подп.: *Н.—бов*. *(01058)*.

4258. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Записки Льва Николаевича Энгельгардта. М. 1860. — с. 293—304. *(01059)*.

4259. ⟨*Елисеев Г. З.*⟩. История русской словесности. Лекции С. Шевырева ⟨...⟩. М. 1860. — с. 305—313. *(01060)*.

4260. ⟨*Елисеев Г. З.*⟩. Современные мысли и предположение о повсеместном обогащении ⟨...⟩. Проект С. Карпенка. СПб. 1860. — с. 313—318. *(01060)*.

4261. ⟨*Славутинский С. Т.*⟩. Внутреннее обозрение. — с. 319—362. *(01020)*.

4262. Ковалевский П. М. О художествах и художниках в России (По поводу выставки в Петербургской академии художеств). — с. 363—382.

4263. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 383—408. *(011)*.

4264. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Политика. — с. 409—446. *(01061)*.

№ 11. НОЯБРЬ. *(Ц. р. 12 и 23 XI 1860; вып. в свет 26 XI 1860)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4265. Григорович Д. В. Пахотник и бархатник. Повесть. — с. 5—82.

4266. Жуковский Ю. Г. Что такое право? Наша ученая простота и немец Блунчли. — с. 83—102.

4267. Авдеев М. В. Подводный камень. Часть вторая и последняя. — с. 103—188.

4268. Некрасов Н. А. Знахарка («Знахарка в нашем живет околотке...»). — с. 189—190.

4269. Ленау Н. Трое цыган («Степью песчаной наш грузный рыдван...»). Пер. М. Михайлов. — с. 191.

4270. Рончевский И. Возрожденье («Борьба с нуждой вседневной да сомненье...»). — с. 192.

4271. Южаков Е. Д. Месяц в Болгарии. — с. 193—220.

4272. Михайлов М. Л. Джон Стюарт Милль об эмансипации женщин. — с. 221—250.

4273. Плещеев А. Н. Поль-Луи Курье, его жизнь и сочинения. — с. 251—278.

ОТДЕЛ III. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4274. Утин Б. И. К вопросу о мировой юстиции и самоуправлении в Англии. — с. 1—24.

4275. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Памятники старинной русской литературы. (Изд. гр. Кушелева-Безбородко, под ред. Н. Костомарова. СПб. 1860). — с. 25—60. *(01062).*

4276. ⟨Елисеев Г. З.⟩. Исторические очерки. (История России с древнейших времен. Соч. С. Соловьева. Т. VII и VIII). — с. 61—84. Подп.: *Грыцько. (0824).*

4277. ⟨Горбунов А.⟩. Введение к изучению российских законов. И. Пискарева ⟨...⟩. СПб. 1860. — с. 85—93. *(01063).*

4278. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Сборник русских духовных стихов, сост. В. Варенцовым. СПб. 1860. — с. 93—100. *(01043).*

4279. ⟨Михайлов М. Л.⟩. Месяцеслов на 1861 год. ⟨...⟩. СПб. 1860. — с. 101—105. *(0247).*

4280. ⟨Михайлов М. Л.⟩. Песни и думы из Гейне, переводы в стихах А. Мантейфеля. ⟨...⟩. М. 1860. — с. 105—106. *(0247).*

4281. ⟨Панаев И. И.⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 107—136. *(011).*

4282. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Непостижимая странность (Из неаполитанской истории). — с. 137—164. Подп.: *Н. Т—нов. (01064).*

4283. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Политика. — с. 165—194. *(01065).*

№ 12. ДЕКАБРЬ. *(Ц. р. 20 XII 1860 bis)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4284. Селиванов И. В. Иван Ермолаич (Быль). — с. 279—318.

4285. Фатеев А. М. Мелочи из военного быта. — с. 319—338.

4286. Карнович Е. П. Очерки старинного быта Польши. — с. 339—372.

4287. Мордвинов А. А. Записки о Туруханском крае. — с. 373—432.

4288. ⟨*Пекарский П. П.*⟩. Новые материалы для биографии Ломоносова. — с. 433—448. Подп.: *В. Р. (0690).*

4289. ⟨*Жуковский Ю. Г.*⟩. Процесс мертвых перед кассационным судом. — с. 449—466. *(01066).*

4290. Фрейлиграт Ф. У гробовщика («Горькое дело! страшное дело!..»). Пер. М. Михайлов. — с. 467—468.

4291. Берг Ф. Н. «На улицах, среди толпящихся людей...» (А. Н. Плещееву). — с. 469.

4292. Барбье О. Пролог к ямбам («Мне говорят: твой стих всегда в грязи ползет...»). Пер. Ф. Берг. — с. 470.

ОТДЕЛ III. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4293. Чернышевский Н. Г. Предложение г. Закревского относительно винного акциза. — с. 195—214.

4294. ⟨*Ковалевский П. М.*⟩. Новое имя в русских художествах (По поводу выставки этюдов и картин г. Боголюбова). — с. 215—220. Подп.: *П. К. (01067).*

4295. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Нынешние английские виги. (Маколей. Полн. собр. соч. Том I. Критические и исторические опыты. ⟨...⟩. СПб. 1860). — с. 221—244. *(01068).*

4296. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Материалы для географии и статистики России ⟨...⟩. Рязанская губерния. Сост. М. Баранович. СПб. 1860. — с. 245—260. *(01069).*

4297. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Экономическая библиотека. — Промышленные предприятия. Курсель-Сенеля. Пер. с франц., изд. под ред. В. Вешнякова. СПб. 1860. — с. 260—263. *(01070).*

4298. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Исторические очерки русской народной словесности и искусства. Соч. Ф. Буслаева. ⟨...⟩. СПб. 1861.— с. 263—265. *(01043).*

4299. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Чтения в Московском обществе истории и древностей российских. М. 1860. 3 кн.— с. 265—272. *(01043).*

4300. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. La confession ⟨...⟩ (Исповедь поэта, соч. Н. Семенова. Париж).— с. 272—286. *(01071).*

4301. ⟨*Михайлов М. Л.*⟩. Сборник стихотворений иностранных поэтов. Пер. В. Костомарова и Ф. Берга. I. М. 1860.— с. 286—289. *(0247).*

4302. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. О судоустройстве. Соч. Бентама. По франц. изд. Дюмона изл. А. Книрим. СПб. 1860.— с. 289—304. *(01072).*

4303. ⟨*Михайлов М. Л.*⟩. Американские поэты и романисты. ⟨Статья вторая⟩.— с. 305—324. Подп.: *—Х—.* *(01073).*

4304. ⟨*Славутинский С. Т.*⟩. Внутреннее обозрение.— с. 325—372. *(01020).*

4305. *Костомаров Н. И.* Ответ г. Падалице.— с. 373—382.

4306. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта.— с. 383—407. *(011).*

4307. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. Новая газета «Век» с 1861 года.— с. 407—408. Подп.: *Н.* *(01074).*

4308. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Политика.— с. 409—444. *(01075).*

СВИСТОК. СОБРАНИЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ, ЖУРНАЛЬНЫХ И ДРУГИХ ЗАМЕТОК. № 6

4309. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. Причины долгого молчания «Свистка».— с. 1—3. *(01076).*

4310. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Два графа.— с. 4—23 Подп.: *Кондратий Шелухин.* *(01077).*

4311. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Неаполитанские стихотворения (написанные на австрийском языке Яковом Хамом и переведенные Конрадом Лилиеншвагером).— с. 23—34. *(01078).*

4312. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. Что поделывает наша внутренняя гласность?— с. 34—40. *(01079).*

4313. ⟨*Михайлов М. Л.*⟩. Г. Геннади, исправляющий Пушкина (Письмо из провинции). — с. 40—43. Подп.: *Григорий Сычовкин. (01080).*

4314. ⟨*Добролюбов Н. А.* и *Некрасов Н. А.?*⟩. Новое стихотворение Аполлона Капелькина ⟨«Мои желания»⟩. — с. 44. *(01081).*

4315. ⟨Приложения⟩

⟨*Карнович Е. П.*⟩. Исторические и статистические сведения о существующих ныне государствах. 108 с. (К № 1). *(01364).*

Милль Д. С. Основания политической экономии с некоторыми из их применений к общественной философии. Пер. Н. Чернышевского, доп. замечаниями переводчика. 426 с. (К №№ 2, 3, 4, 6, 7, 8, 11).

Элиот Д. Исповедь Дженет. Роман. 166 с. (К № 6).

1861

№ 1. ЯНВАРЬ. *(Ц. р. 29 XII 1860 и 21 I 1861; вып. в свет 24 I 1861)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4316. Некрасов Н. А. На Волге (Детство Валежникова) («Не торопись, мой верный пес!..»). — с. 5—12.

4317. Потанин Г. Н. Старое старится, молодое растет. Роман. Гл. I—IV. — с. 13—118.

4318. Бек К. Слуга и служанка («В мяч не любил он играть никогда...»). Пер. А. Плещеев. — с. 119—120.

4319. Панаев И. И. Литературные воспоминания. Часть первая. Гл. I—IV. 1830—1839. — с. 121—198.

4320. ⟨Елисеев Г. З.⟩. О движении народонаселения в России. — с. 199—239. Подп.: *Грыцько. (0824).*

4321. ⟨Некрасов Н. А.⟩. *** («Где твое личико смуглое...»). — с. 240. Подп.: **. *(01082).*

4322. Успенский Н. В. Очерки народного быта (Летний день. — Зимний вечер). — с. 241—248.

4323. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Кредитные дела. — с. 249—282. *(01083).*

4324. Михайлов М. Л. Юмор и поэзия в Англии. Томас Гуд. Гл. I—V. — с. 283—318.

4325. Обручев В. А. Китай и Европа. — с. 319—366.

4326. ⟨Некрасов Н. А.⟩. Плач детей («Равнодушно слушая проклятья...»). — с. 367—368. Подп.: *Н. Н. (01084).*

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4327. Пыпин А. Н. По поводу исследований г. Буслаева о русской старине. — с. 1—34.

4328. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Политико-экономические письма к президенту Американских Соединенных Штатов. Г. К. Кэри. Пер. с англ. — с. 35—52. *(01085).*

4329. О настоящем быте мещан Саратовской губернии. Записка П. А. Гана. СПб. 1860. — с. 52—65. *(01086).*

4330. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Новые периодические издания ⟨«Основа», 1861, № 1, и «Время», 1861, № 1⟩. — с. 66—90. *(01087).*

4331. ⟨*Михайлов М. Л.*⟩. Мелкие заметки. — с. 91—102. Подп.: *—Х—*. *(0368).*

4332. ⟨*Славутинский С. Т.*⟩. Внутреннее обозрение. — с. 103—138. *(01088).*

4333. ⟨*Панаев И. И.*⟩. ⟨Петербургская жизнь⟩. Заметки Нового поэта. — с. 139—152. *(011).*

4334. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Политика. — с. 153—182. *(01089).*

4335. ⟨*Чернышевский Н. Г.* и *Жеромский*⟩. Сведения о числе подписчиков на «Современник» 1860 г. по губерниям и городам. — с. 183—215. *(01090).*

СВИСТОК. СОБРАНИЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ, ЖУРНАЛЬНЫХ И ДРУГИХ ЗАМЕТОК. № 7

4336. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. Вместо предисловия, о шрифтах вообще и о мелком в особенности. — с. 1—8. *(01091).*

4337. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. Гимн «Времени», новому журналу, издав. М. Достоевским. — с. 9—10. *(01092).*

4338. ⟨*Панаев И. И.*⟩. На рубеже старого и нового года. Грезы и видения Нового поэта. — с. 10—33. *(01093).*

4339. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Ода на выселение татар из Крыма. — с. 33—34. Подп.: *Конрад Лилиеншвагер.* *(01094).*

4340. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. Финансовые соображения (Голос из провинции). — с. 35—37. Подп.: *У— —кий старожил.* *(01095).*

4341. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Ответ на вопрос, или Освистанный вместе со всеми другими журналами «Современник». — с. 37—40. *(01096).*

4342. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. Литературная травля, или Раздраженный библиограф (Эпизод из поэмы-автобиографии, Саввы Намордникова). — с. 41—44. *(01097).*

4343. ⟨*Жемчужников Ал—ей М.*⟩. Чиновник и курица (Новая басня К. Пруткова). — с. 44—45. *(01098).*

4344. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. Мысли журналиста при чтении программы, обещающей не щадить литературных авторитетов. — с. 45—46. Подп.: **. *(01099).*

№ 2. ФЕВРАЛЬ. *(Ц. р. 20 II 1861 bis; вып. в свет 23 II 1861)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4345. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Литераторы-обыватели. — с. 369—408. Подп.: *Н. Щедрин. (01100).*

4346. Плещеев А. Н. Нищие («В удушливый зной, по дороге...»). — с. 409—410.

4347. Потанин Г. Н. Старое старится, молодое растет. Роман. Гл. V—VII. — с. 411—522.

4348. Филиппов М. А. Взгляд на русские гражданские законы. ⟨Статья первая⟩. — с. 523—562.

4349. Ковалевский П. М. Уголок Италии (Отрывочные воспоминания 1858 г.). — с. 563—580.

4350. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Предисловие к нынешним австрийским делам. — с. 581—618. *(01101).*

4351. Панаев И. И. Литературные воспоминания. Часть первая. Гл. V—VIII. 1830—1839. — с. 619—668.

4352. Помяловский Н. Г. Мещанское счастье. Повесть первая. — с. 669—760.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4353. Кавелин К. Д. Ответ г-ну Лохвицкому. — с. 217—234.

4354. Чернышевский Н. Г. Что следует сделать Русскому обществу пароходства и торговли? (Ответ директора-распорядителя Русского общества пароходства и торговли Н. А. Новосельского ⟨...⟩. М. 1860). — с. 235—248.

4355. Антонович М. А. Современная философия. (Философский лексикон. ⟨...⟩. Киев. 1861). — с. 249—280.

4356. ⟨*Антонович М. А.*⟩. Западные европейцы и русские. Д-ра и орд. проф. Панезица ⟨И. Я. Зацепин⟩. М. 1860. — с. 281—290. *(01102).*

4357. Памятная книжка для священника. ⟨...⟩. М. 1860. — с. 290—299.

4358. ⟨*Антонович М. А.*⟩. Житие Ивана Яковлевича ⟨...⟩. Соч. И. Прыжова. СПб. 1860. — с. 299—307. *(01102).*

4359. ⟨*Антонович М. А.*⟩. Лиу-Пайо, или Рассказы из китайской жизни. Соч. Цитена. Пер. с нем. СПб. 1860. — с. 308—316. *(01102).*

4360. ⟨*Михайлов М. Л.*⟩. Заметка о Лермонтове. По поводу нового издания его сочинений. — с. 317—336. Подп.: *Л. (0368).*

4361. ⟨*Елисеев Г. З.*⟩. Внутреннее обозрение.— с. 337—372. *(0824).*

4362. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 373—400. *(011).*

4363. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Политика. — с. 401—430. *(01103).*

№ 3. МАРТ. *(Ц. р. 15 и 26 III 1861; вып. в свет 1 IV 1861)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4364. ⟨*Мельников П. И.*⟩. Гриша. Рассказ. — с. 5—40. Подп.: *Андрей Печерский. (01104).*

4365. Потанин Г. Н. Старое старится, молодое растет. Роман. Гл. VIII—IX. — с. 41—138.

4366. Пекарский П. П. Журналистика во Франции до первой революции. ⟨Статья первая⟩. — с. 139—174.

4367. Потехин А. А. Закулисные тайны. — с. 175—192.

4368. ⟨*Елисеев Г. З.*⟩. О препровождении ссыльных по Сибири на конных подводах. — с. 193—216. Подп.: *Грыцько. (0824).*

4369. Филиппов М. А. Взгляд на русские гражданские законы. ⟨Статья вторая⟩. — с. 217—266.

4370. Лонгфелло Г. Песни о неграх (К Вильяму Чаннингу. — Сон невольника. — Благая часть, яже не отымется. — Негр в проклятом болоте. — Пенье негра в полночь. — Свидетели. — Кватронка. — Предостережение). Пер. М. Михайлов. — с. 267—278.

4371. Обручев В. А. Невольничество в Северной Америке. — с. 279—308.

4372. Бернс Р. Тэм О'Шэнтер («Купцов давно уж нет и следу...»). Пер. В. Костомаров. — с. 309—316.

4373. Сырокомля ⟨Кондратович Л.⟩. Украинке («Когда молодая красотка Украйны...»). Пер. Л. Мей. — с. 317—318.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4374. Пыпин А. Н. Вячеслав Ганка. — с. 1—40.

4375. Львов Ф. Н. Заметки отставного канцелярского служителя. ⟨...⟩. — с. 41—52.

4376. ⟨Антонович М. А.⟩. Невежество раскольников. (О необходимости священства ⟨...⟩ А. Предтеченского. СПб. 1861. Описание некоторых сочинений ⟨...⟩. Записки Александра Б. ⟨Никанор (Бровкович А. И.)⟩. СПб. 1861. Мысли старообрядца ⟨...⟩. М. 1860. — с. 52—66. *(01105).*

4377. ⟨Самоцветов И. А.⟩. Политическая экономия настоящего и будущего. Соч. Б. Гильдебранда. Пер. М. П. Щепкин. СПб. 1860. — с. 67—74. *(01106).*

4378. ⟨Антонович М. А.⟩. Письма Карамзина к А. Ф. Малиновскому и письма Грибоедова к С. Н. Бегичеву ⟨...⟩. М. 1860. — с. 74—86. *(01102).*

4379. ⟨Михайлов М. Л.⟩. Стихотворения А. Н. Плещеева. Новое изд., значит. доп. М. 1861. — с. 86—100. *(01107).*

4380. ⟨Елисеев Г. З.⟩. Внутреннее обозрение. — с. 101—152. *(0824).*

4381. ⟨Панаев И. И.⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 153—172. *(011).*

4382. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Политика. — с. 173—194. *(01108).*

4383. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Из Турина. — с. 195—226. Подп.: *Н. Т—нов. (01109).*

№ 4. АПРЕЛЬ. *(Ц. р. 21 IV 1861 bis; вып. в свет 27 IV 1861)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4384. Меншиков П. Н. Диета души. Гельсингфорсская легенда. — с. 319—366.

4385. Плещеев А. Н. Больной («Томим недугом, одинокий...»). — с. 367—368.

4386. Успенский Н. В. Очерки народного быта (На пути. — Проезжий). — с. 369—382.

4387. Потанин Г. Н. Старое старится, молодое растет. Роман. Гл. X—XII. — с. 383—498.

4388. Михайлов М. Л. Женщины в университете. — с. 499—507.

4389. Лонгфелло Г. Отворенное окно («Под липами дом старомодный...»). Пер. В. Костомаров. — с. 508.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4390. ⟨Михайлов М. Л.⟩. Иностранная литература. — с. 227—322. *(01110).*

4391. Пиотровский И. А. Погоня за лучшим. Критические очерки. (Конец впереди — повесть Н. Бицына. ⟨...⟩. Шаг вперед, или Вернейший путь для помещиков к устройству их благосостояния в настоящее время. СПб. 1861). ⟨Статья первая⟩. — с. 323—348.

4392. Антонович М. А. Два типа современных философов. (Три беседы о современном значении философии. Соч. Лаврова. СПб. 1861). — с. 349—418.

4393. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Начала народного хозяйства. ⟨...⟩ В. Рошера. Пер. И. Бабста. Т. I. Отд. первое. М. 1860. — с. 419—435. *(01111).*

4394. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Картины из русского быта. В. Даля. 2 т. СПб. 1861. — с. 435—439. *(01112).*

4395. ⟨Костомаров Н. И.⟩. Архив юго-западной России ⟨...⟩. Часть вторая. Киев. 1861. — с. 439—448. *(01113).*

4396. ⟨Елисеев Г. З.⟩. Внутреннее обозрение. — с. 449—486. *(0824).*

4397. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Политика. — с. 487—500. *(01114).*

4398. ⟨Панаев И. И.⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 501—514. *(011).*

№ 5. МАЙ. *(Ц. р. 30 IV и 24 V 1861; вып. в свет 27 V 1861)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4399. Селиванов И. В. Два убийства. — с. 5—42.

4399а. Гайдебуров П. А. Песни. (Памяти Т. Г. Шевченко). («Помню я те степи дивные...»). — с. 43—44.

4400. Шевченко Т. Г. Гайдамаки. Поэма. Пер. П. Гайдебуров. — с. 45—104.

4401. Горбунов И. Ф. Лес. Сцены из народного быта. — с. 105—110.

4402. Пекарский П. П. Журналистика во Франции до первой революции. ⟨Статья вторая⟩. — с. 111—146.

4403. Карнович Е. П. Очерки старинного быта Польши. — с. 147—170.

4404. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. О рекрутской повинности. — с. 171—186. *(01115).*

4405. Якушкин П. И. Путевые письма. ⟨Письмо первое⟩. — с. 187—208.

4406. Колбасин Е. Я. Семь клевет на любовь (Рассказ доктора). — с. 209—246.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4407. ⟨Михайлов М. Л.⟩. Иностранная литература. — с. 1—52. *(01116).*

4408. ⟨Елисеев Г. З.⟩. Внутреннее обозрение. — с. 53—88. *(0824).*

4409. Чернышевский Н. Г. О причинах падения Рима. ⟨...⟩. (История цивилизации во Франции ⟨...⟩. Соч. Гизо ⟨...⟩. Часть первая. Пер. под ред. М. Стасюлевича. СПб. 1861). — с. 89—117.

4410. Пиотровский И. А. Погоня за лучшим. Критические очерки. Мотивы общественного образования (По поводу педагогических статей г. Ушинского). ⟨Статья вторая⟩. — с. 118—146.

4411. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Краткое изложение русской истории. Сост. Н. Тимаев. Изд. второе. СПб. 1861.— с. 147—149. *(01117).*

4412. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Краткий учебник всеобщей истории Ч. II. ⟨...⟩. Сост. Н. Тимаев. СПб. 1861. — с. 149—151. *(01118).*

4413. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Тетрадь всеобщей географии. ⟨...⟩. Сост. М. Тимаев. СПб. 1861. — с. 151—153. *(01119).*

4414. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Письма русских государей ⟨...⟩. М. 1861. — с. 153—161. *(01120).*

4415. ⟨Антонович М. А.⟩. Опыт исторического оправдания Петра 1-го ⟨...⟩. К. Задлера. СПб. 1861. — с. 161—172. *(01121).*

4416. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 173—198. *(011)*.

4417. *Михайлов М. Л.* Из Берлина — с. 199—212.

4418. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Политика. — с. 213—244. *(01122)*.

№ 6. ИЮНЬ. *(Ц. р. 24 VI 1861 bis; вып. в свет 28 VI 1861)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4419. ⟨*Каратыгин П. П.*⟩. Подземные тайны.— с. 247—310. Подп.: *Неизвестный. (01123)*.

4420. *Фатеев А. М.* Мелочи военного быта. — с. 311—334.

4421. *Южаков Е. Д.* Четыре месяца в Бейруте. — с. 335—374.

4422. ⟨*Веселовский М. П.*⟩. Громоотвод. Акционерная комедия. — с. 375—476. *(01124)*.

4423. *Чернышевский Н. Г.* Очерки из политической экономии (По Миллю). Распределение. — с. 477—548.

4424. *Гартман М.* Болгарская песня («Как волчицу ночью я поймал в лесу...»). Пер. Ф. Н. Берг. — с. 549—550.

4425. *Берг Ф. Н.* Бедняку («И шумно и праздно счастливцы живут...»). — с. 550—551.

4426. *Берг Ф. Н.* Т. К. Л. («Ты весела среди смеющихся гостей...»). — с. 551.

4427. *Берг Ф. Н.* «О, бойся брат, так страшно век прожить!..». — с. 551—552.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4428. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Граф Кавур. — с. 245—262. *(01125)*.

4429. *Серно-Соловьевич Н. А.* Размышления по поводу статьи г. Шилля о государственном или земском заемном банке. — с. 263—290.

4430. *Пиотровский И. А.* Погоня за лучшим. Критические очерки. Мотивы общественного образования (По поводу педагогических статей г. Ушинского). ⟨Статья третья⟩. — с. 291—312.

4431. ⟨*Чернышевский Н. Г.* и *Белов Е. А.?*⟩. Непочтительность к авторитетам. (Демократия в Америке, Ал. Токвилля ⟨...⟩. Пер. А. Якубович. Т. I и II. Киев. 1860).— с. 312—336. *(01126).*

4432. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Чтения в имп. Обществе истории и древностей российских ⟨...⟩. М. 1860, кн. 4-я; 1861, кн. 1-я и 2-я. — с. 337—349. *(01127).*

4433. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Песни, собр. П. В. Киреевским. ⟨...⟩. М. 1860—1861. 3 вып. Калики перехожие. ⟨...⟩. П. Бессонова. Часть I, вып. 1. М. 1861. Песни, собр. П. Н. Рыбниковым. Часть I. ⟨...⟩. М. 1861. — с. 349—366. *(01127).*

4434. ⟨*Елисеев Г. З.*⟩. Внутреннее обозрение.— с. 366—420. *(0824).*

4435. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 421—446. *(011).*

4436. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Полемические красоты. Коллекция первая. Красоты, собранные из «Русского вестника». — с. 447—478. Подп.: *Н. Ч. (01364).*

4437. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Жизнь и смерть графа Камилло Бензо Кавура. Гл. I. — с. 479—492. Подп.: *Н. Т—нов. (01128).*

4438. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Политика. — с. 493—506. *(01129).*

4439. От конторы «Современника». — с. 1—2 отд. пагинации.

№ 7. ИЮЛЬ. *(Ц. р. 1 и 26 VII 1861; вып. в свет 1 VIII 1861)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4440. ⟨*Афанасьев-Чужбинский А. С.*⟩. Из корнетской жизни. (Посв. гр. С. П. де Бальмек). — с. 5—36. Подп.: *А. Чужбинский. (01130).*

4441. Жуковский Ю. Г. Политические и общественные теории в XVI веке. — с. 37—98.

4442. Макашин С. А. Пролог к мещанской свадьбе. — с. 99—118.

4443. Чернышевский Н. Г. Очерки из политической экономии (По Миллю). Распределение. — с. 119—184.

4444. Гуд Т. Мост вздохов («Вот, посмотрите! Еще горемычная...»). Пер. В. Костомаров. — с. 185—188.

4445. ⟨Демерт Н. А.⟩. Гувернантка третьего сорта с музыкой. — с. 189—206. *(01131).*

4446. Стихотворения шотландских поэтов:

Мотервелль В. В последний раз («В голове моей мозг хочет треснуть...»). Пер. А. Плещеев. — с. 207—209.

Николь Р. Все люди братья («О, как бы мог счастлив быть свет этот старый...»). Пер. А. Плещеев. — с. 210—211.

Николь Р. Отцовский очаг («Где пылал огонек вечерком...»). Пер. А. Плещеев. — с. 211—212.

Лидерсон В. Теперь уж я ничто («Теперь уж я ничто; а в старые года...»). Пер. А. Плещеев. — с. 212—213.

Парк Э. Старики («Зима на дворе, у огня старики...»). Пер. А. Плещеев. — с. 213—214.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4447. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Национальная бестактность. (Слово. Рочник первый. Числа 1, 2. Львов. 1861).— с. 1—18. *(01132).*

4448. ⟨Антонович М. А.⟩. Энциклопедический словарь ⟨...⟩. Т. I. ⟨...⟩. СПб. 1861. — с. 19—39. *(01102).*

4449. ⟨Антонович М. А.⟩. Очерки заграничной жизни. А. Забелина. М. 1861. — с. 40—53. *(01102).*

4450. ⟨Пыпин А. Н⟩. Архив исторических и юридических сведений, относящихся до России, изд. Н. Калачовым. 1860—1861. Кн. 1 и 3. СПб. 1861. — с. 53—70. *(01133).*

4451. ⟨Панаев И. И.⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 71—92. *(011).*

4452. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Жизнь и смерть графа Камилло Бензо Кавура. Гл. II—III. — с. 93—132. Подп.: *Н. Т—нов. (01134).*

4453. Чернышевский Н. Г. Полемические красоты. Коллекция вторая. Красоты, собранные из «Отечественных записок». — с. 133—180.

4454. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Политика. — с. 181—200. *(01135).*

№ 8. АВГУСТ. *(Ц. р. 31 VIII и 1 IX 1861; вып. в свет 5 IX 1861)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4455. Плещеев А. Н. Литературный вечер (Рассказ не обличительный). — с. 215—258.

4456. Якушкин П. И. Путевые письма. 〈Письмо второе〉. — с. 259—280.

4457. Стопановский М. М. Старая школа (Из воспоминаний сороковых годов). — с. 281—324.

4458. 〈Каратыгин П. П.〉. Четыре встречи. — с. 325—356. Подп.: *Неизвестный. (01123).*

4459. Михайлов М. Л. Юмор и поэзия в Англии. Томас Гуд. Гл. VI—XI. — с. 357—390.

4460. Бернс Р. Субботний вечер поселянина. Идиллия («Ревел ноябрь; в долине злилась вьюга...»). Пер. В. Костомаров. — с. 391—396.

4461. Чернышевский Н. Г. Очерки из политической экономии (По Миллю). Обмен. — с. 397—442.

4462. Плещеев А. Н. Четыре стихотворения (Поэту. — Летний вечер. — *** («Блажен не ведавший труда...»). — «Отдохну-ка, сяду, у лесной опушки...»). — с. 443—446.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4463. Антонович М. А. О гегелевской философии. (Гегель и его время. Лекции 〈...〉, читанные 〈...〉 Р. Гаймом. С нем. пер. П. Л. Соляников. СПб. 1861). — с. 201—238.

4464. Пиотровский И. А. Погоня за лучшим. Критические очерки. К вопросу о сближении с народом. 〈Статья четвертая〉. — с. 239—264.

4465. 〈Пыпин А. Н.〉. История России с древнейших времен. Соч. С. Соловьева. Т. XI. СПб. 1861. — с. 265—283. *(01133).*

4466. 〈Пиотровский И. А.〉. Очерк этнографии еврейского народонаселения в России, сост. 〈...〉 М. Берлиным. СПб. 1861. — с. 283—291. *(01159).*

4467. ⟨*Антонович М. А.*⟩. Логика Гегеля. Пер. В. Чижова. М. 1861. Руководство к первоначальному ознакомлению с логикой, сост. ⟨...⟩ П. Коропцевым. СПб. 1861. Общепонятное изложение логики. Соч. ⟨...⟩ Поморцева. Орел. 1861. — с. 291—306. *(01102)*.

4468. ⟨*Михайлов М. Л.*⟩. Песни Анакреона в пер. и с примеч. А. Баженова. М. 1861. — с. 306—309. *(0247)*.

4469. ⟨*Михайлов М. Л.*⟩. Аксель. Повесть И. Тегнера, в русск. пер. Д. Ознобишина. СПб. 1861. — с. 309—317. *(0247)*.

4470. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Издания общества распространения полезных книг: 1) Жизнеописания замечательных людей. Елизавета Фрей. Соч. Е. Тур. М. 1861. 2) Хрестоматия ⟨...⟩. Вып. первый. М. 1861. — с. 317—324. *(01136)*.

4471. ⟨*Михайлов М. Л.*⟩. Страх врагам (Из путевых впечатлений). — с. 325—340. Подп.: *Х*. *(01137)*.

4472. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 341—362. *(011)*.

4473. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. От дождя да в воду. — с. 363—392. Подп.: *Н.—бов;* в огл.: *Н. А.—бов.* *(01138)*.

4474. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Внутреннее обозрение. — с. 393—434. *(01139)*.

4475. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Политика. — с. 435—460. *(01140)*.

№ 9. СЕНТЯБРЬ. *(Ц. р. 6 и 16 IX 1861; на части экземпл. вторая дата 5 X; вып. в свет 8 X 1861)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4476. Панаев И. И. Литературные воспоминания. Часть вторая. Гл. I—III. (1839—1847). — с. 5—48.

4477. Пыпин А. Н. Новые исследования о французской литературе XVIII века. ⟨Статья первая⟩. — с. 49—106.

4478. Львов Ф. Н. Выдержки из воспоминаний ссыльнокаторжного. Гл. I—II. — с. 107—127.

4479. Некрасов Н. А. Похороны («Меж высоких хлебов затерялося...»). — с. 128—130.

4480. Шелгунов Н. В. Рабочий пролетариат в Англии и во Франции. ⟨Статья первая⟩. — с. 131—172.

4481. Сапожников И. П. Гипюровый воротничок. Рассказ. — с. 173—182.

4482. Чернышевский Н. Г. Очерки из политической экономии (По Миллю). Обмен. — с. 183—254.

4483. Некрасов Н. А. Дума («Сторона наша убогая...»). — с. 255—256.

4484. ⟨Маркович М. А.⟩. Жили да были три сестры. Повесть. (Елене Константиновне С⟨танкеви⟩ч). ⟨Часть первая⟩. — с. 257—294. Подп.: *Марко Вовчок. (01141).*

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4485. Пиотровский И. А. О направлении школ грамотности. — с. 1—28.

4486. ⟨Пиотровский И. А.⟩. Студенты пред судом «Светоча». — с. 29—36. *(01142).*

4487. ⟨Елисеев Г. З.⟩. Внутреннее обозрение. — с. 37—70. *(0824).*

4488. ⟨Панаев И. И. и *Ковалевский П. М.⟩.* Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 71—92. *(01259).*

4489. ⟨Львов Ф. Н.⟩. Из Иркутска. — с. 93—98. Подп.: *Ф. Л—в. (01143).*

4490. ⟨Добролюбов Н. А.⟩. Забитые люди (Сочинения Ф. М. Достоевского. Два тома. М. 1860. Униженные и оскорбленные, роман в 4-х частях. Ф. М. Достоевского. «Время», 1861, № I—VII). — с. 99—149. Подп.: *Н.—бов;* в огл.: *Н. А.—бов. (01144).*

4491. ⟨Пиотровский И. А.⟩. Краткие очерки русской истории ⟨...⟩. Сост. Д. Иловайский. ⟨...⟩. М. 1861. Чтение из русской истории ⟨...⟩ П. Щебальского. Вып. первый. СПб. 1861. — с. 150—163. *(01159).*

4492. ⟨Антонович М. А.⟩. Детский мир и хрестоматия. ⟨...⟩. Сост. К. Ушинский. СПб. 1861. — с. 163—174. *(01102).*

4493. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Политика. — с. 175—187. *(01145).*

№ 10. ОКТЯБРЬ. *(Ц. р. 6 и 5 XI 1861; вып. в свет 10 XI 1861)*

4494. Об издании «Современника» в 1862 году. — с. 1—4 отд. пагинации.

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4495. Помяловский Н. Г. Молотов. Повесть. — с. 295—450.

4496. Панаев И. И. Литературные воспоминания. Часть вторая. Гл. IV—V. (1839—1847). — с. 451—484. *(0799)*.

4497. Шелгунов Н. В. Рабочий пролетариат в Англии и во Франции. Статья вторая. — с. 485—518.

4498. Чернышевский Н. Г. Очерки из политической экономии (По Миллю). Экономический прогресс. — с. 519—574.

4499. Русский врач. — с. 575—598. Подп.: *Р. В. (01146)*.

4500. Некрасов Н. А. Коробейники. — с. 599—620.

4501. ⟨Вартминский И.⟩. Экзекуторская гегемония. — с. 621—636. Подп.: *И. В. (01149)*.

4502. ⟨Жуковский Ю. Г.⟩. Созерцательная юриспруденция. — с. 637—660. *(01364)*.

4503. ⟨Салтыков-Щедрин М. Е.⟩. Клевета. (Посв. добрым моим приятелям). — с. 661—680. Подп.: *Н. Щедрин. (01148)*.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4504. ⟨Шелгунов Н. В.⟩. Литературные рабочие. — с. 189—210. Подп.: *Т. З. (01147)*.

4505. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Русский реформатор. (Жизнь гр. Сперанского. Соч. барона М. Корфа. 2 т. СПб. 1861). — с. 211—250. *(01150)*.

4506. ⟨Антонович М. А.⟩. Секретная история австрийского правительства. А. Мишьельса. СПб. 1861.— с. 251—258. *(01102)*.

4507. ⟨Антонович М. А.⟩. Татищев и его время. ⟨...⟩. Соч. Н. Попова. М. 1861. — с. 258—270. *(01102)*.

4508. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Географические очерки и картины. Сост. по Грубе и др. источникам. Два вып. М. 1861. — с. 270—275. *(01151).*

4509. ⟨Антонович М. А.⟩. История греческой литературы. Поэзия. Э. Мунка. Пер. с нем. СПб. 1861. — с. 275—284. *(01102).*

4510. ⟨Антонович М. А.⟩. Всемирная история, Ф. Шлоссера, т. I, пер. под ред. Н. Чернышевского. ⟨...⟩. — с. 284. *(01102).*

4511. Чернышевский Н. Г. Народная бестолковость. («День», №№ 1 и 2). — с. 285—310.

4512. ⟨Панаев И. И.⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 311—332. *(011).*

4513. ⟨Елисеев Г. З.⟩. Внутреннее обозрение.— с. 333—354. *(0824).*

4514. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Политика. — с. 355—366. *(01152).*

№ 11. НОЯБРЬ. *(Ц. р. 23 XI и 7 XII 1861; вып. в свет 14 XII 1861)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4515. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Н. А. Добролюбов. — с. 1—8 отд. пагинации. *(01153).*

4516. ⟨Салтыков-Щедрин М. Е.⟩. Наши глуповские дела. — с. 5—42. Подп.: *Н. Щедрин. (01154).*

4517. Панаев И. И. Литературные воспоминания. Часть вторая. Гл. VI—VIII. (1839—1847). — с. 43—76.

4518. Смирнов Н. Ф. Станционный писарь. Из путевых впечатлений по Сибири. — с. 77—102.

4519. ⟨Каратыгин П. П.⟩. Грязь и золото. Часть первая. — с. 103—204. Подп.: *Неизвестный. (01123).*

4520. Шелгунов Н. В. Рабочий пролетариат в Англии и во Франции. ⟨Статья третья⟩. — с. 205—270.

4521. ⟨Маркович М. А.⟩. Жили да были три сестры. Повесть. (Елене Константиновне С⟨танкеви⟩ч). Часть вторая. — с. 271—344. Подп.: *Марко Вовчок. (01141).*

4522. Берг Ф. Н. Матери («Ну, сяду я к огню родного камелька...»). — с. 345.

4523. Берг Ф. Н. Пророк («Он шел по селам, городам...»). — с. 346.

4524. Барбье О. Ямб первый («Пусть риторы кричат, что резкий стих мой зол...»). Пер. Д. Минаев.—с. 346—347.

4525. Полонский Я. П. На Женевском озере («На Женевском озере...»). — с. 347—348.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4526. Серно-Соловьевич Н. А. О проекте преобразования земских повинностей. — с. 1—18.

4527. ⟨Елисеев Г. З.⟩. Внутреннее обозрение. — с. 19—68. *(0824).*

4528. ⟨Панаев И. И.⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. По поводу похорон Н. А. Добролюбова. — с. 69—78. *(011).*

4529. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Не начало ли перемены? (Рассказы. Н. В. Успенского. Две части. СПб. 1861). — с. 79—106. *(01155).*

4530. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Политика. — с. 107—122. *(01156).*

№ 12. ДЕКАБРЬ. *(Ц.р. 21 XII 1861 bis; вып. в свет 30 XII 1861)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4531. Пыпин А. Н. Новые исследования о французской литературе XVIII века. ⟨Статья вторая⟩. — с. 349—388.

4532. ⟨Каратыгин П. П.⟩. Грязь и золото. Часть вторая. — с. 389—486. Подп.: *Неизвестный. (01123).*

4533. Плещеев А. Н. Мольба («И к небу взор поднявши свой...»). — с. 487—488.

4534. ⟨Панаева А. Я.⟩. Сашка. Рассказ. — с. 489—520. Подп. в огл.: *Н. С. (01157).*

4535. Чернышевский Н. Г. Очерки из политической экономии (По Миллю). Правительственное влияние. — с. 521—597.

4536. Кусков П. А. Весною («Опять твои увижу я поля...»). — с. 598.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4537. ⟨*Шелгунов Н. В.*⟩. Деликатности в науке. (О рабочем классе и мерах к обеспечению его благосостояния. Ф. Г. Тернера. СПб. 1861). — с. 129—170. Подп.: *Т. З.* *(01147)*.

4538. *Антонович М. А.* О почве (Не в агрономическом смысле, а в духе «Времени»). — с. 171—188.

4539. ⟨*Антонович М. А.*⟩. Воронежский литературный сборник, изд. Н. Гардениным под ред. П. Малыхина. Вып. 1. Воронеж. 1861. — с. 189—194. *(01121)*.

4540. ⟨*Антонович М. А.*⟩. Воронежская беседа на 1861 год. Изд. М. Де Пуле и П. Глотова. СПб. 1861. — с. 195—210. *(01121)*.

4541. ⟨*Антонович М. А.*⟩. Записки Русского энтомологического общества в С.-Петербурге. № 1. СПб. 1861. — с. 210—216. *(01102)*.

4542. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Характеристики из сравнительного землеописания и этнографии ⟨...⟩. В. Пютца. Часть первая. ⟨...⟩. Пер. с нем. М. Тихонович. М. 1861. — с. 216—218. *(01158)*.

4543. ⟨*Елисеев Г. З.*⟩. Внутреннее обозрение.— с. 219—236. *(0824)*.

4544. ⟨*Панаев И. И.*⟩. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 237—250. *(011)*.

На с. 250 приведен ряд опечаток к вышедшему в 1861 г. второму изданию стихотворений Н. А. Некрасова.

4545. ⟨Приложения⟩

Извлечение из постановлений о всемилостивейшем даровании крепостным людям прав состояния свободных сельских обывателей и об устройстве их быта. 194 с. (К №№ 3, 4).

Руффини Д. Записки Лоренцо Бенони. Пер. Д. Михайловский. 328 с. (К №№ 7, 8, 9).

Мюльбах Л. Генрих Восьмой и его двор. 274 с. (К №№ 11, 12).

1862

№ 1. ЯНВАРЬ. *(Ц. р. 2 I и 2 II 1862; вып. в свет 8 II 1862)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4546. Островский А. Н. Козьма Захарьич Минин-Сухорук. Драматическая хроника (1611—1612). В пяти действиях, с эпилогом, в стихах. — с. 5—116.

Опечатки — «Свисток» № 8, с. 62.

4547. Жуковский Ю. Г. Реформация и следующие за ней публицисты. — с. 117—152.

4548. Утин Л. И. Пустая жизнь. Рассказ. — с. 153—204.

4549. Львов Ф. Н. Выдержки из воспоминаний ссыльнокаторжного. Гл. III—V. — с. 205—240.

4550. Успенский Н. В. Из дневника неизвестного. — с. 241—248.

4551. Горбунов И. Ф. Утопленник. Сцена из народного быта. (Посв. Е. Н. Васильевой). — с. 249—256.

4552. Полонский Я. П. *** («Уж осень! Кажется, давно ли...»). — с. 257—258.

4553. Чернышевский Н. Г. Материалы для биографии Н. А. Добролюбова. — с. 259—319.

4554. Плещеев А. Н. Вариации («Всем, застигнутым ненастьем...»). (Н. А. Некрасову). — с. 320—322.

4555. Добролюбов Н. А. Посмертные стихотворения. ⟨С примеч. Н. Н⟨екрасова⟩. — с. 323—348. *(01161).*

4556. Пушкин А. С. Три стихотворения («Напиши на крыльях бури...». — «Видал ли ты, как пляшет египтянка...». — «Как, египтянка, ты прекрасна...»). — с. 349—350.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4557. 〈Жуковский Ю. Г.〉. Проект правил для найма сельских рабочих. — с. 1—14. *(01162).*

4558. 〈Антонович М. А.〉. Московское словенство. (Сочинения И. Киреевского. Т. I, II. М. 1861. Сочинения А. Хомякова. Т. I. М. 1861. Сочинения К. Аксакова. Т. I. М. 1861). — с. 15—32. *(01163).*

Опечатки — «Свисток» № 8, с. 62.

4559. 〈Антонович М. А.〉. Чтения в имп. Обществе истории и древностей российских. 1861. 〈...〉. Кн. третья. М. 1861. — с. 33—38. *(01164).*

4560. 〈Антонович М. А.〉. Отголоски славянской поэзии. М. 1861. — с. 38—45. *(01164).*

4561. 〈Антонович М. А.〉. Этюды. Популярные чтения Шлейдена. Пер. с нем. 〈...〉 Калиновского. М. 1861. — с. 45—50. *(01165).*

4562. 〈Лалаев М. С.〉. Итальянская опера в Петербурге. Сезон 1861—1862 года. — с. 51—82. Подп.: *М. Л—л—в. (01166).*

4563. 〈Панаев И. И.〉. Петербургская жизнь. Заметки Нового поэта. — с. 83—98. *(011).*

4564. 〈Елисеев Г. З.〉. Внутреннее обозрение. — с. 99—136. *(0824).*

4565. 〈Чернышевский Н. Г.〉. Политика. — с. 137—166. *(01167).*

4566. 〈Чернышевский Н. Г. и *Орлов〉.* Сведения о числе подписчиков на «Современник» 1861 года по губерниям и городам. — с. 167—198. *(01168).*

СВИСТОК. СОБРАНИЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ, ЖУРНАЛЬНЫХ И ДРУГИХ ЗАМЕТОК. № 8

4567. 〈Добролюбов Н. А.〉. «Свисток», восхваляемый своими рыцарями (Подражание, как легко заметят читатели). — с. 1—12. *(01169).*

4568. 〈Елисеев Г. З.〉. 862—1862, или Тысячелетие России. — с. 13—42. *(01170).*

4569. 〈Елисеев Г. З.〉. Requiem (Рано погибшим надеждам). — с. 43—44. Подп. в огл.: *Начинающий. (01170).*

4570. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Опыты открытий и изобретений. — с. 44—49. *(01171)*.

4571. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Г. магистр Н. де Безобразов — псевдоним! Библиографическое открытие!! (Посв. немецкому философу Фихте и русскому библиографу М. Н. Лонгинову). — с. 50—56. Подп.: *Эфиоп*. *(01172)*.

4572. ⟨*Добролюбов Н. А.*⟩. Выдержки из путевых эскизов. Стихотворения Конрада Лилиеншвагера. — с. 56—59. *(01173)*.

4573. ⟨*Воронов М. А.*⟩. Былина. — с. 59—61. *(01170)*.

№ 2. ФЕВРАЛЬ. *(Ц. р. 21 XII 1861 ⟨!⟩ и 9 III 1862; вып. в свет 16 III 1862)*

4574. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Некролог Ивана Ивановича Панаева. — с. 1—6 отд. пагинации. *(01174)*.

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4575. *Зиновьев Ф. А.* Дворянские выборы. Сцены. — с. 351—572.

4576. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Народное образование во Франции. — с. 573—600. *(01364)*.

4577. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. К читателю. — с. 601—642. Подп.: *Н. Щедрин*. *(01175)*.

4578. *Львов Ф. Н.* Выдержки из воспоминаний ссыльнокаторжного. Гл. VI. — с. 643—662.

4579. *Суворин А. С.* Солдат да солдатка. — с. 663—680.

4580. *Барбье О.* Прогресс («Напрасно столетья встают перед нами...»). Пер. Д. Минаев. — с. 681—682.

4581. *Некрасов Н. А.* Дешевая покупка («Надо поехать — статья подходящая!..»). — с. 683—686.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4582. ⟨*Мечников Л. И.*⟩. Из Италии. — с. 199—226. *(01176)*.

4583. *Антонович М. А.* Современная физиология и философия (Физиология обыденной жизни, соч. Льюиса.

Пер. с англ. Борзенкова и Рачинского. Т. I, II. М. 1861—62). — с. 227—266.

4584. ⟨*Антонович М. А.*⟩. Сочинения И. В. Киреевского. Т. I, II. М. 1861. Сочинения А. С. Хомякова. Т. I. М. 1861. Сочинения К. С. Аксакова. М. 1861. — с. 267—281. *(01164)*.

4585. ⟨*Антонович М. А.*⟩. История новой философии К. Фишера. Пер. Страхова. СПб. 1862. — с. 282—292. *(01164)*.

4586. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Руководство к сравнительной статистике. Г. Ф. Кольба. Пер. и доп. под ред. А. Корсака. ⟨...⟩. Т. I. СПб. 1862. — с. 292—314. *(01177)*.

4587. ⟨О выходе I тома Сочинений Н. А. Добролюбова, III тома «Всеобщей истории» Шлоссера и о преобразовании газеты «Век»⟩. — с. 314.

4588. Жуковский Ю. Г. Уравнение поземельного налога и распределение наших подушных и оброчных сборов по земле. — с. 315—336.

4589. Чернышевский Н. Г. О росписи государственных расходов и доходов. — с. 337—348.

4590. ⟨*Елисеев Г. З.*⟩. Внутреннее обозрение. — с. 349—388. *(0824)*.

4591. Чернышевский Н. Г. В изъявление признательности. Письмо к г. З⟨ари⟩ну. — с. 389—394.

4592. ⟨*Чернышевский Н. Г.*⟩. Политика. — с. 395—414. *(01178)*.

№ 3. МАРТ. *(Ц. р. 20 III и 6 IV 1862; вып. в свет 13 IV 1862)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4593. Филиппов М. А. Взгляд на русские гражданские законы. ⟨Статья третья⟩. — с. 5—40.

4594. ⟨*Панаева А. Я.*⟩. Женская доля. Роман. Часть первая. — с. 41—176. Подп.: *Н. Станицкий. (0105)*.

4595. Пекарский П. П. Журналистика во Франции во время консульства и империи. — с. 177—212.

4596. Барбье О. Минотавр («В путь, дети, в путь!.. Идемте!.. Днем, как ночью...»). Пер. С. Дуров. — с. 213—217.

4597. Гюго В. «Ночь черным покровом лежала кругом...». Пер. С. Дуров. — с. 217—218.

4598. Барбье О. Совесть («О, бог мой, сколько здесь губительных путей...»). Пер. С. Дуров. — с. 218—219.

4599. Гюго В. Маргаритка («В долине вечерний играл ветерок...»). Пер. С. Дуров. — с. 219.

4600. Гюго В. «Земля кремнистая, холодная, скупая...». Пер. С. Дуров. — с. 219—220.

4601. ⟨Шелгунов Н. В.⟩. Литературная собственность (Фантазия). — с. 221—242. *(01179).*

4602. ⟨Павлов П. В.⟩. Отрывки из посмертных записок. — с. 243—288. Подп. в предисл.: *П. П.;* в огл.: *Пл. В. П—л—в. (01180).*

4603. Берг Ф. Н. Деревня («...От этих пошлых и пустых...»). ⟨Посв.⟩ Н. Н—ской. — с. 289—292.

4604. Плещеев А. Н. Житейские сцены. Счастливая чета. — с. 293—320.

4605. Плещеев А. Н. Отчизна («Природа скудная родимой стороны...»). — с. 321—322.

4606. Барбье О. «Нагнись, нагнись живей, подставь, ребята, спину!..». Пер. П. Ковалевский. — с. 323—324.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4607. ⟨Мечников Л. И.⟩. Капрера. — с. 1—46. Подп.: *Леон Бранди. (01181).*

4608. Чернышевский Н. Г. Самозванные старейшины. — с. 47—58.

4609. ⟨Тиблен Н. Л.⟩. По делу о преобразовании цензуры (Письмо в редакцию). — с. 59—64. Подп.: *Н.—ен. (01182).*

4610. Антонович М. А. Асмодей нашего времени. (Отцы и дети. Роман Тургенева. «Русский вестник», 1862 г., № 2, февраль). — с. 65—114.

4611. ⟨Антонович М. А.⟩. Естественное право, или Философия права. Ф. А. Шиллинга. Пер. с нем. под ред. Капустина. М. 1862. — с. 115—122. *(01164).*

4612. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Ясная поляна. Журнал педагогический, изд. гр. Л. Н. Толстым. М. 1862. Ясная поляна. Книжки для детей. Кн. 1 и 2-я. — с. 122—138. *(01183).*

4613. ⟨О выходе II тома Сочинений Н. А. Добролюбова, содержание первых двух томов этого издания и о

выходе III тома «Всемирной истории» Шлоссера〉.— с. 139—140.

4614. Чернышевский Н. Г. Французские законы по делам книгопечатания.— с. 141—176.

4615. 〈Чернышевский Н. Г.〉. Политика.— с. 177—190. *(01184).*

№ 4. АПРЕЛЬ. *(Ц. р. 11 V 1862 bis; вып. в свет 16 V 1862)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4616. 〈Преображенский Н. С.〉. Свадьба Чирибеева. Комедия в трех действиях.— с. 325—452. Подп.: *Н. П—ий;* в огл.: *Н. С. П—ий. (01185).*

4617. Филиппов М. А. Взгляд на русские гражданские законы. 〈Статья четвертая〉.— с. 453—502.

4618. 〈Панаева А. Я.〉. Женская доля. Роман. Часть вторая.— с. 503—561. Подп.: *Н. Станицкий. (0105).*

4619. Шенье А. Последняя песня («Как вечером зари последней луч мерцает...»). Пер. П. Ковалевский.— с. 562.

4620. Плещеев А. Н. ***(«О юность, юность, где же ты?..»).— с. 563—564.

4621. Анучин Д. Г. Происшествия на Яике в 1772 году.— с. 565—606.

4622. Гюго В. Несчастные. Роман. Часть первая. Фантина. Рассказ. 〈Пер. М. Л. Михайлова〉.— с. 607—706. *(01186).*

4623. Гименс Ф. ***(«Все, что вольно, снится мне...»). Пер. М. Илецкий 〈М. Михайлов〉.— с. 707. *(0368).*

4624. Гуд Т. Стансы («Жизнь, прощай! Мутится ум...».— «Здравствуй, жизнь! Теплеет кровь...»). Пер. М. Илецкий 〈М. Михайлов〉.— с. 708. *(0368).*

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4625. 〈Мечников Л. И.〉. Последний венецианский дож (Даниил Манин. 1848 г.).— с. 191—246. Подп.: *Леон Бранди. (01181).*

4626. Антонович М. А. О духе «Времени» и о г. Косиц⟨е⟩, как наилучшем его выражении. — с. 247—292.

4627. ⟨Елисеев Г. З.⟩. Внутреннее обозрение. — с. 293—344. *(0824).*

4628. Чернышевский Н. Г. Научились ли? — с. 345—356.

4629. ⟨Чернышевский Н. Г.⟩. Политика. — с. 357—370. *(01187).*

№ 5. МАЙ. *(Ц. р. 20 V и 6 VI 1862; вып. в свет 11 VI 1862)*[1]

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4630. Гайдебуров П. А. Надзиратель. Рассказ. — с. 5—48.

4631. Слепцов В. А. Письма об Осташкове. ⟨Письма I—III⟩. — с. 49—86.

4632. Стопакевич Е. С. Родные картины. Сцены из провинциального быта, в трех действиях. — с. 87—168.

4633. ⟨Мечников Л. И.⟩. Этрурия. — с. 169—203. Подп.: *Леон Бранди. (01181).*

4634. Гейне Г. «Май наступил с своим блестящим солнцем...». Пер. П. Вейнберг. — с. 204—206.

4635. ⟨Панаева А. Я.⟩. Женская доля. Роман. Часть вторая (окончание). — с. 207—250. Подп.: *Н. Станицкий. (0105).*

4636. Мицкевич А. Бахчисарайский фонтан («Как привидение стоит чертог пустынный...»). Пер. Н. Берг. — с. 251.

4637. Мицкевич А. Неман («О Неман, ты моя родимая река!..»). Пер. Н. Берг. — с. 252.

---

[1] Правительственным распоряжением от 15 июня 1862 г. «Современник» был приостановлен на 8 месяцев и следующие номера журнала в этом году не вышли. Попытка редакции компенсировать подписчиков изданием сборника не удалась. В объявлении об издании «Современника» в 1863 г. сообщалось, что заплаченные подписчиками деньги за невышедшие номера журнала могут быть зачтены в счет подписной платы на 1863 г.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4638. 〈*Острогорский А. Н.*〉. По поводу женских характеров в некоторых повестях. — с. 1—36. Подп.: *А. О.* *(01188)*.

4639. *Ватсон Э. К.* Политика. — с. 37—77.

4640. 〈Объявление о выходе III тома Сочинений Н. А. Добролюбова (с перечнем содержания первых трех томов) и ряда других произведений〉. — с. 78—80.

4641. 〈Приложение〉

Шекспир В. Король Ричард Третий. Драма. Пер. А. В. Дружинин. 170 с. (К № 5).

1863

№ 1—2. ЯНВАРЬ—ФЕВРАЛЬ. *(Ц. р. 5 II 1863 bis; вып. в свет 9 II 1863)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4642. *Якушкин П. И.* Велик бог земли русской! — с. 5—54.

4643. *Эсхил.* Скованный Прометей. Последняя сцена из трагедии. Пер. М. Илецкий ⟨М. Л. Михайлов⟩. — с. 55—62. *(0368).*

4644. *Берг Н. В.* Мои скитания по белу свету. Гл. I—IV. — с. 63—119.

4645. *⟨Михайлов М. Л.⟩.* Молодой монах (Новогреческая песня) («Молодой монах из кельи...»). — с. 120. Подп.: *Мих. Илецкий. (0368).*

4646. *Плещеев А. Н.* Советы мудрецов («Нет! вы к делу не годитесь...»). — с. 121—122.

4647. *Слепцов В. А.* Письма об Осташкове. ⟨Письма IV—VI⟩. — с. 123—154.

4648. *Плещеев А. Н.* В лесу («Шумели листья под ногами...»). — с. 155—156.

4649. *Гейне Г.* «Чтоб умереть я мог спокойно...». Пер. А. Плещеев. — с. 156—157.

4650. *Ковалевский П. М.* Нашим сверстникам («За что ваш гнев на племя молодое?..»). — с. 158—159.

4651. *Ковалевский П. М.* Ненастье (С итальянского) («Я говорил: не будет лета...»). — с. 159—160.

4652. *⟨Салтыков-Щедрин М. Е.⟩.* Невинные рассказы (Деревенская тишь. — Для детского возраста. — Миша и Ваня. Забытая история). — с. 161—208. Подп.: *Н. Щедрин. (01189).*

4653. Некрасов Н. А. Бессонница. (Из поэмы «Рыцарь на час», глава IV: Валежников в деревне. — Светлая осенняя ночь с легким морозом). — с. 209—214.

4654. Жуковский Ю. Г. О народности в политике. — с. 215—234.

4655. Берг Ф. Н. Закоулок. (Посв. М. Н. Коптевой). Часть первая. — с. 235—288.

4656. Слепцов А. А. Педагогические беседы. ⟨Беседа первая⟩. — с. 289—306.

4657. Горбунов И. Ф. На большой дороге. Сцены из народного быта. — с. 307—318.

4658. Дмитриев И. И. Провинциальная газета, ее редактор и сотрудники (Из записок литератора-обывателя). — с. 319—350.

4659. Плещеев А. Н. ***(«Всю-то, всю мою дорожку...»). — с. 351—352.

4660. Губарев К. От Тобольска до Березова. — с. 353—388.

4661. Унковский А. М. Новые основания судопроизводства. ⟨Статья первая⟩. — с. 389—412.

4662. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Процессы о печати в Австрии. ⟨Статья первая⟩. — с. 413—440. *(01190).*

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4663. ⟨Салтыков-Щедрин М. Е.⟩. Несколько слов по поводу «Заметки», помещенной в октябрьской книжке «Русского вестника» за 1862 год. — с. 1—16. Подп.: *Т—н. (01191).*

4664. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Наши толки о народном воспитании. — с. 17—46. *(01190).*

4665. ⟨Салтыков-Щедрин М. Е.⟩. Известие из Полтавской губернии. — с. 47—62. *(01192).*

4666. ⟨Салтыков-Щедрин М. Е.⟩. Драматурги-паразиты во Франции. ⟨...⟩. — с. 63—80. *(01193).*

4667. Антонович М. А. Литературный кризис. — с. 81—110.

4668. ⟨Салтыков-Щедрин М. Е.⟩. Немного лет назад. ⟨...⟩. Соч. И. Лажечникова. М. — с. 111—123. *(01194).*

4669. ⟨Салтыков-Щедрин М. Е.⟩. Кремуций Корд. Соч. Н. Костомарова. СПб. 1862. — с. 123—126. *(01195).*

4670. ⟨Салтыков-Щедрин М. Е.⟩. Приключения, по-

черпнутые из моря житейского. Воспитанница Сара. А. Вельтмана. М. — с. 126—129. *(01196).*

4671. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Стихи Вс. Крестовского. 2 тома. СПб. 1862. — с. 129—136. *(01197).*

4672. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Гражданские мотивы. Сборник современных стихотворений, изд. под ред. А. П. Пятковского. СПб. 1863. Песни Скорбного поэта. ⟨Г. Н. Жулева⟩. СПб. 1863. — с. 136—139. *(01198).*

4673. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Литературная подпись. Соч. А. Скавронского. ⟨Г. П. Данилевского⟩. («Время» за 1862 г., № 12). 1 стр. — с. 140—142. *(01199).*

4674. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. О старом и новом порядке и об устроенном труде ⟨...⟩ Н. А. Безобразовым. СПб. 1863. — с. 142—146. *(01200).*

4675. Хартахай Ф. По поводу «Живописной Украины». — с. 147—162.

4676. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Московские письма. ⟨Письмо первое⟩. — с. 163—176. Подп.: *К. Гурин. (01201).*

4677. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Петербургские театры. — с. 177—197. *(01202).*

4678. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Первое представление новой драмы г. Островского ⟨«Грех да беда на кого не живут»⟩. — с. 197—198. *(01203).*

4679. ⟨*Лалаев М. С.*⟩. Итальянская опера в Петербурге. ⟨...⟩. — с. 199—227. Подп.: *М. Л—в. (01190).*

4680. ⟨*Антонович М. А.*⟩. Краткий обзор журналов за истекшие восемь месяцев. — с. 228—256. *(01190).*

4681. ⟨*Елисеев Г. З.* и *Черняев Л. В.*⟩. Внутреннее обозрение. — с. 257—328. *(01204).*

4682. ⟨*Ватсон Э. К.*⟩. Политика. — с. 329—356. *(01190).*

4683. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Наша общественная жизнь. — с. 357—376. *(01205).*

№ 3. МАРТ. *(Ц. р. 15 II и 14 III 1863; вып. в свет 19 III 1863)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4684. Чернышевский Н. Г. Что делать? Из рассказов о новых людях. (Посв. моему другу О. С. Ч⟨ернышевской⟩). Гл. I—II. — с. 5—142.

4685. Некрасов Н. А. Зеленый Шум («Идет-гудет Зеленый Шум...»). — с. 143—144.

4686. Унковский А. М. Новые основания судопроизводства. ⟨Статья вторая⟩. — с. 145—160.

4687. Буренин В. П. «Поник я долу головой...». — с. 161—162.

4688. Буренин В. П. «Какая жалкая судьба...». — с. 163.

4689. ⟨Салтыков-Щедрин М. Е.⟩. После обеда в гостях. — с. 163—174. Подп.: *Н. Щедрин. (01206).*

4690. Жуковский Ю. Г. Крестьянское дело и общественная инициатива. ⟨Статья первая⟩. — с. 175—202.

4691. Некрасов Н. А. Что думает старуха, когда ей не спится («В позднюю ночь над усталой деревнею...»). — с. 203—204.

4692. ⟨Мазуренко Н. М.⟩. Записки хуторянина. — с. 205—238. Подп.: *Н. Окнерузам. (01207).*

4693. Берг Ф. Н. Закоулок. Часть вторая (окончание). — с. 239—296.

4694. Дуров С. Ф. ***(«Добро бы жить как надо — человеком!..»). (Н. Д. П—ой). — с. 297.

4695. Плещеев А. Н. На мотив из Виктора Гюго («В суде он слушал приговор...»). — с. 298.

4696. ⟨Ковалевский П. М.⟩. Акционерная пучина (Из записок утопленника). — с. 299—309. Подп.: *Непрактический человек. (01207).*

4697. Буренин В. П. ***(«Много в детстве страшных сказок...»). — с. 310—311.

4698. Гюго В. ***(«Кто стал, помимо вечных лжей...»). Пер. С. Ф. Дуров. — с. 312.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4699. ⟨Салтыков-Щедрин М. Е.⟩. Несколько полемических предположений. Из письма в редакцию. — с. 1—10. *(01208).*

4700. ⟨Салтыков-Щедрин М. Е.⟩. Московские письма. ⟨Письмо второе⟩. — с. 11—22. Подп.: *К. Гурин. (01209).*

4701. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Ревнители законности. («Московские ведомости» 8-го февраля 1863 г.). — с. 23—34. Подп.: *—А—. (01207).*

4702. ⟨*Елисеев Г. З.*⟩. Внутреннее обозрение. — с. 35—66. *(0824).*

4703. Антонович М. А. Неуважение к науке. (Несколько современных вопросов. Б. Чичерина. М. 1862). — с. 67—100.

4704. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Маркиз де ла Шетарди в России 1740—1742 годов. ⟨...⟩, изд. ⟨...⟩ П. Пекарский. СПб. 1862. — с. 101—110. *(01207).*

4705. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Земство и раскол. А. Щапова. Вып. первый. СПб. 1862. «Бегуны», А. Щапова ⟨...⟩. — с. 110—122. *(01207).*

4706. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Памятные записки А. В. Храповицкого ⟨...⟩, с примеч. Г. Н. Геннади ⟨...⟩. — с. 123—128. *(01207).*

4707. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Анафема, или Торжество православия ⟨...⟩. Сост. А. А. Быстротоков. СПб. 1863. — с. 128—130. *(01210).*

4708. ⟨*Слепцов В. А.*⟩. Попытки народной журналистики. — с. 131—144. Подп.: *В. С.;* в огл.: *В. А. С. (01211).*

4709. ⟨*Ватсон Э. К.*⟩. Политика. — с. 145—172. *(01211).*

4710. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Дополнение к «Известию из Полтавской губернии». — с. 173—174. *(01212).*

4711. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Наша общественная жизнь. — с. 175—202. *(01213).*

4712. От конторы «Современника». — с. 1—2 отд. пагинации.

№ 4. АПРЕЛЬ. *(Ц. р. 20 IV 1863 bis; вып. в свет 28 IV 1863)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4713. ⟨*Шмелев*⟩. Город Бучилов. — с. 313—354. Подп.: *Ш. (01211).*

4714. Толль Ф. Г. Из записок моего сосланного приятеля. 1850 год. — с. 355—372.

4715. Чернышевский Н. Г. Что делать? Из рассказов о новых людях. (Посв. моему другу О. С. Ч⟨ернышевской⟩). Гл. III. — с. 373—526.

4716. Плещеев А. Н. На родине («С детским ли сердцем и чист ли душою...»). С английского. — с. 527—528.

4717. Унковский А. М. Новые основания судопроизводства. ⟨Статья третья⟩. — с. 529—556.

4718. Некрасов Н. А. Страда («В полном разгаре страда деревенская...»). — с. 557—558.

4719. Помяловский Н. Г. Женихи бурсы. Очерк третий. (Н. А. Благовещенскому). — с. 559—587.

4720. Плещеев А. Н. Перед рассветом («О звезды! Скоро ли исчезнет...»). С немецкого. — с. 588.

4721. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Процессы о печати в Австрии. ⟨Статья вторая⟩. — с. 589—625. Подп.: *—А—. (01211).*

4722. Ковалевский П. М. «Блажени милостивии» («Наказанным, судимым, обвиненным...»). — с. 626.

4723. Ювенал. Сатиры. Пер. Д. Д. Минаев. — с. 627—632.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4724. ⟨Жуковский Ю. Г.⟩. Новый Вавилон. ⟨...⟩. — с. 203—212. Подп.: *А. Скиф. (01211).*

4725. ⟨Жуковский Ю. Г.⟩. Вопрос о поземельном устройстве алжирских арабов. — с. 213—224. *(01211).*

4726. Стасов В. В. После всемирной выставки. ⟨Статья первая⟩. — с. 225—248.

4727. ⟨Слепцов В. А.⟩. Петербургские заметки. — с. 249—256. *(01211).*

4728. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Историческая объективность. (Севернорусские народоправства ⟨...⟩. Соч. Н. Костомарова. Два тома. СПб. 1863. Исторические монографии и исследования Н. Костомарова. Два тома. СПб. 1863). — с. 257—284. *(01211).*

4729. ⟨Салтыков-Щедрин М. Е.⟩. Несколько серьезных слов по случаю серьезных событий в С.-Петербурге. Соч. М. Беницкого ⟨...⟩. СПб. 1862. Заметки и отзывы. «Русск. вестн.» 1863 г., № 1-й. — с. 285—295. *(01214).*

4730. ⟨Салтыков-Щедрин М. Е.⟩. Князь Серебряный. ⟨...⟩. Соч. гр. А. К. Толстого. 2 т. СПб. 1863. — с. 295—306. *(01215).*

4731. ⟨Ватсон Э. К.⟩. Политика. — с. 307—344. *(01216).*

4732. ⟨Елисеев Г. З.⟩. Внутреннее обозрение. — с. 345—374. *(01216).*

4733. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Наша общественная жизнь. — с. 375—402. *(01217)*.

4734. *Слепцов В. А.* Письмо в редакцию «Современника». — с. 403—404.

СВИСТОК. СОБРАНИЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ, ЖУРНАЛЬНЫХ И ДРУГИХ ЗАМЕТОК. № 9

4735. ⟨*Антонович М. А.*⟩. «Свисток» и его время. Опыт истории «Свистка». — с. 1—8. *(01216)*.

4736. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. Вступительное слово «Свистка» к читателям («В те дни, когда в литературе...»). — с. 8—12. *(01218)*.

4737. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Цензор впопыхах (Лесть в виде грубости). — с. 12—19. Подп.: *Михаил Змиев-Младенцев. (01219)*.

4738. ⟨*Антонович М. А.*⟩. Письма отца к сыну. — с. 19—32. *(01220)*.

4739. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Московские песни об искушениях и невинности. — с. 32—37. Подп.: *Мих. Змиев-Младенцев. (01221)*.

4740. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.* и *Антонович М. А.*⟩. Неблаговонный анекдот о г. Юркевиче, или Искание розы без шипов. — с. 37—51. *(01222)*.

4741. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Секретное занятие. Комедия в четырех сценах. — с. 51—54. *(01223)*.

4742. ⟨*Жемчужников В. М.* и ?⟩. Краткий некролог и два посмертные произведения Кузьмы Петровича Пруткова. — с. 54—66. *(01224)*.

4743. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. Песня об «Очерках» (Из лирической драмы «Видение на Неве»). — с. 67—71. Подп.: *Савва Намордников. (01225)*.

4744. ⟨*Буренин В. П.*⟩. Песнь московского дервиша. — с. 71—72. Подп.: *Мих. Змиев-Младенцев. (01220)*.

4745. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. Мое желание (Романс господина, обиженного литературой). — с. 72—73. Подп.: *Савва Намордников. (01226)*.

4746. ⟨*Ковалевский П. М.*⟩. Голос из «акционерной пучины». ⟨...⟩. — с. 73—78. *(01227)*.

В тексте статьи напечатаны стихотворения: «Пучинный шум» (с. 75—76), за подписью *«Смарагд Бриллиантов»*, и «Общее собрание (Поэма)» (с. 77—78), за подписью *«Фердинанд Тюльпанензон»*.

4747. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Литературные будочники (Размышления, навеянные чтением № 67 «Моск. вед.» и № 66 «Нашего времени»). — с. 78—80. *(01228)*.

4748. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Сопелковцы (Отрывок из частного письма). — с. 81—82. *(01229)*.

4749. ⟨*Буренин В. П.*⟩. Драматические сцены по поводу выхода «Современника». — с. 82—84. Подп.: *Владимир Монументов. (01216)*.

4750. ⟨*Буренин В. П.*⟩. *** («Ах, зачем читал я «Время»!..»). — с. 85. Подп.: *Михаил Антиспатов. (01216)*.

4751. ⟨*Буренин В. П.*⟩. После первого чтения г. Юркевича по «философии» («Ах, я грешник окаянный!..»). — с. 86. Подп.: *Михаил Антиспатов. (01216)*.

4752. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Для следующих номеров «Свистка» между прочими имеются в виду следующие статьи ⟨...⟩. — с. 87—88. *(01230)*.

№ 5. МАЙ. *(Ц. р. 27 IV и 18 V 1863; вып. в свет 30 V 1863)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4753. *Слепцов В. А.* Сцены в больнице. — с. 5—22.

4754. *Жуковский Ю. Г.* Крестьянское дело и общественная инициатива. ⟨Статья вторая⟩. — с. 23—54.

4755. *Чернышевский Н. Г.* Что делать? Из рассказов о новых людях. (Посв. моему другу О. С. Ч⟨ернышевской⟩). Гл. IV—V. — с. 55—197.

4756. *Берг Н. В.* Загадка («Ночь; сердито ходят волны...»). — с. 198.

4757. *Карнович Е. П.* Очерки старинного быта Польши. — с.199—227.

4758. *Берг Ф. Н.* Солдатики («Заиграло солнышко на касках, на штыках...»). — с. 228.

4759. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Процессы о печати в Австрии. ⟨Статья третья⟩. — с. 229—240. Подп.: *—А—*. *(01231)*.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4760. Унковский А. М. О преобразованиях по части прямых налогов. — с. 1—24.

4761. Стасов В. В. После всемирной выставки. ⟨Статья вторая⟩. — с. 25—58.

4762. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Наши толки о народном образовании. ⟨...⟩. — с. 59—72. *(01231).*

4763. Антонович М. А. Парламентское делопроизводство. (Государственный строй в Англии. Соч. Фишеля. Пер. Цейдлера. СПб. 1862. — Парламентское делопроизводство ⟨...⟩. Погорного-Подольного. Вып. I. II. М. 1862). — с. 73—100.

4764. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Раскольничьи дела XVIII столетия. Извлеч. ⟨...⟩. Г. Есиповым. Т. II. СПб. 1863. — с. 101—110. *(01231).*

4765. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Михаил Васильевич Ломоносов, биографич. очерк В. Ламанского. («Отеч. зап.», 1863, № 1 и 2). — с. 110—122. *(01231).*

4766. ⟨Павлов П. В.⟩. История средних веков ⟨...⟩. М. Стасюлевича. ⟨...⟩. СПб. 1863. — с. 122—124. *(01231).*

4767. ⟨Ватсон Э. К.⟩. Политика. — с. 125—157. *(01231).*

4768. ⟨Салтыков-Щедрин М. Е.⟩. Еще по поводу «Заметки из Полтавской губернии». — с. 158. *(01232).*

4769. ⟨Елисеев Г. З.⟩. Внутреннее обозрение. — с. 159—218. *(01231).*

4770. ⟨Салтыков-Щедрин М. Е.⟩. Наша общественная жизнь. — с. 219—258. *(01233).*

№ 6. ИЮНЬ. *(Ц. р. 25 и 26 VI 1863; вып. в свет 2 VII 1863)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4771. Новицкий П. В. Кое-что из жизни заскамейной. — с. 241—284.

4772. ⟨Мечников Л. И.⟩. Аспромонте. — с. 285—309. Подп.: *Леон Бранди. (01181).*

4773. Барбье О. Жертвы («Я спал и видел сон... мрачней, чем ночи мгла...»). Пер. В. Буренин. — с. 310—311.

4774. Барбье О. Прогресс («Увы! Прошли века, народы миновали...»). Пер. В. Буренин. — с. 311—312.

4775. Плещеев А. Н. Лотерея ⟨Рассказ⟩. — с. 313—336.

4776. Берг Н. В. Мои скитания по белу свету. Гл. V—VI. — с. 337—367.

4777. Барбье О. ***(«О, горькая бедность!..»). Пер. С. Дуров. — с. 368—370.

4778. Макашин С. А. Несколько подробное, но весьма правдивое жизнеописание одного городского головы. — с. 371—402.

4779. Неделя в китайской кумирне, в окрестностях Пекина. — с. 403—438.

4780. Слепцов В. А. Письма об Осташкове. ⟨Письма VII—X⟩. — с. 439—472.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4781. ⟨Жуевич Ж.⟩. Славянский юг. — с. 259—274. Подп.: *Ж. Склав. (01234).*

4782. ⟨Стасов В. В.⟩. Новые наши благодетели. — с. 275—284. *(01235).*

4783. Жуковский Ю. Г. Методы юридической науки. (Методы разработки положительного права ⟨...⟩ А. Стоянова. Харьков. 1863). ⟨Статья первая⟩. — с. 285—310.

4784. ⟨Салтыков-Щедрин М. Е.⟩. Стихотворения К. Павловой. М. 1863. — с. 311—316. *(01236).*

4785. ⟨Гаевский В. П.⟩. Последние дни жизни и кончина А. С. Пушкина. Со слов ⟨...⟩ К. К. Данзаса. ⟨... А. Аммосов⟩. СПб. 1863. — с. 317—328. *(01235).*

4786. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Отчет члена Главного правления училищ Воронова ⟨...⟩. Отчет члена Главного правления училищ т. с. Могилянского ⟨...⟩. — с. 328—333. *(01235).*

4787. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Курс истории русской литературы ⟨...⟩. Соч. К. Петрова. СПб. 1863. — с. 333—336. *(01235).*

4788. ⟨Ватсон Э. К.⟩. Политика. — с. 337—363. *(01235).*

4789. ⟨Слепцов В. А.⟩. Петербургские заметки. — с. 364—370. *(01235).*

№ 7. ИЮЛЬ. *(Ц. р. 5 и 31 VII 1863; вып. в свет 11 VIII 1863)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4790. Южаков Е. Д. Посиденок и свадьба. (Посв. Н. Д. Дмитриеву). — с. 5—48.

4791. ⟨Мечников Л. И.⟩. Письма о тосканской мареме. Гл. I—II. — с. 49—72. Подп.: *Леон Бранди. (01181).*

4792. Дрианский Е. Э. Конфетка. Биография Луки Лукича. — с. 73—128.

4793. Гаевский В. П. Пушкин в лицее и лицейские его стихотворения. Гл. I—II. — с. 129—177.

4794. Гейне Г. К немецкой свободе («О, свобода! Ты больше не будешь...»). Пер. П. Вейнберг. — с. 178.

4795. Слепцов В. А. Питомка. (Посв. А. Г. М⟨аркело⟩вой). — с. 179—194.

4796. Помяловский Н. Г. Бегуны и спасенные бурсы. Очерк четвертый. (Н. А. Благовещенскому). — с. 195—247.

4797. Берг Н. В. Особая грамматика («Мерцая, далекие звезды...»). — с. 248.

4798. Комоневский. Обитатели села Лыкова (Из записок лекаря). — с. 249—266.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4799. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Старые недоразумения. (История русской словесности древней и новой. Соч. А. Галахова. Т. I. ⟨...⟩. СПб. 1863). — с. 1—36. *(01237).*

4800. ⟨Головачев А. Ф.⟩. Казаки. Кавказская повесть гр. Л. Н. Толстого. ⟨...⟩. — с. 37—54. *(01237).*

4801. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Исследование крестьянской грамотности по деревням ⟨...⟩. В. Золотова. СПб. 1863 ⟨...⟩. — с. 54—62. *(01237).*

4802. ⟨Ватсон Э. К.⟩. Политика. — с. 63—84. *(01237).*

4802а. В конторе редакции «Современника» имеются ⟨...⟩. — с. 1—2 отд. пагинации.

№ 8. АВГУСТ. *(Ц. р. 7 IX 1863 bis; вып. в свет 13 IX 1863)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4803. ⟨Мельников П. И.⟩. Благодетельница. — с. 267—348. Подп.: *П. И. (01104).*

4804. Гаевский В. П. Пушкин и его лицейские стихотворения. Окончание. — с. 349—399.

4805. Гейне Г. «Ты мне долго верной оставалась...». Пер. П. Вейнберг. — с. 400.

4806. Байрон Д. Беппо. Венецианская повесть («Известен всем, — не сомневаюсь в том...»). Пер. Д. Минаев. — с. 401—438.

4807. Плещеев А. Н. Туча («Отвори, мой друг, окошко...»). — с. 439—440.

4808. Ватсон Э. К. Вопрос улучшения быта рабочих в Германии. Статья первая. — с. 441—490.

4809. ⟨Каратыгин П. П.⟩. Три поколения. Повесть. Часть первая. — с. 491—566. Подп.: *Неизвестный. (01123).*

4810. ⟨Салтыков-Щедрин М. Е.⟩. Как кому угодно. Рассказы, сцены, размышления и афоризмы. — с. 567—610. Подп.: *Н. Щедрин. (01238).*

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4811. ⟨Соколов М. И.⟩. Заметки о беглых бродягах в России и Сибири. — с. 85—120. Подп.: *Х... (01237).*

4812. ⟨Дмитриев И. И.⟩. Українські оповідання, Олекси Стороженка. 2 части. СПб. 1863. — с. 121—130. *(01237).*

4813. ⟨Жуковский Ю. Г.⟩. Курс международного права, проф. г. Каченовского, кн. I. Харьков. 1863. — с. 130—142. *(01237).*

4814. ⟨Ватсон Э. К.⟩. Политика. — с. 143—172. *(01237).*

4815. ⟨Салтыков-Щедрин М. Е.⟩. В деревне. Летний фельетон. — с. 173—198. *(01239).*

№ 9. СЕНТЯБРЬ. *(Ц. р. 19 IX и 13 X 1863; вып. в свет 19 X 1863)*

4816. 〈Некрасов Н. А.? и *Салтыков-Щедрин М. Е.?〉.* Об издании «Современника» в 1864 году. — с. 1—4 отд. пагинации. *(01385).*

4817. Некролог Н. Г. Помяловского. — с. 1—2 отд. пагинации.

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4818. Потехин А. А. Вечеринка у бедной родственницы. — с. 5—26.

4819. 〈Лебедев ?〉. Напущение. — с. 27—36. Подп.: *Е. Лукьянов. (01240).*

4820. Полонский Я. П. Жалобы музы («Не жди ты меня...»). — с. 37—40.

4821. Слепцов А. А. Педагогические беседы. 〈Беседа вторая〉. — с. 41—66.

4822. 〈Каратыгин П. П.〉. Три поколения. Повесть. Часть вторая. — с. 67—152. Подп.: *Неизвестный. (01123).*

4823. Гейне Г. «Глаза мои ночь застилала...». Пер. А. Плещеев. — с. 153—154.

4824. Пассек А. В. Очерк истории наказаний малолетних преступников 〈...〉. — с. 155—204.

4825. Островский А. Н. Тяжелые дни. Сцены из московской жизни. В 3-х действиях. — с. 205—250.

4826. Ватсон Э. К. Вопрос об улучшении быта рабочих в Германии. Статья вторая. — с. 251—291.

4827. 〈Салтыков-Щедрин М. Е.〉. «Прощаюсь, ангел мой, с тобою!» Провинциальный романс в действии. — с. 292—311. Подп.: *Н. Щедрин. (01241).*

4828. 〈Некрасов Н. А.〉. *** («Надрывается сердце от муки...»). — с. 312. *(01364).*

4829. Некрасов Н. А. Калистрат («Надо мной певала матушка...»). — с. 313.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4830. 〈Соколов М. И.〉. Сельскохозяйственные беседы в Москве. — с. 1—30. Подп.: *М. С. (01242).*

4831. 〈Пыпин А. Н. и *Попов (А. Н. ?)〉.* Очерк современной французской литературы. — с. 31—57. *(01243).*

4832. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Классические или реальные гимназии? (По поводу спора гг. Каткова и Леонтьева с г. Вороновым). — с. 58—66. *(01242).*

4833. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Повести Кохановской. М. 1863. 2 тома. — с. 67—83. *(01244).*

4834. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Стихотворения А. А. Фета. Изд. К. Солдатенкова. 2 части. М. 1863. — с. 83—87. *(01245).*

4835. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Народные сказки, собранные сельскими учителями. Изд. А. А. Эрленвейна. М. 1863. — с. 87—95. *(01242).*

4836. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Крестовый поход имп. Фридриха Второго ⟨...⟩. Рассуждение, представленное ⟨...⟩ В. Бильбасовым. СПб. 1863. — с. 95—96. *(01242).*

4837. ⟨*Стасов В. В.*⟩. Ответ московским ученым. — с. 97—103. *(01242).*

4838. ⟨*Ватсон Э. К.*⟩. Политика. — с. 104—126. *(01242).*

4839. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Наша общественная жизнь. — с. 127—148. *(01246).*

4840. ⟨*Елисеев Г. З.*⟩. Внутреннее обозрение.— с. 149—198. *(01242).*

4841. Долгоруков П. В. Письмо к редактору «Современника». — с. 199—200.

№ 10. ОКТЯБРЬ. *(Ц. р. 4 и 6 XI 1863; вып. в свет 14 XI 1863)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4842. Полонский Я. П. Медный лоб самого низкого сорта. Рассказ несовременный. — с. 313—404.

4843. ⟨*Шеллер А. К.*⟩. Четыре стихотворения («С честной любовью покойно живи...». — На воле. — Горе. — «Я пробудил, лаская и целуя...»). — с. 405—408. Подп.: *А. Мих—лов. (01247).*

4844. Соколовский Н. М. Из записок следователя. (И. С. Репьеву). — с. 409—446.

4845. ⟨*Жуковский Ю. Г.*⟩. Новые исследования по вопросу о литературной собственности. — с. 447—468. *(01248).*

4846. ⟨*Каратыгин П. П.*⟩. Три поколения. Повесть. Часть третья. — с. 469—508. Подп.: *Неизвестный. (01123).*

4847. Соколов В. Ф. Голубятники (Очерк из жизни тульских оружейников). — с. 509—518.

4848. Некрасов Н. А. Пожарище («Весело бить вас, медведи почтенные...»). — с. 519—520.

4849. Берг Н. В. Мои скитания по белу свету. Гл. VII—VIII. — с. 521—550.

4850. Помяловский Н. Г. Андрей Федорыч Чебанов (Из романа «Брат и сестра»). — с. 551—560.

4851. Полонский Я. П. Натурщица («Много дней, ночей тоскливых...»). — с. 561—562.

4852. Ковалевский П. М. В деревне (Полдень. — Лето. — Осень). — с. 563—564.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4853. ⟨*Ватсон Э. К.*⟩. Международный конгресс для развития социальных наук в Генте. — с. 201—216. Подп.: *Э. В. (01248).*

4854. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Premiers-Moskou газеты «День» (1863, № 39—41). — с. 217—236. *(01248).*

4855. ⟨*Слепцов А. А.*⟩. Германское единство. — с. 237—252. Подп.: *А. С. (01248).*

4856. Жуковский Ю. Г. Методы юридической науки. (Учебник уголовного права, сост. В. Спасовичем. Т. I, вып. 1. СПб. 1863). ⟨Статья вторая⟩. — с. 253—304.

4857. ⟨*Головачев А. Ф.*⟩. Настольный словарь ⟨...⟩, изд. Ф. Толлем. Т. I. — с. 305—313. *(01248).*

4858. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Географические очерки и картины. Сост. по Грубе. ⟨...⟩. М. 1861—63. — с. 313—316. *(01248).*

4859. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Сказание о том, что есть и что была Россия ⟨...⟩ В. В. Львова. ⟨...⟩. СПб. 1863. — с. 317—321. *(01249).*

4860. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Киевские волнения в 1855 году. С. С. Громеки. СПб. 1863. — с. 321—326. *(01250).*

4861. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Руководство к судебной защите по уголовным делам. К.-Ю.-А. Миттермайера. Изд. А. Унковского. М. 1863. — с. 326. *(01251).*

4862. ⟨*Ватсон Э. К.*⟩. Политика. — с. 327—358. *(01248).*

4863. ⟨*Елисеев Г. З.*⟩. Внутреннее обозрение.— с. 359—418. *(01248).*

4864. ⟨*Антонович М. А.*⟩. Речь Наполеона III.— с. 419—442. *(01248).*

№ 11. НОЯБРЬ. *(Ц. р. 13 XI и 9 XII 1863; вып. в свет 14 XII 1863)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4865. ⟨*Мечников Л. И.*⟩. Смелый шаг. Повесть.— с. 5—56. Подп.: *Леон Бранди. (01181).*

4866. Назаров. Заметки башкира о башкирцах.— с. 57—84.

4867. Помяловский Н. Г. Переходное время бурсы. Очерк пятый. (Н. А. Благовещенскому).— с. 85—90.

4868. Ковалевский П. М. Осенние голоса («Когда валится желтый лист...»).— с. 91.

4869. Ковалевский П. М. Опоздалые («Под мраком туч и под грозой...»).— с. 92.

4870. Слепцов В. А. Ночлег. Подгородные сцены.— с. 93—108.

4871. ⟨*Шиманов А. Л.*⟩. Житье в городе Боянске.— с. 109—132. Подп.: *Ст.....ий. (01252).*

4872. ⟨*Антонович М. А. ?*⟩. Арестанты в Сибири.— с. 133—175. *(01252).*

4873. Брайант У. Thanatopsis («С тем, кто понять умел язык природы...»). Пер. А. Плещеев.— с. 176—178.

4874. Наумов Н. А. У перевоза.— с. 179—192.

4875. Бессонов В. Политическое неуменье (По поводу книги Гарнье-Паже: «История итальянской революции 1848 г.»).— с. 193—218.

4876. Губарев К. Обдорск.— с. 219—234.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4877. Штакельберг В. Тулонская галера.— с. 1—12.

4878. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Древняя Русь. (История России с древнейших времен. Соч. С. Соловьева. Том тринадцатый. М. 1863).— с. 13—40. *(01252).*

4879. ⟨*Дмитриев И. И.*⟩. Думы и песни Д. Д. Минаева ⟨...⟩. СПб. 1863. — с. 41—51. *(01252)*.

4880. ⟨*Антонович М. А.*⟩. Месяцеслов на 1864 год ⟨...⟩. СПб. — с. 51—60. *(01252)*.

4881. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Руководство к истории новой русской литературы. Соч. Э. Вульфа. М. 1862. — с. 60—62. *(01252)*.

4882. ⟨*Головачев А. Ф.*⟩. История кусочка хлеба. ⟨...⟩. Соч. Масе. ⟨...⟩. М. 1863. — с. 62—66. *(01252)*.

4883. ⟨*Головачев А. Ф.*⟩. О способе уничтожения взяток ⟨...⟩. И. Соловьева ⟨...⟩. СПб. 1863. О преимуществах теоретических основных законов русского судопроизводства ⟨...⟩. И. Соловьева. СПб. 1863. — с. 66—70. *(01252)*.

4884. ⟨*Головачев А. Ф.*⟩. Арифметика на счетах. Н. ⟨И.!⟩ Буракова. 1863. — с. 71—72. *(01252)*.

4885. ⟨*Дмитриев И. И.*⟩. Поездка в Южную Россию. Очерки Днестра. А. Афанасьева-Чужбинского. СПб. 1858. — с. 72—83. *(01252)*.

4886. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Современные движения в расколе. ⟨...⟩. Соч. И. С⟨ubботи⟩на. М. 1863. — с. 83—89. *(01253)*.

4887. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Петербургские театры. Горькая судьбина. Драма в 4-х действиях. А. Писемского. — с. 90—106. *(01254)*.

4888. ⟨*Ватсон Э. К.*⟩. Политика.— с. 107—138. *(01252)*.

4889. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Наша общественная жизнь. — с. 139—164. *(01255)*.

4890. От редакции. — с. 165—166.

№ 12. ДЕКАБРЬ. *(Ц. р. 8 I 1864 bis)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4891. *Дружинин Н. С.* Люба. Из воспоминаний об отживших. — с. 235—273.

4892. ⟨*Шеллер А. К.*⟩. *** («Не тужи, моя малютка...»). — с. 274. Подп.: *А. Мих—лов. (01247)*.

4893. *Жуковский Ю. Г.* Затруднения женского дела. (Посв. Е. И. Ц⟨енин⟩ой). — с. 275—296.

4894. ⟨*Шеллер А. К.*⟩. *** («Слабый, больной, проживу я немного...»). — с. 297—298. Подп.: *А. Мих—лов. (01247)*.

4895. *Карнович Е. П.* Очерки старинного быта Польши. — с. 299—336.

4896. *Ювенал.* Сатиры. Пер. Д. Минаев. — с. 337—342.

4897. ⟨*Салиас Е. А.*⟩. Тьма. Очерк. (Посв. П. М. Н.). — с. 343—530. Подп.: *Вадим. (01368)*.

4898. ⟨*Зарина Е. И.*⟩. Питомцы. Рассказ. — с. 531—554. *(01267)*.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4899. ⟨*Мечников Л. И.*⟩. Заметки о современной итальянской литературе. — с. 167—196. *(01267)*.

4900. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Наша общественная жизнь. — с. 197—242. *(01268)*.

4901. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Воля. Два романа из быта беглых. А. Скавронского ⟨... Г. П. Данилевского⟩. СПб. 1864. — с. 243—252. *(01269)*.

4902. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Полное собрание сочинений Г. Гейне ⟨...⟩. СПб. 1863. — с. 252—253. *(01270)*.

4903. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Чтения в Обществе истории и древностей российских при Московском университете. 1862, кн. 3—4; 1863, кн. 1—3. — с. 253—268. *(01267)*.

4904. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Эпоха древней тирании в Греции. Соч. В. Бауера ⟨...⟩. СПб. 1863. — с. 268—270. *(01267)*.

4905. ⟨*Ватсон Э. К.*⟩. Политика. — с. 271—302. *(01267)*.

4906. ⟨*Елисеев Г. З.*⟩. Внутреннее обозрение.— с. 303—372. *(01267)*.

4907. ⟨Приложения⟩

Гверацци Ф. Д. Беатриче Ченчи. Роман. ⟨Пер. с итал. Ковалевской⟩. 244 с. (К №№ 1—2). *(01207)*.

Троллоп Э. Оллинтонский малый дом. — См. 1864 г., № 5118.

1864

№ 1. ЯНВАРЬ. *(Ц. р. 18 I и 10 II 1864; вып. в свет 16 II 1864)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4908. Некрасов Н. А. Мороз, Красный нос! (Посв. моей сестре, Анне Алексеевне ⟨Буткевич⟩). — с. 5—40.

4909. ⟨Салтыков-Щедрин М. Е.⟩. «Здравствуй, милая, хорошая моя!». Провинциальный романс в действии. — с. 41—64. Подп.: *Н. Щедрин. (01271).*

4910. Гейне Г. Людвиг Берне. Кн. I—III. Пер. П. Вейнберг. — с. 65—110.

4911. Левитов А. И. Выселки (Степные очерки). — с. 111—184.

4912. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Вопрос о национальности и панславизм. ⟨Статья первая⟩: — с. 185—214. Подп.: *—А—. (01267).*

4913. ⟨Преображенский Н. С.⟩. Общественный деятель. — с. 215—264. Подп.: *Н. П—ий. (01267).*

4914. Байрон Д. Еврейские мелодии. Пер. Н. Гербель. — с. 265—271.

4915. ⟨Шеллер А. К.⟩. ***(«Я знаю сам, что жребий мой...»). — с. 272. Подп.: *А. Мих—лов. (01247).*

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4916. ⟨Львов Ф. Н.⟩. Переписка между кяхтинским и иркутским купечеством ⟨...⟩. — с. 1—16. *(01267).*

4917. ⟨Салтыков-Щедрин М. Е.⟩. Наша общественная жизнь. — с. 17—48. *(01272).*

4918. Антонович М. А. «Московские ведомости» и «Голос». — с. 49—69.

4919. ⟨Антонович М. А.⟩. Исторический очерк жизни

Вашингтона. Соч. Гизо. ⟨...⟩. СПб. 1863. — с. 70—79. *(01273)*.

4920. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Новые стихотворения А. Плещеева (Дополнение к изданным в 1861 г.). М. 1863. — с. 79—82. *(01274)*.

4921. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Наши безобразники. Сцены Н. А. Потехина. СПб. 1864. — с. 82—83. *(01275)*.

4922. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Сказки Марко Вовчка. СПб. 1864. — с. 83—85. *(01276)*.

4923. ⟨*Головачев А. Ф.*⟩. Сатирические очерки и рассказы П. Горского ⟨...⟩. 1863. — с. 86—96. *(01273)*.

4924. ⟨*Головачев А. Ф.*⟩. Полное собрание сказок Андерсена ⟨...⟩. 1863. — с. 96—101. *(01273)*.

4925. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Сочинения Державина ⟨...⟩. СПб. 1864. — с. 102—110. *(01273)*.

4926. ⟨*Елисеев Г. З.*⟩. Внутреннее обозрение. — с. 111—148. *(0824)*.

4927. ⟨*Ватсон Э. К.*⟩. Политика.— с. 149—176. *(01277)*.

4928. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. А. В. Дружинин. Некролог. — с. 177—178. Подп.: *Н—в. (01278)*.

4929. От редакции. — 1 с. отд. пагинации.

4930. От главной конторы «Современника». — с. 1—2 отд. пагинации.

№ 2. ФЕВРАЛЬ. *(Ц. р. 9 III 1864 bis)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4931. ⟨*Шеллер А. К.*⟩. Гнилые болота. История без героя. Часть первая. (Посв. отцу и матери). — с. 273—474. Подп.: *А. Михайлов. (01247)*.

4932. *Гуд Т.* Утопленница («Вот еще одна жертва несчастная...»). Пер. Д. Михаловский. — с. 475—478.

4933. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Вопрос о национальности и панславизм. ⟨Статья вторая⟩. — с. 479—510. Подп.: *—А—*. *(01273)*.

4934. ⟨*Шеллер А. К.*⟩. *** («Горе свое я умею терпеть...»). — с. 511—512. Подп.: *А. Мих—лов. (01247)*.

4935. *Гейне Г.* Людвиг Берне. Кн. IV. Пер. П. Вейнберг. — с. 513—552.

4936. ⟨*Гольц-Миллер И. И.*⟩. Слушай («Как дело измены, упавшая рано...»). — с. 553—554. Подп.: *Ив. Г.-М. (01273).*

4937. Слепцов В. А. Казаки. Деревенские сцены. — с. 555—570.

4938. ⟨*Гольц-Миллер И. И.*⟩. *** («Грусть щемит мне сердце и душа тоскует...»). (С английского). — *** («В сердце грусть тяжелая...»). — с. 571—572. Подп.: *Ив. Г.-М. (01273).*

4939. Некрасов Н. А. Горе старой Орины («Чуть живые, в ночь осеннюю...»). — с. 573—576.

4940. ⟨*Гольц-Миллер И. И.*⟩. *** («Море житейское, вечно угрюмое море!..»). — *** («На жизнь и смерть заклятая борьба...»). — с. 577—578. Подп.: *Ив. Г.-М. (01273).*

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4941. ⟨*Жуковский Ю. Г.*⟩. О проклятых героях ⟨...⟩. — с. 179—200. Подп.: *Скиф. (01273).*

4942. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Наша общественная жизнь. — с. 201—236. *(01279).*

4943. ⟨*Жуковский Ю. Г.*⟩. Как мыслит женщина? (Бокль. Влияние женщин на успехи знания, пер. С. Буйницкого. СПб. 1864). — с. 237—252. *(01273).*

4944. ⟨*Антонович М. А.*⟩. Заграничный вестник. Журнал иностранной литературы, науки и жизни. Вып. первый. СПб. 1864. — с. 253—260. *(01273).*

4945. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Новые стихотворения А. Н. Майкова. (Прилож. к «Русскому вестнику» 1864 г.). — с. 260—271. *(01280).*

4946. ⟨*Антонович М. А.*⟩. Сочинения Платона, пер. с греч. ⟨...⟩ Карповым. Изд. второе ⟨...⟩. СПб. 1863. Часть III. ⟨...⟩. — с. 271—282. *(01273).*

4947. ⟨*Головачев А. Ф.*⟩. Рассказы И. С. Генслера ⟨...⟩. 1864.— с. 282—285. *(01273).*

4948. ⟨*Жуковский Ю. Г.*⟩. Краткое руководство к изучению политической экономии. Ф. Г. Тернера. СПб. 1863. — с. 285—289. *(01281).*

4949. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Воздушное путешествие через Африку. Сост.⟨...⟩ Ю. Верн ⟨...⟩. М. 1864. — с. 289—290. *(01282).*

4950. ⟨*Ватсон Э. К.*⟩. Политика — с. 291—314. *(01277).*

4951. ⟨*Елисеев Г. З.*⟩. Внутреннее обозрение. — с. 315—376. *(0824).*

№ 3. МАРТ. *(Ц. р. 17 III и 10 IV 1864; вып. в свет 15 IV 1864)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4952. ⟨*Шеллер А. К.*⟩. Гнилые болота. История без героя. Часть вторая. — с. 5—78. Подп.: *А. Михайлов. (01247).*

4953. ⟨*Гольц-Миллер И. И.*⟩. Современным эпикурейцам («Прочь печаль, прочь уныние, братья...»). — с. 79—80. Подп.: *Ив. Г.-М. (01283).*

4954. ⟨*Гольц-Миллер И. И.*⟩. Совет («Если злобою немолчной...»). — с. 80. Подп.: *Ив. Г.-М. (01283).*

4955. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Вопрос о национальности и панславизм. ⟨Статья третья⟩. — с. 81—113. Подп.: *—А—. (01283).*

4956. ⟨*Шеллер А. К.*⟩. *** («Лютые скорби, невзгоды, печали...»). — с. 114. Подп.: *А. Михайлов. (01247).*

4957. Благовещенский Н. А. Николай Герасимович Помяловский. (Биографический очерк). — с. 115—154.

4958. Решетников Ф. М. Подлиповцы. Этнографический очерк. (Посв. Н. А. Некрасову). Гл. I—VIII. — с. 155—188.

4959. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. «На заре ты ее не буди». Романс. — с. 189—224. Подп.: *Н. Щедрин. (01284).*

4960. Джусти Д. Сапог («Не из простой я выростковой кожи...»). Пер. П. Ковалевский. — с. 225—229.

4961. Джусти Д. Тридцать пять лет («Мне тридцать пять! Умчался сам собою...»). Пер. П. Ковалевский. — с. 230.

4962. ⟨*Жуковский Ю. Г.*⟩. Экономическая теория Маклеода. ⟨...⟩. — с. 231—268. *(01364).*

4963. Гейне Г. Добродетельный пес («Был пудель, Брут. Могу сказать я смело...»). Пер. А. Плещеев. — с. 269—270.

4964. Гейне Г. Юдоль плача («Уныло в трубах раздаются...»). Пер. А. Плещеев. — с. 271—272.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4965. ⟨Стасюлевич М. М.⟩. Мысли Лейбница о единстве Германской империи. — с. 1—9. *(01283).*

4966. ⟨Розанов Л. И.⟩. Письмо из-за границы. — с. 10—26. *(01285).*

4967. ⟨Салтыков-Щедрин М. Е.⟩. Наша общественная жизнь. — с. 27—62. *(01286).*

4968. Антонович М. А. Теория происхождения видов в царстве животном. (О происхождении видов ⟨...⟩. Соч. Ч. Дарвина. Пер. с англ. С. Рачинской. СПб. 1864). — с. 63—107.

4969. ⟨Елисеев Г. З.⟩. Внутреннее обозрение. — с. 108—166. *(0824).*

4970. ⟨Ватсон Э. К.⟩. Политика. — с. 167—186. *(01277).*

№ 4. АПРЕЛЬ. *(Ц. р. 11 V 1864 bis; вып. в свет 14 V 1864)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4971. Шекспир В. Юлий Цезарь. Трагедия. Пер. Д. Михаловский. — с. 273—378.

4972. ⟨Жуковский Ю. Г.⟩. Историческое развитие вопроса о рабочих ассоциациях во Франции. ⟨...⟩. ⟨Статья первая⟩. — с. 379—406. *(01364).*

4973. Де Виньи А. Смерть волка. Философская поэма («Как над пожарищем клубится дым летучий...»). Пер. В. Курочкин. — с. 407—410.

4974. Решетников Ф. М. Подлиповцы. Этнографический очерк. Гл. IX—XVII. — с. 411—447.

4975. ⟨Гольц-Миллер И. И.⟩. К моей песне («Ой ты, песня моя, ой ты, радость моя...»). — с. 448. Подп.: *Ив. Г.-М. (01283).*

4976. Гельмгольц Г. О взаимодействии сил природы. Публичная лекция ⟨...⟩. — с. 449—476.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4977. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Заметка (Из записок о славянских землях, В. Ламанского). — с. 187—200. *(01287).*

4978. Антонович М. А. Современные романы. (Взба-

ламученное море. Роман в шести частях. А. Ф. Писемского. III тома. М. 1863. Призраки. Фантазия Ив. Тургенева. «Эпоха», 1864 г., № 1—2). — с. 201—238.

4979. ⟨*Жуковский Ю. Г.*⟩. Война и мир ⟨...⟩. Соч. Прудона ⟨...⟩. М. 1864. — с. 239—255. *(01287).*

4980. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Записки и письма М. С. Щепкина. ⟨...⟩. М. 1864. — с. 255—258. *(01288).*

4981. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Моя судьба. М. Камской ⟨Е. А. Словцовой⟩. М. 1863. — с. 258—261. *(01289).*

4982. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Рассказы из записок старинного письмоводителя. А. Высоты. СПб. 1864. — с. 261. *(01290).*

4983. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. История средних веков ⟨...⟩. М. Стасюлевича. Т. II. М. 1864. — с. 261—266. *(01291).*

4984. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Сборник из истории старообрядства. Изд. Н. И. Попова. М. 1864. — с. 266—267. *(01292).*

4985. ⟨*Головачев А. Ф.*⟩. Басни Крылова в IX книгах ⟨...⟩. 1864. — с. 267—268. *(01287).*

4986. ⟨*Головачев А. Ф.*⟩. Байрон в переводе русских поэтов, изд. под ред. Н. В Гербеля. Том I. 1864. Сочинения Гейне в переводе русских писателей, под ред. П. Вейнберга. Том I. 1864. — с. 268—270. *(01287).*

4987 ⟨*Ватсон Э. К.*⟩. Политика. — с. 271—288. *(01277).*

4988. ⟨*Елисеев Г. З.*⟩. Внутреннее обозрение. — с. 289—340. *(0824).*

№ 5. МАЙ. *(Ц. р. 14 V и 10 VI 1864; вып. в свет 14 VI 1864)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

4989. *Гуд Т.* Сон Евгения Арама («Теплым блеском горя, зажигалась заря...»). Пер. В. Буренин. — с. 5—11.

4990. ⟨*Шеллер А. К.*⟩. Освобождение («Свобода! Бодро сердце бьется...»). — с. 12. Подп.: *А. Михайлов.* *(01247).*

4991. ⟨*Чаплин ?*⟩. Былое (Очерки). — с. 13—44. Подп.: *А. Заилийский. (01287).*

4992. Решетников Ф. М. Подлиповцы. Этнографический очерк. Гл. XVIII—XXXII. — с. 45—100.

4993. Приложения к биографии Н. Г. Помяловского (Брат и сестра. — Махилов). — с. 101—168.

4994. ⟨*Мечников Л. И.*⟩. Франческо Доменико Гверацци. ⟨Статья первая⟩. — с. 169—204. Подп.: *Л. Бранди. (01181).*

4995. ⟨*Слепцов А. А.*⟩. Соединенные Штаты Северной Америки. Гл. I—II. — с. 205—233. *(01287).*

4996. ⟨*Шеллер А. К.*⟩. *** («Какая жизнь! Живи ликуя...»). — с. 234. Подп.: *А. Михайлов. (01247).*

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

4997. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Литературные мелочи. — с. 1—26. *(01293).*

4998. Головачев А. Ф. Рассказы Н. В. Успенского, в 3-х частях. ⟨...⟩. — с. 27—42.

4999. ⟨*Антонович М. А.*⟩. Взгляд на «Московские ведомости» 1863 г. Писал Н. Полозов. М. 1864. — с. 43—47. *(01294).*

5000. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Конрад Кифер, или Наставление благоразумного воспитания детей. Соч. К. Г. Зальцмана. М. 1863. — с. 48—50. *(01287).*

5001. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. «Живописец» Н. И. Новикова. 1772—1773. Изд. седьмое, П. А. Ефремова. СПб. 1864. Материалы для истории журнальной и литературной деятельности Екатерины II. П. Пекарского. СПб. 1863. ⟨...⟩. — с. 50—57. *(01287).*

5002. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Чужая вина. Комедия в пяти действиях Ф. Н. Устрялова. СПб. 1864. — с. 57—59. *(01295).*

5003. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. La tolérance et le schisme religieux en Russie, par D. K. Schedo-Ferroti. ⟨...⟩. Berlin. 1863. — с. 59—76. *(01287).*

5004. ⟨*Ватсон Э. К.*⟩. Политика. — с. 77—92. *(01277).*

5005. ⟨*Елисеев Г. З.*⟩. Внутреннее обозрение. — с. 93—140. *(0824).*

№ 6. ИЮНЬ. *(Ц. р. 4 VII и 6 VI ⟨!⟩ 1864; вып. в свет 15 VII 1864)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

5006. Пальм А. И. Благодетель. Комедия в пяти действиях. — с. 235—306.

5007. ⟨Шеллер А. К.⟩. Кузнец («Не родился я счастливым...»). — с. 307—308. Подп.: *А. Михайлов. (01247).*

5008. ⟨Никитин А.⟩. Крапивное семя. Повесть былого времени. — с. 309—333. *(01296).*

Начиная со с. 331 и дальше пагинация ошибочна.

5009. ⟨Шеллер А. К.⟩. ***(«И здоровым, и пригожим...»). — с. 304. Подп.: *А. Михайлов. (01247).*

5010. Решетников Ф. М. Ставленник. Рассказ. ⟨Часть первая⟩. — с. 305—360.

5011. Губарев К. Киргизская степь. — с. 361—378.

5012. Ковалевский П. М. Пожатая нива («Еще давно ли по холмам...»). — с. 379.

5013. Ковалевский П. М. ***(«Как над убранною нивой...»). — с. 380.

5014. ⟨Жуковский Ю. Г.⟩. Историческое развитие вопроса о рабочих ассоциациях во Франции. ⟨Статья вторая⟩. — с. 381—420. *(01296).*

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

5015. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Новый роман автора «Проклятого» (La religieuse⟨...⟩). — с. 141—156. *(01296).*

5016. Антонович М. А. Первая четверть девятнадцатого века. (История XIX века. Соч. Гервинуса. ⟨...⟩. СПб. 1863—64). — с. 157—179.

5017. ⟨Жуковский Ю. Г.⟩. О сословии адвокатов, соч. ⟨...⟩ К. П. Миттермайера ⟨...⟩. СПб. 1864. — с. 180—183. *(01296).*

5018. ⟨Жуковский Ю. Г.⟩. О наместниках, воеводах и губернаторах. Соч. И. Андреевского. СПб. 1864. — с. 183—190. *(01281).*

5019. ⟨Жуковский Ю. Г.⟩. Рассуждения и исследования ⟨...⟩ Д. С. Милля. ⟨...⟩. СПб. 1864. — с. 190—197. *(01296).*

5020. ⟨*Жуковский Ю. Г.*⟩. Опыт теории косвенных улик. Уильяма Уильза. ⟨...⟩. М. 1864.— с. 197—202. *(01296)*.

5021. ⟨*Головачев А. Ф.*⟩. Апраксинцы. Сцены и очерки. Допожарная эпоха. Н. А. Лейкина. ⟨...⟩. СПб. 1864. — с. 203—211. *(01296)*.

5022. ⟨*Елисеев Г. З.*⟩. Заметки из общественной жизни. — с. 212—239. *(01296)*.

5023. ⟨*Ватсон Э. К.*⟩. Политика. — с. 240—268. *(01277)*.

№ 7. ИЮЛЬ. *(Ц. р. 16 VII и 18 VIII 1864; вып. в свет 21 VIII 1864)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

5024. *Лейкин Н. А.* Биржевые артельщики. Сцены и очерки. Гл. I—VI. — с. 5—40.

5025. *Барбье О.* Италия («Джульетта дивная, простертая в гробнице...»). Пер. П. Ковалевский. — с. 41—42.

5026. *Берг Н. В.* Мои скитания по белу свету. Гл. IX. — с. 43—70.

5027. *Решетников Ф. М.* Ставленник. Рассказ. ⟨Часть вторая⟩. — с. 71—108.

5028. ⟨*Мечников Л. И.*⟩. Письма о тосканских мареммах. Гл. III—VI. — с. 109—137. Подп.: *Л. Бранди;* в огл.: *Леон Бранди. (01181)*.

5029. ⟨*Шеллер А. К.*⟩. Доля бедняка («Бывают светлые мгновенья...»). — с. 138—140. Подп.: *А. Михайлов. (01247)*.

5030. ⟨*Панаева А. Я.*⟩. Рассказ в письмах. — с. 141—168. Подп.: *Н. С. (01296)*.

5031. *Александров В. А.* Деревенское веселье в Вологодском уезде. Этнографические материалы. — с. 169—200.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

5032. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. История цивилизации, Дж. Дрепера. ⟨...⟩. — с. 1—14. *(01296)*.

5033. ⟨*Ковалевский П. М.*⟩. Парголово — чухонская Швейцария (Этнографический очерк). — с. 15—24. Подп.: *Непрактический человек. (01296)*.

5034. Антонович М. А. Летний литературный сезон. — с. 25—40.

5035. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Причины и первые проявления оппозиции католицизму в Чехии ⟨...⟩. Соч. ⟨...⟩ В. Надлера. Харьков. 1864. — с. 41—51. *(01297).*

5036. ⟨*Жуковский Ю. Г.*⟩. Уголовное судопроизводство в Англии, Шотландии ⟨...⟩, соч. К. Ю. Миттермайера. ⟨...⟩. М. 1864. — с. 52—64. *(01297).*

5037. ⟨*Жуковский Ю. Г.*⟩. Organisation sociale de la Russie. ⟨...⟩. — с. 65—71. *(01297).*

5038. ⟨*Жуковский Ю. Г.*⟩. Заключительная лекция по политической экономии, читанная И. Н. Шиллем. СПб. 1864. — с. 71—74. *(01297).*

5039. ⟨*Елисеев Г. З.*⟩. Внутреннее обозрение. — с. 75—123. *(0824).*

5040. ⟨*Ватсон Э. К.*⟩. Политика. — с. 124—140. *(01277).*

5041. ⟨*Антонович М. А.*⟩. Литературные мелочи. Торжество ерундистов. — с. 141—153. *(01297).*

5042. ⟨*Антонович М. А.* и *Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Стрижам (Послание обер-стрижу г. Достоевскому). — с. 154—170. Подп. *Посторонний сатирик, автор «Стрижей». (01298).*

№ 8. АВГУСТ. *(Ц. р. 16 IX 1864 bis; вып. в свет 22 IX 1864)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

5043. Марло К. Эдуард II. Три сцены из трагедии. Пер. Н. Гербель. — с. 201—214.

5044. Левитов А. И. Бабушка Маслиха (Степные нравы). — с. 215—229.

5045. ⟨*Шеллер А. К.*⟩. Жажда жизни («Жажда жизни, жажда роковая!..»). — с. 230. Подп.: *А. Михайлов. (01247).*

5046. Решетников Ф. М. Ставленник. Рассказ. Окончание. — с. 231—290.

5047. ⟨*Слепцов А. А.*⟩. Соединенные Штаты Северной Америки. — Гл. III—IV. — с. 291—312. *(01297).*

5048. Ватсон Э. К. Рабочие классы Англии и манчестерская школа. Статья первая. — с. 313—342.

5049. ⟨Салтыков-Щедрин М. Е.⟩. «Она еще едва умеет лепетать». Романс. — с. 343—368. Подп.: *Н. Щедрин. (01299).*

5050. ⟨Николадзе Н. Я.⟩. Провинциальные картины. (О. В. Х......ой). — с. 369—418. Подп. в огл.: *Z. Z. (01297).*

5051. ⟨Гольц-Миллер И. И.⟩. Отверженная («Не смотри на нее ты с презреньем...»). — с. 419—420. Подп.: *Ив. Г.-М. (01297).*

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

5052. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Статистика Североамериканских Штатов. — с. 171—179. *(01300).*

5053. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Эпизод из истории русского образования. Сборник постановлений по министерству народного просвещения. ⟨...⟩. СПб. 1864. Магницкий. Е. Феоктистова. («Р. вестн.»). — с. 180—200. *(01297).*

5054. ⟨Салтыков-Щедрин М. Е.⟩. Ролла. Поэма А. Мюссе. Пер. Н. П. Грекова. М. 1864. — с. 201—207. *(01301).*

5055. ⟨Антонович М. А.⟩. Пять популярно-гигиенических лекций д-ра Ильинского ⟨...⟩. СПб. 1864. — с. 207—215. *(01297).*

5056. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Чтения в имп. Обществе истории и древностей российских ⟨...⟩. М. 1863, кн. 4-я; 1864, кн. 1-я и 2-я. — с. 215—221. *(01297).*

5057. ⟨Жуковский Ю. Г.⟩. Губерния, ее земские и правительственные учреждения. А. Лохвицкого ⟨...⟩. СПб. 1864. — с. 222—226. *(01281).*

5058. ⟨Елисеев Г. З.⟩. Внутреннее обозрение. — с. 227—296. *(0824).*

5059. ⟨Антонович М. А.⟩. Литературные мелочи (Раскаяние г. Альбертини, или Раскол в ерундистах. — Гофф и Шульц, или гг. Краевский и Катков (Современная параллель). — Вопрос, обращенный к стрижам). — с. 297—340. *(01297).*

№ 9. СЕНТЯБРЬ. *(Ц. р. 23 IX и 16 X 1864; вып. в свет 21 X 1864)*

5060. Об издании «Современника» в 1865 году. — с. 1—4 отд. пагинации.

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

5061. Шекспир В. Король Генрих VIII. Драматическая хроника в пяти действиях. Пер. П. И. Вейнберг. — с. 5—138.

5062. Ватсон Э. К. Рабочие классы Англии и манчестерская школа. Статья вторая. — с. 139—168.

5063. ⟨Панаева А. Я.⟩. Фантазерка. Повесть. — с. 169—219. Подп.: *Н. С. (01297).*

5064. ⟨Шеллер А. К.⟩. Поэту («Проволок ты пол-жизни рабом...»). — с. 220. Подп.: *А. Михайлов. (01247).*

5065. ⟨Слепцов А. А.⟩. Соединенные Штаты Северной Америки. Гл. V—VII. — с. 221—248. *(01302).*

5066. Островский А. Н. Шутники. Картины московской жизни. В 4-х действиях. — с. 249—318.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

5067. Головачев А. Ф. Оппозиционная партия во Франции. — с. 1—22.

5068. Жуковский Ю. Г. Смитовское направление и позитивизм в экономической науке. ⟨...⟩. Статья первая. — с. 23—52.

5069. ⟨Пыпин А. Н.⟩. На востоке. Поездка на Амур (в 1860—1861 годах). ⟨...⟩. С. Максимова. СПб. 1864. — с. 53—68. *(01302).*

5070. ⟨Жуковский Ю. Г.⟩. Детские книги. Изд. книгопродавца М. О. Вольфа с 1856 по 1864 г. — с. 68—76. *(01281).*

5071. ⟨Антонович М. А.⟩. Литературные мелочи (Стрижи в западне. — Проект. — К какой литературе принадлежат стрижи — к петербургской или к московской? — Уловки стрижей. — Увлечения стрижей). — с. 77—122. Подп.: *Посторонний сатирик. (01302).*

5072. ⟨Ватсон Э. К.⟩. Политика. — с. 123—134. *(01277).*

№ 10. ОКТЯБРЬ. *(Ц. р. 9 и 13 XI 1864; вып. в свет 19 XI 1864)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

5073. ⟨*Загуменный А. А.*⟩. Чета (Очерк из быта уездного городка). — с. 319—350. Подп.: *А. Венецкий. (01302).*

5074. ⟨*Мечников Л. И.*⟩. Франческо Доменико Гверацци. Статья вторая. — с. 351—378. Подп.: *Л. Бранди. (01181).*

5075. Решетников Ф. М. Макся. Рассказ. — с. 379—423.

5076. Плещеев А. Н. ***(«Смотрю на нее и любуюсь...»). — с. 424.

5077. Плещеев А. Н. ***(«Если хочешь ты, чтоб мирно...»). — с. 425—426.

5078. Слепцов А. А. Соединенные Штаты Северной Америки. Окончание. — с. 427—465.

5079. Фаллерслебен Г. Sum, ergo cogito («Будем духом погружаться...»). Пер. П. Вейнберг. — с. 466—467.

5080. Фаллерслебен Г. Немецкий народный праздник («Полицейские, жандармы...»). Пер. П. Вейнберг. — с. 467—468.

5081. Фаллерслебен Г. Как интересны газеты!.. («Как интересны наши газеты...»). Пер. П. Вейнберг. — с. 468.

5082. Лейкин Н. А. Биржевые артельщики (окончание). — с. 469—498.

5083. ⟨*Преображенский Н. С.*⟩. Баня, игрище, слушанье и шестое января. Этнографические очерки Кадниковского уезда. ⟨Статья первая⟩. — с. 499—522. Подп.: *Н. Пр—ский. (01302).*

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

5084. Жуковский Ю. Г. Смитовское направление и позитивизм в экономической науке. ⟨...⟩. Статья вторая. — с. 135—170.

5085. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Русская женщина в домонгольский период. ⟨...⟩ А. Добрякова. СПб. 1864. — с. 171—177. *(01302).*

5086. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. В своем краю. ⟨...⟩. К. Н. Леонтьева. СПб. 1864. — с. 177—183. *(01303)*.

5087. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Пособие при преподавании истории русской словесности. Сост. Е. Судовщиковым. Киев. 1863. — с. 183—188. *(01302)*.

5088. ⟨*Головачев А. Ф.*⟩. Этюды путешественника. ⟨...⟩. Соч. П. Ковалевского. СПб. 1864. — с. 188—192. *(01302)*.

5089. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Этнографический сборник ⟨...⟩. Вып. V. СПб. 1864. Артели в древней и нынешней России. Соч. Н. Калачова. СПб. 1864. — с. 192—204. *(01302)*.

5090. ⟨*Елисеев Г. З.*⟩. Внутреннее обозрение. — с. 205—238. *(01302)*.

5091. ⟨*Антонович М. А.*⟩. Литературные мелочи (К читателю. — Любовное объяснение с «Эпохой». — Неодобрительные средства «Эпохи». — Сущность и характер «Эпохи».— Дела в редакции «Эпохи».— Послесловие).— с. 239—287. Подп.: *Посторонний сатирик. (01302)*.

5092. ⟨*Антонович М. А.*⟩. Вопрос, обращенный к «Русскому слову». — с. 288—290. Подп.: *Посторонний сатирик. (01302)*.

5093. ⟨*Ватсон Э. К.*⟩. Политика. — с. 291—318. *(01277)*.

№ 11—12. НОЯБРЬ—ДЕКАБРЬ. *(Ц. р. 25 XI и 30 XII 1864)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

5094. *Маколей Т. Б.* Виргиния. Песня из времен древнего Рима. Пер. Д. Михаловский. — с. 5—22.

5095. *Зиновьев Ф. А.* Говорят, будет воля! Провинциальные сцены. — с. 23—94. Подп.: *Н. Зиновьев;* в огл.: *В. Зиновьев. (01381)*.

5096. ⟨*Машевский*⟩. Заметки о Бухаре и ее торговле с Россией. — с. 95—115. Подп.: *Казенный турист. (01304)*.

5097. ⟨*Гольц-Миллер И. И.*⟩. *** («Раз, помню я, в одном из сновидений...»). — с. 116. Подп.: *Ив. Г.-М. (01305)*.

5098. *Ковалевский П. М.* Непрактические люди. Повесть. Часть первая. — с. 117—254.

5099. ⟨*Косарев*⟩. Мысли о земледельческой промышленности. — с. 255—275. Подп.: *N. Z. (01305).*

5100. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. *** (Отрывок) («Суров ты был, ты на расцвете жизни...»). — с. 276. *(01306).*

5101. ⟨*Шиманов А. Л.*⟩. Месяц на хуторе Х—й губернии. — с. 277—292. Подп.: *См—в. (01305).*

5102. ⟨*Елисеев Г. З.*⟩. Крепостная община в России. — с. 293—344. Подп.: *Меморандов. (01305).*

5103. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Современный английский роман. Диккенс и Теккерей (Histoire de la littérature anglaise, par H. Taine ⟨...⟩. Thackeray ⟨...⟩ By Theodore Taylor. ⟨...⟩ Westminster review, 1864). — с. 345—385. Подп.: *—А—. (01305).*

5104. Гейне Г. Enfant perdu («Забытый часовой в войне известной...»). ⟨Пер. М. Михайлова⟩. — с. 386. *(01307).*

5105. Шекспир В. Тимон Афинский. Трагедия в пяти действиях. Пер. П. И. Вейнберг. — с. 387—498.

5106. Якушкин П. И. Из путевых заметок. — с. 499—506.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

5107. ⟨*Елисеев Г. З.*⟩. Судебные уставы 20 ноября. — с. 1—32. *(01305).*

5108. Жуковский Ю. Г. Смитовское направление и позитивизм в экономической науке. ⟨...⟩. Статья третья. — с. 33—60.

5109. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Сочинения Помяловского. (Повести, рассказы и очерки Н. Г. Помяловского. СПб. 1865). — с. 61—84. *(01305).*

5110. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Столетняя память М. В. Ломоносову. 4-го апреля 1865. (В. Ламанского). М. 1864. — с. 85—94. *(01305).*

5111. ⟨*Жуковский Ю. Г.*⟩. Наше купечество и торговля с серьезной и карикатурной стороны. Сборник ⟨...⟩. М. 1865. — с. 94—101. *(01308).*

5112. ⟨*Антонович М. А.*⟩. Воспоминания об Аполлоне Александровиче Григорьеве. Н. Страхова ⟨...⟩. — с. 101—114. *(01305).*

5113. ⟨*Антонович М. А.*⟩. Литературные мелочи (г. Краевский, или Влюбленный в Россию. — Опровержение предыдущей статьи. — Зуб за зуб. — Литератур-

ные двойни. — «Русскому слову» (Предварительные объяснения). — Еще влюбленный в Россию). — с. 115—174. Подп.: *Посторонний сатирик. (01305).*

5114. ⟨*Ковалевский П. М.*⟩. По поводу академической выставки картин в Петербурге. — с. 175—181. Подп.: *П. К. (01305).*

5115. ⟨*Ватсон Э. К.*⟩. Политика. — с. 182—214. *(01305).*

5116. ⟨*Елисеев Г. З.*⟩. Внутреннее обозрение. — с. 215—275. *(01305).*

5117. ⟨*Салтыков-Щедрин М. Е.*⟩. Письмо в редакцию. — с. 276. Подп.: *М. Салтыков.*

5118. ⟨Приложения⟩

Троллоп Э. Оллинтонский малый дом. Роман. ⟨Пер. с англ. В. Бутузова⟩. 614 с. (1863 г. №№ 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12; 1864 г. №№ 1, 2, 3, 4). *(01283).*

Троллоп Э. Рэчель Рей. Роман. ⟨Пер. с англ. В. Бутузова⟩. 342 с. (К №№ 1, 2, 4, 5, 6). *(01273).*

Тейлор Б. Ханна Торстон. Повесть из американской жизни. ⟨Пер. с англ. В. Бутузова⟩. 380 с. (К №№ 6, 7, 8, 9, 10). *(01296).*

Теккерей В. Сатирические очерки. — См. 1865 г., № 5320.

1865

№ 1. ЯНВАРЬ. *(Ц. р. 12 I и 9 II 1865; вып. в свет 11 II 1865)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

5119. Байрон Д. Дон-Жуан. Роман в стихах. Песня первая. Пер. Д. Минаев. — с. 5—72.

5120. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Американские нравы. (Ханна Торстон. Повесть из американской жизни, Бейярда Тейлора. Пер. с англ. СПб. 1864. ⟨...⟩. — с. 73—108. Подп.: *—А—. (01314).*

5121. ⟨Кирпищикова А. А.⟩. Антип Григорьич Мережин. Рассказ. — с. 109—124. Подп.: *Анна К—ва. (01309).*

5122. ⟨Жуковский Ю. Г.⟩. Обмен и элементы производства. — с. 125—164. *(01310).*

5123. Островский А. Н. Воевода (Сон на Волге). Комедия в пяти действиях. С прологом. В стихах. — с. 165—300.

5124. Левитов А. И. Верное средство от разоренья. Очерк из московских нравов. — с. 301—330.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

5125. ⟨Жуковский Ю. Г.⟩. Сами против себя. — с. 1—14. *(01311).*

5126. Антонович М. А. Единство сил природы. (Соотношение физических сил. Соч. Грове. ⟨...⟩. Харьков. 1863—1864. Теплота ⟨...⟩. Публичн. лекции Д. Тиндаля ⟨...⟩. СПб. 1864. Краткий учебник физиологии Л. Германа. ⟨...⟩. СПб. 1864). — с. 15—66.

5127. ⟨*Головачев А. Ф.*⟩. Недалекое прошлое. Повести и рассказы Н. Дмитриева. СПб. ⟨...⟩. 1865.— с. 67—75. *(01312)*.

5128. ⟨*Головачев А. Ф.*⟩. Александр Сергеевич Пушкин. Его жизнь и сочинения. ⟨Н. Г. Чернышевского⟩. Изд. второе. СПб. 1865.— с. 76—79. *(01312)*.

5129. ⟨*Головачев А. Ф.*⟩. Железные дороги, пароходы, телеграфы и пр. Рассказы для детей. Пер. с англ. Э. Европеус и Е. Цениной. СПб. 1865. Слуги желудка. ⟨...⟩. Соч. Масе ⟨...⟩. СПб. 1865.— с. 79—81. *(01312)*.

5130. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Сочинения Генриха Гейне ⟨...⟩. СПб. 1864.— с. 81—82. *(01314)*.

5131. ⟨*Елисеев Г. З.*⟩. Внутреннее обозрение.— с. 83—130. *(0824)*.

5132. ⟨*Ватсон Э. К.*⟩. Политика.— с. 131—156. *(01277)*.

5133. ⟨*Антонович М. А.*⟩. Литературные мелочи («Русскому слову».— Денежное несчастие с г. Благосветловым).— с. 157—171. Подп.: *Посторонний сатирик. (01313)*.

5134. *Минаев Д. Д.* Ответ на вопрос (Письмо в ред. «Современника»).— с. 171—172.

5135. От редакции.— 1 с. отд. пагинации.

№ 2. ФЕВРАЛЬ. *(Ц. р. 13 и 12 III 1865; вып. в свет 18 III 1865)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

5136. ⟨*Шеллер А. К.*⟩. Жизнь Шупова, его родных и знакомых. Автобиография. Часть первая. Гл. I—VI.— с. 331—408. Подп.: *А. Михайлов. (01247)*.

5137. ⟨*Преображенский Н. С.*⟩. Сельский праздник (Этнографические очерки Кадниковского уезда). Статья вторая.— с. 409—445. Подп.: *Ив. Пр—ский. (01315)*.

5138. *Вейнберг П. И.* Болото (На мотив из американского поэта) («Вижу я в долине старое болото...»).— с. 446.

5139. Байрон Д. Дон-Жуан. Роман в стихах. Песня вторая. Пер. Д. Минаев. — с. 447—512.

5140. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Общества рабочих в Англии с целями образования ⟨...⟩. — с. 513—540. Подп.: *—А—*. *(01332)*.

5141. Некрасов Н. А. О погоде. V. — с. 541—545.

5142. Панихида («Посредине церкви гроб простой стоит...»). — с. 546. Подп.: *Б.*

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

5143. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Как понимать этнографию? (Посв. «Дню»). — с. 173—184. *(01316)*.

5144. ⟨Жуковский Ю. Г.⟩. Прудон и его экономическая система противоречий. ⟨Статья первая⟩. — с. 185—222. *(01311)*.

5145. Антонович М. А. Добросовестные мыслители и недобросовестные журналисты. (Основания политической экономии ⟨...⟩ Д. С. Милля ⟨...⟩. Том 1. СПб. 1865. Мнение Бокля о сочинениях Милля. «Отеч. зап.». 1865. Январь. Кн. 1-я). — с. 223—252.

5146. Антонович М. А. Промахи. (Последний философ-идеалист. В. А. Зайцев. «Русское слово». 1864. Декабрь. Нерешенный вопрос. ⟨Д. Писарева⟩. «Русское слово». 1864. Сентябрь). ⟨Статья первая⟩. — с. 253—290.

5147. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Быт студентов в Германии. Из заграничных писем Л. Модзалевского ⟨...⟩. СПб. 1865. — с. 291—296. *(01314)*.

5148. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Сын. Рассказ из времен XVII века. Н. Костомарова. СПб. 1865. — с. 297—305. *(01314)*.

5149. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Рассуждения и исследования, политические, философские и исторические. Дж. Ст. Милля. Часть I и II. Вып. 1 ⟨...⟩. — с. 306—311. *(01314)*.

5150. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Рассказы о старинных людях. ⟨...⟩. СПб. 1864—1865. Четыре книжки. — с. 311—314. *(01314)*.

5151. ⟨Ватсон Э. К.⟩. Что такое великие люди в истории? (По поводу предисловия к «Истории Юлия Цезаря» Наполеона III). — с. 315—327. Подп.: *W.* *(01277)*.

5152. ⟨*Ватсон Э. К.*⟩. Политика. — с. 328—348. *(01277).*

5153. ⟨*Елисеев Г. З.*⟩. Внутреннее обозрение. — с. 349—366. *(0824).*

5154. ⟨*Антонович М. А.*⟩. Литературные мелочи. Глуповцы в «Русском слове». (Посв. Г. Е. Благосветлову). — с. 367—386. Подп.: *Посторонний сатирик. (01313).*

5155. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. Поправка. — с. 14 отд. пагинации. Подп.: *Н. (01317).*

№ 3. МАРТ. *(Ц. р. 22 III и 21 IV 1865; вып. в свет 25 IV 1865)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

5156. ⟨*Шеллер А. К.*⟩. Жизнь Шупова, его родных и знакомых. Автобиография. Часть первая. Гл. VII—XIII. — с. 5—68. Подп.: *А. Михайлов. (01247).*

5157. Пятковский А. П. Очерк из истории русской журналистики тридцатых годов — с. 69—96.

5158. Из поэтов новой Греции:

⟨*Ригас К.*⟩. Военный гимн («Что ж, братья поликары...»). ⟨Пер. М. Михайлова⟩. — с. 97—102. Подп.: *А. Кораис. (01318).*

Ипсиланти А. Птичка-изгнанница («Грустная птичка, залетная странница!..»). ⟨Пер. М. Михайлова⟩. — с. 103—104. Подп. в огл.: *—в. (01318).*

5159. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Джильз Флетчер. (La Russie au XVI-e siècle, par Giles Fletcher ⟨...⟩). — с. 105—132. *(01319).*

5160. ⟨*Горский П. Н.*⟩. История моего помешательства. Чистая правда. — с. 133—168. Подп.: *Петр Холмский. (01320).*

5161. Байрон Д. Дон-Жуан. Роман в стихах. Песня третья. Пер. Д. Минаев. — с. 169—208.

5162. Соколов Д. Сарыч (Рассказ в очерках). Посв. А. П. К—й. — с. 209—234.

5163. Некрасов Н. А. О погоде. VI. — с. 235—239.

5164. Фаллерслебен Г. Свободный человек («Свобод-

ный человек! Божественных идей...»). Пер. П. Вейнберг. — с. 240.

5165. Полонский Я. П. Хандра и сон М. В. Ломоносова («Среди машин, реторт, моделей, кораблей...»). — с. 241—244.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

5166. ⟨Жуковский Ю. Г.⟩. Прудон и его экономическая система противоречий. ⟨Статья вторая⟩. — с. 1—36. *(01311).*

5167. Антонович М. А. Современная эстетическая теория. (Эстетические отношения искусства к действительности. ⟨Н. Чернышевского⟩. Изд. второе. СПб. 1865). — с. 37—82.

5168. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Шиллер в переводе русских писателей, изд. под ред. Н. В. Гербеля. Семь томов. Петербург и Лейпциг. 1863—1865. — с. 83—97. *(01314).*

5169. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Ломоносов и Петербургская академия наук. Материалы к столетней памяти его. 1765—1865 года, апреля 4 дня. (Сообщил В. И. Ламанский в «Чтениях Московского общества истории и древностей». 1865, кн. 1-я). — с. 97—104. *(01314).*

5170. ⟨Жуковский Ю. Г.⟩. Сборник сведений и материалов по ведомству министерства финансов. — №№ 1, 2 и 3. — с. 104—108. *(01321).*

5171. ⟨Жуковский Ю. Г.⟩. Уголовно-статистические этюды. Этюд первый ⟨...⟩ Н. Неклюдова. ⟨...⟩. СПб. 1865. — с. 108—115. *(01321).*

5172. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Из природы. Рассказы для детей по Вагнеру ⟨...⟩. Вып. I. СПб. 1865. — с. 116. *(01314).*

5173. ⟨Елисеев Г. З.⟩. Проекты преобразования с.-петербургской полиции. — с. 117—130. *(01322).*

5174. ⟨Елисеев Г. З.⟩. Внутреннее обозрение. — с. 131—176. *(0824).*

5175. ⟨Ватсон Э. К.⟩. Кончина государя наследника-цесаревича. — с. 177—178. *(01323).*

5176. ⟨Ватсон Э. К.⟩. Политика. — с. 179—202. *(01277).*

5177. ⟨Антонович М. А.⟩. Литературные мелочи. Барские лакеи в «Русском слове». (Г. Е. Благосветлову). — Г. Зайцеву (Подражание ему же). — с. 203—217. Подп.: *Посторонний сатирик. (01313).*

5178. Писарева В. Д. Письмо в редакцию «Современника». — с. 218—220.

5179. От редакции. — 1 с. отд. пагинации.

№ 4. АПРЕЛЬ. *(Ц. р. 22 и 21 V 1865; вып. в свет 28 V 1865)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

5180. Байрон Д. Дон-Жуан. Роман в стихах. Песня четвертая. Пер. Д. Минаев. — с. 245—274.

5181. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Старая и новая академия. (Материалы для биографии Ломоносова. Собр. ⟨...⟩ Билярским. СПб. 1865. Сборник материалов для истории имп. Академии наук в XVIII веке. Изд. А. Куник. СПб. 1865. Материалы для нового устава имп. Академии наук ⟨...⟩). — с. 275—314. Подп.: *—А—. (01333).*

5182. Гейне Г. Филантроп («На свете брат с сестрою жили...»). Пер. П. Вейнберг. — с. 315—318.

5183. ⟨Косарев⟩. Мысли о рациональном устройстве сельского хозяйства в помещичьих имениях. — с. 319—382. Подп.: *Z. (01324).*

5184. Слепцов В. А. Трудное время. Повесть. Гл. I—V. — с. 383—441.

5185. Полонский Я. П. «Время новое повеяло — смотри...». — «Наплывает туча с моря...». — «И в праздности горе, и горе в труде!..». — Ф. И. Тютчеву. — Неизвестность. — с. 442—444.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

5186. ⟨Ватсон Э. К.⟩. Авраам Линкольн. — с. 221—258. Подп.: *W. (01277).*

5187. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Почему иногда плохо удаются женские артели? — с. 259—272. *(01325).*

5188. Антонович М. А. Промахи. (Последний философ-идеалист. В. А. Зайцев. «Русское слово». 1864. Декабрь. Нерешенный вопрос. ⟨Д. Писарева⟩. «Русское слово». 1864. Сентябрь). Статья вторая. — с. 273—322.

5189. ⟨*Пятковский А. П.*⟩. Сочинения графа Л. А. Толстого. Две части. СПб. 1864—65. ⟨...⟩. — с. 323—329. *(01326)*.

5190. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. На улице и еще кое-где. Листки из памятной книжки. А. Милюкова. СПб. 1865. — с. 329—334. *(01314)*.

5191. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Чтения о полезных и вредных животных К. Фохта. ⟨...⟩. СПб. 1865. — с. 334—335. *(01314)*.

5192. ⟨Извещение о выходе и содержание книги А. Н. Пыпина и В. Д. Спасовича «Обзор истории славянских литератур»⟩. — с. 335—336.

5193. ⟨*Елисеев Г. З.*⟩. Внутреннее обозрение. — с. 337—385. *(0824)*.

5194. ⟨*Ватсон Э. К.*⟩. Политика. — с. 386—400. *(01277)*.

№ 5. МАЙ. (*Ц. р. 5 и 25 VI 1865; вып. в свет 2 VII 1865*)

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

5195. *Елистратова С. А.* Неугомонная. Повесть. — с. 5—121.

5196. *Плещеев А. Н.* Памяти Е. А. П. («Как ей, почившей вечным сном...»). — с. 122—124.

5197. ⟨*Жуевич Ж.*⟩. Сербское село. — с. 125—162. Подп.: *Ж*. *(01327)*.

5198. *Байрон Д.* Дон-Жуан. Роман в стихах. Песня пятая. Пер. Д. Минаев. — с. 163—203.

5199. *Слепцов В. А.* Трудное время. Повесть. Гл. VI—X. — с. 204—256.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

5200. ⟨*Елисеев Г. З.*⟩. Представительство крупной поземельной собственности в земских учреждениях. — с. 1—32. *(01322)*.

5201. ⟨*Нефедьев П.*⟩. Один из битых (Краткая автобиография Петруши Нефедьева). — с. 33—36. *(01328)*.

5202. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Народные книги (О крещении Руси ⟨...⟩. К. Бестужева-Рюмина. О Владимире Мономахе ⟨...⟩. К. Бестужева-Рюмина. О злых временах татарщины ⟨...⟩. К. Бестужева-Рюмина. Учение господа нашего Иисуса Христа ⟨...⟩. Святая земля во времена земной жизни ⟨...⟩. Как надо жить, чтоб беду избыть. Как надо жить, чтоб добро нажить ⟨...⟩. Как спасать и спасаться ⟨...⟩. Н. Глинского. О русской земле. С. Максимова. О русских людях. С. Максимова. СПб. 1865). — с. 37—66. *(01329)*.

5203. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Рассуждения и исследования, политические, философские и экономические. Д. С. Милля. ⟨...⟩. СПб. 1865. — с. 67—81. *(01314)*.

5204. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Женщины-писательницы XIX столетия. К. Скальковского. Том I. ⟨...⟩. СПб. 1865.— с. 81—86. *(01314)*.

5205. ⟨*Розанов Л. И.*⟩. Банковая бухгалтерия. ⟨...⟩. Сост. ⟨...⟩ В. Добролюбов. СПб. 1864. — с. 87—92. *(01330)*.

5206. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Иллюстрированная жизнь животных, А. Э. Брема ⟨...⟩. СПб. 1865. Жизнь животных ⟨...⟩, популярно изложенная д-ром А. Э. Бремом. ⟨...⟩. М. 1865. — с. 92. *(01314)*.

5207. ⟨*Ватсон Э. К.*⟩. Политика. — с. 93—103. *(01277)*.

5208. ⟨*Антонович М. А.*⟩. Литературные мелочи (К читателям). — с. 104—118. Подп.: *Посторонний сатирик*. *(01313)*.

№ 6. ИЮНЬ. *(Ц. р. 24 и 23 VII 1865; вып. в свет 30 VII 1865)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

5209. ⟨*Шеллер А. К.*⟩. Жизнь Шупова, его родных и знакомых. Автобиография. Часть вторая. Гл. I—VI. — с. 257—310. Подп.: *А. Михайлов*. *(01247)*.

5210. *Стоюнин В. Я*. О частной педагогической предприимчивости. — с. 311—344.

5211. *Шекспир В*. Король Ричард II. Драматическая хроника. Пер. А. Соколовский. — с. 345—450.

5212. ⟨*Ватсон Э. К.*⟩. Стачки рабочих во Франции и в Англии. — с. 451—484. Подп.: *W.* *(01277).*

5213. Антонович А. Волнение в мутной воде (Из рассказов о людях переходного времени). — с. 485—532. *(01331).*

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

5214. ⟨*Жуковский Ю. Г.*⟩. Ученые грехи и передовые заблуждения. — с. 119—142. *(01311).*

5215. Пыпин А. Н. Несколько слов о «народных началах» и о «цивилизации». — с. 143—164.

5216. ⟨*Елисеев Г. З.*⟩. Городское хозяйство Петербурга. Статья первая. — с. 165—208. *(01322).*

5217. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Байрон в русской литературе. (Байрон в переводе русских поэтов, изд. под ред. Н. Гербеля. ⟨...⟩. СПб. 1864—1865). — с. 209—235. *(01314).*

5218. ⟨*Жуковский Ю. Г.*⟩. Опыт применения политической экономии к земскому хозяйству. Ф. Ф. Москвитинова. СПб. 1865. — с. 236—246. *(01321).*

5219. ⟨*Жуковский Ю. Г.*⟩. Енисейский округ и его жизнь. Соч. Кривошапкина. ⟨...⟩. СПб. 1865. — с. 246—252. *(01321).*

5220. ⟨*Ватсон Э. К.*⟩. Политика. — с. 253—272. *(01277).*

5221. ⟨*Антонович М. А.*⟩. Литературные мелочи (Ученые пристрастия. — Мораль г. Краевского. — Заключение). — с. 273—304. Подп.: *Посторонний сатирик.* *(01313).*

№ 7. ИЮЛЬ. *(Ц. р. 2 и 30 VIII 1865; вып. в свет 4 IX 1865)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

5222. ⟨*Шеллер А. К.*⟩. Жизнь Шупова, его родных и знакомых. Автобиография. Часть вторая. Гл. VII—XIII. — с. 5—68. Подп.: *А. Михайлов.* *(01247).*

5223. Шекспир В. Жизнь и смерть короля Джона. Драма. Пер. с англ. А. Дружинин. — с. 69—162.

5224. ⟨*Жуковский Ю. Г.*⟩. Прудон и его система экономических противоречий. Статья третья. — с. 163—206. *(01311).*

5225. Байрон Д. Дон-Жуан. Роман в стихах. Песня шестая. Пер. Д. Минаев. — с. 207—237.

5226. Лукин А. П. История барыни Анны Ивановны. Этнографические материалы. (Н. А. Ч—ву). Гл. I—VIII. — с. 238—274.

5227. Слепцов В. А. Трудное время. Повесть. Гл. XI—XIII. — с. 275—296.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

5228. ⟨Елисеев Г. З.⟩. Городское хозяйство Петербурга. Статья вторая. — с. 1—52. *(01322).*

5229. Антонович М. А. Лжереалисты (По поводу «Русского слова»). — с. 53—93.

5230. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Празднование столетней годовщины Ломоносова ⟨...⟩. М. 1865. Памяти Ломоносова, 6 апреля 1865 года. Харьков. 1865. — с. 94—104. *(01314).*

5231. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Париж в Америке. Д-ра Рене Лефевра ⟨...⟩. СПб. 1865. — с. 104—106. *(01314).*

5232. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Р. Вирхов. О воспитании женщины ⟨...⟩. СПб. 1865. — с. 106—115. *(01314).*

5233. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Химия кухни. Отто Уле. Тетрадь первая. СПб. 1865. — с. 115—119. *(01314).*

5234. ⟨Розанов Л. И.⟩. Влияние развития точных наук ⟨...⟩. Лекции, читанные ⟨...⟩ Лавровым ⟨...⟩. СПб. 1865. — с. 120—128. *(01330).*

5235. ⟨Ватсон Э. К.⟩. Политика. — с. 129—165. *(01277).*

5236. ⟨Антонович М. А.⟩. Литературные мелочи (Может ли бесчестный человек быть честным публицистом и фельетонистом?). — с. 166—172. Подп.: *Посторонний сатирик. (01313).*

№ 8. АВГУСТ. *(Ц. р. 2 и 1 X 1865; вып. в свет 9 X 1865)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

5237. ⟨Жуковский Ю. Г.⟩. Итоги. — с. 297—332. *(01311).*

5238. ⟨Шеллер А. К.⟩. Жизнь Шупова, его родных и знакомых. Автобиография. Часть вторая и послед-

няя. Окончание. — с. 333—366. Подп.: *А. Михайлов.* *(01247)*.

5239. ⟨Пыпин А. Н.⟩. «Новые времена», община реформаторов в Нью-Йорке. — с. 367—386. *(01314)*.

5240. Лукин А. П. История барыни Анны Ивановны. Этнографические материалы (окончание). — с. 387—414.

5241. Ватсон Э. К. Огюст Конт и позитивная философия. Статья первая. — с. 415—452.

5242. Байрон Д. Дон-Жуан. Роман в стихах. Песня седьмая. Пер. Д. Минаев. — с. 453—476.

5243. Литвинов. Поджигатели. Правдоподобный рассказ из провинциального быта. — с. 477—502.

5244. Вормс Н. А. Самоубийца («Лежал он бледный и немой...»). — с. 503—504.

5245. Некрасов Н. А. Газетная (Сатира 12). — с. 505—514.

5246. Слепцов В. А. Трудное время. Повесть (окончание). — с. 515—538.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

5247. Антонович М. А. Надежды и опасения (По поводу освобождения печати от предварительной цензуры). — с. 173—196.

5248. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Фердинанд Лассаль (Биографический очерк). — с. 197—218. *(01332)*.

5249. ⟨Жуковский Ю. Г.⟩. Милль, перевранный «Русским словом». (Посв. «Московским ведомостям»). — с. 219—247. *(01311)*.

5250. ⟨Шассен Ш. Л.⟩. Парижские письма. ⟨Письмо первое. Пер. Д. Минаева⟩. — с. 248—275. *(01334)*.

5251. ⟨Ватсон Э. К.⟩. Политика. — с. 276—300. *(01277)*.

5252. ⟨Жуковский Ю. Г.⟩. Записки современника. ⟨Статья первая⟩. — с. 301—322. *(01311)*.

№ 9. СЕНТЯБРЬ. *(Ц. р. 1 и 22 X 1865; вып. в свет 27 X 1865)*

5253. Объявление об издании «Современника» в 1866 году. — с. 1—4 отд. пагинации.

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

5254. ⟨*Утин Н. И.?*⟩. О публицистах-популяризаторах и о естествознании. — с. 5—31. Подп.: *Ал. Угрюмов.* *(01335).*

Опечатки — № 10, отд. II, с. 258.

5255. Некрасов Н. А. Возвращение («И здесь душа унынием объята...»). — с. 32.

5256. ⟨*Брыкалов И.*⟩. Хроника жизни солдатского сына Дмитрия Журбы. ⟨Часть первая⟩. — с. 33—113. Подп.: *Свячченко.* *(01336).*

5257. Павлова О. П. К *** («Когда я порой вспоминаю невольно тебя...»). — с. 114.

5258. Островский А. Н. На бойком месте. Комедия в трех действиях. — с. 115—170.

5259. Минаев Д. Д. На улице. Четыре мгновения («Утро. Весь город от сна просыпается...»). — с. 171.

5260. Фаллерслебен Г. Трагическая история («Раз австрийский генерал...»). Пер. П. Вейнберг. — с. 172.

5261. Лассаль Ф. Об особенной связи современного исторического периода с идеей рабочего сословия. Статья. ⟨Предисл. и пер. А. Пыпина⟩. — с. 173—216. *(01337).*

5262. Глинка С. Н. Мое цензорство (Записки). — с. 217—231.

5263. Фаллерслебен Г. Новейшее описание конгресса («Как члены время проводили...»). Пер. П. Вейнберг. — с. 232.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

5264. ⟨*Жуковский Ю. Г.*⟩. Интересы дворянства, или интерес барона Френкеля, что дороже «Московским ведомостям»? — с. 1—27. *(01311).*

5265. ⟨*Елисеев Г. З.*⟩. Екатерининский дворянин и современная дворянская газета «Весть». — с. 28—40. *(01322).*

5266. ⟨*Слепцов В. А.*⟩. Губернская пресса. — с. 41—53. Подп.: *В. С.* *(01338).*

5267. ⟨*Розанов Л. И.*⟩. Суд присяжных в Европе и Америке. Юридико-политическое издание под ред. Н. Ламанского. Том первый. СПб. 1865. — с. 54—56. *(01330).*

5268. ⟨*Розанов Л. И.*⟩. Очерк новейшей истории, сост. В. Шульгиным. ⟨...⟩. СПб. 1865. — с. 56—62. *(01330)*.

5269. ⟨*Розанов Л. И.*⟩. Краткий учебник всеобщей истории. Часть IV. ⟨...⟩. Сост. Н. Тимаев. СПб. 1865. — с. 62—66. *(01330)*.

5270. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Споры беспоповцев ⟨...⟩. К. Надеждина. СПб. 1865. — с. 66—68. *(01314)*.

5271. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Натуралист на Амазонской реке ⟨...⟩ Генриха Вальтера Бэтса. СПб. 1865. — с. 68—74. *(01314)*.

5272. ⟨*Ватсон Э. К.*⟩. Политика. — с. 75—91. *(01277)*.

5273. ⟨*Жуковский Ю. Г.*⟩. Записки современника. ⟨Статья вторая⟩. — с. 92—112. *(01311)*.

5274. ⟨*Слепцов В. А.*⟩. Скромные упражнения. — с. 113—132. Подп. в огл.: *В. С.* *(01339)*.

№ 10. ОКТЯБРЬ. *(Ц. р. 17 XI 1865 bis; вып. в светъ 24 XI 1865)*

5275. Распоряжение министра внутренних дел 10 ноября 1865 г. — с. 1—2 отд. пагинации.

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

5276. ⟨*Елисеев Г. З*⟩. Очерки истории русской литературы по современным исследованиям. Статья первая. О русской литературе вообще. — с. 233—281. Подп.: *Грыцько.* *(0824)*.

5277. ⟨*Шеллер А. К.*⟩. Смерть бедняка («Слава богу, слава богу...»). — с. 282. Подп.: *А. Михайлов.* *(01247)*.

5278. ⟨*Брыкалов И.*⟩. Хроника жизни солдатского сына Дмитрия Журбы. Часть вторая и последняя. — с. 283—361. Подп.: *Святченко.* *(01336)*.

5279. *Плещеев А. Н.* Песня отступников (На мотив одного немецкого поэта) («Пресмыкаться в грязи, ноги сильным лизать...»). — с. 362.

5280. *Хартахай Ф.* Женский бунт в Севастополе. (1830). — с. 363—394.

5281. *Павлова О. П.* Ваня («Перед нею раскрылась могила...»). — с. 395—396.

5282. Успенский Г. И. Деревенские встречи. — с. 397—432.

5283. Байрон Д. Дон-Жуан. Роман в стихах. Песня восьмая. Пер. Д. Минаев. — с. 433—468.

5284. Барбье О. Эпилог поэмы «Лазарь» («О, бедность, бедность! Ты, что приняла...»). Пер. Ив. Гольц-Миллер. — с. 469—471.

5285. Фаллерслебен Г. Классическое спокойствие («Не тревожьте этих старцев...»). Пер. П. Вейнберг. — с. 472.

5286. Потехин А. А. Отрезанный ломоть. Комедия в четырех действиях. — с. 473—544.

5287. ⟨Шеллер А. К.⟩. *** («Каким бы чистым вдохновеньем...»). — с. 545—546. Подп.: *А. Михайлов. (01247).*

5288. Некрасов Н. А. Железная дорога. (Посв. детям). — с. 547—552.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

5289. ⟨Елисеев Г. З.⟩. Гимназии и семинарии. — с. 133—162. *(01322).*

5290. ⟨Гайдебуров П. А.⟩. Провинциальное обозрение. — с. 163—180. Подп.: *Гдб. (01340).*

5291. Антонович М. А. Суемудрие «Дня». — с. 181—210.

5292. ⟨Ватсон Э. К.⟩. Политика. — с. 211—238. *(01277).*

5293. ⟨Ковалевский П. М.⟩. Письма в глушь. ⟨Письма I—III⟩. — с. 239—257. Подп.: *Петербургский житель (01341).*

№ 11—12. НОЯБРЬ—ДЕКАБРЬ. (*Ц. р. 23 XI и 31 XII 1865; вып. в свет 17 I 1866*)

5294. Распоряжение министра внутренних дел 4 декабря 1865 г. — 1 с. отд. пагинации.

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

5295. Якушкин П. И. Небывальщина. — с. 5—21.

5296. Барбье О. Париж («Вот он, этот город, эта бездна ада...»). Пер. В. Буренин. — с. 22—24.

5297. Шекспир В. Усмирение своенравной. Комедия в пяти действиях. Пер. А. Н. Островского. — с. 25—120.

5298. ⟨Елисеев Г. З.⟩. Очерки истории русской литературы по современным исследованиям. Статья вторая. О русской литературе вообще. — с. 121—157. Подп.: *Грыцько. (0824).*

5299. Гейне Г. Лошадь и осел («По рельсам железным, как молньи полет...»). Пер. П. Вейнберг. — с. 158—160.

5300. ⟨Кирпищикова А. А.⟩. Порченая (Из народного быта). —с. 161—254. Подп.: *А. К—ва. (01309).*

5301. Вейнберг П. И. Экстренный случай («Я бескорыстный чиновник...»). — с. 255—256.

5302. Гюго В. Последний день приговоренного к смерти. — с. 257—318.

5303. Ватсон Э. К. Огюст Конт и позитивная философия. Статья вторая. — с. 319—356.

5304. Винтроп Т. Эпизоды из американской войны. ⟨Пер. В. Бутузова⟩. — с. 357—408. *(01362).*

5305. Решетников Ф. М. Похождения бедного провинциала в столице. Рассказ. — с. 409—470.

5306. ⟨Федоров И. В.⟩. К ней («К твоему склонившись тихо изголовью...»). — с. 471. Подп.: *Омулевский. (01342).*

5307. ⟨Федоров И. В.⟩. *** («Если ты странствуешь, путник...»). — с. 472. Подп.: *Омулевский. (01342).*

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

5308. ⟨Шиманов А. Л.⟩. Из провинции (Воспоминания и размышления после поездки). — с. 1—46. Подп.: *См—в. (01343).*

5309. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Теодор Винтроп. —с. 47—55. *(01314).*

5310. Антонович М. А. Умственные движения в XVIII веке. (История всеобщей литературы XVIII века, Геттнера ⟨...⟩. СПб. 1863). — с. 56—110.

5311. ⟨Розанов Л. И.⟩. Мифы классической древности. Г. В. Штоля. ⟨...⟩. М. 1865. — с. 111—117. *(01330).*

5312. ⟨Розанов Л. И.⟩. О развитии женского труда в Петербурге. Публичные чтения. Е. П. Карновича. СПб. 1865. — с. 117—122. *(01330).*

5313. ⟨*Розанов Л. И.*⟩. О суде присяжных. Соч. Гуэ-Глунека ⟨...⟩. СПб. 1865. — с. 122—125. *(01330)*.

5314. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Русский архив, посв. изучению нашего отечества в XVIII и XIX столетиях ⟨...⟩. М. 1866. — с. 125—134. *(01314)*.

5315. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Путешествие к центру земли. Соч. Ю. Верна. ⟨...⟩. СПб. 1865. — с. 134—135. *(01314)*.

5316. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Сочинения Генриха Гейне ⟨...⟩. СПб. 1865—1866. — с. 136—143. *(01314)*.

5317. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. ⟨О выходе книги Геттнера «История французской литературы XVIII века» и книги А. Л. Рохау «История Франции...»⟩. — с. 143—144. *(01344)*.

5318. ⟨*Ватсон Э. К.*⟩. Политика. — с. 145—184. *(01277)*.

5319. ⟨*Ковалевский П. М.* и *Некрасов Н. А.*⟩. Письма в глушь. ⟨Письма IV—VI⟩. — с. 185—200. Подп. в огл.: *Петербургский житель.* *(01341)*.

5320. ⟨Приложения⟩

Теккерей В. Сатирические очерки. ⟨Пер. В. Бутузова⟩. 168 с. (1864 г., №№ 11—12; 1865 г., № 1). *(01305)*.

Мередит Д. Эмилия в Англии. Пер. с англ. 480 с. (К №№ 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8).

Санд Ж. Пьер Гюгенен. Роман. В 2-х частях. 160, 132 с. (К №№ 9, 10, 11—12).

1866

№ 1. ЯНВАРЬ. *(Ц. р. 15 I и 7 II 1866)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

5321. Некрасов Н. А. Кому на Руси жить хорошо. — с. 5—16.

5322. Пятковский А. П. Русская журналистика при Александре I. ⟨Статья первая⟩. — с. 17—68.

5323. Решетников Ф. М. Горнорабочие. Роман. Часть первая. Гл. I—IX. — с. 69—128.

5324. Мещанский быт (Этнографический очерк). — с. 129—165. Подп.: *Приволжский. (01345).*

5325. Гервег Г. Колыбельная песня («Спи, Германия родная...»). Пер. П. Вейнберг. — с. 166.

5326. ⟨Салтыков-Щедрин М. Е.⟩. Завещание моим детям. — с. 167—184. Подп.: *Н. Щедрин. (01346).*

5327. ⟨Елисеев Г. З.⟩. Очерки истории русской литературы по современным исследованиям. Статья третья. О русской литературе вообще. — с. 185—217. Подп.: *Грыцько. (0824).*

5328. Лонгфелло Г. Норманский барон («Ночью, в спальне удаленной...»). Пер. Д. Михаловский. — с. 218—220.

5329. Блан Л. Из «Писем об Англии». Гл. I—VII. — с. 221—258.

5330. Байрон Д. Дон-Жуан. Роман в стихах. Песня девятая. Пер. Д. Минаев. — с. 259—274.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

5331. Жуковский Ю. Г. Где искать настоящего средства для поправления наших финансов? — с. 1—17.

5332. ⟨Шассен Ш. Л.⟩. Парижские письма. ⟨Письмо второе⟩. — с. 18—40. Подп.: *Клод Франк. (01347).*

5333. ⟨*Гайдебуров П. А.*⟩. Провинциальное обозрение. — с. 41—58. Подп.: *Гдб.* *(01340).*

5334. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Что такое современное старообрядчество в России? ⟨...⟩. Н. Попова. М. 1866. — с. 59—65. *(01348).*

5335. Об ассоциации. Настоящее положение рабочего сословия и чем оно должно быть? Соч. Э. Пфейфера. ⟨...⟩. СПб. 1866. — с. 65—69.

5336. Месяцеслов на 1866 г. ⟨...⟩. СПб. — с. 69—85.

5337. ⟨*Ковалевский П. М.*⟩. Петербургские театры. Африканка, опера Жакомо Мейербера (Седьмое «Письмо в глушь» Петербургского жителя). — с. 86—93. *(01341).*

5338. ⟨*Ватсон Э. К.*⟩. Политика. — с. 94—137. *(01277).*

5339. ⟨*Розанов Л. И.*⟩. Действительность. — с. 138—164. *(01349).*

№ 2. ФЕВРАЛЬ. *(Ц. р. 24 II 1866; вып. в свет 1 III 1866)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

5340. ⟨*Михайлов М. Л.*⟩. Уважение к женщинам. ⟨...⟩. ⟨Статья первая⟩. — с. 275—319. *(0368).*

5341. Вечный жид («Из мрачного пустынного ущелья...») (Легенда; с немецкого). Пер. П. Вейнберг. — с. 320—322.

5342. *Диккенс Ч.* Рецепты доктора Мериголда. Святочный рассказ. — с. 323—460.

5343. *Ковалевский П. М.* Одному из многих («Не ополчайся! не пророчь...»). — с. 461.

5344. *Ковалевский П. М.* Сорок лет («Мне сорок лет. Почти окончен путь...»). — с. 461—462.

5345. *Ковалевский П. М.* На Севере («Нет голосистых соловьев...»). — с. 462.

5346. *Ковалевский П. М.* Лето («В ложбинах прохладно...»). — с. 462—463.

5347. *Ковалевский П. М.* Возврат тепла («Давно ль шумела непогода...»). — с. 463—464.

5348. Успенский Г. И. Нравы Растеряевой улицы. Очерки. I—II. — с. 465—500.

5349. Блан Л. Из «Писем об Англии». Гл. VIII—XV. — с. 501—540.

5350. ⟨Пыпин А. Н.⟩. Советы графа Жозефа де Местра. ⟨...⟩. — с. 541—576. Подп.: *—А—. (01350).*

5351. Решетников Ф. М. Горнорабочие. Роман. Часть первая. Гл. X—XII. — с. 577—607.

5352. Некрасов Н. А. Балет. (Сатира 9). — с. 608—618.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

5353. ⟨Жуковский Ю. Г.⟩. Вопрос молодого поколения. ⟨Статья первая⟩. — с. 165—192. Подп.: *Ю. Ж. (01311).*

5354. Наборщица. Вчерашняя быль. — с. 193—228. Подп.: *М.*

5355. ⟨Елисеев Г. З.?⟩. Современная русская драма (По поводу трагедии гр. Толстого «Смерть Иоанна Грозного»). — с. 229—262. *(01351).*

5356. ⟨Елисеев Г. З.⟩. Журналистика. Январь, 1866.— с. 263—280. *(01352).*

5357. ⟨Ватсон Э. К.⟩. Политика. — с. 281—304. *(01277).*

5358. ⟨Розанов Л. И.⟩. Действительность. — с. 305—326. *(01349).*

5359. ⟨Ковалевский П. М.⟩. Нечто о «язве абсентизма». ⟨...⟩ (Дополнение к фельетону. Восьмое «Письмо в глушь» Петербургского жителя). — с. 327—336. *(01341).*

№ 3. МАРТ. *(Ц. р. 3 и 21 III 1866; вып. в свет 27 III 1866)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

5360. ⟨Некрасов Н. А.⟩. Песни о свободном слове. (Писано в ноябре и декабре 1865 г.). (Рассыльный.— Наборщики. — Журналист-руководитель. — Журналист-

рутинер. — Поэт. — Литераторы. — Фельетонная букашка. — Публика). — с. 5—20. Подп.: ***. *(01353)*.

Опечатки — в конце публикации (с. 20).

5361. Романов Д. И. Общая сеть русских железных дорог и водяных сообщений. Статья первая. — с. 21—72.

5362. Якушкин П. И. Бунты на Руси. (Писано в 1860 г.). — с. 73—91.

5363. ⟨*Михайлов М. Л.*⟩. Уважение к женщинам ⟨...⟩. (Окончание). — с. 92—129. *(0368)*.

5364. Успенский Г. И. Нравы Растеряевой улицы. Очерки. III—IV. — с. 130—170.

5365. Винтроп Т. Джон Брент. Роман. Гл. I—X. — с. 171—234.

5366. ⟨*Соболева П. С.*⟩. История Поли. Повесть. — с. 235—320. Подп.: *В. Самойлович. (01354)*.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

5367. ⟨*Жуковский Ю. Г.*⟩. Вопрос молодого поколения. ⟨Статья вторая⟩. — с. 1—31. Подп.: *Ю. Ж. (01311)*.

5368. ⟨*Елисеев Г. З.*⟩. Журналистика. Февраль, 1866. — с. 32—79. *(01352)*.

5369. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Литература переводов. — с. 80—103. Подп.: *—А—*. *(01355)*.

5370. ⟨*Головачев А. Ф.*⟩. Настольный словарь ⟨...⟩. Изд. Ф. Толля. ⟨...⟩. СПб. 1865—1866. — с. 104—107. *(01356)*.

5371. Арман Каррель. Собрание сочинений. Том первый. История контрреволюции в Англии. Изд. Н. Тиблена. СПб. 1866. — с. 107—111.

5372. ⟨*Пыпин А. Н.*⟩. Самодеятельность (Self-help). Соч. С. Смайльса. Пер. с англ. Н. Кутейникова. СПб. 1866. — с. 111—119. *(01357)*.

5373. ⟨*Некрасов Н. А.*⟩. Таинственная капля, народное предание ⟨...⟩. Берлин. Стихотворения М. А. Дмитриева ⟨...⟩. Москва. Эпопея тысячелетия ⟨...⟩. И. Завалишина. Москва. Дневник девушки. Роман гр. Растопчиной. СПб. Сон и пробуждение. Поэма, соч. Божича-Савича. СПб. Оттиски, стих. Я. П. Полонского. СПб. Переводы из Мицкевича, Н. Берга. Варшава. Евгений

Онегин, роман в стихах, сокращенный ⟨...⟩ Темным человеком ⟨Д. Д. Минаевым⟩. СПб. — с. 119—130. *(01358)*.

5374. ⟨Ватсон Э. К.⟩. Политика. — с. 131—142. *(01277)*.

5375. ⟨Шассен Ш. Л.⟩. Парижские письма. ⟨Письмо третье⟩. — с. 143—201. Подп.: *Клод Франк. (01347)*.

5376. ⟨Розанов Л. И.⟩. Действительность. — с. 202—224. *(01349)*.

№ 4. АПРЕЛЬ. *(Ц. р. 26 IV 1866; вып. в свет 2 V 1866)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

5377. Черняев Л. В. О значении соли в народном хозяйстве. — с. 321—384.

5378. Байрон Д. Дон-Жуан. Роман в стихах. Песня десятая. Пер. Д. Минаев. — с. 385—406.

5379. Романов Д. И. Общая сеть русских железных дорог и водяных сообщений. Статья вторая. — с. 407—435.

5380. Винтроп Т. Джон Брент. Роман. Гл. XI—XXIII. — с. 436—514.

5381. Смирнов Н. Свадьба. — с. 515—536.

5382. Лонгфелло Г. Песня о Гайавате. Пер. Д. Михаловский. — с. 537—544.

5383. Пятковский А. П. Русская журналистика при Александре I. ⟨Статья вторая⟩. — с. 545—563.

5384. ⟨Шиманов А. Л.?⟩. По поводу двух вопросов, затронутых нашим земством. — с. 564—590. Подп.: *См—в. (01359)*.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

5385. ⟨Розанов Л. И.⟩. С.-Петербург, апрель, 1866. ⟨О покушении Каракозова⟩. — с. 225—247. *(01360)*.

5386. Некрасов Н. А. Осипу Ивановичу Комиссарову («Не громка моя лира, в ней нет...»). — с. 248.

5387. ⟨Гайдебуров П. А.⟩. Провинциальное обозрение. — с. 249—261. Подп.: *Гдб. (01340)*.

5388. Степные очерки. А. Левитова, 2 т. СПб. 1865. Н. М. Соколовский. Острог и жизнь, из записок следователя. СПб. 1866. — с. 262—271.

5389. ⟨*Ватсон Э. К.*⟩. Политика. — с. 272—300. *(01277).*

5390. ⟨*Розанов Л. И.*⟩. Действительность. — с. 301—312. *(01349).*

На этом «по высочайшему повелению» издание «Современника» было прекращено. Далее воспроизводится содержание не увидевшего свет № 5 журнала, экземпляр которого хранится в библиотеке Института русской литературы Академии наук СССР.

№ 5. МАЙ. *(Ц. р. 4 V 1866)*

ОТДЕЛ I. СЛОВЕСНОСТЬ, НАУКИ И ХУДОЖЕСТВА

5391. Шекспир В. Венецианский купец. Трагедия в пяти действиях. Пер. П. И. Вейнберга. — с. 5—116.

5392. ⟨*Черкасов А. А.*⟩. Записки охотника Восточной Сибири. — с. 117—200. *(01040).*

5393. Винтроп Т. Джон Брент. Роман (окончание). — с. 201—260.

5394. Стопановский М. М. Темные люди. Повесть из старых нравов. — с. 261—308.

ОТДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ

5395. ⟨*Ватсон Э. К.*⟩. Австрия после 1859 года. Статья первая. — с. 1—28. *(01361).*

5396. История философии от начала ее в Греции до настоящих времен. Соч. Джорджа Генриха Льюиса. Вып. 1. Древняя история философии. СПб. 1866. — с. 29—37. *(01361).*

5397. Г. Спенсер. Собрание сочинений. Изд. Н. Тиблена, в 7-ми томах. — Научные, политические и философские опыты. Вып. 1. СПб. 1866. Г. Спенсер. Классификация наук со статьею о причинах разногласия с философией Конта. СПб. 1866. — с. 38—41. *(01361).*

5398. Рассказы из быта раскольничьего. Ив. Шевелкина. М. 1866. — с. 41—48. *(01361)*.

5399. ⟨*Ватсон Э. К.*⟩. Политика. — с. 49—76. *(01361)*.

5400. ⟨П р и л о ж е н и е⟩

Джильберт В. De profundis. Повесть. 52, 32, 76, 60 с. (К №№ 1, 2, 4, 5).

*

КОММЕНТАРИИ

*

УСЛОВНЫЕ СОКРАЩЕНИЯ, ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ В КОММЕНТАРИЯХ

Алф. указ. к «Совр.» — О. Ч‹ернышевская›. Алфавитный указатель к «Современнику» за первое десятилетие. 1847—1856. СПб., 1857.

Аничков — Н. А. Добролюбов. Полное собрание сочинений. Под ред. Е. В. Аничкова. Тт. I—IX. СПб., 1911—1913.

Венгеров, Словарь — С. А. Венгеров. Критико-биографический словарь русских писателей и ученых. Тт. I—VI. СПб., 1889—1904.

Голицын, Словарь — Н. Н. Голицын. Библиографический словарь русских писательниц. СПб., 1889.

Гонорарн. вед. — Гонорарные ведомости «Современника». Вступ. статья и публикация С. А. Рейсера. — «Литературное наследство», 1949, № 53—54, с. 229—288.

ГПБ — Отдел рукописей Государственной Публичной библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина (Ленинград).

ИРЛИ — Институт русской литературы (Пушкинский дом) Академии наук СССР.

Кавелин — Корсаков Д. А. Список сочинений К. Д. Кавелина в хронологическом порядке. — В кн.: Кавелин К. Д. Собрание сочинений. Т. IV. СПб., 1904.

К. кн. — Конторские книги «Современника», хранящиеся в Институте русской литературы Академии наук СССР.

Лемке — Н. А. Добролюбов. Первое полное собрание сочинений. Под ред. М. К. Лемке. Тт. I—IV. СПб., 1912.

ЛН — «Литературное наследство».

Прутков — К. Прутков. Полное собрание сочинений. Вступ. статья, редакция и примечания Б. Я. Бухштаба. Л., 1949. «Библиотека поэта» (большая серия).

ПссБ — В. Г. Белинский. Полное собрание сочинений. Тт. I—XII. М., 1953—1956; т. XIII (печатается).

ПссД — Н. А. Добролюбов. Полное собрание сочинений. Тт. I—VI. М., 1934—1941.

ПссН — Н. А. Некрасов. Полное собрание сочинений и писем. Тт. I—XII. М., 1948—1953.

ПссС-Щ — М. Е. Салтыков-Щедрин. Полное собрание сочинений Тт. I—XX. М. — Л., 1933—1941.

ПссЧ — Н. Г. Чернышевский. Полное собрание сочинений. Тт. I—XVI. М., 1939—1953.

«Современник» I — В. Е. Евгеньев-Максимов. «Современник» в 40—50 гг. От Белинского до Чернышевского. Л., 1934.

«Современник» II — В. Е. Евгеньев-Максимов. «Современник» при Чернышевском и Добролюбове. Л., 1936.

«Современник» III — В. Е. Евгеньев-Максимов и Г. Тизенгаузен. Последние годы «Современника». Л., 1939.

СсГ — А. И. Герцен. Собрание сочинений в тридцати томах. Изд. АН СССР (издание не закончено).

СсТ — И. С. Тургенев. Собрание сочинений. Тт. I—XII. М., 1954—1958.

Хрон. указ. к «Совр.» — Ю. И. Масанов. «Современник» 1847—1866 гг. Хронологический указатель анонимных и псевдонимных текстов с раскрытием авторства. Примечания С. А. Макашина. — «Литературное наследство», № 53—54, с. 435—513.

ЦГАЛИ — Центральный государственный архив литературы и искусства.

ЦГИАЛ — Центральный государственный исторический архив в Ленинграде.

Языков, Обзор — Д. Д. Языков. Обзор жизни и трудов покойных писателей. Вып. I—XIII. СПб. и М., 1885—1916.

01. Щепкин М. С. Записки артиста. М., 1952, с. 83—93, 141—142. — № *3*.

02. Белинскому принадлежат с. 1—41, 52—56; Кавелину — с. 41—52 (ПссБ, т. X, с. 7—50, 431; Кавелин, стлб. 1326). — № *8*.

03. ПссБ, т. X, с. 51—53, 435—436. — № *9*.

04. СсТ, т. XI, с. 71—98, 482. — № *10*.

05. ПссБ, т. X, с. 53—58, 436. — № *11*.

06. ПссБ, т. X, с. 58—59, 438. — № *12*.

07. Алф. указ. к «Совр.», с. 33. — № *14*.

08. В письме к Боткину от 17 февраля 1847 г., сообщая, что А. С. Комаров отдал Панаеву статью о железных дорогах, Белинский прибавляет: «Надо тебе сказать еще, что Комаришка же составляет для смеси «Современника» ученые известия. Вдруг профессор Савич присылает Пан⟨ае⟩ву письмо, где, извиняясь в своей откровенности своим желанием всякого добра «Современнику», говорит, что ученые известия Комаришки для не знающих дела людей очень хороши, но для знающих — курам смех и журналу позор!.. Вследствие этого подлец Комаришка из «Современника» изгоняется» (ПссБ, т. XII, с. 328).

Письмо Белинского дает основание ряд заметок отдела «Смесь» в №№ 1, 2 «Современника» 1847 г. предположительно приписать Комарову. По-видимому, Комаров, будучи инженером путей сообщения, писал заметки не только по своей специальности. В этом убеждает предположение, что внимание астронома А. Н. Савича, вероятнее всего, привлекли те из них, которые были близки его научным интересам. — №№ *15, 21, 57, 58, 61, 65*.

09. В письме к Боткину от 17 февраля 1847 г. Белинский отмечает, что Небольсин «пишет в «Современнике» обо всем, касающемся до промышленности и торговли» (ПссБ, т. XII, с. 328). Опираясь

В конце каждого комментария приводятся номер или номера, которые обозначают порядковый номер произведения в хронологической росписи.

на это указание, ряд заметок отдела «Смесь» в первых номерах «Современника» 1847 г. предположительно приписывается нами Небольсину. — №№ *16, 17, 51, 52, 53, 54, 55, 148, 149, 150, 258.*

010. Алф. указ. к «Совр.», с. 2. — №№ *23, 67, 94, 124, 156, 182, 264, 318, 341, 375, 915, 971, 1028.*

011. Широко известно, что под этим псевдонимом в журнале очень часто выступал И. И. Панаев. «От имени Нового поэта, — пишет И. Г. Ямпольский, — Панаев с первого же номера «Современника» за 1847 год в течение многих лет печатал свои пародии, а затем обозрения русской журналистики и петербургской жизни» (Панаев И. И. Литературные воспоминания. Л., 1950, с. XXII). Однако под этим псевдонимом печатались и другие авторы. (См. Бухштаб Б. Я. Некрасов в стихах Нового поэта. — «Некрасовский сборник», т. 2. М. — Л., 1956, с. 434—444). В письме к В. П. Гаевскому от 28 января 1854 г., ссылаясь на № 35 «Сына отечества» 1821 г., С. И. Пономарев писал: «Лужницкий старец был псевдоним собирательный, нечто вроде «Нового поэта», к величайшему сожалению замолкнувшего». (ИРЛИ, арх. Гаевского, ед. хранения 17919/CXI б. 8, л. 1 об.). Значительно позже он повторяет это утверждение в печати, в примечаниях к «Стихотворениям Н. А. Некрасова» (т. IV, СПб., 1879, с. XXIV). Эти слова Пономарева текстуально, без указания источника, воспроизводит А. Н. Пыпин в книге «Н. А. Некрасов» (СПб., 1905, с. 216). Таким образом, мы видим, что и современниками псевдоним «Новый поэт» воспринимался как псевдоним коллективный. Следовательно, не все, что подписано «Новым поэтом» и приписывается Панаеву, в действительности принадлежит ему. Здесь вполне вероятны поправки, которые могут быть внесены в дальнейшей исследовательской работе. — №№ *27, 69, 896, 1279, 1371, 1427, 1511, 1540, 1559, 1579, 1622, 1645, 1707, 1772, 1805, 1836, 1866, 1887, 1920, 1940, 1980, 2037, 2055, 2113, 2140, 2165, 2190, 2222, 2248, 2265, 2285, 2304, 2335, 2351, 2424, 2489, 2537, 2540, 2558, 2583, 2607, 2636, 2732, 2761, 2793, 2825, 2857, 2882, 2932, 3026, 3063, 3083, 3117, 3144, 3168, 3190, 3214, 3235, 3262, 3286, 3339, 3367, 3642, 3694, 3712, 3736, 3758, 3787, 3806, 3828, 3920, 4018, 4115, 4139, 4162, 4179, 4199, 4213, 4229, 4247, 4263, 4281, 4306, 4333, 4362, 4381, 4398, 4416, 4435, 4451, 4472, 4512, 4528, 4544, 4563.*

012. СсТ, т. XI, с. 275—285, 517. Напечатанные на с. 78 стихи «Уныло мы проходим жизни путь...» — часть запрещенного цензурой стихотворного фельетона Некрасова «Новости» (ПссН, т. I, с. 202, 584). К петербургской части «Современных заметок», написанной Тургеневым, механически присоединена хроника литературной и театральной жизни Парижа, а также ироническая информация о вы-

ходе в свет сборника «Скалозуб и пересмешник». Кто был автором этого текста, установить не удалось. — № *28*.

013. Повесть «Без рассвета» вошла во вторую часть книги П. Н. Кудрявцева «Повести и рассказы». М., 1866. — № *31*.

014. ПссБ, т. XII, с. 263, 537. — № *33*.

015. ПссБ, т. X, с. 60—78, 438. — № *42*.

016. Автором настоящей рецензии до последнего времени считался Белинский. В действительности рецензия написана Никитенко. См. сообщение В. И. Кулешова в ЛН, № 55, с. 407—408. — № *43*.

017. ПссБ, т. X, с. 79—83, 440. — № *44*.

018. ПссБ, т. X, с. 83—85, 440. — № *45*.

019. ПссБ, т. X, с. 85—87, 440. — № *46*.

020. ПссБ, т. XII, с. 329, 550. — № *56*.

021. ПссБ, т. XII, с. 549. — № *49*.

022. ПссН, т. X, с. 59. — № *50*.

023. Некролог А. В. Станкевича. — «Исторический вестник», 1912, № 9, с. 1125. — № *68*.

024. Белинскому принадлежат с. 179—192 (ПссБ, т. X, с. 88—101, 441), Никитенко — с. 198—200. См. сообщение В. И. Кулешова — ЛН, № 55, с. 407—408. — № *70*.

025. СсГ, т. II, с. 86—102, 443. — № *77*.

026. Кавелин, стлб. 1327. — №№ *79, 135, 136, 139, 165, 217, 581, 1080*.

027. Алф. указ. к «Совр.», с. 39. — №№ *80, 2504*.

028. ПссБ, т. X, с. 102—122, 443. — № *81*.

029. ПссБ, т. X, с. 123—135, 444. — № *82*.

030. ПссБ, т. X, с. 136—144, 445. — № *83*.

031. ПссБ, т. X, с. 144—145, 446 — № *84*.

032. Рецензии «Самоеды в домашнем и общественном быту. В. Иславина» (1847, № 3) и «Еврейские секты в России. Сост. В. В. Григорьевым» (1847, № 4) перепечатаны в Полном собрании сочинений В. Г. Белинского (т. XIII, Л., 1948, с. 196—202; 204—205). Как установил Л. Р. Ланский, приписывать их Белинскому нет оснований (ЛН, № 57, с. 545—546). Относительно рецензии «Самоеды в домашнем и общественном быту. В. Иславина» Ю. Г. Оксман высказал предположение, что «некоторые характерные особенности стиля и композиции этой рецензии, близкие первым произведениям Салтыкова-Щедрина, позволяют считать именно его автором разбора книги Иславина» (Оксман Ю. Летопись жизни и творчества В. Г. Белинского. М., 1958, с. 574). — №№ *85, 106*.

033. ПссБ, т. X, с. 146, 446. — № *86*.

034. ПссБ, т. X, с. 146—147, 446. — № *87*.

035. Алф. указ. к «Совр.», с. 26. — №№ *88, 186, 213, 270*.

036. ПссН, т. X, с. 58. — № *90*.

037. СсТ, т. XI, с. 286—290, 518. — № *95*.

038. В письме от 1/13 марта 1847 г., ссылаясь на разговор с Некрасовым, Белинский пишет Тургеневу, что, «составляя для смеси известия о литературных новостях во Франции, П⟨анаев⟩ не умел от себя ни прибавить суждения, ни слова, ни переменить фразы, и если что по этой части сделал, то почти под диктовку Н⟨екрасо⟩ва» (ПссБ, т. XII, с. 346). Из даты и содержания письма видно, что в нем идет речь о № 3 «Современника» 1847 г. Это служит достаточным основанием для того, чтобы приписать Панаеву ту часть текста «Современных заметок», которая посвящена французской литературе.

Автором первой части фельетона, освещающей общественную и литературную жизнь Петербурга, был Р. Р. Штрандман. О его переходе из «Отечественных записок» в «Современник» пишет Панаев Тургеневу 10 февраля 1847 г. («Тургенев и круг «Современника». М. — Л., 1930, с. 12). А о том, что ему поручено составлять «петербургские современные заметки», сообщает Боткину Белинский 22 апреля 1847 г. (ПссБ, т. XII, с. 357). Штрандману же принадлежит вторая часть «Современных заметок» в № 4. Первая, за подписью «Н. Л—ский», написана Н. А. Мельгуновым (ПссБ, т. XII, с. 354, 557). — №№ *96, 126*.

039. Хрон. указ. к «Совр.», с. 436, №№ 16, 17. — №№ *102, 116*.

040. ПссН, т. IX, с. 164—180, 727. — № *104*.

041. ПссБ, т. X, с. 147—156, 447. — № *105*.

042. Криптоним раскрыт в «Объявлении об издании «Современника» в 1851 г.», текст которого напечатан не в приложении к № 9 журнала за 1850 г., а в № 127 «Московских ведомостей» 1850 г. — № *1311*.

043. ПссБ, т. X, с. 156—157, 447. — № *107*.

044. ПссН, т. IX, с. 180—184, 728. Ошибочно приписывалась Белинскому (Белинский В. Г. Полн. собр. соч., т. X. СПб., 1914, с. 518—522). — № *108*.

045. ПссБ, т. X, с. 157—159, 447. — № *109*.

046. ПссБ, т. X, с. 159—160, 447. — № *113*.

047. Авторство устанавливается по тесной связи со статьей Небольсина «О преобразовании хлебного закона в Великобритании...», напечатанной в № 1 «Современника» 1847 г. — № *122*.

048. Стихотворение «В один трактир они оба ходили прилежно...» (с. 159) написано Некрасовым (ПссН, т. I, с. 388, 608—609). Остальные стихотворения написаны Панаевым. См. прим. 011. — № *125*.

049. ПссН, т. X, с. 66. — № *129*.

050. Одним из активных сотрудников «Современника» 1847—1848 гг. был крупный химик-агроном, адъюнкт, а затем профессор

Петербургского университета П. А. Ильенков. В монографии В. Е. Евгеньева-Максимова («Современник» I) ему отведено значительное место, но все же степень его участия в журнале раскрыта далеко не полностью. Можно предположить, что около сорока анонимных рецензий и заметок в «Современнике» 1847—1848 гг., вопрос об авторстве которых до последнего времени оставался открытым, принадлежит перу Ильенкова. О роли Ильенкова в журнале читатели были извещены специальной заметкой: «〈...〉 почти все разборы физиологических и химических книг и все ученые новости по части химии и физиологии, помещаемые в «Смеси», составляются для нашего журнала 〈...〉 П. А. Ильенковым» («Современник», 1848, № 5, отд. IV, с. 85).

Заметка была вызвана следующим письмом Ильенкова от 2 апреля 1848 г. к официальному редактору журнала А. В. Никитенко: «Мною была доставлена, для помещения в апрельской книжке «Современника», рецензия на книгу: «Лесная промышленность — часть химическая». В вышедшей апрельской книжке помещена рецензия этой книги, но не та, которую я написал. Это меня не удивляет: редакция имеет неотъемлемое право помещать те рецензии и вообще статьи, которые считает лучшими, более справедливыми или более приличными. Но напечатанная рецензия содержит целиком выписки из той, которая была написана мною, только с приданием им иного значения, — на это она не имеет права. Что я участвую в «Современнике», это довольно известно, частью по объявлениям «Современника», частью по слухам, которыми земля полнится, — следовательно, всякий, читая рецензию химической книги, будет думать, что она написана мною, и, конечно, вы не назовете прихотью, что я хочу, чтобы за мое принималось то, что действительно написано *мною*. Поэтому же я просил, чтобы под рецензиею была моя подпись, на что я решился, слыша беспрестанное негодование на безымянность критик и желая дать себе возможность защищать критику свою, если бы она подверглась нападкам.

Я никогда не вступил бы ни в какие сношения с редакцией «Современника», если бы думал, что это лишит меня права иметь независимые убеждения, и потому теперь считаю необходимым объявить вам, Александр Васильевич, что я отказываюсь по причине таких недоразумений быть сотрудником «Современника» (ИРЛИ, арх. Никитенко, ед. хранения 18535/CXXII б. 5).

В упомянутой выше монографии (с. 162) В. Е. Евгеньев-Максимов так объясняет появление этого сообщения редакции об Ильенкове: «известность 〈Ильенкова〉 в это время была уже настолько велика, что «Современник» счел необходимым особо оповестить своих читателей о начале его сотрудничества». Нам кажется более вероят-

ным, что редакцией руководило желание непременно сохранить Ильенкова, как одного из наиболее ценных сотрудников. Извещение редакции и появилось в результате того, что конфликт был улажен и Ильенков продолжал сотрудничать в журнале. Таким образом, хотя ни один из текстов «Современника» Ильенковым не подписан, он, бесспорно, в этот период активно участвовал в журнале. Это подтверждается еще и тем, что имя его включено в перечень лиц, принимавших участие в первых девяти номерах журнала (см. «Объявление об издании «Современника» в 1848 г.» и ПссН, т. XII, с. 113). Исходя из этого, ряд анонимных рецензий и заметок «по части химии и физиологии» предположительно приписывается нами Ильенкову. — №№ *22, 59, 60, 62, 63, 93, 121, 137, 140, 153, 174, 234, 235, 247, 291, 304, 313, 314, 371, 372, 373, 374, 402, 403, 435, 436, 437, 439, 457, 475, 476, 479, 512, 513, 514.*

051. Авторство устанавливается на основании текстуального совпадения ряда мест в этой рецензии с рецензией Григорьева на эту же книгу в № 4 «Финского вестника» 1847 г. (с. 18—39). — № *138.*

052. ПссБ, т. X, с. 161—162, 448. — № *145.*

053. Белинскому принадлежат с. 109—133 (ПссБ, т. X, с. 163—189, 448), которые ранее предположительно приписывались Некрасову («Современник» I, с. 158). Авторство Мельгунова для части текста «Современных заметок» (с. 94—109) устанавливается по связи с принадлежащей ему частью аналогичного фельетона в № 4 журнала. В сноске на с. 97 читаем: «Здесь кстати исправить ошибку, сделанную мною в четвертом № «Современника». — № *157.*

054. «Ответу г. Шевыреву» (с. 140—142), автором которого был Мельгунов, предпослана редакционная заметка (ПссБ, т. XII, с. 357, 557). — № *158.*

055. Автор указан в примечании, переводчик — Алф. указ. к «Совр.», с. 11. — №№ *164, 192.*

056. Библиографический список статей В. Н. Майкова, помещенных в журналах 1845—1847 годов. — В кн.: Майков В. Н. Критические опыты. СПб., 1891, с. 736—743. — №№ *167, 168.*

057. ПссБ, т. X, с. 190—211, 451. Настоящая рецензия приписывалась Некрасову (см. полемику между В. И. Кулешовым и Е. И. Кийко — ЛН, № 57, с. 546—555). Недавно Д. Л. Тальниковым было высказано предположение, что соавтором Белинского в той части рецензии, где речь идет о работах С. Соловьева и Д. Валуева, был Кавелин («Вопросы истории», 1956, № 9, с. 133). — № *172.*

058. Как указал Некрасов, «вторую половину разбора «Дон-Жуана» ⟨писал⟩ Кронеберг (а первую Майков)». — ПссН, т. X, с. 70. — № *173.*

059. Согласно сообщению Гончарова в некрологе о Майкове, последнему принадлежит «большая часть статьи о «Справочном энциклопедическом словаре» («Современник», 1847, № 8, отд. IV, с. 106; Майков В. Н. Критические опыты. СПб., 1891, с. 743). — № *194.*

060. Автор первой части настоящего фельетона (с. 29—51) не установлен. Что же касается второй (с. 51—70), то она полностью приписана Некрасову (ПссН, т. IX, с. 549—570, 792). Но тема книги Бутовского «Опыт о народном богатстве, или О началах политической экономии», отзывом о которой заключается фельетон, далека от интересов Некрасова. С другой стороны, в рецензии дано обещание посвятить этому сочинению, по выходе всех его томов, «обширный, тщательный и беспристрастный разбор». Этот факт не оставляет сомнений, что автором отзыва был Милютин, статья которого об упомянутой книге Бутовского и была напечатана в № 10 «Современника» 1847 г. — № *210.*

061. Сознаваясь, что он не умеет писать о модах, автор этой заметки оправдывается тем, что «истинные законодатели и законодательницы мод уехали или на воды за границу, или разъехались по своим деревням и дачам, а мы, непременно обязанные к каждому 1 числу представить вам по книжке от 20 до 25 печатных листов, — мы поневоле привыкли к Петербургу. Для нас нет праздников ‹...›. Мы совершенно одичали и смелы только на бумаге да в разговоре с фактором и наборщиками». Такого рода жалобы могли исходить только от редакторов «Современника» — Некрасова или Панаева. Предположение об авторстве Панаева отпадает: в следуемом далее слегка ироническом отзыве автора о своем приятеле, «человеке очень светском», пишущем сочинение «Великая тайна одеваться к лицу», несомненно имеется в виду Панаев. Как далее сообщает автор, включенный в заметку отзыв о модах принадлежит его приятелю, то есть Панаеву. Все это приводит к выводу, что основным автором заметки мог быть вероятнее всего Некрасов. — № *211.*

062. ПссН, т. IX, с. 184—189, 729. — № *221.*

063. Автора рецензии установить не удалось. Включенная в текст рецензии пародия «Нового поэта» на стихи Ф. Глинки принадлежит Панаеву. См. прим. 011. — № *223.*

064. Приписывается предположительно, на том основании, что за сходной подписью («П. М.») П. И. Миллеру принадлежит рассказ «Пари (Из записной книги)» в № 10 1850 г. Об авторстве Миллера свидетельствует и то обстоятельство, что заглавие атрибутируемого произведения («Из записной книги») полностью совпадает с подзаголовком принадлежащего ему рассказа «Пари». — № *474.*

065. Усакина Т. И. О литературно-критической деятельности молодого Салтыкова. — ЛН, № 67, с. 428. — № *250.*

066. Некролог о В. Н. Майкове (с. 104—108) написан Гончаровым (Гончаров И. А. Литературно-критические статьи и письма. Л., 1938, с. 227—232), а заметка о «Москвитянине» (с. 114—125) — Кавелиным (Кавелин, стлб. 1327; ПссБ, т. XII, с. 457). — № *237*.

067. СсГ, т. IV, с. 277—299, 332. — № *240*.

068. ПссБ, т. XII, с. 407, 563. — № *256*.

069. Хрон. указ. к «Совр.», с. 438, № 33, без мотивировки авторства. См. также прим. 09. — № *257*.

070. СсГ, т. V, с. 15—55, 485. — № *268*.

071. Алф. указ. к «Совр.», с. 31. — №№ *273, 301, 1379, 1401, 1436, 1464, 1632, 2681, 2709*.

072. Вопрос об участии И. К Бабста в «Современнике» 1847—1848 гг. не освещен в печати. Так, например, в специальном исследовании В. Е. Евгеньева-Максимова о журнале («Современник» I) Бабсту не уделено ни одной строки. Между тем его участие в «Современнике» было весьма интенсивным и не кратковременным. В письме к Бабсту от 10 октября 1847 г. Некрасов просит его прислать краткий перечень своих статей в «Современнике», необходимый для выплаты гонорара. Вместе с тем, Некрасов выражает надежду, что Бабст будет продолжать свои занятия в «Современнике» и в следующем году «А насчет полноты московской библиографии прошу вас особенно позаботиться. Книг сколько-нибудь дельных не пропускайте, да и о плохих говорите хоть два слова» (ПссН, т. X, с. 92). В сообщении в С.-Петербургский цензурный комитет от 28 апреля 1848 г., перечисляя обязанности основных сотрудников журнала, редакция «Современника» отметила, что Бабст выступает «по части учебных книг» (ЛН, № 57, с. 290). Время, когда Бабст был привлечен к сотрудничеству в журнале, можно определить по письму Некрасова к Белинскому, Тургеневу и Анненкову от 24 июня 1847 г Рассказывая о встречах в Москве с Боткиным, Коршем и Грановским, Некрасов сообщает, что «приискан сотрудник для разбора московских книг» (ПссН, т. X, с. 69). Фамилия нового сотрудника не названа, но нет сомнения, что имелся в виду Бабст, любимый ученик Грановского, которого тот, очевидно, и рекомендовал Некрасову. О том, что деловые отношения между Бабстом и «Современником» начались вскоре после того, как он познакомился с Некрасовым, явствует из письма Боткина Некрасову от 22 августа 1847 г.: «Вчера получил ваше письмо, Бабста едва ли скоро увижу. Между нами будет сказано, вам будут с ним частые хлопоты: самолюбие у этого господина очень большое» (ЛН, № 51—52, с. 166). Вероятнее всего, участие Бабста в журнале началось с № 10 1847 г. и продолжалось в 1848 г. (см. прим. 0125). Все это является достаточным основанием для того, чтобы предположительно приписать

ему ряд рецензий на «московские издания». — №№ *278, 281, 308, 333, 334, 335, 360, 394, 423, 491, 495.*

073. ПссС-Щ, т. I, с. 334—337, 424. — № *279.*

074. ПссС-Щ, т. I, с. 337—339, 424. — № *280.*

075. ПссС-Щ, т. I, с. 339—340, 424. — № *284.*

076. Заметка «По поводу статьи «О средствах к уменьшению преступлений» (с. 248—260) подписана «Р. Ш.» Единственным из сотрудников журнала, к фамилии и имени которого подходят эти инициалы, был Штрандман. Именно в это время он сотрудничал в «Современных заметках». Несомненно, он и является автором заметки. — № *293.*

077. Основную часть текста заметки о модах занимает рецензия на «Справочную книгу из магазинов А. М. Жарыгина». Автором ее, вероятнее всего, был Панаев, который активно участвовал в отделе «Моды». — № *294.*

078. СсГ, т. V, с. 229—244, 485. — № *296.*

079. СсТ, т. V, с. 116—133, 442—443. — № *297.*

080. Сведения об авторах статей о выставках Академии художеств, которые систематически печатались в «Современнике», противоречивы. Д. Д. Языков приписывает часть этих статей, напечатанных в ноябрьских книжках «Современника» 1847 и 1849—1855 гг. А. Н. Майкову («Русский вестник», 1897, № 12, с. 245). М. Л. Златковский в книге о Майкове, в которой использованы материалы, полученные автором непосредственно от поэта, также утверждает, что Майков печатал в «Современнике» статьи о выставках Академии художеств, но с 1847 по 1853 г. (Златковский М. Л. А. Н. Майков. 1827—1897. Биографич. очерк. Изд. 2-е. СПб., 1897, с. 32).

Однако тот же Языков в другой своей работе приписывает статьи о выставках 1849—1851 и 1853 гг. Гаевскому (Языков, Обзор, вып. VIII, с. 25—26). Мнение Языкова подтверждено и в других статьях о Гаевском (см., например, «Русский биографический словарь». Том Гааг — Гербель. М., 1914, с. 108; некролог Гаевского — «Дело», 1888, № 1, отд. II, с. 78). Об этом свидетельствует и сам Гаевский в двух списках своих работ (см. прим. 0185).

Предположение о том, что Гаевский был автором статьи о выставке 1852 г. (Хрон. указ. к «Совр.», с. 451, № 347), ошибочно. Статьи о выставках 1847 и 1852 гг. писал Майков. — №№ *300, 985, 1339, 1676, 2020, 2336.*

081. ПссБ, т. X, с. 221—269, 455. — № *302.*

082. Галахов А. Д. Мое сотрудничество в журналах (Отрывок из записок). — «Исторический вестник», 1886, № 11, с. 323—324. Ошибочно приписывалась Белинскому (Белинский В. Г. Полн. собр. соч. Т. XI. Пг., 1917, с. 46—55). — № *303.*

083. Некрасову принадлежит фельетон (с. 108—113) «Теория бильярдной игры» и Новый поэт» (см. Крошкин А. Ф. Неизвестный фельетон Н. А. Некрасова. — «Известия Академии наук СССР». Отделение литературы и языка, 1957, вып. 1, с. 60—66). — № *319.*

084. «Современник» I, с. 224. — №№ *320, 343, 377, 406, 442, 481, 549.*

085. Список статей А. Н. Афанасьева. — «Русский архив», 1871, № 11, стлб. 1952—1954. — №№ *328, 450, 869, 1081, 1114, 1116, 1153, 1154, 1182, 1218, 1219, 1220, 1238, 1239, 1240, 1293, 1294, 1322, 1323, 1380, 1383, 1419, 1438, 1444, 1491, 1492, 1597, 1636, 1753, 1788, 1789, 1822, 1823, 1851, 1852, 1900, 1960, 2003, 2046, 2080.*

086. ПссБ, т. X, с. 270—271, 458. Вопрос о принадлежности этой рецензии Белинскому вызвал дискуссию между В. И. Кулешовым и Е. И. Кийко (ЛН, № 57, с. 555—560). Однако участники ее, отмечает Ю. Г. Оксман, «не учли особенностей работы в «Современнике» в 1847 г., когда официальный редактор журнала А. В. Никитенко в некоторых случаях мог не только править текст Белинского, но и включить в него те или иные строки. Так и в данной рецензии именно Никитенко, а не Белинский является автором комплиментарной характеристики статьи П. А. Плетнева о Крылове. И в то же время только Белинский мог допустить в этой же самой статье резкие выпады против «партии знаменитых людей», которая давно уже «уволена общественным мнением в чистую отставку из знаменитых» (Оксман Ю. Г. Летопись жизни и творчества В. Г. Белинского. М., 1958, с. 575). — № *330.*

087. ПссБ, т. X, с. 271—272, 459. — № *331.*

088. ПссБ, т. X, с. 272—278, 459. — № *332.*

089. Панаеву принадлежит «Письмо Нового поэта к издателям «Современника» (с. 187—193). См. прим. 011. — № *342.*

090. ПссБ, т. X, с. 360—363, 467. — № *352.*

091. ПссБ, т. X, с. 363—364, 467. — № *353.*

092. ПссБ, т. X, с. 364—365, 467. — № *355.*

093. ПссБ, т. X, с. 365—372, 467. — № *356.*

094. Рецензия на «Альманах для детей. — Архангельск... Зима» из № 1 «Отечественных записок» 1848 г. включена в ПссС-Щ (т. I, с. 345—347, 425) на том основании, что на принадлежность ее Салтыкову-Щедрину якобы указал в «Материалах для биографии М. Е. Салтыкова» К. К. Арсеньев. Между тем в «Материалах» Арсеньева упоминается лишь о существовании рукописи рецензии, но не приводится ни ее полного названия, ни цитат из нее. Как установил С. А. Макашин, Салтыков-Щедрин не мог быть автором этой рецензии. «Дело в том, — сообщает исследователь, — что продолжение этого альманаха под названием «Астрахань... Весна» также ре-

цензировалось на страницах «Отечественных записок», в июньской книжке 1848 года. Сравнение двух рецензий не оставляет сомнений, что обе они принадлежат одному автору. Исходя из уверенности, что первая рецензия написана Салтыковым, редакция полного собрания сочинений сатирика приписала ему и вторую заметку. Однако при этом не была учтена дата выхода в свет альманаха «Астрахань... Весна». Книга вышла в мае 1848 года, то есть уже после ареста и ссылки Салтыкова. Очевидно, он не мог быть автором этой рецензии, а значит, и с ней отзыва на альманах «Архангельск... Зима» (Макашин С. А. Салтыков-Щедрин. Биография. Т. I. Изд. 2-е, доп. М., 1951, с. 257).

Правота С. А. Макашина документально подтверждается имеющимися в нашем распоряжении материалами. Согласно сообщению Краевского в С.-Петербургский цензурный комитет (ЦГИАЛ, ф. 777, оп. I, 1848 г., ед. хранения 1986, л. 20), автором рецензии в № 6 «Отечественных записок» 1848 г. под № 202 на альманах «Астрахань... Весна» был Цейдлер. Следовательно, ему же принадлежит отзыв на первую часть этого издания в № 1 «Отечественных записок» 1848 г.

Учитывая выводы С. А. Макашина, И. Т. Трофимов продолжил поиски упоминаемой Арсеньевым рецензии Салтыкова «Альманах для детей» (см. его статью в «Ученых записках Орехово-Зуевского Гос. пед. ин-та», 1955, т. II, вып. 1, с. 83, и книгу «М. Е. Салтыков-Щедрин о реализме русской литературы». М., 1955, с. 12—13). Он обследовал библиографические отделы «Современника» и «Отечественных записок» за 1847 г. и первые четыре месяца 1848 г. и нашел четыре рецензии на сборник «Альманах для детей». По мнению исследователя, Салтыков-Щедрин мог быть автором только одной из них, напечатанной в № 1 «Современника» 1848 г. Однако и здесь авторство Салтыкова-Щедрина нуждается в серьезном подтверждении, так как рецензия в № 7 «Современника» 1848 г. начинается следующим замечанием: «О первой книжке этой так называемой Детской карманной библиотеки мы уже говорили в «Современнике». Эта, вторая, книжка ничем не уступает первой, еще, кажется, превосходит первую своими недостатками». Возражения С. А. Макашина против принадлежности Салтыкову-Щедрину рецензий из «Отечественных записок» должны быть повторены и в этом случае, так как и здесь автором обеих рецензий могло быть одно лицо. — № *366*.

095. Принадлежность рецензии устанавливается признанием Панаева, что он «автор великосветского романа «Великая тайна одеваться к лицу». — № *379*.

096. СсГ, т. IV, с. 211—235, 328. — № *380*.

097. Между этой рецензией и критической статьей о двух книгах того же Неверовского, напечатанной в «Современнике» (1849, № 9, отд. III, с. 1—32) за подписью «Н. Ф.», существует ряд связей, неоспоримо свидетельствующих, что обе они написаны одним лицом.

В. Е. Евгеньев-Максимов («Современник» I, с. 345) считает вероятным автором критической статьи Н. Г. Фролова. Если это так, то Фролов является автором и этой рецензии. — №№ *386, 926.*

098. ПссБ, т. X, с. 373—376, 468. — № *391.*

099. ПссБ, т. X, с. 376, 468. — № *393.*

0100. По вопросу о том, был ли Белинский автором рецензии на второе издание книги Лебассю «Благовоспитанное дитя», включенной в ПссБ (т. X, с. 377—380, 469), имела место полемика между В. И. Кулешовым и Е. И. Кийко (ЛН, № 57, с. 560—563). Обратив внимание на заявление рецензента, что книга Лебассю появилась в свет «десять лет назад тому, и тогда мы радостно приветствовали ее в одном, увы! несуществующем журнале», Кулешов справедливо предположил, что если автором рецензии в «Современнике» был Белинский, то ему же должен принадлежать неизвестный отзыв на первое издание этой книги. Однако поиски рецензии на первое издание книги Лебассю не дали результата. Единственный отклик на эту книгу Кулешов обнаружил в «Литературных прибавлениях к «Русскому инвалиду» (№ 4 от 28 февраля 1839 г.). Но так как Белинский стал сотрудником этой газеты только с лета 1839 г., то он не мог быть автором этой рецензии. Кто же был автором обеих рецензий? По мнению Кулешова, им, по-видимому, являлся Никитенко.

Оспаривая выводы Кулешова, Е. И. Кийко привела ряд соображений в пользу авторства Белинского, не дав им, однако, какого-либо документального подтверждения. В поисках автора рецензии на первое издание книги Лебассю и Кулешов и Кийко почему-то ограничились кругом журналов, в которых сотрудничал Белинский. Между тем, чтобы подтвердить свои выводы, они должны были расширить этот круг.

Именно за пределами изданий, в которых сотрудничал Белинский, — в «Современнике» (1839, т. 13, с. 80—81) нами найдена рецензия на книгу Лебассю. Вполне вероятно, что, ссылаясь на свою прежнюю рецензию в «несуществующем журнале», автор рецензии в «Современнике» 1848 г. имел в виду эту рецензию. Хотя она и была помещена в журнале под тем же названием, однако *плетневский* «Современник» в 1848 г. уже не существовал, его место занял *некрасовский* «Современник». Известно, что в 1857 г. Некрасов собирался писать статью «Десятилетие «Современника» (ПссЧ, т. XIV,

с. 331) и в 1857 г. был издан «Алфавитный указатель к «Современнику» за первое десятилетие 1847—1856», составленный О. С. Чернышевской. Известно также и то, что Плетнев снабжал «Современник» статьями своих прежних сотрудников, одним из которых мог быть автор рецензии на книгу Лебассю (ПссН, т. X, с. 380—381).

Таким образом, вопрос об авторстве Белинского для сводной рецензии «Подарок детям на праздник...» («Современник», 1848, № 3) должен быть решен отрицательно. Связь между этой рецензией и рецензией на второе издание книги «Благовоспитанное дитя», на которую в числе других доказательств опирается Кийко, свидетельствует в данном случае не за, а против такого предположения. — №№ *397, 431.*

0101. ПссБ, т. X, с. 380—381, 469. — № *398.*

0102. До последнего времени вопрос об авторе этой статьи оставался открытым (см., например, «Современник» I, с. 224). Недавно Ю. И. Масанов, исходя, очевидно, из соображения, что инициалы, которыми подписана статья («И. Б.»), соответствуют начальным буквам имени и фамилии И. Н. Березина, предположительно приписал эту статью ему (Хрон. указ. к «Совр.», с. 438, № 47). Между тем из автобиографии Березина, в которой содержится список его работ (ИРЛИ, собр. Венгерова, № 322), никак не следует, что к этому времени он уже начал сотрудничать в «Современнике». Да и тема о Лейбнице далека от научных интересов востоковеда Березина. В «Словаре псевдонимов» И. Ф. Масанова (т. 1, М., 1956, с. 401—402) криптоним «И. Б.» в № 2 «Современника» 1848 г. также приписан Березину, но уже не предположительно, со ссылкой на Хрон. указ. к «Совр.». Мы полагаем, что из всех сотрудников «Современника» наиболее вероятным автором статьи о Лейбнице мог быть только И. К. Бабст, активно участвовавший в это время в журнале (см. прим. 072). — № *399.*

0103. Боткину принадлежат заметки об опере, несколько измененные Никитенко (ПссН, т. X, с. 105—106). — № *405.*

0104. ПссН, т. X, с. 108. — № *411.*

0105. Языков, Обзор, вып. XIII, с. 72—73. — №№ *413, 445, 623, 662, 691, 713, 739, 765, 771, 797, 830, 981, 1041, 1376, 1396, 1432, 1460, 1485, 1521, 1546, 1565, 1584, 1607, 1625, 2362, 2396, 2427, 2456, 3000, 3504, 3600, 4119, 4147, 4594, 4618, 4635.*

0106. СсГ, т. II, с. 151—176, 456. — № *415.*

0107. Авторство устанавливается по тесной связи с бесспорно принадлежащей Семеке рецензией на вторую часть этого издания в № 12 1848 г. — № *425.*

0108. Приписывается предположительно, на том основании, что книги по военной тематике в это время в «Современнике» рецензи-

ровал только Семека. Из содержания рецензии видно, что автор ее был специалистом по военному делу. — № *426*.

0109. Алексеев М. П. Письма об Испании В. П. Боткина и русская поэзия. — «Ученые записки Ленинградского государственного университета», 1948, № 90, с. 164. — № *432*.

0110. Голицын, Словарь, с. 168. — № *444*.

0111. 21 февраля 1852 г. Боткин писал Тургеневу: «Этот Корш уже замечен был и прежде в сочинении на меня самых пошлых сплетен, между прочим той, что будто бы я за его составление статьи об испанской литературе получил от «Современника» для выдачи ему 30 руб. сер. с листа, а ему заплатил только 15 руб. сер. О, литературные самолюбия! С этой статьей окончилось его сотрудничество, и я получил еще замечание от Некрасова, что и 15 руб. заплатить ему будет дорого» (Боткин В. П. и Тургенев И. С. Неизданная переписка. М. — Л., 1930, с. 17—18). — №№ *449, 486*.

0112. ПссБ, т. X, с. 381—385, 469. — № *451*.

0113. ПссБ, т. X, с. 386—390, 469. — № *452*.

0114. «Некролог П. С. Мочалова» (с. 162—165) принадлежит Белинскому (ПссБ, т. X, с. 390—392, 469). — № *480*.

0115. Рулье К. Ф. Избранные биологические сочинения. М., 1954, с. 678. — № *509*.

0116. Как явствует из письма Некрасова к Солоницыну, перевод «Путешествия» Кинглека производился рядом лиц. В частности, для № 5 текст переведен Солоницыным (ПссН, т. X, с. 114), а для №№ 6 и 7 — Вл. Н. Майковым («Современник» I, с. 161). — №№ *433, 472, 511, 541, 570, 588*.

0117. Гофману принадлежит «Ответ критику «Москвитянина» (с. 75—84), опубликованный за подписью автора. — № *517*.

0118. Относительно авторов неподписанных произведений в этом номере журнала в сообщении редакции «Современника» в С.-Петербургский цензурный комитет сказано, что статьи в отделе наук «переведены г. Македонским (кандидатом Харьковского университета)» (ЦГИАЛ, ф. 777, оп. I, 1848 г., № 1986, л. 15[1]). В отделе наук напечатаны только две статьи. Нет сомнения, что обе они переведены Македонским. — №№ *521, 522*.

---

[1] Сообщения редакции «Современника» в С.-Петербургский цензурный комитет по №№ 6, 7, 9, 10, 11 и 12 1848 г. опубликованы А. М. Гаркави в «Ученых записках Калининградского государственного педагогического института», 1958, вып. 4, с. 115—117. В связи с тем, что публикация А. М. Гаркави появилась позже завершения настоящей работы, здесь все ссылки на эти документы даны по месту их хранения (ЦГИАЛ, ф. 777, оп. I, 1848 г., № 1986).

0119. Касаясь сведений об авторах неподписанных работ в № 6 «Современника» 1848 г., редакция сообщала, что «мелкие статьи в библиографии без подписи составлены гг. Панаевым и Некрасовым» (ЦГИАЛ, ф. 777, оп. I, 1848 г., № 1986, л. 15). Однако это не совсем так. В написании рецензий принимали участие и другие лица, имена которых редакция по тем или иным причинам предпочла обойти молчанием. Так, например, из содержания рецензии «История евреев в средних веках» явствует, что автор ее был специалистом в этой области. Ни Панаев, ни Некрасов таковыми не являлись. Принимал участие в составлении библиографии этого номера также экономист и статистик Егунов, перу которого принадлежит анонимная рецензия «Записки Лебедянского общества сельского хозяйства». Эта рецензия органически связана с рецензией на последующий том «Записок Лебедянского общества сельского хозяйства» в № 7 1849 г., также не подписанной. Ее автор, касаясь недостатков рецензируемого издания, замечал: «Но мы были бы несправедливы, если б вздумали ограничиться одной изнанкой вещи: еще недавно, рассматривая беседы г. Жукова, мы заметили, что нет сельскохозяйственной книги, которая, при всех ее недостатках, не заключала в себе чего-нибудь полезного в применении к обширной деятельности сельского хозяина». Речь идет о критической статье о «Руководстве» Жукова, автором которой был Егунов. Следовательно, ему же принадлежат и две упомянутые рецензии.

Автор рецензии «Генерал Том Пус» заявляет, что он видел «в 1845 г. в Париже Тома Пуса». Как известно, Некрасов в это время за границей не был, а был Панаев (см. Панаева А. Я. Воспоминания. М., 1956, с. 124). Что касается остальных рецензий, то для установления их авторов необходимы дополнительные данные. — №№ *525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 887.*

0120. «Современник» I, с. 160—161. — №№ *538, 539, 540, 542, 543, 546, 547, 568, 569, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 648, 649.*

0121. Автором заметки «Определение пробы серебряных сплавов» является Хотинский, а заметки «Опыты над процессом горения» — Ильенков (ЦГИАЛ, ф. 777, оп. I, 1848 г., № 1986, л. 15). Таким образом, приписывание второй заметки Хотинскому («Современник» I, с. 161) ошибочно. — №№ *544, 545.*

0122. «Современник» I, с. 161. Выделить текст каждого из авторов без дополнительных данных затруднительно. — № *548.*

0123. «Ученые записки Калининградского государственного педагогического института», 1955, № 1, с. 67. (Разыскание А. М. Гаркави). — № *550.*

0124. «Современник» I, с. 209. — № *552.*

0125. Разбор книг в этом номере составлен Дружининым, Панаевым, Некрасовым, Кавелиным, Бабстом и доктором Пикулиным (ЦГИАЛ, ф. 777, оп. I, 1848 г., № 1986, л. 22). Из упомянутых авторов специалистом в области медицины был только Пикулин, перу которого принадлежат рецензии на «Военно-медицинский журнал» и «Совет оберегаться от холеры». Рецензия «Древний и нынешний Переславль-Залесский» значится в списке работ Кавелина (Кавелин, стлб. 1327). На вероятную принадлежность статьи о Фениморе Купере Дружинину впервые указал В. Е. Евгеньев-Максимов («Современник» I, с. 196). Вопрос об авторе этой статьи в Хрон. указ. к «Совр.» (с. 439, № 69) остался открытым. В ПссН (т. XII, с. 448) статья о Купере приписана И. И. Панаеву. Из знакомства с содержанием статьи видно, что автор ее был знатоком английской литературы, а таковым среди названных выше участников был только Дружинин. На попечении Бабста, как это следует из письма к нему Некрасова от 10 октября 1847 г., была полнота «московской библиографии» (ПссН, т. X, с. 92. См. также прим. 072). Он является наиболее вероятным автором рецензий на следующие вышедшие в Москве книги: «Очерки европейских театров», «Система синтаксиса П. Басистова» и «Шекспир. С англ. пер. Н. Кетчера». Последняя рецензия приписывалась Дружинину (ПссН, т. XII, с. 447—448). Рецензия «Собрание стихотворений П. Витусова» написана Некрасовым (ПссН, т. XII, с. 249—250, 447—448). Относительно рецензии «Альманах для детей» см. прим. 094. Рецензия на басни Крылова без какой-либо мотивировки приписана А. М. Гаркави Некрасову («Огонек», 1951, № 49, с. 21). Для определения авторов остальных рецензий требуются дополнительные материалы, которыми мы не располагаем. — №№ *554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567.*

0126. Авторами заметок в «Смеси» были Ильенков, Хотинский, Заблоцкий, Некрасов и Панаев («Современник» I, с. 161). Евгеньев-Максимов считает, что под Заблоцким имелся в виду А. П. Заблоцкий-Десятовский. Обращение к рукописи отношения редакции журнала в С.-Петербургский цензурный комитет позволяет исправить эту ошибку. В рукописи сказано: М. Заблоцкий. Следовательно, речь идет о М. П. Заблоцком-Десятовском, статистике и метеорологе, умершем в 1858 г. На этом основании и в других случаях, когда упоминается имя Заблоцкого без инициалов, мы считаем, что речь идет о М. П. Заблоцком-Десятовском.

Автором заметки «Влияние кислорода на биение сердца», вероятнее всего, был писавший на эти темы Ильенков, а заметка «Исполинский цветок раффлезия» предположительно приписана Хотинскому, также по аналогии с другими его статьями. Что же ка-

сается «Современных заметок», то выделение принадлежащего каждому из участников текста без дополнительных данных затруднительно. — №№ *571, 572, 573.*

0127. Алф. указ. к «Совр.», с. 3. — №№ *575, 1065, 1134, 1203, 1301, 1425, 1520, 1640, 2398, 2430, 2683.*

0128. О том, что перевод печатался под редакцией Ильенкова, сказано в «Объявлении об издании «Современника» в 1849 г.» (ПссН, т. XII, с. 127). — №№ *577, 627, 854, 950.*

0129. «Современник» I, с. 201. — №№ *579, 598.*

0130. «Современник» I, с. 225. — №№ *592, 622, 689, 710, 773.*

0131. Судя по оглавлению XI тома «Современника», переводчиком этого романа в №№ 9 и 10 был Кронеберг. Между тем в сообщении редакции в С.-Петербургский цензурный комитет автором перевода в № 9 назван Майков (ЦГИАЛ, ф. 777, оп. 1, 1848 г., № 1986, л. 24). — № *594.*

0132. Переводчик — ЦГИАЛ, ф. 777, оп. I, 1848 г., № 1986, лл. 24, 28. Редактор — см. прим. 0128. — №№ *597, 665.*

0133. Относительно авторов отдела библиографии в № 9 1848 г. редакция «Современника» сообщала, что в его составлении принимали участие Милютин и Панаев (ЦГИАЛ, ф. 777, оп. I, 1848 г., № 1986, л. 24). Анализ содержания рецензии «Москва и москвичи» показывает, что из двух названных авторов ее мог написать, вероятнее всего, Панаев. Авторы остальных рецензий, за исключением рецензии «Опыт о народном богатстве», числящейся в Алф. указ. к «Совр.» (с. 31) за Милютиным, не поддаются установлению. — №№ *600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614.*

0134. В составлении фельетона принимали участие Панаев, Заблоцкий‹-Десятовский М. П.›, Редкин П. Г. и Хотинский М. С. («Современник» I, с. 161). Поддается выделению лишь часть текста, принадлежащая Панаеву. Это — с. 43—51, на которых опубликованы «Письмо Нового поэта с дачи и его летние стихотворения» и предшествующий ему отзыв о стихотворениях, напечатанных в ряде журналов. — № *621.*

0135. ПссН, т. I, с. 19, 516. — № *1400.*

0136. В сообщении редакции в С.-Петербургский цензурный комитет относительно авторов библиографии в № 10 «Современника» сказано, что она составлена Милютиным, Некрасовым и Панаевым (ЦГИАЛ, ф. 777, оп. I, 1848 г., № 1986, л. 26). В действительности, состав участников был шире. Не упомянут, в частности, Кавелин, которому принадлежит рецензия «Руководство к российским законам», включенная им в издание своих Сочинений (М., 1859, т. III). Не отражено, по-видимому, участие доктора Пикулина. Из всех

сотрудников журнала он один мог быть автором рецензий на книги: «Медицинский отчет о холерной эпидемии» и «Кавказские минеральные воды». Если сведения редакции относительно остальных участников библиографии этого номера точны и оставшиеся рецензии должны быть распределены между ними, то скорее всего Милютин, а не Панаев был автором рецензий «Обзор главнейших происшествий в России», «Жизнь князя Пожарского» и «Краткий исторический взгляд на Северный и Средний Дагестан». Установить, кем написаны остальные рецензии, пока не представляется возможным. — №№ *630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646.*

0137. ПссД, т. VI, с. 128, 720. — № *4144.*

0138. Согласно сообщению редакции в С.-Петербургский цензурный комитет, заметки отдела «Смесь» составлены Ильенковым, Заблоцким, Хотинским, Григоровичем и Панаевым («Современник» I, с. 161).

Исходя из содержания, а также литературных и научных интересов каждого из названных лиц, можно предположить, что заметки «Искусственное полуокрашивание драгоценных камней», «Лягушка-корова» и «Хашиш..» написаны Ильенковым. Несомненно, М П. Заблоцкий-Десятовский (см прим. 0126) был автором заметок «Метеорологические наблюдения», «Термометрограф Гаррисона» и «Математический закон». Определение авторов текста «Современных заметок» затруднительно. Можно только предположить, что содержащийся в них отзыв об Излере (с. 126—135), вероятнее всего, написан Панаевым. Что же касается «Отрывка из письма Чулкова к NN» (отдел V, с. 7—11), то автором его считается А. И. Кронеберг («Современник» I, с. 225). Между тем в рукописи П. П. Пекарского «Материалы к словарю писателей» есть запись: «Чельский и Чулков, письма о модах — «Современник», X, XI и XII тома. Григорович говорил Чернышевскому, что некоторые из этих писем писал он» (ИРЛИ, арх. Я. К. Грота, ед. хранения 16421/CIII б. 20). В связи с тем, что фамилия Кронеберга как автора «Отрывка из письма Чулкова к NN» в упомянутом выше сообщении редакции в С.-Петербургский цензурный комитет не названа, мы считаем, что он написан Григоровичем. — №№ *651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658.*

0139. Алф. указ. к «Совр.», с. 16. — № *667.*

0140. Согласно сообщению редакции в С.-Петербургский цензурный комитет, авторами библиографии в № 11 «Современника» 1848 г. были Егунов, Майков и Панаев (ЦГИАЛ, ф. 777, оп. I, 1848 г., № 1986, л. 28). Из письма Некрасова к Афанасьеву известно, что Егунов рецензировал вышедшие в Москве книги (ПссН, т. X, с. 137). Правда, тематика некоторых московских изданий заставляет

усомниться, что отзывы на них мог дать Егунов (например, «Петр Великий, его полководцы» или «История г. Смоленска»). Тем не менее, одна из написанных Егуновым рецензий может быть определена. Это — «Пять лекций о сельском хозяйстве». Насколько нам известно, только Егунов в этот период рецензировал такого рода книги. Авторство остальных рецензий не поддается установлению.

Состав участников библиографии этого номера журнала был шире, нежели указывалось в сообщении редакции. Рецензия «Руководство к познанию всеобщей истории», несомненно, написана специалистом. Между тем, из названных редакцией авторов библиографии никто не являлся компетентным в этой области. О принадлежности этой рецензии другому автору свидетельствует также и то обстоятельство, что она органически связана с рядом других рецензий на учебники по истории: «Руководство к первоначальному изучению всеобщей истории» (1848, № 12), «Очерк событий новой истории» (1849, № 2), «Очерк всеобщей истории» (1849, № 2), «Упражнения в древней истории» (1849, № 2), «Руководство к всеобщей истории» (1849, № 4), «Краткое начертание всеобщей истории» (1849, № 7).

Содержание всех этих рецензий (взаимные ссылки, развитие прежде высказанных положений и т. п.) не оставляет сомнений, что их писал один автор, имя которого еще предстоит раскрыть. — №№ *668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 746, 747, 748, 806, 882.*

0141. Настоящая и последующая статьи составлены Хотинским (ЦГИАЛ, ф. 777, оп. 1, 1848 г, № 1986, лл. 28, 30). Всего было напечатано восемь статей. Под последней из них подпись «М. Х» Это дает достаточное основание не только для того, чтобы считать Хотинского их единственным автором, но и для того, чтобы приписать ему все встречающиеся в «Современнике» статьи за подписью «М. Х.». — №№ *679, 705, 727, 762, 785, 842, 856, 867, 891, 968, 1027, 1771.*

0142. Сообщение редакции в С.-Петербургский цензурный комитет (ЦГИАЛ, ф. 777, оп. 1, 1848 г., № 1986, л. 28). — №№ *681, 682.*

0143. Заметки в «Смеси» написаны Хотинским и Ильенковым («Современник» I, с. 161). Исходя из анализа содержания заметок и учитывая научные интересы названных лиц, можно предположить, что Ильенковым написаны «Новые наблюдения над системой кровообращения», «Влияние солнечного света...» и «Зависимость между упругостью металла», а Хотинским — «Природные австралийцы» и «Цветные дожди». — №№ *683, 684, 685, 686, 687.*

0144. В сообщении редакции не указано, какой текст написан каждым из участников («Современник» I, с. 161). Поддается уста-

новлению лишь часть, принадлежащая Панаеву. Это — «Стихотворения Нового поэта» (с. 68—69) и обзор журналистики (с. 46—51). См. прим. 011. — № *688.*

0145. Отдел библиографии составлен Егуновым, Македонским, Панаевым и капитаном генерального штаба Семекой (ЦГИАЛ, ф. 777, оп. 1, 1848 г., № 1986, л. 30). Как это уже не раз подчеркивалось в предыдущих примечаниях (см. прим. 0119, 0136, 0140), сведения редакции о числе участников отдела библиографии для того или другого номера журнала не отличались достаточной полнотой. В частности, здесь не назван Кавелин, написавший рецензию на «Руководство к изучению форм и порядка делопроизводства». Авторство устанавливается по тесной связи между этой рецензией и бесспорно принадлежащей Кавелину рецензией на «Руководство к российским законам», напечатанной в № 10 1848 г. Егунов, рецензировавший «московские издания» вообще, был, очевидно, и автором рецензий «Книга для купцов», «Хронологические таблицы». Только Семека мог быть автором отзыва на книгу «Первые опыты военной статистики» Рецензия «Руководство к первоначальному изучению всеобщей истории» органически связана с рядом других рецензий на исторические учебники (см. прим. 0140). Для определения авторов остальных рецензий необходимы дополнительные данные. — №№ *695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704.*

0146. Сообщение редакции в С.-Петербургский цензурный комитет (ЦГИАЛ, ф. 777, оп. I, 1848 г., № 1986, л. 30). — № *706.*

0147. Автором мелких статей в «Смеси» был Ильенков (ЦГИАЛ, ф. 777, оп. I, 1848 г., № 1986, л. 30). — №№ *707, 708.*

0148. «Современные заметки» составлены Заблоцким, Лонгиновым, Егуновым, Солоницыным, Панаевым, Хотинским и Некрасовым (ЦГИАЛ, ф. 777, оп. I, 1848 г., № 1986, л. 30). Автором «Письма из Москвы о Москве» (с. 129—139) является Солоницын, так как под вторым «Письмом из Москвы о Москве» стоит подпись: «С ***» Третье «Письмо» (1849, № 4) не подписано. Среди фамилий названных участников «Современных заметок» нет другой, начинающейся на эту букву. Что заметка «Новые толки по поводу животных и обращения с ними» (с. 154—156) написана Заблоцким, явствует из содержащегося в ней упоминания о письме к нему в «С.-Петербургских ведомостях».

Автором «Ответа г. Красову на выходку его против проф. Соловьева» (с. 157—159) и заметки «Ручной планиметр» (с. 159), вероятнее всего, был Егунов, обязанность которого состояла в рецензировании «московских изданий». Заметка «Афиши г. Излера» (с. 160—165), по-видимому, написана Панаевым. Возможно, что извещение «От редакции» (с. 165—166) принадлежит Некрасову. Что

же касается других авторов, то установить без дополнительных данных, в чем выразилось их участие, затруднительно. — №№ *709, 733, 825.*

0149. Языков, Обзор, вып. VII, с. 5. — № *716.*

0150. Биография А. П. Авенариуса, написанная для С. А. Венгерова В. П. Авенариусом (ИРЛИ, собр. Венгерова, № 18, л. 1). — №№ *728, 763, 787, 871, 893, 914, 939, 970.*

0151. Гербель Н. В. Список сочинений А. В. Дружинина. — В кн.: Дружинин А. В. Собрание сочинений, т. II. СПб., 1865, с. 587—591. — №№ *730, 766, 792, 823, 848, 874, 900, 973, 1002, 1033, 1045, 1079, 1102, 1112, 1138, 1149, 1167, 1179, 1205, 1212, 1229, 1290, 1314, 1316, 1335, 1337, 1369, 1378, 1389, 1428, 1454, 1481, 1510, 1687, 2053, 2061, 2119, 2143, 2166, 2300, 2317, 2318, 2361, 2386, 2388, 2411, 2412, 2422, 2439, 2443, 2449, 2469, 2985, 3141.*

0152. За подписью «Г***» в «Современнике» (1849, №№ 1 и 3) напечатаны две статьи под названием «Александрынский театр». В Хрон. указ. к «Совр.» (с. 440, 441, №№ 90, 103) обе статьи предположительно приписаны С. А. Гедеонову. Как сообщается в приложенном к Хрон. указ. к «Совр.» «Алфавитном указателе авторов и источников раскрытия авторства» (с. 504), основанием для такого предположения явились черновые рукописные материалы к росписи журнала, составленные И. Ф. Масановым. В вышедшем несколько позднее «Словаре псевдонимов» И. Ф. Масанова (т. I, М., 1956, с. 258), подпись «Г***» в №№ 1 и 3 «Современника» 1849 г. раскрывается уже как бесспорно принадлежащая С. А Гедеонову В качестве источника раскрытия дана ссылка не на какие-нибудь вновь обнаруженные материалы, а на Хрон. указ. к «Совр.». Приходится поэтому, за отсутствием достаточно авторитетных данных, вопрос об авторе статей, посвященных Александринскому театру, считать открытым. — №№ *731, 793.*

0153. Список статей Лонгинова, составленный Полторацким (ИРЛИ, арх. Лонгинова, ед. хранения 23082/CLVI б. 7). — №№ *732, 858, 951, 1416, 1442, 1468, 1508, 2100, 2337, 2354, 2390, 2391, 2399, 2436, 2462, 2463, 2487.*

0154. Хрон. указ. к «Совр.», с. 440, № 94, без мотивировки авторства. — № *736.*

0155. Авторство устанавливается по тесной связи между этой рецензией и критической статьей на «Руководство» А. И. Жукова (1849, № 3), принадлежность которой Егунову указана в «Объявлении об издании «Современника» в 1850 г.». — №№ *757, 774.*

0156. В тексте публикации напечатаны письмо А. П. Бестужева-Рюмина к сыну и три письма последнего к отцу. — № *287.*

0157. Авторство устанавливается по тесной связи с бесспорно принадлежащей Кавелину рецензией на «Руководство к российским законам» в № 10 1848 г. — № *775*.

0158. Авторство устанавливается по связи с предположительно приписываемой Ильенкову заметкой «Отношение незеленых растений к атмосфере» в № 4 1848 г. — № *776*.

0159. Авторство устанавливается по тесной связи с принадлежащей Милютину рецензией на первую статью Бутовского (1848, № 9). — № *784*.

0160. О сотрудничестве И. П. Арапетова в журнале известно из «Объявления об издании «Современника» в 1853 г.». Однако до сих пор ни одна из его статей не выявлена. По-видимому, статьи в «Современнике» 1849—1852 гг. за подписью «И. А.» написаны Арапетовым. Это явствует не только из того, что подпись под этими статьями соответствует начальным буквам его имени и фамилии, но и из содержания работ, посвященных экономическим вопросам. В биографии Арапетова отмечается, что он в молодости «помещал статьи по политической экономии в «Отеч. записках» (за подписью его мы нашли только одну — «О земледельческом классе Ирландии», 1841 г.), но были, кажется, и другие» (Венгеров, Словарь, т. I, с. 723). Участие Арапетова в «Отечественных записках», в свою очередь, подтверждает наше предположение. Дело в том, что в «Обозрении русской литературы за 1849 г.» («Современник», 1850, № 1, с. 55) неизвестный автор, отмечая достоинства напечатанной в журнале статьи И. А. «Прииски золота в Калифорнии», советовал «обратить внимание на статью того же И. А. «Банки, их польза и действие», напечатанную в «Отечественных записках». — №№ *831, 1522, 1659, 1688, 1928*.

0161. Приписывается предположительно. В письме к Сатину от 8 апреля 1848 г. Некрасов писал, что ждет от него «разбора книги Вернадского» (ПссН, т. X, с. 130). — № *834*.

0162. Авторство устанавливается по связи с приписываемой Ильенкову заметкой «Искусственное оплодотворение в применении к разведению рыбы» в № 12 1848 г. — № *846*.

0163. Алф. указ. к «Совр.», с. 38. — №№ *851, 1365, 1564*.

0164. Венгеров С. А. Сочинения. Т. V. СПб., 1911, с. 218. — № *3039*.

0165. Иконников В. С. Опыт российской историографии. Т. II. Киев, 1908, с. 540. — № *880*.

0166. Предположение об авторстве Некрасова высказал М. М. Гин в своей книге «Н. А. Некрасов — литературный критик». Петрозаводск, 1957, с. 93. — № *889*.

0167. Авторство устанавливается по связи с принадлежащей Решетникову заметкой «О болезни картофеля» в № 7 1849 г. — № *895*.

0168. В Хрон. указ. к «Совр.» (с. 441, № 123) «Журналистика» в № 7 без мотивировки предположительно приписана Панаеву. Ему же, и также без мотивировки, предположительно приписана «Журналистика» в № 8 («Современник» I, с. 308—309). Однако авторство Панаева в этих двух статьях весьма сомнительно. Дело в том, что в № 7 журнала (отд. V, с. 106), в котором напечатана первая из этих двух статей, сообщается: «Мы ждали было чего-нибудь нового из провинции от г. Нового поэта, который уехал на лето искать вдохновений в деревню к своему приятелю». — №№ *897, 919*.

0169. Настоящая статья является продолжением ряда аналогичных статей, печатавшихся ранее в «Отечественных записках» (тт. XXXIII, XLVII, LIX). В специальной литературе о Петре I их автором ошибочно считается В. Козлов (см., например, Пекарский П. П. Наука и литература в России при Петре Великом, т. II. СПб., 1863, с. 423). Между тем имя подлинного автора этих статей устанавливается письмом князя В. С. Кавкасидзева к Краевскому от 29 ноября 1846 г., в котором он сообщает, что «имеет честь препроводить 〈...〉 еще одну статью «Материалов для истории Петра Великого» (ГПБ, арх. В. А. Бильбасова, А № 20, л. 1). — № *904*.

0170. Приписывается предположительно по связи с принадлежащей Дудышкину критической статьей на сочинения Кантемира в № 11 1848 г. — № *905*.

0171. Авторство устанавливается по тесной связи с принадлежащей Егунову рецензией на первую часть этого издания в № 11 1848 г. — № *928*.

0172. Напечатанный в «Современнике» текст полностью соответствует тексту второй главы («Плавание от Портсмута до Капштадта») первого тома книги Г. К. Блока «Два года из жизни русского моряка. Описание кругосветного путешествия, совершенного в 1840—1842 гг. на российском транспорте «Або». Т. I. СПб., 1854, с 33—86 — № *937*.

0173. Приписывается предположительно, так как в «Московских губернских ведомостях» со статьями за этой подписью выступал В. И. Родиславский — № *942*.

0174. Некрасову принадлежат с. 165—175 и, возможно, Панаевой (с. 150—163) — пересказ повести Н. Борисова (В. В. Толбина) «Любинька» (ПссН, т. XII, с. 250—260, 448—449). Если Панаева является автором этого текста, то, бесспорно, ей же принадлежит и рецензия на отдельное издание повести Толбина в № 7 «Современника» 1851 г. Это подтверждается несомненной связью с пере-

сказом содержания этой повести, напечатанным в «Журналистике» № 9 «Современника» 1849 г. Таким образом, предположение о принадлежности Панаеву всего текста «Журналистики» (Хрон. указ. к «Совр.», с. 442, № 136) лишено оснований. — №№ *943, 1576.*

0175. Голицын, Словарь, с. 218. — №№ *947, 1040, 1072, 1106, 1142, 1334.*

0176. Хрон. указ. к «Совр.», с. 442, № 140, без мотивировки авторства. — № *949.*

0177. Подпись автора под второй статьей. — №№ *214, 271, 997, 1076, 1548, 1601, 1660, 1689, 1816, 2478, 3098.*

0178. Напечатанному в тексте настоящей заметки отрывку из «лиро-эпико-драматической поэмы» (с. 373—374) предпослано краткое предисловие, автор которого указывает, что, приводя стихи Панаева, он тем самым выполняет обещание, данное им в прошлом номере журнала. Здесь имеется в виду содержащееся в статье Некрасова «Журналистика» («Современник», 1849, № 9) обещание представить вскоре отрывок из поэмы Нового поэта; герой ее — «жалкий и бесталанный труженик, с непомерным самолюбием, которого страсть к литературе и самолюбие доводят до помешательства» (ПссН, т. XII, с. 256). — № *977.*

0179. Принадлежность рецензии устанавливается позднейшим свидетельством автора («Русский архив», 1864, вып. 3, стлб. 344). Ни в одном из опубликованных в печати списков работ Лонгинова не значится. — № *986.*

0180. ПссН, т. V, с. 324—329, 616. — № *1000.*

0181. Языков, Обзор, вып. XII, с. 45. — №№ *188, 1011, 1315.*

0182. Текст «Театральных новостей», в который входят отзывы о «Холостяке» Тургенева и водевиле П. И. Григорьева «Отсталые люди, или Предрассудки против науки и искусства», в Хрон. указ. к «Совр.» (с. 442, № 153) полностью приписан Некрасову. Между тем Некрасову принадлежит только отзыв о «Холостяке» Тургенева (с. 138—142) — ПссН, т. IX, с. 542—546, 790. Что же касается рецензии на водевиль «Отсталые люди, или Предрассудки против науки и искусства» (с. 143—146), то кто был ее автором — не установлено. — № *1004.*

0183. ПссН, т. IX, с. 642—656, 820. — № *1012.*

0184. Афанасьеву принадлежат с. 1—13 (до обзора «Губернских ведомостей») — см. прим. 085. Кем написан остальной текст — неизвестно. К настоящей статье было предпослано вступление, по-видимому, написанное Некрасовым и запрещенное цензурой. Дело в том, что в следующем номере журнала (отд. VI, с. 104) помещен перечень опечаток, замеченных в № 1, в конце которого имеется примечание редакции: «Сверх того, в первой статье о «Второстепенных

поэтах» есть ссылка (стр. 43, «Смесь») на «Обозрение». Она осталась по ошибке, ибо *вступление*, к которому относилась эта ссылка, не вошло в текст». Известно, что автором первой статьи, о Тютчеве, из цикла «Русские второстепенные поэты» был Некрасов. Примечание редакции осталось вне поля зрения исследователей. Отсюда — ошибка в комментарии к этому месту статьи Некрасова. В нем указывается, что Некрасов имел в виду напечатанную в том же номере журнала рецензию на «Ярославский литературный сборник 1849 г.» (ПссН, т. IX, с. 732). — № *1044*.

0185. Две автобиографии Гаевского со списком его основных работ (ИРЛИ, арх. Гаевского, ед. хранения 18011/CXII б. 10 и ЦГАЛИ, арх. Ефремова, ед. хранения 121, л. 19). — №№ *1047, 1115, 1126, 1263, 1638, 1639, 1664*.

0186. В серии «Рассказы о житейских глупостях» было напечатано всего лишь два произведения: «Княжна Нелли» и «Часы». В объявлении о выходе № 1 «Современника» за 1850 г. редакция сообщала, что эти рассказы «пишутся несколькими литераторами — Гончаровым, Григоровичем, Дружининым, Лонгиновым, Некрасовым, Панаевым, гр. Соллогубом, Станицким ‹Панаевой›; уже по этому видно, что рассказов будет много. Под рассказами не будут выставляемы имена авторов; читателю самому предоставляется догадываться, которому из поименованных авторов принадлежит тот или иной рассказ; мы же объясним загадку спустя некоторое время» («Московские ведомости», 1850, № 7, с. 81. Ср. также «Современник», 1850, № 2, отд. VI, с. 103). Однако такого объяснения от редакции не последовало. — №№ *1064, 1093*.

0187. ПссН, т. IX, с. 190—221, 730—731. — № *1066*.

0188. Предположительно приписывается Панаеву по включенным в текст рецензии нескольким стихотворным пародиям Нового поэта. — № *1084*.

0189. Алф. указ. к «Совр.», с. 5. — №№ *1094, 1103, 2744, 2945*.

0190. Автор раскрыт в заметках «Всего понемногу» («Современник», 1850, № 5, отд. VI, с. 139). — № *1101*.

0191. В «Журналистике» № 9 «Современника» 1849 г. Некрасов писал: «Сомов (Порф. Байский) неутомимо и *притом еще добросовестно* в продолжение нескольких лет трудился на литературном поприще, но он не пользовался даже и при жизни большою известностью, а теперь о существовании его решительно никто не помнит...» (ПссН, т. XII, с. 256). Это замечание вызвало возражения со стороны «Сына отечества», на которые «Современник» ответил в заметках «Всего понемногу» (1850, № 2, с. 100—101). Из их текста явствует, что автором части заметок «Всего понемногу» было то же лицо, которому принадлежит приведенная выше фраза из «Журнали-

стики» № 9 «Современника», то есть Некрасов. Таким образом, предположение об авторстве Панаева для всего текста заметок «Всего понемногу» (Хрон. указ. к «Совр.», с. 443, № 175) лишено оснований. — № *1104*.

0192. Русский биографический словарь. Том Кнаппе — Кюхельбекер. СПб., 1903, с. 472. — № *1109*.

0193. Бобров Е. А. Б. И. Ордынский. Варшава, 1904, с. 49. — №№ *1110, 1147, 1178, 1470*.

0194. Предположительно приписывается Семеке по связи с рецензией на книгу Неелова в № 3 1848 г. См. прим. 0108. — № *1123*.

0195. Предположительно приписывается Панаеву по включенным в текст рецензии двум стихотворениям Нового поэта. — № *1125*.

0196. В Хрон. указ. к «Совр.» (с. 443, № 179) криптоним «А. Г.», которым подписана настоящая заметка, раскрыт как принадлежащий А. Д. Галахову. Основанием для такого раскрытия явился «Словарь псевдонимов» И. Ф. Масанова (т. I, М., 1941, с. 18), в котором, без ссылки на источник, сказано, что под ним скрывался Галахов. Автор заметки вспоминает о случайной встрече с Карамзиным в 1803 г., следовательно, ее никак не мог написать Галахов, родившийся в 1807 г. — № *1132*.

0197. И. С. Аксаков называет автором статьи Некрасова (Биография Ф. И. Тютчева. М., 1886, с. 98). Утверждение Аксакова повторил Федина в своей книге: А. А. Фет (Шеншин). Материалы к характеристике (Пг., 1917, с. 7, 9). С другой стороны, А. Н. Пыпин в книге о Некрасове (СПб., 1905, с. 223), касаясь статьи поэта о Тютчеве, помещенной в январской книжке журнала, писал: «В следующей книге 1850 г. этот вопрос о современной русской поэзии был продолжен статьею В. Боткина о стихотворениях Фета». В № 2 действительно напечатана статья Боткина из цикла «Русские второстепенные поэты», но она, как известно, посвящена не Фету, а Огареву.

Вопрос об авторе этой статьи решается указанием С. И. Пономарева. В конце «Хронологического списка сочинений А. Д. Галахова, с указанием статей о нем», составленного 1 марта 1869 г., С. И. Пономарев, перечисляя ряд литературных работ П. Н. Кудрявцева, не вошедших в изданные в 1866 г. его «Повести и рассказы», записал: «1850. О стихотворениях Фета. «Соврем.» № 3, «Смесь» (архив А. Д. Галахова, собрание В. С. Спиридонова, Ленинград).

Характерно примечание редакции к статье о Фете, в котором указывается, что, не разделяя отношения автора к Фету, она высказала свой взгляд на творчество поэта в отделе библиографии

этого же номера, в рецензии на вышедшие в Москве «Стихотворения Фета». — № *1133.*

0198. В своей автобиографии Березин указывает, что помещенные в «Отечественных записках» и «Современнике» рецензии на его книгу «Путешествие по Дагестану и Закавказью» написаны Григорьевым (ИРЛИ, собр. Венгерова, № 322). — №№ *1150, 1324.*

0199. Панаеву принадлежат «Письмо Нового поэта к издателям «Современника» и новые, еще не изданные его стихотворения» (с. 218—222). См. прим. 011. — № *1171.*

0200. Памяти И. Е. Забелина. М., 1911, с. 11. — № *1181.*

0201. Приписывается предположительно, по связи с принадлежащей Забелину рецензией «Описание памятников древности церковного и гражданского быта» в № 5 1850 г. — № *1180.*

0202. Авторство устанавливается по связи с принадлежащей Ильенкову рецензией «О русских паровых машинах и сельских мельницах. Сост. В. Карелиным» в № 1 1849 г. — № *1183.*

0203. ПссН, т. X, с. 146—147. — № *1186.*

0204. Сниглазову принадлежит перевод стихотворения Байрона «Прости» («Прости, прости! И если дней безбурных...»), Панаеву — четыре стихотворения Нового поэта: «Она» («Вчера в пустом и длинном переулке...»), «Ты мне все шепчешь: постой...», «Летняя ночь» («После знойного лучшего дня...»), «Мелодия» («Ночь, а мне совсем не спится...»). Кроме того, за подписью «Н. Б—ий» напечатаны стихотворения «Летом» («Сегодня проснулся я рано...») и «Когда в саду моем, на лозах винограда...». В тексте заметок приведен также отрывок из стихотворения неизвестного автора. — № *1207.*

0205. «Панорама Иркутской губернии», за исключением №№ 6 и 7, в которых автор назван в оглавлении, напечатана за подписью Пежемского. О принадлежности Егунову редакции этого произведения см. «Примечание редакции» (№ 6, с. 99). — №№ *1210, 1234, 1261.*

0206. Алф. указ. к «Совр.», с. 55. — № *1232.*

0207. В очередном «Письме Иногороднего подписчика о русской журналистике», касаясь «Сантиментального путешествия Ивана Чернокнижникова по петербургским дачам», А. В. Дружинин писал: «Как-то летом, в одном из красивейших уголков, поблизости Петербурга, съехалось несколько молодых людей, имеющих некоторую известность в литературе. Без плана, без общего соглашения, не заглядывая даже за день вперед, они поселились вместе, хотели провести на даче несколько дней и незаметно прожили более месяца. Плодом их спокойного досуга вышли три части романа, задуманного так же незаметно, как самая их жизнь, компаниею, романа странного и чистосердечно нелепого, непохожего ни на какую

действительность, романа истинно вопиющего и по замыслу и по исполнению, подобного пространному морю, населенному смешными чудовищами, романа, которого каждая страница, украшенная баснословно уродливыми стихами и преувеличенными описаниями, читалась с хохотом при всем собрании авторов» («Библиотека для чтения», 1852, № 2, отд. VII, с. 213—214).

Имена некоторых лиц, принимавших участие в написании «Сантиментального путешествия», известны из воспоминаний М. Н. Лонгинова. «Справедливость требует сказать, — сообщает он, — что первые три главы «Чернокнижникова» писаны Дружининым (особенно стихи) при деятельном сотрудничестве Н. А. Некрасова и младшего из членов нашего кружка, покойного В. А. Милютина, бывшего потом профессором Петербургского университета и кончившего жизнь в Эмсе, в июле 1855 года. Главы эти писались в Парголове, где Н. Некрасов проводил лето, а Дружинин и Милютин у него нередко гостили. Тут же помещены рассказы и шутки разных других лиц, но невозможно определить теперь, что именно принадлежит кому в первоначальном «Чернокнижникове» (Дружинин А. В. Собр. соч., т. VIII, СПб., 1867, с. XIII).

По этому же вопросу в рукописи П. П. Пекарского читаем: «Ч—к—ов в «СПб. ⟨ведомостях⟩», фельетон, с № 8 1855 и 1856 г. Дружинин. Продолжение статей в «Современнике», которые составлялись Некрасовым и другими. В 1857 г. перенес Дружинин свое остроумие под тою же фирмою в «Б⟨иблиотеку⟩ для ч⟨тения⟩». Продолжал в «Веке» 1861 года» (ИРЛИ, арх. Я. К. Грота, ед. хранения 16421/CIII б. 20).

В разделе dubia ПссН (т. I, с. 429—433, 632) перепечатан стихотворный текст из той части «Сантиментального путешествия», которая опубликована в № 8 «Современника» 1850 г.; при этом К. И. Чуковский справедливо подчеркивает неточность указаний Лонгинова: «В первых трех главах повести стихи отсутствуют, они начинаются только с восьмой главы (гл. VIII, IX, XII, XVIII, XXIV, XXVII). Поэтому свидетельство Лонгинова не может служить даже для приблизительного определения границ участия Некрасова». — №№ *1251, 1273, 1388.*

0208. До сих пор Гаевский считался единственным автором шестнадцатого «Письма о русской журналистике» (см., например, Языков, Обзор, вып. VIII, с. 25; Хрон. указ. к «Совр.», с. 444, № 204). Однако в двух списках своих работ (см. прим. 0185) Гаевский указывает, что ему принадлежит лишь часть текста (с. 112—139) вместе с напечатанным в нем (с. 114—115) переводом стихотворения Андерсена «Сумерки».

Восемнадцатое и девятнадцатое «Письма о русской журнали-

стике» предположительно приписывались Гаевскому (Хрон. указ. к «Совр.», с. 445, №№ 215, 221). Но так как ни одно из них не отмечено в названных списках, вопрос об их авторе остается открытым. — №№ *1254, 1303, 1330.*

0209. В объявлении об издании «Современника» в 1851 г. редакция в числе других статей, напечатанных в отделе наук, назвала и «статью г. Д. о жизни и поэзии Катулла». Вместе с тем, в том же объявлении указывалось, что в отделе иностранной литературы помещено пять статей г. Д. За исключением одной статьи, подписанной инициалами «А. Д.», все они напечатаны в журнале анонимно. Принадлежность Дружинину этих пяти статей удостоверяется списком его работ (см. прим. 0151). Естественно предположить, что статья о Катулле также написана Дружининым. Такое предположение в ПссН (т. XII, с. 422) отвергается, так как эта статья отсутствует в списке работ Дружинина. И все же, поскольку этот список далеко не полон, мы считаем Дружинина вероятным автором статьи о Катулле. — № *1260.*

0210. Языков, Обзор, вып. VIII, с. 25. — №№ *1277, 1661, 2007.*

0211. Голицын, Словарь, с. 190—191. — № *1278.*

0212. Список литературных трудов покойного академика имп. Академии наук П. Г. Буткова. СПб., 1858, с. 5. — №№ *1289, 1815.*

0213. Спиридонов В. С. Л. Н. Толстой. Био-библиография. М. — Л., 1933. См. по «Алфавитному указателю произведений Л. Н. Толстого» (с. 233—234). — №№ *1945, 2118, 2587, 2675, 2832, 2907, 2910.*

0214. Принадлежность «Письма» Гамазову указана в примечании редакции к его статье «О Турции и Персии», напечатанной в № 7 «Современника» 1857 г. — № *1366.*

0215. Голицын, Словарь, с. 233. — № *1375.*

0216. В составлении «Обозрения русской литературы за 1850 г.», напечатанного в первых четырех номерах «Современника» 1851 г., принимали участие А. Н. Афанасьев и В. П. Гаевский. Первый написал «Обзор русской исторической литературы за 1850 г.» («Современник», 1851, № 1, отд. III, с. 11—32. См. прим. 085), второй — разбор повести Писемского «Тюфяк» («Современник», 1851, № 2, отд. III, с. 65—74. См. прим. 0185). Имена остальных авторов «Обозрения» оставались неизвестными. Теперь установлено, что Некрасову принадлежит ряд фрагментов во второй статье «Обозрения» Основанием для такого заключения явились следующие строки из письма поэта к Григоровичу: «Еще замечание: вы как будто рассердились за какую-то глупую заметку Дружинина против вас... о Григорович! да читали ли вы отзыв о вас во 2 № «Совр‹еменника›», писанный лично мною? Неужели после этого стоит обра-

щать внимание на пустячные выходки?» (ПссН, т. X, с. 168). Письмо это датировано Некрасовым неполно — «17 июля. Ораниенбаум». Отнесение его к 1851 г. и дало возможность приписать Некрасову часть текста второй статьи «Обозрения русской литературы за 1850 г.», в которой содержатся два отзыва о Григоровиче (см. Рейсер С. А. Некрасов и традиции Белинского. — «Известия Академии наук СССР. Отделение литературы и языка». 1951, вып. 5, с. 490—497). В первом из них, наряду с благожелательной оценкой «Четырех времен года», указывалось: «Две повести г. Григоровича «Капельмейстер Сусликов» («Современник», 1848, № 12) и «Неудачи» («Отеч. записки», 1850, № 9) принадлежат к самым неудачным произведениям». Что касается «Похождения Накатова», то основной недостаток этого произведения, по мнению рецензента, заключается не столько «в обрисовке действующих лиц, сколько в бедности содержания и в недостатке формы». Второй отзыв предельно краток. Подчеркивая, что один из персонажей шестого «Письма из провинции» Анненкова (Бубнов) «представляет фигуру столько же оригинальную, сколько и верно обрисованную», рецензент замечал: «Лицо Бубнова, созданное г. А⟨нненко⟩вым, есть столько же художественный тип, как некоторые из удачнейших характеров этого рода у гг. Тургенева и Григоровича».

В ПссН вновь установленный текст включен не полностью. Как разъясняется в комментариях, это сделано по тем соображениям, что доводы «о принадлежности Некрасову других фрагментов статьи кажутся ⟨...⟩ неубедительными» (ПссН, т. XII, с. 453). Среди исключенных фрагментов оказался и приведенный выше обстоятельный отзыв о произведениях Григоровича. Таким образом, в ПссН напечатан лишь краткий отзыв о Григоровиче, в котором, напоминаем, некоторые из персонажей его произведений поставлены на одну высоту с образами Тургенева.

У нас нет каких-либо дополнительных данных, имеющих прямое отношение к существу затрагиваемого вопроса. Однако достаточно проанализировать изложенные выше факты, чтобы усомниться в принадлежности перу Некрасова и той части текста второй статьи «Обозрения русской литературы за 1850 г.», которая напечатана в ПссН (т. XII, с. 260—264, 452—453). Ведь единственным аргументом, подтверждающим участие Некрасова в «Обозрении», должен быть, как это явствует из его письма к Григоровичу, благоприятный, противопоставленный заметке Дружинина, отзыв о творчестве автора «Рыбаков». Между тем первый развернутый отзыв о Григоровиче заключает в себе ряд моментов, противоречащих оценке, которая дана в письме Некрасова к Григоровичу, — в нем содержится не столь благожелательная характеристика творчества Гри-

горовича, чтобы на нее мог ссылаться редактор «Современника». Что же касается второго отзыва о Григоровиче, то он сделан вскользь, да и по характеру, в сущности, не расходится с первым. Все это заставляет усомниться в принадлежности Некрасову части текста во второй статье «Обозрения». Сомнения усугубляются еще и тем, что первой из четырех статей «Обозрения» предпослано введение (на 11 с.), автор которого останавливается на некоторых вопросах развития русской литературы в 1850 г. Если бы Некрасов принимал участие в работе над «Обозрением», то его сотрудничество в первую очередь должно было сказаться в такой ответственной и важной части «Обозрения», как введение. Однако введение написано с позиций идеалистической эстетики и уже по одному этому не могло принадлежать Некрасову.

Должно быть отвергнуто также предположение, что в составлении «Обозрения» активное участие принимал П. В. Анненков. Это видно из неопубликованной записи Некрасова о денежных расчетах с Анненковым по «Современнику» 1851 г., в которой перечислены все его работы по журналу за год, но ни одна из статей «Обозрения» не названа (ИРЛИ, ф. 7, ед. хранения 128). — №№ *1405, 1437, 1465, 1488.*

0217. СсТ, т. XI, с. 104—117, 484. — № *1467.*

0218. Русский биографический словарь. Том Лабзина — Лященко. СПб., 1914, с. 630. — № *1585.*

0219. Авторство устанавливается по содержанию и связи с принадлежащей Панаеву рецензией на «Крымские стихотворения» Данилевского в № 4 1851 г. — № *1494.*

0220. Указание Данилевского в письме к Полонскому от 25 апреля 1851 г. (ИРЛИ, 12050/LXIX б 8). — № *1496.*

0221. ПссН, т. IX, с. 222—236, 733. Напечатанное в тексте рецензии стихотворение «Мое разочарование» также написано Некрасовым (ПссН, т. I, с. 207—209, 584—585). Это стихотворение ошибочно напечатано в собрании сочинений И. И. Панаева (т. V, М., 1912, с. 762—764). — № *1524.*

0222. Хронологический список сочинений, изданий и переводов С. И. Пономарева, составленный им самим. — «Сборник отделения русского языка и словесности имп. Академии наук», 1914, № 5, с. 1. — № *1537.*

0223. Некролог Уварова. — «Современник», 1855, № 10, отд. V, с. 186. — №№ *1475, 1547.*

0224. Приписывается предположительно, по связи с принадлежащей Афанасьеву рецензией на первый том этого же издания в № 2 1851 г. — № *1553.*

0225. Алф. указ. к «Совр.», с. 9. — № *1558.*

0226. ПссН, т. XII, с. 265—283, 454. — № *1589.*

0227. Рецензия является ответом на статью в № 7 «Отечественных записок», автор которой стремился доказать, что этот роман в «Современнике» переведен «очень дурно». Естественно предположить, что возражать на критику «Отечественных записок» должен был сам переводчик романа, то есть Кронеберг, которого на этом основании мы и считаем вероятным автором рецензии. Возможно также, что в написании этой рецензии принимали участие и редакторы «Современника». — № *1595*.

0228. Языков, Обзор, вып. VIII, с. 25. В тексте рецензии напечатано присланное Полонским в редакцию журнала стихотворение «На пути из-за Кавказа». До сих пор неправильно считалось, что оно впервые опубликовано в газете «Кавказ», 1851, № 70, вышедшем лишь 14 сентября (см., например, Полонский Я. П. Стихотворения. Л., 1954, с. 509). — № *1596*.

0229. Некрасову принадлежит «Беседа журналиста с подписчиком» (ПссН, т. I, с. 209—219, 585—586, под заглавием «Деловой разговор»). Остальной текст — Панаева (см. прим. 011). — № *1602*.

0230. Заметка «Столярный мастер Г. П. Ширшиков» (с. 61—65), перепечатанная из «Симбирских губернских ведомостей», принадлежит, как отмечается в тексте, «нашему даровитому сотруднику П. А—ву», то есть Анненкову. — № *1604*.

0231. Заметка «Выставка художественных произведений в Москве (Из Письма в редакцию)», за подписью «П—л К—ский», по-видимому, написана П. М. Ковалевским. — № *1646*.

0232. Молчанов А. Е. Библиографический указатель произведений А. Н. Серова. — «Библиограф», 1888, № 5, прил., с. 21. — № *1514*.

0233. Гимназия высших наук и лицей кн. Безбородко. Изд. 2-е. СПб., 1881, с. XVII. — № *1654*.

0234. ПссН, т. I, с. 60, 533. В комментариях опечатка: вместо 1851 г. это стихотворение отнесено к 1855 г. — № *1657*.

0235. Напечатанные на с. 85—88 стихотворения: «Родился я в губернии...», «К ней» («В суровой бедности, невежественно дикой...») и «Великий человек» («Огни зажглись вечерние...») принадлежат Некрасову (ПссН, т. I, с. 31—32, 152—153, 198—199, 523—524, 571, 583). Ему же, возможно, принадлежит прозаический отрывок, следующий за стихотворением «Родился я в губернии...» (ПссН, т. I, с. 583). Автором басни «Незабудки и запятки» (с. 90) был Ал—др Жемчужников; басни «Кондуктор и тарантул» и «Цапля и беговые дрожки» (с. 90—91) написаны Ал—ем и Ал—дром Жемчужниковыми (Прутков, с. 10, 12, 16, 351—352). Автором остального текста является Панаев (см. прим. 011). — № *1683*.

0236. Некролог В. А. Милютина. — «Современник», 1855, № 9, «Смесь», с. 54. — №№ *1690*, *1897*.

0237. СсТ, т. XI, с. 118—136, 484—485. — № *1719.*

0238. Указание М. Л. Михайлова в списке его работ, составленном для «Материалов к словарю писателей» П. П. Пекарского (ИРЛИ, арх. Я. К. Грота, ед. хранения 16422/CIII. б. 21). — № *2189.*

0239. Струминский В. Я. Библиографическая справка о сочинениях К. Д. Ушинского за 1852—1856 гг. 〈...〉. — В кн.: Ушинский К. Д. Собрание сочинений. Т. 1. М. — Л., 1948, с. 713—721. — №№ *1726, 1759, 1898, 2024, 2101, 2102, 2107, 2122, 2172, 2198, 2226, 2253, 2257, 2271, 2290, 2296, 2311, 2329, 2330, 2347, 2408, 2458, 2477, 2482, 2520, 2550, 2655.*

0240. В «Обзоре» Языкова (вып. I, с. 46) автором этого произведения назван Ф. М. Толстой. Есть, однако, указание, что «Капитан Тольди» не оригинальная повесть, а перевод с французского» (ЛН, № 51—52, с. 620, прим. 46). Фамилия автора здесь не названа. Но еще в 1852 г. было опубликовано по этому поводу специальное письмо И. И. Панаева, в котором он сообщал, что сюжет этого произведения «заимствован из всем известной повести Бальзака «La fausse maitresse» («С.-Петербургские ведомости», 1852, № 38, с. 2). — № *1737.*

0241. Вопрос об установлении авторов анонимно печатавшейся в каждом номере «Современника» хроники под заглавием «Иностранные известия» почти не привлекал внимания исследователей. В Хрон. указ. к «Совр.» авторство «Иностранных известий» ни в одном из номеров журнала за интересующие нас годы (1852—1854) не раскрыто. Между тем сведения о составителях этой хроники, хотя и весьма противоречивые, имеются в печати. В биографии Н. Я. Макарова, написанной Н. В. Гербелем, сообщается, что «в 1852 и 1853 годах он деятельно занимался составлением статей, иногда весьма больших, для отдела «Иностранного обозрения» в «Современнике», издававшемся тогда Панаевым и Некрасовым. Конечно, все эти работы имели компилятивный характер, тем не менее составление их требовало много труда и большой начитанности, которыми он обладал в достаточной степени, что и было причиной, что работами его были очень довольны редакторы лучшего из тогдашних журналов. Одновременно с этими работами, длившимися целых два года, Николай Яковлевич много работал и для «Вестника Географического общества» (Гимназия высших наук и лицей кн. Безбородко. Изд. 2-е, СПб., 1881, с. 420). Гербель знал Макарова, состоял с ним в оживленной переписке (ИРЛИ, ф. 170, оп. I, ед. хранения 22), поэтому его свидетельство вполне авторитетно. Но оно не уточняет степени участия Макарова в составлении хроники. Во всяком случае, в 1852 г. Макаров был одним из ее составителей.

Автором «Иностранных известий» в первых четырех номерах «Современника» 1853 г. был П. А. Кулиш (см. письма Кулиша к О. М. Бодянскому. — «Киевская старина», 1897, № 11, а также Петров В. Пантелеймон Куліш у п'ядесяти роки. Київ, 1929, с. 3 и 21; Кирилюк Е. П. Бібліографія праць П. О. Куліша та писань про нього. Київ. 1930, с. 26, № 37). Как известно, именно в эти годы Кулиш был вынужден скрывать свои выступления в печати, избрав с этой целью псевдонимом фамилию своего близкого друга Н. Я. Макарова.

Вместе с тем, в «Библиографической справке о сочинениях К. Д. Ушинского за 1852—1856 гг.» (Ушинский К. Д. Собрание сочинений. Т. I. М. — Л., 1948, с. 715) указывается, что он был автором «Иностранных известий» в №№ 2—12 1853 г. и в №№ 1—12 1854 г. Принадлежность этой хроники в первых четырех номерах «Современника» 1853 г. Кулишу удостоверяется его письмами к Бодянскому. Остается выяснить, на основании каких данных «Иностранные известия» приписываются Ушинскому, начиная с № 5 до конца 1853 г. Единственным доводом в пользу авторства Ушинского является отмеченная в «Библиографической справке о сочинениях К. Д. Ушинского за 1852—1856 гг.» взаимосвязь между «Иностранными известиями» 1853 и следующего года, когда Ушинский, как это ниже будет показано, действительно был их автором. Но выше мы ссылались на свидетельство Гербеля о Макарове и на то обстоятельство, что приписанные в «Библиографической справке...» «Иностранные известия» в №№ 2—4 «Современника» 1853 г. на самом деле составлены Кулишом. Это вынуждает в равной степени допустить, что в 1853 г. Ушинский мог быть либо автором хроники, либо одним из ее соавторов, вместе с Макаровым, либо совсем в ней не участвовал.

«Библиографическая справка о сочинениях К. Д. Ушинского за 1852—1856 гг.» черпает сведения об его участии в «Иностранных известиях» из его писем к А. В. Старчевскому и из статьи Ю. Рехневского («Вестник Европы», 1872, № 2), который в этот период был близок к Ушинскому. В письме к А. В. Старчевскому от 9 марта 1854 г. Ушинский писал: «Я готов принять на себя составление предлагаемых вами известий об английской и американской литературе; но так как эти известия входят в тот фельетон, который я составляю для «Современника», то нельзя ли мне узнать, какие имеются у вас журналы для этого предмета, чтобы мне можно было получить хотя один журнал, которым не пользуется «Современник». Впрочем, в фельетон «Современника» литература входит только отчасти и вообще весьма мало» (Ушинский К. Д. Собр. соч., т. XI, с. 142—143). В другом письме Ушинского к тому же адресату, от

21 апреля 1854 г., читаем: «Этот фельетон будет занимательнее прежнего; я не знаю, что вам, собственно, нужно, но теперь буду соображаться с общим духом вашего фельетона. Я ввел такую форму в «Современнике» и потому очень доволен ею» (там же, с. 145). Хотя название фельетона в приведенных выдержках не упоминается, тем не менее в них, несомненно, имелись в виду «Иностранные известия» в «Современнике». В этом убеждает письмо Ушинского к Старчевскому от 15 июня 1854 г. «Не можете ли, — писал он, — прислать мне свой «Атенеум», потому что редактор «Современника», заехав на дачу, не думает о журнале и не присылает газет, да и притом же платит плохо» (там же, с. 145). В конце «Иностранных известий», печатавшихся в «Современнике», приведен список иностранных периодических изданий, послуживших основанием для их составления. В число их входил и упомянутый Ушинским «Атенеум». Все это дополняется свидетельством Рехневского: «Некоторое время ⟨Ушинский⟩ составлял для ⟨«Современника»⟩ отдел «Иностранных известий» («Вестник Европы», 1872, № 2, с. 890).

Таким образом, опираясь на содержание приведенных выше отрывков из писем Ушинского к Старчевскому, первый из которых относится к 9 марта, а последний к 15 июня 1854 г., можно с полным основанием считать его автором «Иностранных известий» лишь в №№ с 2 по 6 «Современника» 1854 г. включительно. Что же касается содержащегося в «Библиографической справке о сочинениях К. Д. Ушинского за 1852—1856 гг.» утверждения, будто «Иностранные известия» в «Современнике» 1854 г. во всех номерах журнала написаны Ушинским, то оно ошибочно: после № 6 «Иностранные известия» продолжались Чернышевским. — №№ *1743, 1775, 1806, 1838, 1868, 1891, 1924, 1943, 1981, 2013, 2039, 2057, 2193, 2221, 2250, 2268, 2287, 2302, 2334, 2352, 2387, 2413, 2444, 2468, 2491, 2506.*

0242. Стихотворение (с. 172—173) «Новый год» («Что новый год, то новых дум...») принадлежит Некрасову (ПссН, т. I, с. 63—64, 535—536), остальной текст — Панаеву (см. прим. 011). — № *1744.*

0243. СсТ, т. XI, с. 137—146, 486. — № *1785.*

0244. Майков Л. Н. Некролог Е. М. Феоктистова. — «Журнал Министерства народного просвещения», 1898, № 8, с. 28. Таким образом, предположение, что автором этой рецензии был Ушинский (Ушинский К. Д. Собр. соч., т. I, М. — Л., 1948, с. 718), отпадает. — № *1786.*

0245. Вероятнее всего, «Заметки о петербургских театрах. Итальянская опера» (с. 146—149) написаны Серовым. Это явствует из неоднократных напоминаний неизвестного автора, который, касаясь плана «Заметок», писал: «Мы еще в прошлогодних заметках об опере очень многое проходили молчанием, об ином сказали

несколько слов, останавливали внимание читателей только на том, что для нас казалось более важным, более вызывающим на размышление. Теперь мы еще более вправе сделать так 〈...〉». — № *1807*.

0246. ПссН, т. IX, с. 657—669, 821. — № *1819*.

0247. Захаркин А. Ф. Новые материалы о поэте-революционере М. Л. Михайлове. — «Известия Академии наук СССР. Отделение литературы и языка», 1953, вып. V, с. 421 и сл. — №№ *1837, 1867, 1889, 1922, 1942, 4279, 4280, 4301, 4468, 4469*.

0248. Статья о «Записках ружейного охотника» С. Т. Аксакова (с. 325—331) принадлежит Тургеневу (СсТ, т. XI, с. 297—305, 520). Таким образом, предположение об авторстве Ушинского для всего текста отпадает (Ушинский К. Д. Собр. соч., т. I, М. — Л., 1948, с. 719). — № *1839*.

0249. Обращаясь в С.-Петербургский цензурный комитет с просьбой разрешить издание этой статьи отдельной брошюрой, В. Х. Христиани писал: «Составленная мною при участии некоторых других лиц биография генерал-майора Н. Н. Муравьева напечатана была в майской книжке «Современника» (ЦГИАЛ, ф. 777, оп. 2, 1852 г., № 10, л. 121). Однако вывод, что статья о Муравьеве написана главным образом Христиани, был бы несколько поспешным. В заметке, которая появилась много лет спустя, Н. В. Путята, рассказывая о встрече воспитанников Муравьева у Христиани, вспоминал: «〈...〉 собравшиеся товарищи тут же положили составить краткое известие о жизни Н. Н. Муравьева и о заслугах его на военно-учебном поприще и возложили этот труд на меня, только что оставившего службу и потому более других имевшего на то досуга» («Беседы в Обществе любителей российской словесности», 1871, вып. 3, с. 47). По-видимому, в окончательной доработке статьи, наряду с Христиани, приняли участие и другие лица. — № *1844*.

0250. Майков Л. Н. Некролог Е. М. Феоктистова. — «Журнал министерства народного просвещения», 1898, № 8, с. 30. — №№ *1874, 2913*.

0251. Некролог В. А. Милютина. — «Современник», 1855, № 9, «Смесь», с. 54. Эта статья ошибочно приписана Ушинскому (Ушинский К. Д. Собр. соч., т. I, М. — Л., 1948, с. 719). — № *1949*.

0252. Авторство устанавливается по тесной связи между этой рецензией, принадлежащими Некрасову «Современными заметками» («Современник», 1847, № 7) и его же рецензией на «Музей современной иностранной литературы» («Современник», 1847, № 4). Обратим в связи с этим внимание на замечание неизвестного автора рецензии: «В 1847 г. читали мы перевод графини Арбувиль «Деревенский доктор» разом в двух журналах («Библиотеке для чтения» и в «Сыне отечества») и в отдельном, только что начавшемся тогда

издании «Музей современной иностранной литературы». Мы тогда же выразили свое удивление, что такая бесталанная вещь столько раз переводится и печатается («Современник», 1847, № 7. «Смесь», с. 57)».

Далее рецензент кратко повторяет оценку, порою текстуально совпадающую с его прежними высказываниями об этом произведении. Таким образом, авторство Некрасова представляется нам очевидным. — № *1954*.

0253. Настоящая заметка является информацией о выходе в свет «Истории Изюмского слободского полка» с краткой аннотацией этой работы. Вероятнее всего, такой текст мог быть написан самим Гербелем, автором этой книги, начавшим к этому времени сотрудничать в журнале. — № *2004*.

0254. Автор указан в оглавлении тома. Рассказ был ошибочно приписан Некрасову («Некрасовский сборник». Пг., 1918, с. 213). — № *2005*.

0255. Суровщиков М. Список сочинений Г. П. Данилевского. — «Прибавления» к «Харьковским губернским ведомостям», 1861, № 16, с. 127. — №№ *2011, 3875, 4009*.

0256. Об авторстве Панаева см. прим. 011. Приписывать настоящий фельетон (см. «Некрасовский сборник». Пг., 1918, с. 213 и Хрон. указ. к «Совр.», с. 451, № 345) Некрасову нет оснований. — № *2012*.

0257. Кирилюк Е. П. Бібліографія праць П. О. Куліша та писань про нього. Київ, 1930. — №№ *1927, 1983, 2042, 2064, 2075, 2077, 2078, 2079, 2089, 2092, 2114, 2141, 2164, 2168, 2397, 2428, 2457*.

0258. Венгеров, Словарь, т. I, с. 55. — №№ *2054, 2087, 2112, 2142*.

0259. СсТ, т. XI, с. 147—161, 487—488. — № *2073*.

0260. Авторство устанавливается письмом Кулиша от 17 февраля 1853 г. к О. М. Бодянскому («Киевская старина», 1897, № 11, с. 268). Статья была ошибочно приписана П. В. Быковым Михайлову (Михайлов М. Л. Полн. собр. соч., т. 1, СПб., 1914, с. 357). — № *2085*.

0261. Басня «Стан и голос» (с. 104) принадлежит Ал—ею М. Жемчужникову (Прутков, с. 359). Остальной текст — Панаеву (см. прим. 011). — № *2088*.

0262. ПссН, т. I, с. 83, 542. — № *2121*.

0263. В неизданных воспоминаниях Веселовский сообщает, что Некрасов «на первый раз поручил ⟨ему⟩ перевести с английского рассказ Диккенса «Страшная кровать», который вслед за тем и появился в «Современнике» (ГПБ, F IV, 861, л. 402). — № *2131*.

0264. В записке к Некрасову от 29 сентября 1870 г. Гаевский

сообщал, что в Литфонд с просьбой о помощи обратилась Е. П. Воронова, которая, обосновывая свое право на получение пособия, указывала, что в «Современнике» ею напечатаны повести: «Кто она?» и «Крокодилы» (ИРЛИ, архив Литфонда, 1870 г, л. 1200 об.). Гаевский просил Некрасова подтвердить это. На этой же записке Некрасов ответил Гаевскому: «Лет, должно быть, 15 назад тому «Кто она?» была напечатана в «Современнике», и действительно, как я помню, автор ее г-жа Воронова. О «Крокодилах» не помню». Попутно заметим, что эта записка Некрасова не учтена в исследовательской литературе. См., например, «Деловые бумаги и переписка Н. А. Некрасова». — «Бюллетени Рукописного отдела Пушкинского дома», 1953, вып. IV.

Рассказ «Кто она?» опубликован за подписью автора в № 5 «Современника» 1852 г. Что же касается упоминаемой в переписке повести «Крокодилы», то произведения с таким заглавием в «Современнике» нет. Однако в № 10 за 1851 г. напечатан без подписи автора рассказ «Смерть крокодилам», который, несомненно, имела в виду Воронова, очевидно забыв, за давностью времени, его полное заглавие. — № *1643.*

0265. В обращении в Литфонд с просьбой о пособии В. П. Петров заявляет, что в «Современнике» 1852 г. ему принадлежат «статьи о театре и «Смесь» (ГПБ, арх. Литфонда, т. 11, л. 492 об.). Из статей о театре в «Современнике» 1852 г. напечатаны «Итальянская комедия» и «Заметки о петербургских театрах», под последней стоит подпись «С. О. Т.». Вопрос о принадлежности Петрову этой статьи осложняется тем, что в журнале за 1851 г. опубликованы еще две небольшие заметки о петербургском театре за той же подписью. В связи с этим упомянутые статьи приписываются Петрову условно. — №№ *1480, 1710, 1745, 1774, 1919.*

0266. В «Современнике» 1853 г. (№№ 1, 4, 5, 7, 8, 10) под названием «Замечательные новости в науках» опубликовано шесть статей, информирующих русского читателя о новейших достижениях, главным образом в области физики и астрономии. Взаимосвязь между этими статьями позволяет предположить, что все они написаны одним лицом. Все статьи, за исключением одной (в № 5), напечатаны без подписи автора. Подпись «Д. П.», стоящая под статьей в № 5, наводит на мысль, что она принадлежит Д. М. Перевощикову. Это явствует из того, что статьи в «Современнике» за аналогичной подписью в Алф. указ. к «Совр.» приписаны Перевощикову. См., например, рецензию на издание «Хронометрическая экспедиция» (1847, № 3). Косвенное указание об авторе находим и в статье, напечатанной в № 10 «Современника» и состоящей из нескольких заметок. В одной из них, под названием «Новый снаряд

для доказательства того, что жидкости давят на дно пропорционально его величине и высоте жидкого столба», автор пишет: «Г. академик Перевощиков полагает, что снаряд Сири есть не что иное, как видоизменение снаряда, изобретенного для этой же цели покойным корреспондентом Парижской академии наук Хальда (Haldae)». Из сказанного следует, что вероятным автором этих шести статей был Перевощиков. — №№ *2090, 2167, 2191, 2247, 2267, 2301.*

0267. Вспоминая о своих обязанностях по «Современнику», М. П. Веселовский сообщал, что он «писал для каждой книжки журнала очерки общественной жизни» (ГПБ, F IV, № 861, лл. 428—429). Как явствует из контекста (рассказ об исправлении, за отсутствием автора, цензорской корректуры «Рыбаков», об отъезде Некрасова в деревню), этой работой Веселовский начал заниматься вскоре после опубликования своего первого перевода — рассказа Диккенса «Страшная кровать» («Современник», 1853, № 3). В журнале не было отдела под названием «Очерки общественной жизни». Единственными разделами, в которых находила отражение «общественная жизнь», были «Иностранные известия», «Письма «пустого человека» в провинцию о петербургской жизни» и «Петербургские новости». Авторы первых двух хроник известны (Кулиш, Авдеев). В связи с этим Веселовскому предположительно приписываются «Петербургские новости» или «Петербургские заметки» в ряде номеров «Современника» 1853 г. — №№ *2169, 2192, 2223, 2249, 2266, 2286, 2303.*

0268. Почти в каждом номере «Современника», начиная с № 1 1847 г. по № 12 1857 г. включительно, публиковался отдел «Моды», который с 1858 г. по предложению Чернышевского был снят.

Из опубликованных С. А. Рейсером гонорарных ведомостей «Современника» известно, что для ряда номеров журнала за 1857 г. этот отдел составлен А. Я. Панаевой (ЛН, № 53—54, с. 236, 242, 243, 244). Кто был его автором в предыдущие годы, оставалось неизвестным. В данном случае имеет значение свидетельство одного из второстепенных сотрудников журнала, М. П. Веселовского. В своих «Записках» (ГПБ, F IV, № 861, лл. 403—405) он сообщает, что А. Я. Панаева «составляла обозрение дамских мод», а на обязанности И. И. Панаева «лежало обозрение мужских мод. Впрочем, в отсутствие жены, уезжавшей на лето в деревню, он брал на себя обозрение и дамских туалетов». Это указание Веселовского, который в течение ряда лет был сотрудником «Современника», относится к середине 1853 г. Достоверность его, в отношении авторства А. Я. Панаевой, частично подтверждается упомянутыми выше показаниями гонорарной ведомости. На этом основании отдел мод

почти во всех номерах журнала нами приписывается И. И. Панаеву и А. Я. Панаевой. При этом указание Веселовского о замене И. И. Панаевым А. Я. Панаевой на время ее отъезда в деревню, ввиду крайней незначительности содержания заметок этого отдела, не принимается в расчет. — №№ *30, 72, 98, 127, 159, 184, 238, 267, 443, 518, 574, 591а, 659, 737, 769, 795, 828, 850, 877, 899, 921, 946, 978, 1005, 1037, 1071, 1105, 1141, 1172, 1208, 1231, 1257, 1280, 1307, 1333, 1373, 1392, 1431, 1458, 1484, 1519, 1544, 1563, 1583, 1605, 1624, 1649, 1685, 1711, 1747, 1776, 1808, 1840, 1870, 1892, 1925, 1944, 1982, 2014, 2041, 2059, 2091, 2116, 2144, 2170, 2194, 2224, 2251, 2269, 2288, 2305, 2338, 2355а, 2393, 2418, 2446, 2471, 2492, 2508, 2539, 2562, 2586, 2610, 2639, 2670, 2703, 2734, 2935, 2972, 3004, 3029, 3064, 3086, 3120, 3148, 3171, 3193, 3217, 3239, 3266, 2889, 3320, 3342, 3370, 3417, 3438, 3456, 3472, 3486.*

0269. «Современник» I, с. 219. См. также прим. 050. — № *290.*

0270. За подписью «Надежда В**», «Надежда В.», «Надежда Вол...», «Надежда Во....» в периодической печати появилось несколько произведений: «Лето в клубе» («Отечественные записки», 1848, № 7); «Прелестная маска» («С.-Петербургские ведомости», 1849, №№ 13, 14, 17, 18); «Маленькие ласки» («Драматический сборник», 1858, т. 2); «Семейство Аштон», «Княгиня», «Ольга» (последние три повести напечатаны в «Библиотеке для дач, пароходов и железных дорог», тт. 8, 58, 59). Опубликованная в № 5 «Современника» 1853 г. повесть «Богатая невеста» также перепечатана в «Библиотеке для дач, пароходов и железных дорог» (т. 34).

Автором перечисленных произведений в «Библиографическом словаре русских писательниц» Н. Н. Голицына (СПб., 1889, с. 53) предположительно названа Надежда Волкова. Между тем в некрологе П. А. Фролова («Русский ремесленник», 1867, № 4), содержащем краткую характеристику умершего писателя, приводятся некоторые из написанных им произведений. В их числе упомянута и комедия «Маленькие ласки», впервые появившаяся за подписью «Надежда Во....» в «Драматическом сборнике», одним из издателей которого был П. А. Фролов. Таким образом, подпись «Надежда Во....» принадлежит П. А. Фролову. О принадлежности П. А. Фролову другой подписи свидетельствует П. П. Пекарский, который в рукописи «Материалы к словарю писателей» записал: «Вол... Надежда — П. А. Фролов» (ИРЛИ, арх. Я. К. Грота, ед. хранения 16421/CIII б. 20). Все это убеждает, что автором названных выше произведений, в том числе и опубликованной в № 5 «Современника» 1853 г. повести «Богатая невеста», был П. А. Фролов. Интересно, что с легкой руки Н. Н. Голицына мнимая «Надежда Волкова» вошла в литературу. Так, в «Предварительном списке русских писателей

и ученых» С. А. Венгерова запись: «Волкова Надежда, писат. 1840—1850 гг.». — № *2187*.

0271. Смирнов А. В. Уроженцы и деятели Владимирской губернии. Вып. I. Владимир, 1896, с. 207; Хрон. указ. к «Совр.», с. 453, №№ 390 и 395. — №№ *2273, 2291*.

0272. «Современник» I, с. 196 сн. — № *647*.

0273. Принадлежность стихотворения Одоевскому поставлена под сомнение М. А. Брискманом в статье «Мнимые стихотворения А. И. Одоевского». — «Декабристы и их время». Л., 1951, с. 212. — № *2313*.

0274. Алф. указ. к «Совр.», с. 9. — № *2333*.

0275. ПссН, т. IX, с. 670—673, 824. — № *2373*.

0276. ПссН, т. IX, с. 237—249, 736. — № *2374*.

0277. ПссЧ, т. II, с. 368—369, 901. — № *2377*.

0278. 16 октября 1853 г. Дружинин записал в своем «Дневнике»: «Чтение и разбор «Крымских цыган» Котляревского» (ЦГАЛИ, ф. 168, оп. I, ед. хранения 108, л. 111). В связи с тем, что Дружинин не указывает, в каком журнале была опубликована написанная им рецензия, а сотрудничал он в это время весьма интенсивно в «Современнике», настоящая рецензия приписывается ему предположительно. — № *2380*.

0279. СсТ, т. XI, с. 162, 489. — № *2381*.

0280. По связи с предположительно приписываемой Ушинскому рецензией «Приемыш Сережа...» в № 2 1854 г. — № *2382*.

0281. ПссЧ, т. II, с. 210—221, 896. — № *2402*.

0282. Лицей князя Безбородко. СПб., 1859, с. 24. См. также Гербель Н. В. Автобиография. Под ред. Н. В. Каллаша. М., 1915, с. 12. О принадлежности этой рецензии перу великого русского педагога в литературе об Ушинском нет никаких упоминаний (см., например, Ушинский К. Д. Собрание сочинений. Т. I. М. — Л., 1948, с. 713). — № *2406*.

0283. Настоящая рецензия помещена хронологически между двумя критическими статьями на первый и второй тома «Магазина землеведения». Автор рецензии, напоминая, что он приветствовал первый том «изъявлением полного 〈...〉 сочувствия к такому обширному и полезному предприятию», обещает «воспользоваться настоящим случаем и вскоре представить нашим читателям в отделе критики статью о втором томе «Магазина землеведения» вообще и о Риттере в особенности». Дать такое обещание, являющееся, по существу, характеристикой будущей статьи, мог только ее автор. Таким образом, авторство Ушинского несомненно. — № *2410*.

0284. В письме к Пыпину от 6/18 февраля 1883 г., вспоминая о том, как впервые был передан для напечатания в журнале ряд произведений К. Пруткова, В. М. Жемчужников писал: «Редакция «Современника» оценила это по достоинству и напечатала в отделе «Ералаш», дотоле не существовавшем, добавив стихотворный эпиграф — кажется, Некрасова» (Прутков, с. 337). На этом основании стихотворение предположительно приписывается Некрасову. — № *2419*.

0285. Прутков, с. 20, 354. — № *2421*.

0286. Прутков, с. 27, 356. Под загл.: «Разница вкусов». — № *2421*.

0287. Прутков, с. 28, 357. — № *2421*.

0288. Прутков, с. 17, 353. Под загл.: «Юнкер Шмидт». — № *2421*.

0289. Прутков, с. 58, 366. — № *2421*.

0290. Прутков, с. 55—57, 365. — № *2421*.

0291. Имея в виду стихотворение Ап. Григорьева «Искусство и правда», В. П. Гаевский в своей записной книжке (ЦГИАЛ, коллекция 1101, л. 64) отметил: «На последнее стихотворение есть пародия под заглавием «Знаменитой актрисе» в статье «Литературные гномы и знаменитая артистка» («Современник», 1854, № 3, март, «Литературный Ералаш», с. 26—31). Стихотворение и статья принадлежат И. И. Панаеву. Зотов выведен под именем гнома с шапочкой на голове. Другие гномы: в ермолке — Кони, с табакеркой — Брант, лягушка в детском платье — жена Кони (она же Юрьева в литературе и Сандунова на сцене)». Попутно заметим, что для третьей тетради «Литературного Ералаша» предназначалась статья: «Очерки подземной литературы (Из воспоминаний журнального сотрудника)»; запрещенная цензурой корректура ее хранится в ЦГИАЛ, ф. 777, оп. 2, 1854 г., ед. хранения 12, лл. 40—41. На статье запретительная надпись цензора В. Бекетова от 27 марта 1854 г. Из содержания очерка явствует, что его автором также был И. И. Панаев. — № *2447*.

0292. Венгеров, Словарь, т. I, с. 442. — № *2442*.

0293. Прутков, с. 68, 369. — № *2448*.

0294. Прутков, с. 42, 362. Под загл.: «На взморье». — № *2448*.

0295. Прутков, с. 69, 369. — № *2448*.

0296. Прутков, с. 32—33, 357. — № *2448*.

0297. Прутков, с. 71, 369. — № *2448*.

0298. Прутков, с. 72, 370. — № *2448*.

0299. Прутков, с. 36—37, 359. — № *2448*.

0300. Прутков, с. 34, 358. — № *2448*.

0301. Приведенные в тексте стихи «Нового поэта» «Не верь, что твоею душою...» (с. 42—43) принадлежат Панаеву (см. прим. 011). — № *2450*.

0302. СсТ, т. XI, с. 163—167, 489. — № *2459*.

0303. Боград В. Э. Белинский, Некрасов и Панаев в борьбе с Краевским. — «Некрасовский сборник». Вып. 2. 1956, с. 420. Авторство Лонгинова подтверждается еще и тем, что эта рецензия включена в список его работ, составленный Полторацким (см. прим. 0153). Таким образом, предположение о принадлежности Некрасову этой рецензии (ПссН, т. IX, с. 674—686, 824) отпадает. — № *2460*.

0304. ПссЧ, т. II, с. 222—231, 897. — № *2479*.

0305. ПссЧ, т. II, с. 232—240, 897. Ошибочно приписывалась Добролюбову (Лемке, т. I, стлб. 1—14. См. ПссД, т. I, с. X—XI и т. V, с. 583). — № *2481*.

0306. ПссЧ, т. II, с. 381—388, 902. — № *2498*.

0307. ПссЧ, т. II, с. 388—399, 902. — № *2500*.

0308. Приписывается предположительно, по связи с принадлежащей Милютину рецензией на парижское издание этой книги Тенгоборского в № 12 1851 г. — № *2502*.

0309. Быков П. В. Былые, знакомые лица (Из литературных воспоминаний). — «Новое слово», 1914, № 7, с. 19. Предпосланное стихотворениям краткое предисловие и послесловие (с. 57, 59), вероятно, написано И. И. Панаевым. — № *2509*.

0310. Гербель Н. В Русские поэты в биографиях и образцах. Изд. 2-е. СПб, 1879, с. 654. — №№ *2510, 2511*.

0311. В предисловии к этому стихотворению (с. 60) сказано, что его автором является «некто г. Н. С.». Б. Н. Никольский в статье «Н. Н. Страхов. Критико-биографический очерк» («Исторический вестник», 1896, № 4, с. 235) сообщает, что Страхов написал пародию на стихи Майкова, которая была напечатана летом 1855 г. в одном из фельетонов И. И. Панаева. В «Современнике» 1855 г. упоминаемая Никольским пародия отсутствует. Соответствие криптонима «Н. С.» имени и фамилии Страхова не оставляет сомнений, что, говоря о пародии Страхова на Майкова, Никольский имел в виду это произведение. — № *2512*.

0312. Прутков, с. 30, 357. Под загл.: «Древний пластический грек». — № *2472*.

0313. Прутков, с. 49, 363. Под загл.: «В альбом». — № *2472*.

0314. Прутков, с. 39, 360. Под загл.: «Доблестные студиозусы». — № *2472*.

0315. ПссН, т. I, с. 106, 551—552. — № *2516*.

0316. В примечании к публикации этого стихотворения сказано, что оно получено редакцией журнала от М. Н. Лонгинова. В на-

писанном несколько позднее по этому случаю письме в редакцию (1854, № 11) М. Н. Лонгинов сообщал, что это стихотворение было им ошибочно приписано Лермонтову, — автором его был Соллогуб. — № *2517*.

0317. ПссЧ, т. II, с. 241—262, 897. — № *2521*.

0318. Авторство Гаевского устанавливается следующими строками из письма к нему Некрасова: «Вот ваша статья о Сумарокове — прочтите корректуру и препроводите прямо в типографию» (ПссН, т. X, с. 204). Таким образом, приписывание рецензии А. Н. Пыпину в «Материалах для биографического словаря действит членов имп. Академии наук» (часть 2-я, Пг., 1917, с. 73) ошибочно — № *2522*.

0319. ПссЧ, т. XVI, с. 228—247, 694—696. — № *2536*.

0320. Хрон указ к «Совр» (с. 456, № 470), без мотивировки авторства. — № *2543*.

0321. ПссЧ, т. XVI, с. 268—276, 697—699. — № *2545*.

0322. В воспоминаниях не указывается место службы автора. Тем не менее, из сравнения их содержания с XI главой книги В. А Потто «История Новороссийского драгунского полка» (СПб., 1866, с. 83—98) видно, что автор их был офицером этого полка. Вместе с тем, в приложении к названной книге В. А. Потто, озаглавленном «Общий список штаб- и обер-офицерам. 1803—1865», только фамилия Павла Лукича Пуцыло (с. 585) соответствует инициалам («П. П».), которыми подписаны воспоминания. — № *2557*.

0323. ПссЧ, т. XVI, с. 248—268, 694—696. — № *2559*.

0324. ПссЧ, т. II, с. 369—381, 902. В комментариях ошибочно указано, будто настоящая рецензия напечатана в № 4 1854 г. — № *2571*.

0325. ПссЧ, т. XVI, с. 276—281, 699—700. Как отмечено в комментариях к этому изданию, авторство Чернышевского устанавливается на основании сохранившегося чернового автографа. Однако приводимый текст черновика (за исключением названия рецензируемого произведения) ни одной строкой не совпадает с содержанием рецензии в «Современнике» Следовательно, она приписана Чернышевскому без достаточных оснований. — № *2575*.

0326. ПссЧ, т. XVI, с. 281—283, 700. — № *2578*.

0327. ПссЧ, т XVI, с. 283—285, 701. — № *2579*.

0328. Некролог А. Л. Зиссермана. — «Исторический вестник», 1897, № 11, с 716. — №№ *2581, 2603, 2633*.

0329. Принадлежность Чернышевскому «Иностранных известий» в № 10 «Современника» 1854 г. устанавливается по обнаруженному нами автографу наборной рукописи этой статьи (ЦГАЛИ, ф. I,

оп. I, ед. хранения 11). Таким образом, документально устанавливается авторство Чернышевского для «Иностранных известий» в №№ 7, 8 и 10 «Современника» 1854 г. В связи с этим следует предположить, что ему же, очевидно, принадлежат «Иностранные известия» в № 9. — №№ *2584, 2608.*

0330. Лонгинову принадлежит письмо в редакцию «Современника» от 25 августа 1854 г. (с. 113—114), напечатанное за его подписью. — № *2585.*

0331. ПссЧ, т. II, с. 399—405, 902. — № *2592.*

0332. ПссЧ, т. II, с. 405—412, 902. — № *2593.*

0333. ПссЧ, т. II, с. 412—419, 903. — № *2595.*

0334. ПссЧ, т. II, с. 419—420, 903. — № *2599.*

0335. ПссЧ, т. II, с. 420—421, 903. — № *2600.*

0336. Алф. указ. к «Совр.», с. 55. — № *2604.*

0337. Лонгинову принадлежат «Библиографические заметки к статье о Дельвиге Гаевского» (с. 230—231), опубликованные за подписью автора. — № *2609.*

0338. Прутков, с. 203—214, 385. — № *2611.*

0339. Прутков, с. 73, 370. — № *2611.*

0340. Прутков, с. 22—24, 354. — № *2611.*

0341. Прутков, с. 25, 355. — № *2611.*

0342. ПссЧ, т. II, с. 291—317, 898. — № *2619.*

0343. Приписывается предположительно, по связи с бесспорно принадлежащей Гаевскому рецензией на произведение Овчинникова «Фауст», напечатанной в № 11 1851 г. — № *2622.*

0344. В тексте «Петербургских новостей» за подписью авторов напечатаны: письмо Лонгинова в редакцию (с. 138); письмо К. К. Павловой (с. 130—136) и ответ на него И. И. Панаева. Авторы остального текста не установлены. — № *2638.*

0345. ПссН, т. I, с. 390—400, 610. — № *2640.*

0346. Голицын, Словарь, с. 283. — № *2648.*

0347. ПссЧ, т. II, с. 318—344, 900. — № *2650.*

0348. ПссЧ, т. II, с. 421—423, 903. — № *2656.*

0349. Сообщение Чернышевского в письме к родным от 6 декабря 1854 г. (ПссЧ, т. XIV, с. 279). — № *2665.*

0350. Об авторстве Панаева см. прим. 011. М. М. Гин в своей книге «Н. А. Некрасов — литературный критик» (Петрозаводск, 1957, с. 123) высказал предположение, что напечатанное в тексте (с. 54—58) письмо «одного из наших известных литераторов» по поводу статьи Чернышевского об Аристотеле и его поэтике, быть может, принадлежит Тургеневу. — № *2667.*

0351. ПссЧ, т. II, с. 607—612, 907. — № *2686.*

0352. ПссЧ, т. II, с. 612—614, 907. Об автографе этой рецензии см. Ланский Л. Р. Неизвестная рукопись Чернышевского. — «Вечерняя Москва», 1953, 24 июня, № 173, с. 3. — № *2688.*

0353. ПссЧ, т. II, с. 614—624, 907. Ошибочно приписывалась Ушинскому (Ушинский К. Д. Собрание сочинений. Изд. 2-е. Т. II, дополнительный. СПб., 1913, с. 324). — № *2689.*

0354. ПссЧ, т. II, с. 624—625, 908. — № *2696.*

0355. Некрасову принадлежит напечатанное на с. 66 стихотворение «Пробил час!.. Не скажу, чтоб с охотой...» (ПссН, т. I, с. 400—401, 610—611). Об авторстве Панаева см. прим. 011. — № *2700.*

0356. ПссЧ, т. II, с. 424—449, 903—904. — № *2711.*

0357. ПссЧ, т. II, с. 625—628, 908. — № *2712.*

0358. ПссЧ, т. II, с. 628—631, 908. — № *2714.*

0359. ПссЧ, т. II, с. 631—633, 908. — № *2715.*

0360. ПссЧ, т. II, с. 633—635, 908—909. — № *2716.*

0361. ПссЧ, т. II, с. 635—636, 909. — № *2717.*

0362. ПссЧ, т. II, с. 636, 909. — № *2718.*

0363. ПссЧ, т. II, с. 636—637, 909. — № *2720.*

0364. ПссЧ, т. II, с. 637, 909. — № *2721.*

0365. ПссЧ, т. II, с. 637—638, 910. — № *2722.*

0366. ПссЧ, т. II, с. 638, 910. — № *2723.*

0367. ПссЧ, т. II, с. 639—643, 910. — № *2725.*

0368. Быков П В. Библиография сочинений М. Л. Михайлова. — В книге: Михайлов М. Л. Полное собрание сочинений. Под ред. П. В. Быкова. Т. I. СПб., 1913, с. 351—380. — №№ *2730, 3956, 4221, 4256, 4331, 4360, 4623, 4624, 4643, 4645, 5340, 5363.*

0369. В Хрон. указ. к «Совр.» (с. 492, № 508) криптоним «А. Бр—ий» без документального подтверждения предположительно раскрыт как А. Ф. Бржесский. — № *2733.*

0370. ПссЧ, т. II, с. 449—476, 903—905. — № *2746.*

0371. ПссЧ, т. II, с. 643—647, 910. В ряде работ (С. А. Венгеров, А. В. Мезьер) эта рецензия приписана перу Некрасова, вероятно на основании очерка М. Л. Златковского о Майкове, написанного частично по материалам, полученным автором от самого поэта (Златковский М. Л. А. Н. Майков. СПб., 1898). На корректуре статьи М. И. Семевского «А. Н. Майков. К полувековому юбилею его литературно-критической деятельности» есть пометка Майкова: «NB. Статью эту писал сам Некрасов» (ИРЛИ, арх. А. Н. Майкова, ед. хранения 17877/CXI б. 3).

В списке работ Чернышевского, составленном для «Материалов к словарю писателей» П. П. Пекарского, А. Н. Пыпин пишет: «Стихотворения Майкова «1854 год» — пополам с Некрасовым» (ИРЛИ, арх. Я. К. Грота, ед. хранения 16422/CIII б. 21).

Редакция ПссН включила настоящую рецензию в раздел «Коллективное» (ПссН, т. IX, с. 607—611, 813). Основанием для этого явилось указание Златковского, а также примечание к рецензии, сделанное М. Н. Чернышевским: «Первые строки статьи писаны Некрасовым» (Чернышевский Н. Г. Собр. соч., т. X, часть 2-я. СПб., 1906, с. 62—65). При этом в ПссН высказывается предположение, что «участие Некрасова здесь выходило за пределы тех границ, которые отведены ему М. Н. Чернышевским». Между тем примечание М. Н. Чернышевского дословно повторяет запись Н. Г. Чернышевского, сделанную им при включении этой рецензии в список своих работ 1861 г. (ПссЧ, т. XVI, с. 636). Таким образом, рецензия на «1854 год. А. Н. Майкова» должна быть исключена из собрания сочинений Некрасова. — № *2747.*

0372. ПссЧ, т. II, с. 647—649, 910. — № *2748.*

0373. ПссЧ, т. II, с. 649—652, 910. — № *2749.*

0374. ПссЧ, т. II, с. 652—655, 911. — № *2750.*

0375. ПссЧ, т. II, с. 655, 911. — № *2752.*

0376. ПссЧ, т. II, с. 655, 911. — № *2753.*

0377. ПссЧ, т. II, с. 655—662, 911. — № *2755.*

0378. Ф. Боденштедт выдавал себя за автора «Песен Мирзы Шаффи». Однако, как это установлено советскими исследователями, подлинным автором «Песен» был азербайджанский поэт мирза Шаффи-Садык-Оглы, у которого Боденштедт в 1843—1845 гг. учился в Тифлисе татарскому языку. Боденштедт только перевел их на немецкий язык (Михайлов М. Л. Собрание стихотворений. Л., 1953, с. 703). — № *2769.*

0379. В письме к родным от 4 апреля 1855 г. Чернышевский сообщал, что статью Пекарского рекомендовал «и поправил для печати» А. Н. Пыпин (ПссЧ, т. XIV, с. 294). — №№ *2772, 2804, 2889.*

0380. ПссЧ, т. II, с. 544—562, 906. — № *2773.*

0381. ПссЧ, т. II, с. 662—673, 911. — № *2774.*

0382. ПссЧ, т. II, с. 673—680, 911. — № *2776.*

0383. ПссЧ, т. II, с. 680—686, 912. — № *2777.*

0384. ПссЧ, т. II, с. 686, 912. — № *2786.*

0385. Лицей князя Безбородко. СПб., 1859, с. 24. — № *2787.*

0386. В примечании к статье сказано, что она «сообщена редакции «Современника» от ее автора», то есть Стасюлевичем. — № *2795.*

0387. Отдельное издание этой повести, с указанием полной фамилии автора, появилось в 1857 г. — № *2798.*

0388. ПссЧ, т. II, с. 562—579, 906. — № *2805.*

0389. ПссЧ, т. II, с. 686—689, 912. — № *2807.*

0390. ПссЧ, т. II, с. 689—690, 912. — № *2808.*

0391. Включив рецензию из № 3 «Современника» 1855 г. на книгу О. Бодянского «О времени происхождения славянских письмен» в список своих статей, Чернышевский в скобках записал: «в № 5 о той же книге другая статья, кажется, А. Смирнова» (ПссЧ, т. XVI, с. 636). — № *2809.*

0392. ПссЧ, т. II, с. 690—692, 912. — № *2810.*

0393. ПссЧ, т. II, с. 693, 912—913. — № *2811.*

0394. ПссЧ, т. II, с. 693, 913. — № *2812.*

0395. ПссЧ, т. II, с. 694—697, 913. — № *2813.*

0396. ПссЧ, т. II, с. 697, 913. — № *2814.*

0397. ПссЧ, т. II, с. 697, 913. — № *2815.*

0398. ПссЧ, т. II, с. 697, 914. — № *2816.*

0399. ПссЧ, т. II, с. 698, 914. — № *2817.*

0400. ПссЧ, т. II, с. 698, 914. — № *2818.*

0401. Материалы для биографического словаря действительных членов имп. Академии наук. Ч. I. Пг., 1915, с. 252. — № *2820.*

0402. Венгеров, Словарь, т. I, с. 872. — № *2822.*

0403. В примечании к статье сказано, что она переведена из «Revue des deux mondes» и «ее приписывают герцогу Омальскому». О переводчике см. прим. 0402. — № *2823.*

0404. Голицын, Словарь, с. 274. — №№ *2829, 2943, 3007.*

0405. Алф. указ. к «Совр.», с. 4. — № *2836.*

0406. ПссЧ, т. II, с. 93—118, 892. — № *2837.*

0407. ПссН, т. IX, с. 250—255, 738—739. — № *2838.*

0408. ПссЧ, т. II, с. 699—702, 914. — № *2839.*

0409. ПссЧ, т. II, с. 702—704, 916—917. — № *2841.*

0410. ПссЧ, т. II, с. 704—709, 917. — № *2842.*

0411. ПссЧ, т. II, с. 709—712, 917. — № *2844.*

0412. ПссЧ, т. II, с. 712, 917. — № *2845.*

0413. ПссЧ, т. II, с. 713, 917. — № *2846.*

0414. ПссЧ, т. II, с. 713—714, 918. — № *2847.*

0415. ПссЧ, т. II, с. 714—716, 918. — № *2848.*

0416. ПссН, т. IX, с. 255—263, 740. — № *2849.*

0417. ПссЧ, т. II, с. 717, 918. — № *2851.*

0418. ПссЧ, т. II, с. 717, 918. — № *2852.*

0419. Спиридонов В. С. Л. Н. Толстой. Био-библиография. М.—Л., 1933, с. 53, № 159. — № *2859.*

0420. ПссЧ, т. II, с. 476—496, 903—906. — № *2865.*

0421. ПссЧ, т. II, с. 717—723, 918. — № *2866.*

0422. ПссЧ, т. II, с. 723—728, 919. — № *2867.*

0423. ПссЧ, т. II, с. 728—729, 919. — № *2870.*

0424. В письме от 20 октября 1855 г. к некоему Михаилу Егоровичу Некрасов просил написать «небольшой фельетон о Москве

и ее новостях к XI № «Современника» (ПссН, т. X, с. 257). По-видимому, желание Некрасова было удовлетворено: в № 11 в статье «Известия петербургские и московские» (с. 113—116) помещено второе «Письмо из Москвы» (первое «Письмо из Москвы» за подписью «N» напечатано в № 7 «Современника» 1855 г.). Фамилию автора «Писем» выяснить не удалось. — №№ *2885, 3003.*

0425. ПссЧ, т. II, с. 496—516, 903—904. — № *2890.*

0426. ПссН, т. IX, с. 263—270, 741. — № *2892.*

0427. ПссЧ, т. II, с. 729—730, 919. — № *2893.*

0428. ПссЧ, т. II, с. 730—731, 919. — № *2894.*

0429. ПссЧ, т. II, с. 731—732, 919. — № *2895.*

0430. ПссЧ, т. II, с. 733, 920. — № *2896.*

0431. ПссЧ, т. II, с. 733, 920. — № *2897.*

0432. ПссЧ, т. II, с. 733—734, 920. — № *2898.*

0433. ПссЧ, т. II, с. 734, 920. — № *2899.*

0434. ПссН, т. IX, с. 286—307, 748. — № *2902.*

0435. Печатание «Хроники современных военных известий» в виде приложений к ряду номеров журнала (1855, №№ 8, 9, 10, 11 и 12; 1856, №№ 1, 2 и 5) было разрешено при непременном условии, «чтобы в этот отдел вводимы были исключительно известия о настоящей войне, заключающиеся в «Русском инвалиде», без собственных рассуждений издателей «Современника», и чтобы время существования этого отдела ограничено было продолжением нынешней войны» («Современник» II, с. 9). Этим объясняется официальный характер напечатанных в «Хрониках» материалов. С. А. Макашин справедливо утверждает, что включение ряда хроник в «Летопись жизни и деятельности Н. Г. Чернышевского» (М., 1933), составленную Н. М. Чернышевской, неоправданно, так как «никакого индивидуального автора или авторов у «Хроник», печатавшихся без подписи, не было и не могло быть». Далее С. А. Макашин высказывает предположение, что «в редакторской работе по отбору и монтированию официальных материалов для «Хроник» принимал участие, и быть может главное, А. С. Афанасьев-Чужбинский, не только литератор, но и военный профессионал, офицер» (Хрон. указ. к «Совр.», с. 492, № 549). — №№ *2906, 2936, 2973, 3005, 3030, 3065, 3087, 3172.*

0436. ПссЧ, т. II, с. 735—739, 920—921. — № *2915.*

0437. ПссЧ, т. II, с. 739—741, 921. — № *2917.*

0438. ПссЧ, т. II, с. 741, 921. — № *2918.*

0439. ПссЧ, т. II, с. 741, 921. — № *2919.*

0440. ПссЧ, т. II, с. 742, 921. — № *2920.*

0441. ПссЧ, т. II, с. 742—744, 922. — № *2921.*

0442. ПссЧ, т. II, с. 744, 922. — № *2922.*

0443. ПссЧ, т. II, с. 744—745, 922. — № *2923*.

0444 ПссЧ, т. II, с. 745—747, 922. — № *2924*.

0445. ПссЧ, т. II, с. 747—748, 922—923. — № *2925*.

0446. ПссН, т. IX, с. 270—272, 742. — № *2926*.

0447. ПссН, т. IX, с. 272, 742. — № *2927*.

0448. ПссЧ, т. II, с. 748—749, 923. — № *2928*.

0449. В «Современнике» 1855—1856 гг. опубликован ряд рассказов, записанных и отредактированных Н. П. Сокальским со слов участников обороны Севастополя. См. ПссН, т. X, с. 250, и ЛН, № 51—52, с. 499—506. — №№ *2941, 3058, 3059, 3072, 3092, 3143, 3178*.

0450. ПссЧ, т. II, с. 580—599, 906. — № *2947*.

0451. ПссН, т. IX, с. 273—275, 742. — № *2948*.

0452. ПссЧ, т. II, с. 749—755, 923. — № *2949*.

0453. ПссН, т. IX, с. 275—278, 744. — № *2951*.

0454. ПссЧ, т. II, с. 755, 923. — № *2958*.

0455. ПссЧ, т. II, с. 756—759, 923. — № *2959*.

0456. ПссЧ, т. II, с. 760—762, 924. — № *2960*.

0457. ПссЧ, т. II, с. 763, 924. — № *2961*.

0458. ПссЧ, т. II, с. 763, 924. — № *2962*.

0459. ПссЧ, т. II, с. 763—764, 924. — № *2963*.

0460. ПссЧ, т. II, с. 764, 924—925. — № *2964*.

0461. ПссЧ, т. II, с. 764—765, 925. — № *2965*.

0462. ПссН, т. IX, с. 278, 744. — № *2966*.

0463. Криптоним раскрывается по аналогии с другими статьями, подписанными этим же криптонимом, принадлежность которого Перевощикову указана в Алф. указ. к «Совр.» (с. 39). См., например, рецензию в № 3 журнала за 1847 г. на издание «Хронометрическая экспедиция». — № *2968*.

0464. ПссН, т. IX, с. 307—332, 752—753. — № *2970*.

0465. Некрасову принадлежит отзыв о литературных новостях (с. 193—194), а также, по-видимому, предшествующие ему (с. 190—193) «Театральные известия» (ПссН, т. IX, с. 571—576, 795). — № *2971*.

0466. «Современник» II, с. 60. — №№ *2743, 2887*.

0467. ПссЧ, т. II, с. 765—775, 925. — № *2986*.

0468. ПссЧ, т. II, с. 775—780, 925. — № *2987*.

0469. ПссЧ, т. II, с. 780—781, 927. — № *2993*.

0470. ПссЧ, т. II, с. 781, 927. — № *2995*.

0471. ПссЧ, т. II, с. 781—782, 928. — № *2996*.

0472. ПссЧ, т. II, с. 782, 928. — № *2997*.

0473. Некрасову принадлежит весь текст, за исключением отзыва (с. 81—83) о статьях Д. А. Ровинского и П. П. Семенова (ПссН, т. IX, с. 332—352, 757). — № *3001*.

0474. ПссЧ, т. III, с. 5—43, 815—816. — № *3012*.

0475. Материалы для биографического словаря действительных членов имп. Академии наук. Ч. I. Пг., 1915, с. 81. — № *3013*.

0476. ПссЧ, т. II, с. 782—784, 928. — № *3014*.

0477. ПссЧ, т. II, с. 784—785, 928. — № *3015*.

0478. ПссЧ, т. II, с. 785—786, 928. — № *3016*.

0479. ПссЧ, т. II, с. 786—787, 929. — № *3017*.

0480. ПссЧ, т. II, с. 787—788, 929. — № *3018*.

0481. ПссЧ, т. II, с. 788—789, 929. — № *3019*.

0482. ПссЧ, т. II, с. 790—791, 929. — № *3020*.

0483. ПссН, т. XII, с. 283—284, 456. — № *3027*.

0484. ПссН, т. IX, с. 353—368, 761. В конце «Заметок» (с. 284), за подписью автора, помещено стихотворение А. Н. Майкова «Отрывок из поэмы. Земная комедия. (Памяти Пушкина)». — № *3028*.

0485. ПссЧ, т. III, с. 43—75, 815—817. — № *3040*.

0486. ПссЧ, т. III, с. 432—436, 831. — № *3041*.

0487. ПссЧ, т. III, с. 436—442, 831. — № *3042*.

0488. ПссЧ, т. III, с. 442—444, 831. — № *3043*.

0489. ПссЧ, т. III, с. 444—445, 831. — № *3044*.

0490. ПссЧ, т. III, с. 445, 831. — № *3045*.

0491. ПссЧ, т. III, с. 445, 832. — № *3046*.

0492. ПссЧ, т. III, с. 445—446, 832. — № *3047*.

0493. ПссЧ, т. III, с. 446, 832. — № *3048*.

0494. ПссЧ, т. III, с. 446—447, 832. — № *3049*.

0495. ПссЧ, т. III, с. 447, 832. — № *3050*.

0496. ПссЧ, т. III, с. 448, 832. — № *3051*.

0497. ПссЧ, т. III, с. 448—449, 832. — № *3052*.

0498. ПссЧ, т. III, с. 449, 833. — № *3053*.

0499. ПссЧ, т. III, с. 450, 833. — № *3054*.

0500. ПссЧ, т. III, с. 450, 833. — № *3055*.

0501. ПссЧ, т. III, с. 450—451, 833. — № *3056*.

0502. ПссЧ, т. III, с. 451—453, 833. — № *3057*.

0503. Гимназия высших наук и лицей кн. Безбородко. Изд. 2-е. СПб., 1881, с. 396. — № *3078*.

0504. ПссЧ, т. III, с. 75—132, 815. — № *3079*.

0505. Некрасову принадлежат с. 201—205, 210—218 и 223; Боткину — с. 205—210; Чернышевскому — с. 218—222 (ПссН, т. IX, с. 369—384, 763, и ПссЧ, т. III, с. 630—633, 851). — № *3084*.

0506. Примечания (с. 49—68) принадлежат Пыпину (Материалы для биографического словаря действительных членов имп. Академии наук. Ч. II. Пг., 1917, с. 73). — № *3090*.

0507. ПссЧ, т. III, с. 453—468, 833. — № *3100*.

0508. ПссЧ, т. III, с. 468—469, 837. — № *3101*.

0509. ПссЧ, т. III, с. 469—471, 837. — № *3102*.

0510. ПссЧ, т. III, с. 471—473, 837. — № *3103*.

0511. ПссЧ, т. III, с. 474—479, 837. — № *3104*.

0512. ПссЧ, т. III, с. 480—481, 838. — № *3105*.

0513. ПссЧ, т. III, с. 481—482, 838. — № *3106*.

0514. ПссЧ, т. III, с. 482—483, 838. — № *3107*.

0515. ПссЧ, т. III, с. 483—488, 838. — № *3108*.

0516. ПссЧ, т. III, с. 488—489, 838. — № *3109*.

0517. ПссЧ, т. III, с. 490—494, 838. — № *3110*.

0518. ПссЧ, т. III, с. 494, 839. — № *3111*.

0519. ПссЧ, т. III, с. 494, 839. — № *3112*.

0520. ПссЧ, т. III, с. 495, 839. — № *3113*.

0521. ПссЧ, т. III, с. 495, 839. — № *3114*.

0522. ПссЧ, т. III, с. 495, 839. — № *3115*.

0523. Указание Чернышевского в списке его статей (ПссЧ, т. XVI, с. 637). — № *3116*.

0524. Некрасову принадлежат с. 78—80, 91—95; Чернышевскому — с. 80—90 (ПссН, т. IX, с. 384—390, 767; ПссЧ, т. III, с. 634—642, 851). — № *3118*.

0525. ПссЧ, т. III, с. 132—177, 815. — № *3129*.

0526. ПссЧ, т. III, с. 495—501, 839. — № *3130*.

0527. ПссЧ, т. III, с. 502—506, 839—840. — № *3132*.

0528. ПссЧ, т. III, с. 506—507, 840. — № *3133*.

0529. ПссЧ, т. III, с. 507, 840. — № *3134*.

0530. ПссЧ, т. III, с. 507, 840. — № *3135*.

0531. ПссЧ, т. III, с. 508, 840. — № *3136*.

0532. ПссЧ, т. III, с. 508, 840. — № *3137*.

0533. ПссЧ, т. III, с. 508—509, 840. — № *3138*.

0534. ПссЧ, т. III, с. 509—510, 841. — № *3139*.

0535. ПссЧ, т. III, с. 510, 841. — № *3140*.

0536. Настоящее стихотворение ошибочно приписано Пушкину. В действительности автором его был В. И. Туманский, в сочинениях которого это стихотворение напечатано под заглавием «Моя любовь» (см., например, Туманский В. И. Стихотворения и письма. СПб., 1912, с. 356—357). — № *3088*.

0537. ПссЧ, т. III, с. 340—345, 828 и т. XVI, с. 637. — № *3142*.

0538. ПссН, т. IX, с. 390—405, 768. — № *3145*.

0539. ПссН, т. IX, с. 279—285, 745. — № *3146*.

0540. ПссН, т. I, с. 140, 563—564. — № *3150*.

0541. ПссЧ, т. III, с. 510—515, 841. — № *3157*.

0542. ПссЧ, т. III, с. 515, 841—842. — № *3158*.

0543. ПссЧ, т. III, с. 515—517, 842. — № *3159*.

0544. ПссЧ, т. III, с. 517—519, 842. — № *3161*.

0545. ПссЧ, т. III, с. 519—523, 842. — № *3162*.

0546. ПссЧ, т. III, с. 523—524, 842. — № *3163*.

0547. ПссЧ, т. III, с. 524—536, 843. — № *3164*.

0548. ПссЧ, т. III, с. 536—537, 843. — № *3165*.

0549. ПссЧ, т. XVI, с. 638. — №№ *3167, 3188, 3213*.

0550. Некрасову принадлежат с. 105—109, Чернышевскому — с. 109—118 (ПссН, т. IX, с. 405—410, 770—771; ПссЧ, т. III, с. 642—650, 851). Вопрос об авторе последнего абзаца статьи (с. 118—119) в литературе обойден молчанием. Между тем, исходя из его содержания (ссылка на принадлежащие Некрасову строки о «Пантеоне» в № 4) и наличия автографа Чернышевского, четко определяющего написанную им часть статьи, можно заключить, что автором последнего абзаца был Некрасов. — № *3170*.

0551. Алф. указ. к «Совр.», с. 4. — № *3173*.

0552. ПссЧ, т. III, с. 346—368, 829. — № *3181*.

0553. ПссЧ, т. III, с. 537—543, 844. — № *3182*.

0554. ПссЧ, т. III, с. 543—545, 844. — № *3184*.

0555. Тургенев и круг «Современника». Л., 1930, с. 289, 293. — № *3185*.

0556. Письма к А. В. Дружинину. М., 1948, с. 353. — № *3186*.

0557. Львову принадлежат с. 235—244 (Отзыв о комедии Соллогуба «Чиновник»), остальной текст — Чернышевскому (ПссЧ, т. XIV, с. 341 и т. III, с. 650—661, 851). Отзыв о «Чиновнике» ошибочно приписывался Некрасову (ЛН, № 49—50, с. 231). В ПссН (т. IX, с. 747) высказано предположение, что автором предпосланных тексту Львова нескольких строк был Некрасов. — № *3192*.

0558. ПссЧ, т. III, с. 177—198, 815. — № *3199*.

0559. ПссЧ, т. III, с. 545—549, 844. — № *3201*.

0560. ПссЧ, т. III, с. 549, 844. — № *3202*.

0561. ПссЧ, т. III, с. 550, 844. — № *3203*.

0562. ПссЧ, т. III, с. 550, 844. — № *3204*.

0563. ПссЧ, т. III, с. 551, 845. — № *3205*.

0564. ПссЧ, т. III, с. 551, 845. — № *3206*.

0565. Авторство устанавливается по тесной связи между этой рецензией и принадлежащей Фету рецензией на «Карманную книжку» Вакселя, напечатанной в № 6 1856 г. — № *3209*.

0566. ПссЧ, т. III, с. 552, 845. — № *3210*.

0567. Рейсер С. А. Летопись жизни и деятельности Н. А. Добролюбова. М., 1953, с. 128. — № *3212*.

0568. В составе сочинений Чернышевского «Заграничные известия» из №№ 7 и 8 «Современника» 1856 г. впервые были напечатаны в издании 1906 г. (т. II, с. 438—456, 511—518). Основанием для их включения, по-видимому, явилось письмо Чернышевского

к Пыпину от 18 июля (без указания года), в котором он сообщал о написании им «Иностранных известий» для этих номеров и предлагал Пыпину взять на себя ведение этой хроники в дальнейшем. Как теперь точно установлено, упомянутое письмо Чернышевского вместо 1854 г. ошибочно было отнесено к 1856 г. Уточнение даты письма повлекло за собою исключение из списка сочинений Чернышевского «Заграничных известий», помещенных в №№ 7 и 8 «Современника» 1856 г. и вошедших в ПссЧ (т. III, с. 730—759, 864). Принадлежность Чернышевскому этих двух статей категорически отвергается (ПссЧ, т. XVI, с. 694—695, 813). Действительно, если при решении этого вопроса исходить только из того, что письмо Чернышевского к Пыпину от 18 июля было неправильно датировано, то Чернышевский не мог быть автором этих статей. Но мы считаем такой подход несколько односторонним. При решении этого вопроса следует принять во внимание также и письмо Некрасова к Чернышевскому от 18 августа 1856 г. Определяя обязанности Чернышевского на время своего отъезда за границу, Некрасов ставил в качестве одного из основных требований ведение «Заграничных известий» (ПссН, т. X, с. 288). Если б Чернышевский до этого времени не принимал участия в написании «Заграничных известий», то вряд ли редактор «Современника» стал бы вменять ему в обязанность их составление.

Такое предположение подтверждается и другими данными. В письме к Некрасову от 5 ноября 1856 г., касаясь содержания одиннадцатой книжки журнала, Чернышевский сообщал: «Иностр. известия» составляет Сераковский, — если помните, вы встретили его у вашей сестры. На первый раз он составил «Ин. изв.» не совсем искусно, но будет полезным сотрудником, как человек неглупый и образованный!» (ПссЧ, т. XIV, с. 327). И как бы оправдываясь в том, что он нарушил соглашение с Некрасовым и передал «Заграничные известия» другому, Чернышевский прибавляет: «У меня с Лессингом недостает времени на составление Ин. изв. — то есть достало бы, если б я был спокоен; но когда бы вы знали, что я пережил в последние полутора месяца, вы подивились бы, что я мог написать хотя одну строку в это время». В связи с жалобами Чернышевского на недостаток времени важно подчеркнуть, что в № 10 журнала за 1856 г. «Заграничные известия» отсутствуют, а напечатана там только его первая статья о Лессинге. В гонорарной ведомости по № 9 «Современника» 1856 г. (ЛН, № 53—54, с. 233) фамилия автора «Заграничных известий» не обозначена. Анализ содержания «Заграничных известий» в № 9 журнала, в свою очередь, убеждает в возможности авторства Чернышевского. Особенно отметим рассуждения о жизни негров в Америке, их бед-

ственном положении, что «вовсе не удивительно в стране, где доллар имеет неотразимое влияние» (с. 152). Высказывания Чернышевского по этому поводу общеизвестны (см., например, ПссЧ, т. I, с. 234; т. VII, с. 227—228; т. VIII, с. 353). Из сказанного следует, что автором «Заграничных известий» в №№ 7, 8 и 9 «Современника» 1856 г., по-видимому, был Чернышевский. — №№ *3215, 3238, 3265.*

0569. ПссЧ, т. III, с. 661—676, 852. — № *3216.*

0570. ПссД, т. I, с. 29—59, 613. — № *3224.*

0571. ПссЧ, т. III, с. 387—420, 830. — № *3225.*

0572. ПссД, т. III, с. 303—307, 616. — № *3226.*

0573. ПссЧ, т. III, с. 552—559, 845. — № *3227.*

0574. ПссЧ, т. III, с. 559—560, 845. — № *3228.*

0575. ПссЧ, т. III, с. 560, 845. — № *3229.*

0576. ПссЧ, т. III, с. 560, 846. — № *3230.*

0577. ПссЧ, т. III, с. 560, 846. — № *3231.*

0578. ПссЧ, т. III, с. 561, 846. — № *3232.*

0579. ПссЧ, т. XVI, с. 476—477, 638, 727. — № *3234.*

0580. ПссЧ, т. III, с. 676—689, 852. — № *3236.*

0581. ПссД, т. I, с. 59—100, 613. — № *3246.*

0582. ПссЧ, т. III, с. 198—226, 816. — № *3247.*

0583. ПссЧ, т. III, с. 561—568, 846. Последний абзац в рецензии прибавлен И. И. Панаевым (Тургенев и круг «Современника». М.—Л., 1930, с. 389). — № *3248.*

0584. ПссЧ, т. III, с. 568—584, 847. — № *3249.*

0585 Гонорарн. вед., с. 233, 276. — № *3250.*

0586. ПссЧ, т. III, с. 584—587, 847. — № *3251.*

0587. ПссЧ, т. III, с. 587—588, 848 — № *3252.*

0588. ПссЧ, т. III, с. 588—589, 848. — № *3253.*

0589. ПссЧ, т. III, с. 589, 848. — №№ *3254, 3255.*

0590. ПссЧ, т. III, с. 589—590, 848. — № *3256.*

0591. ПссЧ, т. III, с. 590, 848. — № *3257.*

0592. ПссЧ, т. III, с. 590—591, 849. — № *3258.*

0593. Автор указан в предисловии, переводчик — ПссЧ, т. III, с. 369—386, 829 и т. XVI, с. 638. Приписывание перевода Добролюбову (Лемке, т. I., стлб. 223—224) ошибочно. — № *3259.*

0594. Напечатанные в №№ 9 и 10 «Современника» 1856 г. «Письма из Москвы» в Хрон. указ. к «Совр.» (с. 462, №№ 621, 626) приписаны А. П. Сниткину. Основанием для такого раскрытия, как отмечено на с. 510, явились черновые материалы для указателя к «Современнику», собранные И. Ф. Масановым. В «Словаре псевдонимов» И. Ф. Масанова (т. II. М., 1957, с. 200) псевдоним «Москвич» предположительно приписан А. П. Сниткину, в качестве источника раскрытия дана ссылка на Хрон. указ. к «Совр.».

В воспоминаниях о Сниткине Л. Книжник (Л. П. Блюммер) сообщает, что «в 1856 г. он ‹Сниткин› напечатал в «Современнике» два первых рассказа, из которых один, сколько помнится, носил название «Странный человек». В этом же журнале была напечатана его корреспонденция из Москвы» («Книжный вестник», 1861, № 3, с. 41). Написанных Сниткиным рассказов выявить не удалось. В списке рукописей, полученных Некрасовым от следственной комиссии, которые были отобраны при аресте Чернышевского, указана «Оборотливые люди, комедия Сниткина» (Чернышевская Н. М. Летопись жизни и деятельности Н. Г. Чернышевского. М., 1953, с. 296). Однако в «Современнике» она не была напечатана. Вместе с тем, было бы ошибкой, опираясь на свидетельство Блюммера, приписать Сниткину «Письма из Москвы». Подлинную фамилию их автора узнаем из «Материалов к словарю писателей» П. П. Пекарского: «Москвич — в «Современнике» 1856 г. IX и X «Письмо из Москвы» — «Смесь», стр. 107 и 249 о коронации. Писал Лонгинов, автор библиографических заметок» (ИРЛИ, арх. Я. К. Грота, ед. хранения 16421/CIII б. 20). Сообщение Пекарского подтверждается письмом Панаева к Лонгинову от 30 августа 1856 г., в котором читаем: «Что же об иллюминации и о въезде... неужели ты не набросал ничего. Я все еще жду. Если завтра или послезавтра утром не будет — плохо. Приготовь обо всем этом статейку для 1 окт., да напиши, когда ее вышлешь» («Сборник Пушкинского дома на 1923 год». Пг., 1923, с. 220). В конце письма приписка: «Сейчас получил твою статейку. Целую за нее». — №№ *3263, 3287.*

0595. В ПссЧ (т. III, с. 689—698, 853) перепечатаны только с. 122—133. Как отмечено в комментариях (с. 853), основанием к тому, чтобы приписать Чернышевскому лишь часть текста «Заметок о журналах» явились составленные им списки своих работ, содержащие одинаковые сведения по этому вопросу (ПссЧ, т. XVI, с. 638, 644). Аналогичное распределение текста дано и в Хрон. указ. к «Совр.» (с. 462, № 622). Между тем ограничение Чернышевским своего авторства становится понятным, если обратиться к тексту статьи в журнале: на с. 111—122 перепечатаны выдержки из «Отчета министра народного просвещения», которым предпослано краткое предисловие (с. 111—112). Официальный характер материала, несомненно, обусловил ограничение Чернышевским своего авторства. В правильности такого заключения убеждает и рукопись гонорарной ведомости, содержащая, в отличие от опубликованного в печати текста, против «Заметок о журналах» пометку «Ч», то есть Чернышевский. Отметим, наконец, что в свое время текст «Заметок о журналах» из этого номера «Современника» был полностью перепеча-

тан в первом издании его сочинений (т. II, СПб., 1906, с. 561—577). Ограничение Чернышевским своего авторства было сделано в расчете на издание его сочинений, в которое он хотел включить только оригинальный текст. — № *3264*.

0596. ПссН, т. XII, с. 184—186, 430. — № *3290*.

0597. ПссЧ, т. III, с. 226—264, 815. — № *3274*.

0598. В списке своих трудов, составленном для «Материалов к словарю писателей» П. П. Пекарского, касаясь работ в «Современнике», А. Н. Пыпин сообщал:

«Разбор книг в «Современнике» 1854 и 1855:
Учебника (Смирнова) русского языка.
Первых русских ведомостей. СПб., 1855.
Приготовительных чего-то — чтений или уроков Михайлова.
Рецензии «Соврем.» 1856—1857: книги Кулиша «Записки о Южной Руси»; Записок Сибир⟨ского⟩ отд⟨ела⟩ Геогр⟨афического⟩ общ⟨ества⟩, т. 1.
В «Современнике» 1857, № 4, разбор Отчета имп. Публ⟨ичной⟩ библиотеки» (ИРЛИ, арх. Я. К. Грота, ед. хранения 16422/CIII б. 21).

Две из перечисленных Пыпиным работ ошибочно приписывались другим лицам: рецензия «Учебник русского языка, сост. А. Смирновым» (1854, № 10) — Ушинскому, а рецензия «Записки Сибирского отдела имп. Русского географического общества. Кн. 1» (1856, № 10) — Чернышевскому (Ушинский К. Д. Собр. соч., т. I. М.—Л., 1948, с. 719, с ошибочным указанием, будто настоящая рецензия напечатана в № 12 1854 г.; ПссЧ, т. III, с. 591—596, 849).

Пользуемся случаем исправить собственную ошибку. В упомянутом списке работ названа рецензия «Ученые записки второго отделения имп. Академии наук» («Отечественные записки», 1855, № 4), включенная нами в ПссЧ (т. XVI, с. 12—23, 672—676). — №№ *2594, 2596, 2713, 3275*.

0599. ПссЧ, т. III, с. 597, 849. — № *3276*.

0600. Часть рецензий № 10 1856 г., авторство которых до последнего времени оставалось невыясненным, включена в раздел dubia ПссЧ (т. XVI, с. 647—656, 749—759). Основанием для этого явились показания гонорарной ведомости (с. 233), в которой якобы указывается, что весь отдел библиографии в этой книжке журнала числится за Чернышевским. Однако это не так. Воспроизведем запись этой гонорарной ведомости в том виде, в каком она дана в рукописи.

2	листа	8	стран.	Фауст Тургенева по 100 р. с.	„ „		250	р. —	к.
9	„	6	„	Фауст Гете пер. Струговщикова	„ „		400	„	—
—	„	1	„	Стихотв. Некрасова „	„ „		15	„	—
—	„	1	„	„ Фета „	„ „		15	„	—
2	„	14	„	Лессинга по 40 р. с. „	„ „	Чер.	115	„	—
—	„	12	„	О мифич. значении Горя-Злочастия	„ „		22	„	50
—	„	10	„	О торговом мореплав. на Черн. море	„ „	д.			
3	„	—	„	Критика ($^1/_2$ выписок) по 40 р.	„ „	Ч.	100	„	—
1	„	—	„	Библиография Н. Г. Чернышевского	„ „	Ч.	40	„	-
—	„	13	„	„ (по 2 р. сер.) „	„ „	зап.	26	„	-
1	„	14	„	Измаил эль Рашиди „ „	„ „	д.	———		
1	„	8	„	Из Маколея (по 20 р. сер.) „	„ „		30	„	—
2	„	—	„	Петербургская жизнь (по 50 р. сер.)	„ „		100	„	—
—	„	4	„	Письмо из Москвы „	„ „		———		
—	„	6	„	Заметки о журналах „	„ „	зап.	12	„	—
4	„	6	„	Красная буква „	„ „		———		

Под строкой «Библиография Н. Г. Чернышевского» стоят кавычки. Они подбиты одна под другой, создавая впечатление, что отдел библиографии написан одним автором, которому за каждую из частей отдела библиографии выплачен различный гонорар. Но такие же кавычки стоят и вверху гонорарной ведомости под фамилией Струговщикова. Рукопись гонорарной ведомости, которую мы здесь воспроизводим, наглядно показывает, что кавычки, поставленные под фамилиями Струговщикова и Чернышевского и введшие в заблуждение исследователей, продолжают горизонтальный ряд кавычек, выравнивающих строку, и другого значения не имеют. Если бы они указывали на принадлежность статьи тому же автору, то перевод повести Т. Пави «Измаил эль Рашиди», которую перевел Николаев (см. прим. 0603), «Петербургскую жизнь» Панаева (см. прим. 011) и другие произведения следовало бы приписать Чернышевскому. С другой стороны, пометы против некоторых сумм гонорара также показывают, что речь идет о произведениях разных авторов. Так, против всех работ Чернышевского («Лессинг», «Критика», «Библиография Н. Г. Чернышевского») стоят пометы «Ч» и «Чер». Правда, в строке «Заметки о журналах» гонорарная ведомость отражает только ту часть текста, которая, как это достоверно известно, написана Пыпиным и за которую уплачено по 2 руб. за 1 с., всего 12 руб. (часть текста «Заметок», принадлежащая Чернышевскому, в гонорарной ведомости не отражена). Против суммы гонорара за «Заметки о журналах» проставлено «зап.» (то есть заплачено). Такая же помета проставлена против строки, следующей за «Библиографией Н. Г. Чернышевского», причем плата за каждую страницу совпадает с той, какую получил Пыпин за «Заметки

о журналах». Вопрос о принадлежности 13 с. в библиографии Пыпину окончательно решается тем, что одну из рецензий («Записки Сибирского отдела имп. Русского географического общества. Кн. 1.»), напечатанную в отделе библиографии этого номера журнала, он включил в список своих работ (см. прим. 0598).

Весь отдел библиографии занимает в журнале неполных 40 с. Из них, как мы видели, Чернышевскому принадлежат 16 и Пыпину 13 с., остальное падает на обширные цитаты, за которые редакция журнала не платила. — №№ *3277, 3280, 3281, 3282, 3283.*

0601. ПссЧ, т. III, с. 597—611, 849. — № *3278.*

0602. ПссЧ, т. III, с. 611—615, 850. — № *3279.*

0603. В обращении в Литфонд с просьбой о пособии А. Н. Николаев писал: «В 1851 году перевел для «Современника» в сотрудничестве с Циммером более половины романа «Приключения Давида Копперфильда» и несколько мелких рассказов...» В 1855 году он напечатал в «Современнике» переведенную им повесть «Измаил эль Рашиди» (ГПБ, арх. Литфонда, т. 16, л. 34). — №№ *1712, 3284.*

0604. В гонорарной ведомости (с. 233) переводчик не назван. Исходя из указания Чернышевского в письме к Некрасову от 24 сентября 1856 г., что начинающиеся с этого номера журнала «Рассказы из истории Англии» по Маколею под его руководством будет составлять Пыпин, в ЛН, № 53—54, с. 276, перевод из Маколея в № 10 приписан Пыпину. Однако это неверно. Этот перевод включен Чернышевским в список его статей, составленный в 1861 г., со следующим примечанием: «Мною переведено, остальное все отмечено к переводу и пересмотрено, что делало хлопот немногим меньше перевода» (ПссЧ, т. XVI, с. 638). Этим объясняется, почему «Рассказы из истории Англии», напечатанные в последующих номерах журнала, хотя они и переведены другими лицами, включены Чернышевским в список его статей — он подчеркивал, что ему принадлежит редакция текста переводов. В своей книге «Летопись жизни и деятельности Н. Г. Чернышевского» (М.—Л., 1953, с. 128) Н. М. Чернышевская, справедливо приписав Чернышевскому перевод «Рассказов из истории Англии» в № 10 «Современника» 1856 г., без какой-либо мотивировки указывает принадлежность ему также переводов в №№ 11 и 12.

В опубликованном тексте гонорарной ведомости (с. 234) по № 11 журнала проставлена лишь причитающаяся неизвестному лицу сумма за перевод «Рассказов из истории Англии» в размере 35 руб. 25 коп., а в гонорарной ведомости (с. 235) по № 12, также без указания фамилии переводчика, — 18 руб. 75 коп. Обращение к рукописи гонорарных ведомостей в обоих случаях дает возможность установить фамилию переводчика. После напечатанного текста

в рукописи гонорарной ведомости следует статья «Расход», не воспроизведенная в публикации. В ней указана выплата гонорара по № 11 Веселовскому в размере 35 руб. 25 коп. и ему же по № 12 — 18 руб. 75 коп., что точно совпадает с причитающимся за перевод «Рассказов из истории Англии» гонораром по каждому из этих номеров журнала. Следовательно, считать Чернышевского переводчиком этих рассказов нет никаких оснований. По изложенным выше соображениям мы приписываем Чернышевскому и редакцию текста в первых номерах «Современника» 1857 г., не отмеченную Н. М. Чернышевской в «Летописи жизни и деятельности Н. Г. Чернышевского». — №№ *3285, 3316, 3338.*

0605. Чернышевскому принадлежат с. 254—266, Пыпину — с. 266—272 (ПссЧ, т. III, с. 698—708, 853). — № *3288.*

0606. В письме к Боткину от 18 октября 1856 г. Панаев писал: «Если увидишь Селиванова, скажи, что его «Уездные очерки», переименованные мною в «Провинциальные воспоминания», чтобы не напомнить «Очерков» Щедрина, явятся в XI №. Они пропущены, entre nous soit dit, я сильно исправил их в языке. С⟨еливанов⟩ совсем писать не умеет, и так их печатать было нельзя. Боюсь еще, чтобы не рассердился, хотя я, по совести, думаю, что я поскрасил их поправками» (Тургенев и круг «Современника». М.—Л., 1930, с. 394. См. там же с. 422—423). — № *3292.*

0607. ПссЧ, т. III, с. 264—283, 815. — № *3306.*

0608. Согласно данным гонорарной ведомости (с. 234), автором всего отдела библиографии в этом номере журнала был Пыпин, которому выплачен гонорар за 1 печ. лист текста и 12 с. выписок в размере 30 руб. Между тем это не совсем так: в ведомости не отражено участие Чернышевского, который написал отзыв о стихотворениях Некрасова (ПссЧ, т. III, с. 615—624, 850). Возможно, Чернышевскому принадлежит также рецензия на «Детство и отрочество» Толстого, состоящая всего лишь из нескольких строк. В них содержится обещание поместить в следующем номере журнала разбор произведений Толстого. Остальные рецензии, несомненно, написаны Пыпиным — №№ *3307, 3308, 3309, 3310, 3311, 3312, 3313.*

0609. Принадлежность текста А. С. Зеленому указана Н. К. Пиксановым в книге: «Переписка Чернышевского с Некрасовым, Добролюбовым и А. С. Зеленым». М.—Л., 1925, с. 116—117. Об авторстве Панаева см. прим. 011. — № *3317.*

0610. Гонорарн. вед., с. 234, 276. — № *3318.*

0611. Чернышевскому принадлежат с. 152—169, Добролюбову — с. 169—176. (ПссЧ, т. III, с. 708—723, 854; ПссД, т. I, с. 101—106, 616).

В Хрон. указ. к «Совр.» (с. 463, 493, № 632) принадлежность Чернышевскому отзыва о Дружинине (с. 152—154) поставлена под сомнение на том основании, что в списке своих статей, составленном в 1888—1889 гг., указав на то, что «Заметки о журналах» в № 11 принадлежат ему, Чернышевский записал: «Начало о Дружинине писано не мной» (ПссЧ, т. XVI, с. 644). Однако это позднее указание Чернышевского опровергается как наличием автографа статьи, так и письмом Чернышевского к Некрасову от 5 ноября 1856 г., в котором он сообщал, что написал «панегирик Дружинину» (ПссЧ, т. XIV, с. 326). — № *3319*.

0612. ПссЧ, т. III, с. 283—309, 815. — № *3324*.

0613. ПссЧ, т. III, с. 421—431, 830. — № *3325*.

0614. Согласно данным гонорарной ведомости (с. 235), авторами отдела библиографии в № 12 журнала были Пыпин и Чернышевский. Первому из них за 14 с. текста причитался гонорар в сумме 26 руб. 25 коп. Второму за такое же количество страниц — 35 руб. Между тем весь отдел библиографии этого номера журнала занимает только 21 с. Ошибка ведомости в определении количества страниц очевидна. В рукописи гонорарной ведомости имеется невоспроизведенная в публикации статья «Расход», в которой выплата Пыпину 26 руб. 25 коп. подтверждена, тогда как фамилия Чернышевского в ней не названа. Таким образом, мы как будто имеем основания предположить, что по крайней мере в отношении Пыпина его доля участия в библиографии определена точно. В действительности же четыре написанные им рецензии, открывающие отдел библиографии этого номера журнала, занимают только 13 с. текста. Следующая рецензия — «Роды и степени наказаний уголовных и исправительных» К. Островидова, объемом ровно в 1 с., — написана не Пыпиным и не Чернышевским, а Т. И. Шишкиным, который засвидетельствовал это в списке своих работ, представленном для получения пособия в Литфонд (ИРЛИ, арх. Литфонда, 1870 г., л. 256).

Первая из пыпинских рецензий — на «Народные русские сказки» А. Афанасьева — включена Чернышевским в список его статей 1888—1889 гг., но с пометой, что автором ее был не он, а, вероятно, Пыпин (ПссЧ, т. XVI, с. 644). Текст этой рецензии, как сообщил нам Б. Ф. Егоров, в ряде случаев совпадает с текстом статьи Пыпина под тем же названием, напечатанной в «Отечественных записках» (1856, № 4). Этим окончательно решается вопрос об авторстве Пыпина.

Принадлежность Чернышевскому четырех рецензий («А. С. Пушкин, его жизнь и сочинения», «Для легкого чтения», «История России в рассказах для детей» А. Ишимовой, «О золоте и серебре» Н. Тарасенко-Отрешкова), включенных в ПссЧ (т. III, с. 625—629,

850—851), подтверждается наличием их автографов. Рецензия «Повести и рассказы И. С. Тургенева» включена в раздел dubia ПссЧ (т. XVI, с. 656, 752).

Остается решить вопрос об авторе рецензии «Справочный листок Московского Кремля» А. Горяйнова. В статье «Неизвестные тексты Н. Г. Чернышевского» (Н. Г. Чернышевский. Статьи, исследования и материалы. Саратов, 1958, с. 494—498) Б. Ф. Егоров считает возможным «с большой степенью вероятности» приписать эту рецензию Чернышевскому. Исследователь исходит из того, что рецензия «написана в тоне совершенно не свойственном Пыпину, стиль которого строгий, «академический», при полном отсутствии иронии (это можно проследить по десяткам пыпинских работ). В данной же рецензии критическая оценка прикрыта утрированным восхвалением». Указывая на то, что эта оценка почти дословно повторяется в другой рецензии на книгу того же Горяйнова «Две современности» (1855, № 6), Б. Ф. Егоров делает предположение, что и эта вторая рецензия также принадлежит Чернышевскому. Но в таком случае следует приписать ему же и третий отзыв на произведение Горяйнова, который остался вне поля зрения исследователя и в котором впервые в тех же словах и в том же тоне высказывается мнение о произведениях этого писателя. Этот отзыв составляет концовку не подписанной сводной рецензии «С нами бог...», помещенной в № 9 1854 г. Однако содержание и язык остальной части рецензии свидетельствуют против авторства Чернышевского. Следовательно, и предыдущие рецензии на произведения Горяйнова не могут быть ему приписаны. Таким образом, кроме Пыпина, Чернышевского и Шишкина, в составлении библиографии этого номера журнала принимало участие еще одно лицо, имя которого нам остается неизвестным. Не исключена возможность, что это был Панаев. — №№ *2580, 2843, 3326, 3327, 3328, 3329, 3330, 3331, 3332, 3333, 3334, 3335, 3336.*

0615. В Хрон. указ. к «Совр.» (с. 463, № 636) «Заграничные известия» из № 12 журнала за 1856 г. без какой-либо мотивировки предположительно приписаны Сераковскому. Между тем в гонорарной ведомости (с. 235) фамилия автора «Заграничных известий» не названа, а лишь проставлена причитающаяся ему сумма гонорара в размере 32 руб. Обращение к рукописи гонорарной ведомости дает возможность документально подтвердить высказанную в Хрон. указ. к «Совр.» догадку об авторе статьи. После опубликованного в печати текста в гонорарной ведомости следует статья «Расход», в которой указана выплата Сераковскому гонорара за работы в № 12 журнала в размере 57 руб. Этой цифры нет в печатном тексте гонорарной ведомости. Единственное сочетание, которое составляет эту

сумму, — гонорар за «Заграничные известия» (32 руб.) и за запрещенную цензурой статью «Поэты бедных» (25 руб.); автором их, бесспорно, был Сераковский. — № *3340.*

0616. ПссЧ, т. III, с. 723—729, 860. — № *3341.*

0617. ПссЧ, т. IV, с. 100—131, 916 и сл. — № *3354.*

0618. ПссЧ, т. IV, с. 502—507, 938. — № *3356.*

0619. ПссЧ, т. IV, с. 507—509, 939. — № *3357.*

0620. ПссЧ, т. IV, с. 510—511, 940. — № *3358.*

0621. Гонорарн. вед., с. 235, 277. — №№ *3343, 3359, 3360, 3361, 3362, 3363, 3366.*

0622. Переводчик — см. гонорарн. вед., с. 235, 276. Редактор — см. прим. 0604. — № *3364.*

0623. ПссЧ, т. IV, с. 681—695, 956. — № *3369.*

0624. Гонорарн. вед., с. 236, 277. — №№ *3375, 3387, 3389, 3390, 3391, 3393, 3579.*

0625. ПссЧ, т. IV, с. 222—245, 924—925. Как видно из сохранившегося автографа статьи, текст от слов «Никто не знал происхождения...» до слов «Все это совпало вместе с другим...» (с. 46) написан Некрасовым. — № *3379.*

0626. ПссЧ, т. IV, с. 511—522, 940. — № *3380.*

0627. ПссЧ, т. IV, с. 888, 968 и т. XVI, с. 943. — № *3381.*

0628. ПссЧ, т. IV, с. 522—523, 940. — № *3382.*

0629. ПссЧ, т. IV, с. 523—527, 940. — № *3383.*

0630. ПссЧ, т. IV, с. 527, 940. — № *3384.*

0631. ПссЧ, т. IV, с. 528, 940. — №№ *3385, 3386.*

0632. Переводчик — см. гонорарн. вед., с. 236, 276. Редактор — см. прим. 0604. — № *3388.*

0633. ПссЧ, т. IV, с. 696—708, 958. — № *3392.*

0634. ПссН, т. II, с. 22—25, 633. — № *3395.*

0635. Гонорарн. вед., с. 238. — №№ *3398, 3410, 3413, 3414, 3415, 3424.*

0636. ПссЧ, т. IV, с. 131—154, 916 и сл. — № *3405.*

0637. ПссЧ, т. IV, с. 246—262, 925. — № *3406.*

0638. ПссЧ, т. IV, с. 528—544, 940. — № *3407.*

0639. ПссЧ, т. IV, с. 544—556, 941. — № *3408.*

0640. ПссЧ, т. IV, с. 556, 942. — № *3409.*

0641. Переводчик — см. гонорарн. вед., с. 238, 276. Редактор — см. прим. 0604. — № *3411.*

0642. ПссЧ, т. IV, с. 709—722, 960. — № *3416.*

0643. В гонорарн. вед. (с. 238) по № 4 автор не указан. Фамилия его названа в гонорарн. вед. (с. 239) по № 5 журнала. — № *3421.*

0644. ПссЧ, т. IV, с. 154—181, 916 и сл. — № *3425.*

0645. В примечании к статье сказано, что она представляет собой извлечение из книги В. Прескотта «History of the reign of Philip, the second king of Spain». Переводчик — см. гонорарн. вед., с. 239. — №№ *3426, 3442*.

0646. ПссЧ, т. IV, с. 556—560, 942. — № *3427*.

0647. ПссЧ, т. IV, с. 561—572, 942. — № *3428*.

0648. ПссЧ, т. IV, с. 572—578, 944. — № *3429*.

0649. ПссЧ, т. IV, с. 579—580, 944. — № *3430*.

0650. ПссЧ, т. IV, с. 580—581, 944. — № *3431*.

0651. Переводчик — см. гонорарн. вед., с. 239, 276. Редактор — см. прим. 0604. — № *3432*.

0652. Гонорарн. вед., с. 239. — №№ *3434, 3435, 3436, 3439, 3440, 3445, 3453, 3454*.

0653. Чернышевскому принадлежат с. 333—346, а Добролюбову — с. 346—350 (ПссЧ, т. IV, с. 722—736, 961; ПссД, т. III, с. 571—573, 665 и т. V, с. 261—265, 551). — № *3437*.

0654. ПссД, т. III, с. 13—29, 594. Под заглавием «О значении авторитета в воспитании (Мысли по поводу «Вопросов жизни» г. Пирогова)». — № *3443*.

0655. В Хрон. указ. к «Совр.» (с. 464, № 660) статья безоговорочно приписана Я. П. Полонскому. Основанием для такой атрибуции, как указывается в приложенном к нему «Алфавитном указателе авторов и источников раскрытия авторства...» (с. 509), явились три источника. При проверке выяснилось, что в первых двух нет никаких указаний на принадлежность Полонскому статьи о выставке в Академии художеств. В третьем (ссылка на гонорарную ведомость, с. 239, 278) автором интересующей нас статьи действительно назван Полонский. Обращение к рукописи гонорарной ведомости показывает, что фамилия Полонского была вписана в нее позднее. Инициалы («А. М.»), которыми подписана эта статья, наводят на мысль, что автором ее, скорее всего, был А. Н. Майков, писавший в «Современнике» о ежегодных выставках в Академии художеств. Упоминание фамилии Полонского в гонорарной ведомости вызвано, вероятно, тем, что ему был выплачен гонорар для передачи Майкову, с которым он состоял в тесной дружбе. — № *3444*.

0656. ПссЧ, т. IV, с. 581—592, 944. — № *3446*.

0657. Гонорарн. вед., с. 239, 278. См. также прим. 0598. Ошибочно приписывалась Добролюбову (ПссД, т. V, с. 369—375, 562). — № *3447*.

0658. ПссЧ, т. IV, с. 592—605, 944. — № *3448*.

0659. ПссЧ, т. IV, с. 605—606, 946. — № *3449*.

0660. Переводчик — см. гонорарн. вед., с. 239; редактор — см. прим. 0604. — № *3450*.

0661. «Разговор в царстве мертвых» (с. 65—68) принадлежит Ефремову (Лисовский Н. М. Библиографический список работ П. А. Ефремова. — «Библиограф», 1892, № 12, с. 234). — № *3452.*

0662. ПссЧ, т. IV, с. 737—761, 961. — № *3455.*

0663. В Хрон. указ. к «Совр.» (с. 464, № 666) автором «Сцен из армейской жизни» назван Турбин. Основанием для такого утверждения явились данные гонорарной ведомости (с. 240, 278), в которой указана выплата ему гонорара за это произведение. Однако этим сведениям, если автором был Турбин, противоречит содержание письма к нему Панаева, написанного несколько позднее (10 октября 1857 г.), в котором читаем: «Редакциею сделано распоряжение об уплате вам с листа за рассказы ваши, которые будут печататься отныне в «Современнике», и по выходе книжки, в которой будет помещен ваш рассказ, деньги эти будут отсылаться к вам по вашему новому адресу» (ИРЛИ, 5060/XXVI б. 152). Ссылаясь на это письмо, Турбин 25 марта 1863 г. писал Некрасову: «В 1857 году в вашем журнале были напечатаны 5 моих рассказов («Рассказы бывалого»), за которые покойный Иван Иванович обещал мне выдать деньги, что вы можете видеть из прилагаемого при этом письма» (ЛН, № 51—52, с. 532). Действительно, за «Рассказы бывалого» в гонорарной ведомости (с. 238, 239, 241) выплата гонорара Турбину не значится. Таким образом, сомнительно, чтобы за предыдущее произведение Турбин получил гонорар, а за последующее — нет. Сомнения усугубляются и тем, что в рукописи гонорарной ведомости, написанной чернилами, против «Сцен из армейской жизни» фамилия Турбина вписана позднее карандашом. Да и инициалы («О. Ф »), которыми они подписаны, не соответствуют ни фамилии, ни имени и отчеству Турбина. — № *3458.*

0664. ПссЧ, т. IV, с. 181—221, 916 и сл. — № *3460.*

0665. Об авторе — см. прим. 0645; переводчик — см. гонорарн. вед., с. 240. — № *3461.*

0666. ПссЧ, т. IV, с. 263—302, 926. — № *3462.*

0667. ПссЧ, т. IV, с. 606—615, 946. — № *3463.*

0668. ПссЧ, т. IV, с. 615—623, 946. — № *3464.*

0669. ПссЧ, т. IV, с. 623—625, 947. — № *3465.*

0670. ПссЧ, т. IV, с. 625, 947. — № *3466.*

0671. ПссЧ, т. IV, с. 625—626, 947. — № *3467.*

0672. Гонорарн. вед., с. 240. — №№ *3468, 3469, 3470, 3579.*

0673. ПссЧ, т. IV, с. 761—779, 963. — № *3471.*

0674. Гонорарн. вед., с. 241. — №№ *3473, 3481, 3483, 3484, 3490.*

0675. «Всемирная иллюстрация», 1894, № 10, с. 465; Хрон. указ. к «Совр.», с. 465, № 671. — № *3475.*

0676. Об авторе — см. прим. 0645; переводчик — см. прим. 0674. — № *3478.*

0677. ПссЧ, т. IV, с. 303—348, 930. — № *3479.*

0678. ПссД, т. I, с. 162—180, 621. — № *3480.*

0679. ПссЧ, т. IV, с. 779—805, 964. — № *3485.*

0680. ПссД, т. VI, с. 307—326, 768. — № *3489.*

0681. ПссЧ, т. IV, с. 626—665, 947. Ошибочно приписывалась Б. Н. Чичерину (Гульбинский И. В. ⟨Владиславлев⟩. Б. Н. Чичерин. М., 1914, с. 9, № 15а). — № *3494.*

0682. ПссЧ, т. IV, с. 665—670, 955. — № *3495.*

0683. ПссЧ, т. IV, с. 670—672, 956. — № *3496.*

0684. ПссЧ, т. IV, с. 672—680, 956. — № *3497.*

0685. Переводчик — см. гонорарн. вед., с. 241—242; редактор — см. прим. 0604. — № *3498.*

0686. Гонорарн. вед., с. 242. — №№ *3499, 3500, 3501, 3502, 3512, 3513, 3514, 3516, 3579.*

0687. ПссД, т. III, с. 30—61, 595—596. — № *3507.*

0688. ПссД, т. I, с. 277—281, 634. — № *3509.*

0689. ПссД, т. III, с. 307—310, 618. — № *3510.*

0690. Труды академика П. П. Пекарского. — «Русская старина», 1872, № 12, с. 689. — №№ *3511, 3528, 4288.*

0691. Согласно данным гонорарной ведомости (с. 242), Добролюбову принадлежит 3 с. текста, Колбасину — 9 с. и Чернышевскому 20 с., перепечатанных в ПссЧ (т. IV, с. 806—825, 964—965). Вопрос о том, какая часть текста написана каждым из трех авторов, требует дальнейшего изучения. См. ЛН, № 53—54, с. 279, № 9 и с. 493, № 687, а также Рейсер С. А. Летопись жизни и деятельности Н. А. Добролюбова. М., 1953, с. 171. — № *3515.*

0692. ПссС-Щ, т. IV, с. 113—168, 489—490. — № *3518.*

0693. Языков, Обзор, вып. XII, с. 7. — № *3521.*

0694. ПссЧ, т. IV, с. 470—501, 936. — № *3527.*

0695. Согласно данным гонорарной ведомости (с. 243), в отделе библиографии Пекарскому принадлежит 8 с. текста, Пыпину 13 с., Добролюбову 2 печ. листа и Колбасину 6 с. Опираясь на эти сведения, С. А. Рейсер рецензию на книгу Н. С. Толстого, включенную в раздел dubia ПссД (т. V, с. 375—381, 563), переводит в основной текст, а рецензию на «Драматические очерки...» приписывает Колбасину. Часть, принадлежащая Пекарскому, известна. Это — рецензия «История С.-Петербургской духовной академии», числящаяся в списке его работ (см. прим. 0690). Бесспорно, Добролюбову принадлежит рецензия на роман Ростопчиной «У пристани» (ПссД, т. I, с. 282—295, 635). Остальные три рецензии (№№ 3529, 3532 и 3533) должны быть распределены между Добролюбовым и Пыпиным. По-

дробнее об этом см. в ЛН, № 53—54, с. 278—279. — №№ *3529, 3530, 3531, 3532, 3533, 3534.*

0696. Переводчик. — см. гонорарн. вед., с. 243; редактор — см. прим. 0604. — №№ *3535, 3555.*

0697. ПссЧ, т. IV, с. 825—848, 965. Принадлежность всей статьи Чернышевскому подтверждается ее автографом и записью в гонорарной ведомости (с. 243). Между тем в списке своих статей, составленном в 1861 г., Чернышевский ограничивает свое авторство: «В Совр. обозр., с. 258—275» (ПссЧ, т. XVI, с. 639). По-видимому, составляя список своих работ для будущего собрания сочинений, он не желал включить в него ту часть текста статьи, которая заполнена выдержками из «Земледельческой газеты» и т. п. См. также по этому поводу Хрон. указ. к «Совр.», с. 493, № 690. — № *3536.*

0698. Гонорарн. вед., с. 243, 279. — №№ *3537, 3538, 3539, 3541, 3543, 3544, 3556.*

0699. Гербель Н. В. Русские поэты в биографиях и образцах. Изд. 2-е. СПб., 1879, с. 460—461. — № *3540.*

0700. ПссЧ, т. IV, с. 419—469, 931. — № *3547.*

0701. ПссД, т. I, с. 295—299, 635. — № *3548.*

0702. ПссД, т. III, с. 311—316, 618. — № *3549.*

0703. ПссД, т. III, с. 316—327, 619. — № *3550.*

0704. ПссД, т. III, с. 327, 620. — № *3551.*

0705. ПссД, т. III, с. 327—330, 620. — № *3552.*

0706. ПссД, т. I, с. 300, 636. — № *3553.*

0707. Прутков, с. 15, 352. — № *2611.*

0708. Шишкину принадлежит весь текст «Заграничных известий», за исключением заметки «Смерть Кавеньяка», написанной Чернышевским (гонорарн. вед., с. 243; ПссЧ, т. IV, с. 884—885, 968). — № *3557.*

0709. ПссЧ, т. IV, с. 848—862, 966. — № *3558.*

0710. Гонорарн. вед., с. 244. — №№ *3559, 3575, 3576, 3578, 3813.*

0711. Хрон. указ. к «Совр.», с. 466, № 699. — № *3561.*

0712. ПссД, т. I, с. 181—202, 624. — № *3567.*

0713. По данным гонорарной ведомости (с. 244), авторами рецензий в этом номере журнала были Добролюбов и Е. Я. Колбасин, между которыми гонорар распределен следующим образом: Добролюбову — за 26 с. текста, а Колбасину — за 9 с. Так как сумма страниц всего отдела библиографии в самом журнале равна 35, то достоверность данных гонорарной ведомости (26 с. + 9 с.) не вызывает сомнений.

Все рецензии этого номера, за исключением одной («Торжественный акт Ришельевского лицея»), включены в ПссД. Общая

сумма страниц, которую они занимают в самом журнале, равна 26. Казалось бы, закономерно считать Е. Я. Колбасина автором рецензии на «Торжественный акт Ришельевского лицея», тем более, что объем ее составляет 9 с.

Однако близость тематики данной рецензии к известным работам Добролюбова этого времени заставляет критически отнестись к предположению о принадлежности ее перу Колбасина. Обратим внимание на следующую фразу рецензента, которая может стать отправным пунктом при определении автора рецензии.

«Столь же странною показалась нам мысль г. Орбинского об одном из преимуществ общественного воспитания — именно о дисциплине. «Энергическая (?) дисциплина, — говорит он, — необходимая в общественном воспитании и столь важная для развития нравственных привычек, почти невозможна в родительском доме. А кто усомнится в том, что она есть первое условие будущей самостоятельности?» — Мы не только в этом сомневаемся, мы даже уверены в противном и мнение свое старались доказать в одной из книжек «Современника» нынешнего года, почему теперь и не намерены распространяться об этом предмете».

Если бы Колбасин являлся автором настоящей рецензии, то в какой-либо из книжек «Современника» этого (1857) года одна из его статей должна была быть посвящена педагогическим вопросам или хотя бы косвенно затронуть их.

Сохранившиеся за весь год гонорарные ведомости позволяют выявить все, написанное Колбасиным. Ему принадлежат: в № 9 часть «Современного обозрения»; в № 10 сводная рецензия на «Драматические очерки» Владыкина, книгу Кейзера и другие; в № 11 — «Два зайца». Данный список исчерпывает все, написанное Колбасиным в «Современнике» 1857 г. Уже из самого перечня видно, что ни одна из упомянутых работ не только не посвящена педагогическим вопросам, но даже и частично не касается их. Поэтому авторство Колбасина в интересующем нас случае приходится категорически отвергнуть, несмотря на возможное возражение, что Колбасин, в прошлом воспитанник Ришельевского лицея, вероятнее всего мог написать рецензию на одно из его изданий.

Кто же из этих двух участников библиографии в этом номере журнала был действительным автором рецензии «Торжественный акт Ришельевского лицея»?

В № 5 журнала опубликована известная статья Добролюбова «О значении авторитета в воспитании (Мысли по поводу «Вопросов жизни» г. Пирогова)» — единственная работа по вопросам педагогики в «Современнике» 1857 г. Отсылка автора рассматриваемой

рецензии к своей предыдущей статье является, на наш взгляд, напоминанием Добролюбова о статье в № 5.

Вопросы, поднятые автором в полемике с Р. В. Орбинским, в основном, касаются тех же проблем, что и в статье «О значении авторитета в воспитании». Автор рецензии также выступает против рутины и косности в науке, ратует за передовые методы воспитания, обрушивается на «авторитет» Н. И. Крылова, И. В. Вернадского, Н. И. Греча и К. П. Зеленецкого, считая их «слабыми именно по предмету своей специальности, для которой они даже учебники сочиняли». Зеленецкий, в частности, характеризуется как автор «истории литературы для бесплодного мучения учащихся». Подобную же ироническую оценку находим в рецензии Добролюбова 1859 г. на литературный сборник «Утро»: «Можно надеяться, что г. Б. А⟨лмазов⟩ сочинит со временем «Курс русской литературы Константина Зелецкого» (ПссД, т. II, с. 425).

По характеру построения и методам анализа настоящая рецензия напоминает ряд рецензий Добролюбова на аналогичные издания, в которых он подвергает критике старую систему воспитания и пропагандирует прогрессивные педагогические взгляды. См., например, его рецензию на «Речи и отчеты, читанные в торжественном собрании Московской практической академии коммерческих наук» и другие. Круг имен, затронутых в рецензии «Торжественный акт Ришельевского лицея», встречается в последующих рецензиях Добролюбова.

Все эти соображения, как нам представляется, убедительно свидетельствуют, что автором рецензии на «Торжественный акт Ришельевского лицея» был Добролюбов.

Единственным как будто спорным моментом в нашей атрибуции является то, что, по данным гонорарной ведомости, Добролюбову в отделе библиографии принадлежит всего лишь 26 с. текста, который и составляют рецензии из этого журнала, уже включенные в его собрание сочинений. Очевидно, необходимо выделить не принадлежащие Добролюбову 9 с. текста из отдела библиографии № 12 «Современника» 1857 г.

Ни одна из рецензий этого номера журнала не была включена Чернышевским в первое посмертное собрание сочинений Добролюбова. Основным аргументом, явившимся основанием для того, чтобы приписать рецензии этого номера журнала Добролюбову, за исключением рецензии «Торжественный акт Ришельевского лицея», была фраза из письма критика к Златовратскому от 7 июля 1858 г., в котором он писал: «Прочти последовательно и внимательно всю критику и библиографию нынешнего года, всю написанную мною

(исключая статьи Костомарова в первой книжке) да статью о Щедрине в прошлом годе, в декабре, да библиографию прошлого года с сентября, в «Современнике» — там почти все написано мною, исключая трех или четырех рецензий, которые не трудно отличить. Прочти все рецензии, и если чтение убедит тебя, что я действительно человек без убеждений, виляющий из стороны в сторону и падающий ниц пред авторитетами, словом, если я действительно подленькая душонка, то уже не пиши ко мне лучше вовсе» (Материалы для биографии Н. А. Добролюбова. Т. I. М., 1890, с. 433).

Это указание Добролюбова в равной мере относится ко всем рецензиям № 12 «Современника» 1857 г., включая и приписываемую нами перу критика рецензию «Торжественный акт Ришельевского лицея». Ссылка автора рецензии «Торжественный акт Ришельевского лицея» на свою предыдущую статью более убедительна, нежели общее заявление Добролюбова, послужившее единственным основанием для включения части рецензий этого номера в собрание сочинений критика. Здесь может быть выдвинуто возражение, что абзац в рецензии со ссылкой на статью «Несколько слов о воспитании» был вставлен Добролюбовым в процессе редактирования отдела библиографии в чужую рецензию, как это случалось неоднократно в его последующей работе. Однако такое утверждение не может быть принято в расчет, так как в редакционной работе по журналу Добролюбов стал принимать участие только с начала 1858 г. (см. Рейсер С. А. Летопись жизни и деятельности Н. А. Добролюбова. М., 1953, с. 176—177). Следовательно, абзац, на который мы ссылаемся, не мог быть вставлен Добролюбовым.

Есть еще одно обстоятельство, подтверждающее, что именно Добролюбов был автором рецензии «Торжественный акт Ришельевского лицея». Нами обнаружены (ЦГАЛИ, ф. 1, оп. 1, ед. хранения 258, лл. 4—6) начало и конец того списка статей Добролюбова, составленного Чернышевским, часть которого (с № 43 по № 76) опубликована Аничковым в Полном собрании сочинений Н. А. Добролюбова (т. I, СПб., 1912, с. 18—19). В этот список из всех рецензий № 12 «Современника» 1857 г. Чернышевский включил только одну — рецензию на «Торжественный акт Ришельевского лицея».

Рецензии № 12 «Современника» 1857 г. занимают: 1) «Торжественный акт Ришельевского лицея» — 9 с.; 2) «Метеорология и ее будущее» — $^{3}/_{4}$ с.; 3) «Заволжские очерки...» — немногим более 10 с.; 4) «Шиллер в переводе русских поэтов...» — 2 с. и несколько строк; 5) «Стихотворения Л. Мея» — 4 с.; «Отъезжие поля...» — 9 с. и несколько строк.

Ни одно из сочетаний перечисленных рецензий, занимающих в журнале менее 9 с. текста, не составляет 9 с., числящихся в гоно-

рарной ведомости за Колбасиным. Единственной рецензией, сумма страниц которой соответствует причитающемуся Колбасину гонорару, является рецензия «Отъезжие поля...» Таким образом, принадлежность Добролюбову этой рецензии не может считаться доказанной. — № *3568.*

0714. ПссД, т. III, с. 330, 621. — № *3569.*

0715. ПссД, т. V, с. 382—388, 563, и гонорарн. вед., с. 244, 279. — № *3570.*

0716. ПссД, т. I, с. 310—312, 638. — № *3571.*

0717. ПссД, т. I, с. 300—303, 637. — № *3572.*

0718. ПссД, т. I, с. 303—310, 637—638. См. также прим. 0713. — № *3573.*

0719. Переводчик — см. гонорарн. вед., с. 244. Редактор — см. прим. 0604. — № *3574.*

0720. ПссЧ, т. IV, с. 862—884, 966. В списке своих работ, составленном им в 1861 г., Чернышевский записал: «З. о Ж. ⟨«Современное обозрение»⟩ до стр. 308» (ПссЧ, т. XVI, с. 640). Исходя из этого, в Хрон. указ. к «Совр.» (с. 466, № 703 и с. 493—494, № 703) и в книге Н. М. Чернышевской «Летопись жизни и деятельности Н. Г. Чернышевского» (М., 1953, с. 149) ему приписывается лишь часть текста «Современного обозрения» (с. 285—308). Однако в гонорарной ведомости (с. 244) вся статья, в размере 27 с., числится за ним. На с. 308—312 приведено объявление об открытии в Петербурге «Курсов учения для девиц, воспитывающихся в своих семействах» и извещение о выходе в Дрездене каталога F. L. Boesick'a по истории крепостного сословия в Европе. Каждой из двух информаций предпослан незначительный объяснительный текст, автором которого, несомненно, был Чернышевский. В этом случае, как и в ряде других, Чернышевский составлял список своих трудов в расчете на издание сочинений, в которое, судя по спискам, предполагал включить не все свои работы, а некоторые из них — лишь частично. — № *3577.*

0721. Гонорарн. вед., с. 245. — №№ *3584, 3591, 3596, 3602, 3611, 3813.*

0722. ПссД, т. I, с. 313—323, 639. — № *3587.*

0723. В ПссД (т. II, с. 613—618, 721) включено в раздел dubia. Основываясь на том, что гонорар за библиографию в этом номере журнала выплачен одному Добролюбову, С. А. Рейсер считает принадлежность ему этой рецензии бесспорной (ЛН, № 53—54, с. 245, 279). Вывод исследователя подтверждается тем, что эта рецензия, как и все остальные в этом номере «Современника», числится в найденном нами списке статей Добролюбова, сост. Чернышевским (ЦГАЛИ, ф. 1, оп. I, ед. хранения 258, лл. 4—6). — № *3588.*

0724. ПссД, т. I, с. 323—334, 639—640. — № *3589*.

0725. ПссД, т. III, с. 330—333, 621. — № *3590*.

0726. ПссД, т. V, с. 265—276, 552—553. Как отмечает С. А. Рейсер, принадлежность этой статьи Добролюбову подтверждается записью в гонорарной ведомости (с. 245, 279). Отметим, что эта статья числится в не учтенном исследователями списке работ Добролюбова, составленном Чернышевским (ЦГАЛИ, ф. 1, оп. I, ед. хранения 258, лл. 4—6). — № *3592*.

0727. ПссЧ, т. V, с. 65—107, 959. — № *3603*.

0728. ПссД, т. I, с. 203—245, 627. — № *3605*.

0729. ПссД, т. III, с. 334—339, 621. — № *3606*.

0730. ПссД, т. I, с. 334—336, 640. — № *3607*.

0731. ПссД, т. I, с. 336—338, 641. — № *3608*.

0732. ПссД, т. III, с. 339—341, 622. — № *3609*.

0733. ПссД, т. III, с. 341—342, 623 и т. V, с. 578. — № *3610*.

0734. «Замечания на статью «О поземельной собственности...», за подписью «Провинциал», одно время приписывались Чернышевскому (Полн. собр. соч., т. IV, СПб., 1906, с. 92—99). Опираясь на сведения гонорарной ведомости (с. 246) и составленные Чернышевским списки его работ (см. ПссЧ, т. XVI, с. 636—643, 745), С. А. Макашин и С. А. Рейсер отрицают принадлежность этой статьи великому критику из-за отсутствия документальных обоснований и других мотивировок авторства (ЛН, № 53—54, с. 280, № 3 и с. 494, № 714). По-видимому, автором статьи был И. В. Вернадский. См. Масанов И. Ф. Словарь псевдонимов. Т. II. М., 1957, с. 379. — № *3613*.

0735. Голицын, Словарь, с. 238. — №№ *3616, 3629*.

0736. Прутков К. Сочинения. М., 1955, с. 390—391. — № *2421*.

0737. ПссД, т. I, с. 246—274, 631. — № *3621*.

0738. ПссД, т. III, с. 342—349, 623. — № *3622*.

0739. ПссД, т. III, с. 349—352, 625. — № *3623*.

0740. ПссД, т. I, с. 349—354, 642. — № *3624*.

0741. ПссД, т. I, с. 338—349, 642. — № *3625*.

0742. Напечатанный в тексте отрывок из письма о картине А. А. Иванова (с. 84—85), вероятно, принадлежит Боткину, остальной текст — Панаеву («Тургенев и круг «Современника». М. — Л., 1930, с. 446; гонорарн. вед., с. 246). — № *3626*.

0743. Часть текста настоящей статьи (с. 123—138) приписана Добролюбову на том основании, что «никто, кроме него самого, не мог бы вносить поправки в ранее написанную им статью и извиняться за допущенные в ней неточности» (ПссД, т. V, с. 276—288, 553). Исходя из данных гонорарной ведомости (с. 246), в которой гонорар за всю статью выписан Карновичу, С. А. Рейсер и С. А. Ма-

кашин предполагают, что включение части «Современного обозрения» в собрание сочинений Добролюбова, по-видимому, неосновательно (ЛН, № 53—54, с. 280, 494, № 719). Но одни только данные гонорарных ведомостей еще не могут явиться достаточным основанием для отрицания авторства Добролюбова (см. вступительную статью). Для окончательного решения этого вопроса нужны дополнительные данные. — № *3627.*

0744. Хотя в гонорарной ведомости (с. 246) гонорар за всю статью выписан Кавелину, но введение (с. 493—494) и заключение (с. 538—539) к ней написаны Чернышевским (ПссЧ, т. V, с. 960, т. XVI, с. 645). — № *3630.*

0745. Опираясь на сведения гонорарной ведомости (с. 246), в которой указана выплата гонорара Добролюбову за весь отдел библиографии. в этом номере журнала, С. А. Рейсер считает (ЛН, № 53—54, с. 280; Рейсер С. А. Летопись жизни и деятельности Н. А. Добролюбова. М., 1953, с. 181) бесспорной принадлежность ему всех рецензий, в том числе рецензий на «Отчет имп. Публичной библиотеки за 1857 г.» и на «Записки об осаде Севастополя» (№ 3637), включенных в раздел dubia ПссД (т. V, с. 389—392, 411—416). Вопрос о принадлежности Добролюбову рецензии «Записки об осаде Севастополя» окончательно решается тем, что она числится в остававшемся до настоящего времени неизвестным списке его статей, составленном Чернышевским (ЦГАЛИ, ф. 1, оп. I, ед. хранения 258, лл. 4—6). Что касается рецензии на «Отчет имп. Публичной библиотеки за 1857 г.», то, не отрицая вероятности авторства Добролюбова, мы все же считаем, что для окончательного решения вопроса нужны дополнительные данные. Обосновывать авторство Добролюбова только на основании данных гонорарных ведомостей и конторских книг, особенно в то время, когда он редактировал отделы критики и библиографии, весьма рискованно. Подробнее см. во вступительной статье. — №№ *3636, 3637.*

0746. ПссД, т. I, с. 354—361, 642. — № *3638.*

0747. ПссД, т. III, с. 352—354, 626. — № *3639.*

0748. ПссД, т. III, с. 354—355, 626. — № *3640.*

0749. ПссН, т. XII, с. 432. — № *3641.*

0750. Эзову принадлежат с. 257—264 (гонорарн. вед., с. 247, 280). Что же касается предшествующего текста, то он включен в раздел dubia ПссД (т. V, с. 392—411, 564). Однако, судя по гонорарной ведомости, автором его был не Добролюбов, а Карнович (ЛН, № 53—54, с. 246, 280; Рейсер С. А. Летопись жизни и деятельности Н. А. Добролюбова. М., 1953, с. 181—182). — № *3643.*

0751. Масанов И. Ф. Словарь псевдонимов. Т. II. М., 1957, с. 169. — № *3644.*

0752. ПссД, т. VI, с. 326—352, 769 — № *3648*.
0753. ПссД, т. III, с. 90—113, 603. — № *3652*.
0754. ПссД, т. V, с. 288—298, 553. — № *3653*.
0755. ПссД, т. I, с. 361—364, 643. — № *3654*.
0756. ПссД, т. III, с. 355—361, 629. — № *3655*.
0757. ПссД, т. III, с. 361—364, 629. — № *3656*.
0758. Настоящая рецензия в ПссД (т. V, с. 416—419, 565) включена в раздел dubia. По гонорарной ведомости (с. 247) все рецензии этого номера оплачены Добролюбову. На этом основании С. А. Рейсер высказал предположение, что Добролюбов «является автором и этой рецензии» (Рейсер С. А. Летопись жизни и деятельности Н. А. Добролюбова. М., 1953, с. 184; ЛН, № 53—54, с. 281). Такое предположение подтверждается тем, что рецензия числится в не учтенном исследователями списке статей Добролюбова, составленном Чернышевским (ЦГАЛИ, ф. 1, оп. I, ед. хранения 258, лл. 4—6). Таким образом, вопрос об авторстве Добролюбова для этой рецензии можно считать решенным. — № *3657*.
0759. ПссД, т. I, с. 366—367, 645. — № *3658*.
0760. ПссД, т I, с. 364—365, 643. — № *3659*.
0761. ПссД, т. I, с. 365—366, 644. — № *3660*.
0762. Настоящая заметка содержит информацию о предполагаемом издании драматических произведений Шекспира, которое было предпринято Некрасовым и Гербелем. Поэтому сообщение об этом издании мог сделать только один из них. — № *3661*.
0763. Гонорарн. вед., с. 247. — №№ *3662, 3663, 3677, 3678*.
0764. ПссД, т. III, с. 114—136, 605. — № *3669*.
0765. ПссД, т. I, с. 368—379, 645. — № *3670*.
0766. ПссД, т. I, с. 379—383, 645. — № *3671*.
0767. ПссД, т. I, с. 383—388, 646. — № *3672*.
0768. ПссД, т. I, с. 389—390, 646. — № *3673*.
0769. ПссД, т. III, с. 364—366, 629. — № *3674*.
0770. ПссД, т. III, с. 366—369, 631. — № *3675*.
0771. ПссД, т. III, с. 369—371, 631. — № *3676*.
0772. В отделе «Устройство быта помещичьих крестьян», печатавшемся в качестве приложений к ряду номеров «Современника» 1858—1859 гг., опубликованы статьи «Обозрение мер, принятых до сего времени к устройству быта помещичьих крестьян» (1858, № 6), «Правительственные распоряжения по устройству быта помещичьих крестьян» (1858, №№ 10 и 11) и «Слова, произнесенные государем императором...» (1858, № 11). Относительно содержания этих статей в Хрон. указ. к «Совр.» (с. 494—495) отмечается, что они сплошь состоят из официальных материалов. В основном это так. Однако первая из статей («Обозрение мер, принятых до сего времени к

устройству быта помещичьих крестьян») не состоит из одних только официальных материалов. Статье предпослано предисловие (с. 1—3), да и сам текст частично комментируется. Все статьи приписывались Чернышевскому в издании его сочинений 1906 г. Однако они не числятся ни в одном из составленных им списков своих работ. Таким образом, как подчеркивается в Хрон. указ. к «Совр.», он не мог быть их автором. В Хрон. указ. к «Совр.» не отмечено, что автором статьи «Обозрение мер, принятых до сего времени к устройству быта помещичьих крестьян» в литературе считается Карнович (Языков, Обзор, вып. V, с. 73). Статья эта, правда, не указана в его лицевом счете в конторской книге 1858—1859 гг. Возможно, это обусловлено тем, что в ней в основном преобладают официальные материалы. Поэтому она приписывается нами Карновичу условно. — №№ *3680, 3766, 3788.*

0773. ПссД, т. I, с. 390—406, 646. — № *3687.*

0774. ПссД, т. I, с. 312, 638. — № *3688.*

0775. Автором рецензий «О стенографии. М. Иванина», «Статистические описания губерний. Кутаисское генерал-губернаторство», «Драматические сочинения Шекспира, перев. Кетчера», «Путешествие русского человека на поклонение Великому Новгороду», «История и достопримечательности Исаакиевского собора» был Н. М. Михайловский (ПссД, т. I, с. X и т. V, с. 583). Все эти рецензии ошибочно приписывались Добролюбову (Лемке, т. II, стлб. 273—288). — №№ *3689, 3690, 3691, 3692, 3693.*

0776. Хрон. указ. к «Совр.» (с. 496, № 737). В своей книге «Летопись жизни и деятельности Н. Г. Чернышевского» (М., 1953, с. 157) Н. М. Чернышевская высказывает предположение, что настоящая статья была сильно правлена Н. Г. Чернышевским. — № *3695.*

0777. Хрон. указ. к «Совр.», с. 467, 495, № 738. Ошибочно включена в издание сочинений Чернышевского 1906 г. (т. IV). — № *3696.*

0778. Документальные данные для установления авторов «Библиографии журнальных статей» в №№ 7 и 10 «Современника» 1858 г. отсутствуют. Основываясь на содержании этих статей, С. А. Макашин высказал предположение, что авторами их могли быть Ненарокомов или Шульц (Хрон. указ. к «Совр., с. 495—496). Обе статьи включены в ПссЧ (т. V, с. 804—834, 995) в раздел dubia, лишь на том основании, что «авторство других лиц не доказано», а эти статьи в свое время были перепечатаны в издании сочинений Чернышевского 1906 г. (т. IV, с. 146—153, 259—277). Как нам представляется, перепечатка статей в ПссЧ лишена оснований. — №№ *3696, 3766.*

0779. Хрон. указ. к «Совр.», с. 468, 504, № 740. — № *3701*.

0780. ПссЧ, т V, с. 213—244, 963. — № *3702*.

0781. Псевдоним раскрыт в «Объявлении об издании «Современника» в 1859 г.». — №№ *3703, 3744, 3746*.

0782. ПссД, т. III, с. 137—167, 605. — № *3686*.

0783. ПссД, т. III, с. 167—212, 605. — № *3705*.

0784. ПссД, т. I, с. 407—423, 648. — № *3706*.

0785. ПссД, т. V, с. 419—420, 565. — № *3707*.

0786. ПссД, т. I, с. 423—429, 648. — № *3708*.

0787. Из переписки Н. М. Михайловского с Добролюбовым известно, что во время отъезда великого критика для лечения в Старую Руссу Михайловский заменял его в «Современнике». Некоторые из написанных в этот период Михайловским рецензий выявлены. Однако, как нам представляется, его участие в «Современнике» не до конца выяснено. Так, в письме к Добролюбову от 1 августа 1858 г. он сообщал: «Вчера и в среду написал три маленьких рецензии. Надеюсь, что они так же плохи, как и первые» (ИРЛИ, 198/2026 IX с, л. 8 об.). Исходя из даты письма, на первый взгляд трудно предположить, чтобы упоминаемые Михайловским три рецензии могли быть напечатаны в *августовском* номере журнала, цензурное разрешение которого датировано *31 июля*. Однако из последующего письма Михайловского к Добролюбову от 5 августа ясно, что часть материалов для этой книжки поступила несколько позднее. «Статьи твои, — сообщал Михайловский, — все получены, то есть критика вся до конца и все твои рецензии, о которых ты писал в последнем письме к Карлу Ивановичу 〈Вульфу〉. Августовская книжка «Современника» выйдет еще не скоро» (ИРЛИ, 198/2026 IX с, л. 8 об.). «Критика вся до конца» — это последняя из трех статей Добролюбова «Первые годы царствования Петра Великого», опубликованная в том же восьмом номере «Современника». Следовательно, и упоминаемые Михайловским три рецензии, последняя из которых написана 31 июля, могли вполне быть напечатаны в № 8.

Часть рецензий из этого номера («Две сестры. Е. Нарской», «Литература русской библиографии Г. Геннади», «А. С. Грибоедов и его сочинения», «Лепта в пользу вдов и сирот севастопольских героев. А. Комарницкого») включена в раздел dubia ПссД (т. V, с. 419—424, 565—566) на том основании, что «в 1858 г. отдел «Новые книги» в основном велся Н. А. Добролюбовым». Однако это соображение недостаточно убедительно по отношению к лету 1858 г., когда, на время отъезда Добролюбова, его заменял Михайловский. Основываясь на всем этом, мы считаем, что три последние рецен-

зии, заключающие отдел библиографии, следует исключить из раздела dubia т. II ПссД, так как вероятным автором их был Михайловский. — №№ *3709, 3710, 3711.*

0788. Хрон. указ. к «Совр.», с. 468, 496, № 744. — № *3713.*

0789. ПссЧ, т. V, с. 245—291, 963. — № *3720.*

0790. ПссД, т. VI, с. 239—240, 246—247, 262, 749, 751—752, 755, 757. — № *3727.*

0791. ПссЧ, т. V, с. 292—317, 963. — № *3729.*

0792. ПссЧ, т. V, с. 792—803, 994—995. Ошибочно приписывалась Добролюбову (ПссД, т. III, с. 371—381, 631). — № *3730.*

0793. ПссД, т. III, с. 381—386, 632. — № *3731.*

0794. ПссД, т. I, с. 429—434, 649. — № *3732.*

0795. Настоящая рецензия включена в раздел dubia ПссД (т. V, с. 424—426, 566). Исходя из данных гонорарной ведомости (с. 248), в которой гонорар за весь отдел библиографии этого номера оплачен Добролюбову, в ЛН (№ 53—54, с. 281, № 9) высказано утверждение, что он бесспорно был автором и этой рецензии. Однако сами по себе сведения гонорарной ведомости еще не являются достаточно авторитетным источником для такого заключения. Подробнее см. во вступительной статье. — № *3733.*

0796. ПссД, т. I, с. 434—438, 650. — № *3734.*

0797. ПссД, т. III, с. 387—395, 632—635. — № *3735.*

0798. «Исторический вестник», 1902, № 4, с. 392. — № *3743.*

0799. Указанная в подзаголовке IV глава осталась ненаписанной. — № *4496.*

0800. ПссД, т. III, с. 220—246, 613. — № *3749.*

0801. ПссД, т. I, с. 438—447, 651. — № *3750.*

0802. Авторство Михайловского устанавливается наборной рукописью рецензии (ГПБ, арх. Добролюбова, ед. хранения 64; ПссД, т. V, стр. 577). Ошибочно приписывалась Добролюбову (ПссД, т. I, с. 447—453, 651—652). — № *3751.*

0803. ПссД, т. III, с. 395—404, 639. — № *3752.*

0804. ПссД, т. I, с. 453—461, 652. — № *3753.*

0805. ПссД, т. I, с. X и т. V, с. 583. Ошибочно приписывалась Добролюбову (Лемке, т II, стлб. 523—528). — № *3754.*

0806. ПссД, т. III, с. 410—412, 640—641. — № *3755.*

0807. ПссД, т. III, с. 405—410, 640. — № *3756.*

0808. ПссЧ, т. V, с. 318—334, 965. Статья значительно сокращена цензурой. Остававшийся до настоящего времени неизвестным полный текст статьи (в гранках) хранится в Архиве Академии наук СССР (фонд Пыпина, ед. хранения 174). — № *3757.*

0809. ПссН, т. XII, с. 284—289, 457. — № *3760.*

0810. Статья напечатана в разделе dubia ПссД (т. V, с. 426—431, 566). Однако авторство Добролюбова весьма сомнительно (Азадовский М. К. Путевые письма М. А. Бестужева. — «Забайкалье», 1952, № 5, с. 213 сн.; Рейсер С. А. Летопись жизни и деятельности Н. А. Добролюбова. М., 1953, с. 198). — № *3761.*

0811. Автор настоящей заметки не установлен (ПссД, т. V, с. 583). Ошибочно приписывалась Добролюбову (Лемке, т. II, стлб. 553—558). — № *3762.*

0812. Принадлежность статьи Карновичу устанавливается записью в его лицевом счете в конторской книге «Современника» 1858—1859 гг., л. 21. — №№ *3763, 3764.*

0813. ПссД, т. III, с. 213—216, 609. — № *3765.*

0814. ПссЧ, т. V, с. 335—340, 965. — № *3772.*

0815. ПссД, т. III, с. 246—283, 613. — № *3776.*

0816. ПссД, т. III, с. 412—423, 641. — № *3777.*

0817. ПссД, т. III, с. 423—426, 642. — № *3778.*

0818. ПссД, т. VI, с. 3—24, 698. — № *3779.*

0819. В собрание сочинений Добролюбова настоящая рецензия впервые была включена Лемке (т. II, СПб., 1911, стлб. 623—628). Однако впоследствии авторство Добролюбова для этой рецензии было категорически отвергнуто в связи с тем, что «разбор этот свидетельствует о прекрасном знакомстве рецензента с польским оригиналом, в то время как нет никаких данных о знании Добролюбовым польского языка» (ПссД, т. I, с. X и т. V, с. 583). Опираясь на данные гонорарной ведомости (с. 248), в которой указана выплата Добролюбову гонорара за весь отдел библиографии, С. А. Рейсер считает бесспорной принадлежность ему этой рецензии (ЛН, № 53—54, с. 248, 281; Рейсер С. А. Летопись жизни и деятельности Н. А. Добролюбова. М., 1953, с. 200). При этом исследователь высказывает предположение, что рецензия написана Добролюбовым «с помощью кого-нибудь из своих друзей, знавших польский язык (Янковского?)». Обосновывать авторство Добролюбова только данными гонорарных ведомостей недостаточно (см. вступительную статью). Не был ли автором этой рецензии П. И. Дмитриев, который именно в это время под редакцией Добролюбова написал несколько рецензий и «был взят по делу Каракозова по тому поводу, что говорит по-польски, но оказался невинным»? (ИРЛИ, арх. Литфонда, 1871 г., л. 1406). Как бы то ни было, для окончательного решения вопроса необходимы дополнительные данные. — № *3780.*

0820. Настоящая рецензия включена в раздел dubia ПссД (т. II, с. 618—619, 721—722). Основываясь на данных гонорарной ведомости (с. 248), в которой гонорар за всю статью выплачен Добролюбову, С. А. Рейсер считает несомненной принадлежность перу кри-

тика и этой рецензии (ЛН, № 53—54, с. 281; Рейсер С. А. Летопись жизни и деятельности Н. А. Добролюбова. М., 1953, с. 200). Приписывать Добролюбову тексты «Современника» только на основании гонорарных ведомостей неубедительно. Подробнее см. во вступительной статье. — № *3781*.

0821. Авторство устанавливается по записи в гонорарной ведомости (с. 249, 282). Без какой-либо мотивировки статья включена в раздел dubia ПссЧ (т. V, с. 835—861, 995). Несостоятельность приписывания статьи Чернышевскому очевидна. — № *3788*.

0822. Хрон. указ. к «Совр.», с. 469, № 763 и с. 511. — № *3794*.

0823. ПссД, т. III, с. 284—299, 615. — № *3797*.

0824. Клейнборт Л. М. Г. З. Елисеев. Пг., 1923, с. 50—51. — №№ *3798, 3912, 4070, 4276, 4320, 4361, 4368, 4380, 4396, 4408, 4434, 4487, 4513, 4527, 4543, 4564, 4590, 4627, 4702, 4926, 4951, 4969, 4988, 5005, 5039, 5058, 5131, 5153, 5174, 5193, 5276, 5298, 5327*.

0825. ПссД, т. I, с. 461—473, 653. — № *3799*.

0826. ПссД, т. I, с. 474—477, 655. — № *3800*.

0827. В 1892 г. в «Отчете о 33-м присуждении наград в память гр. Уварова» была напечатана рецензия М. И. Горчакова на книгу И. А. Чистовича «С.-Петербургская духовная академия за последние тридцать лет (1858—1889)». СПб., 1889. В этой рецензии М. И. Горчаков, в прошлом студент XXIV курса этой академии, выступил в «качестве очевидца-свидетеля и соучастника» описываемых в книге Чистовича событий. Уточняя и дополняя рассказ Чистовича о бывшем в 1858 г. волнении, вызванном возмущением студентов грубым обращением с ними инспектора академии Викторина Любимова, Горчаков вспоминает важную для нас деталь. Студент старшего (XXIII) курса А. В. Стефановский, при содействии своего сокурсника М. А. Антоновича, напечатал в «Современнике» «насмешливую» рецензию на книгу Любимова «Истинный друг духовного юноши». По окончании академии Стефановский принимал активное участие в революционном движении (см. Горовой Ф. С. Революционно-демократическое движение в Пермской губернии в 60-х годах XIX века. 1952). Упоминая о Стефановском, Горчаков, несомненно, имеет в виду сводную рецензию «Задушевные беседы... Совершенный человек... Истинный друг духовного юноши», напечатанную в № 12 «Современника» 1858 г. Свидетельство Горчакова конкретно и убедительно. Нет никаких оснований подвергать его сомнению. Но так как до сих пор автором этой сводной рецензии считается Добролюбов, пересмотрим аргументацию, на которой базируется его авторство. В первом посмертном издании сочинений Добролюбова этой рецензии нет, но она входит в один из перечней произведений критика, составленных Чернышевским (см. ПссД, т. I, с. 656). Од-

нако давно известно, что в эти списки включен ряд работ, заведомо не принадлежащих Добролюбову. Таким образом, они не могут служить единственным основанием для безоговорочного приписывания Добролюбову и той части интересующей нас рецензии, в которой разбираются книги «Задушевные беседы. Изд. Н. Такарева» и «Совершенный человек. К. Костанжогло». Другим доводом в пользу их принадлежности Добролюбову может быть утверждение, будто он поместил рецензию на книгу Костанжогло также в «Журнале для воспитания». Она включена в ПссД (т. III, с. 491—493, 652), поскольку числится в списке статей критика, составленном О. П. Паульсоном. Но, как отмечалось в печати, и список Паульсона не является достаточно авторитетным (Рейсер С. А. Летопись жизни и деятельности Н. А. Добролюбова. М., 1953, с. 215). И в этом случае автором рецензии на книгу Костанжогло в «Журнале для воспитания» оказывается не Добролюбов, а П. Е. Басистов (см. Гулевич С. В. Историческая записка о 50-летии 2-й Московской гимназии. М., 1885, с. 290). Таким образом, вопрос о том, был ли Добролюбов автором той части рецензии, в которой разбираются книги «Задушевные беседы» и «Совершенный человек» Костанжогло, остается открытым.

Попутно отметим, что указание Горчакова на принадлежность Стефановскому рецензии в «Современнике» дает возможность уточнить время, когда Добролюбов познакомился с Антоновичем, и установить, использовал ли он материалы статьи Антоновича для своей работы «Уличные листки». Этой теме мы надеемся посвятить отдельную заметку. — № *3801.*

0828. ПссД, т. I, с. 482—486, 656. — № *3802.*

0829. ПссД, т. III, с. 427—428, 642. — № *3803.*

0830. ПссД, т. V, с. 431—436, 567. — № *3804.*

0831. ПссД, т. V, с. 299—303, 554. — № *3805.*

0832. Автор настоящей заметки не установлен (ПссД, т. V, с. 583). Ошибочно приписывалась Добролюбову (Лемке, т. II, стлб. 717—722). — № *3809.*

0833. ПссД, т. V, с. 436—441, 567. — № *3810.*

0834. ПссД, т. V, с. 299, 554. — № *3812.*

0835. ПссД, т. IV, с. 3—39, 477. — № *3816.*

0836. ПссД, т. IV, с. 40—64, 479. — № *3820.*

0837. ПссД, т. II, с. 409—426, 703. — № *3821.*

0838. ПссД, т. II, с. 426—432, 704. — № *3822.*

0839. ПссД, т. II, с. 432—437, 704. — № *3823.*

0840. ПссД, т. II, с. 437—440, 705. — № *3824.*

0841. ПссД, т. II, с. 440—443, 705. — № *3825.*

0842. ПссД, т. IV, с. 259—262, 517. — № *3826.*

0843. ПссЧ, т. VI, с. 5—52, 521. — № *3827.*

0844. ПссД, т. VI, с. 25—26, 701. — № *3830.*

0845. ПссЧ, т. V, с. 571—575, 981. — № *3831.*

0846. ПссД, т. VI, с. 26—29, 702. — № *3832.*

0847. ПссД, т. VI, с. 29—33, 702. Под загл.: «Охотник до дворянок». — № *3833.*

0848. ПссД, т. VI, с. 33—44, 702. — № *3834.*

0849. ПссД, т. VI, с. 45—46, 704. — № *3835.*

0850. ПссД, т. VI, с. 46—48, 704. В тексте журнала в заглавии опечатка: «Мысли помощника винного *откупа».* — № *3836.*

0851. ПссС-Щ, т. III, с. 407—433, 474. — № *3842.*

0852. Гонорарн. вед., с. 250. — №№ *3843, 3855, 4065.*

0853. ПссД, т. II, с. 450—459, 706. — № *3848.*

0854. ПссД, т. II, с. 443—450, 705. — № *3849.*

0855. ПссД, т. IV, с. 262—268, 517. — № *3850.*

0856. ПссД, т. IV, с. 268—273, 518. — № *3851.*

0857. ПссД, т. IV, с. 273—282, 520. — № *3852.*

0858. ПссД, т. II, с. 459—463, 706. — № *3853.*

0859. ПссЧ, т. VI, с. 53—110, 525. — № *3854.*

0860. Авторство Ненарокомова обосновывается записью в гонорарной ведомости (с. 250). Включение статьи в раздел dubia ПссЧ (т. V, с. 861—888, 996) по тем соображениям, что сохранившаяся рукопись «говорит о большой редакторской правке Н. Г. Чернышевского, после которой нельзя считать автором одного Ненарокомова», лишено оснований. — № *3856.*

0861. Материалы для биографического словаря действительных членов имп. Академии наук. Ч. II. Пг., 1917, с. 74. — №№ *3859, 3879, 4108.*

0862. ПссД, т. IV, с. 282—300, 520. — № *3863.*

0863. ПссД, т. V, с. 305—313, 555. — № *3864.*

0864. ПссД, т. IV, с. 301—308, 521. — № *3865.*

0865. ПссД, т. IV, с. 308—311, 522. — № *3866.*

0866. ПссД, т. IV, с. 312—313, 523. — № *3867.*

0867. ПссД, т. II, с. 463—467, 707. — № *3868.*

0868. ПссД, т. II, с. 467—470, 708. — № *3869.*

0869. ПссЧ, т. V, с. 627—643, 944, 984. — № *3870.*

0870. ПссЧ, т. VI, с. 111—154, 529. «Приложения» к статье (с. 155—172) в ПссЧ не перепечатаны. — № *3871.*

0871. ПссД, т. V, с. 303—304, 555. — № *3874.*

0872. Гонорарн. вед., с. 251. — №№ *3877, 3891.*

0873. ПссД, т. II, с. 470—471, 708. В оглавлении тома и на обложке журнала статья озаглавлена: «Известие о сочинениях Белинского». — № *3882.*

0874. ПссД, т. IV, с. 64—92, 479. — № *3883.*

0875. ПссД, т. IV, с. 313—318, 524. — № *3884*.

0876. ПссД, т. IV, с. 318—323, 527. — № *3885*.

0877. ПссД, т. IV, с. 323—325, 527. — № *3886*.

0878. ПссД, т. IV, с. 325—328, 528. — № *3887*.

0879. ПссД, т. V, с. 314—316, 556. — № *3888*.

0880. ПссД, т. II, с. 471, 709. — № *3889*.

0881. ПссЧ, т. VI, с. 155—187, 530. В журнале к статье даются «Приложения», которые в ПссЧ не перепечатаны. — № *3890*.

0882. ПссД, т. VI, с. 50, 705. — № *3894*.

0883. ПссД, т. VI, с. 50—53, 706. — № *3895*.

0884. ПссД, т. VI, с. 53—56, 707. — № *3896*.

0885. ПссД, т. VI, с. 56, 707. — № *3897*.

0886. ПссД, т. VI, с. 56—57, 708. — № *3898*.

0887. ПссД, т. VI, с. 57—58, 708. — № *3899*.

0888. ПссД, т. VI, с. 59—65, 709. — № *3900*.

0889. ПссД, т. VI, с. 65—68, 710. — № *3901*.

0890. ПссД, т. VI, с. 68—69, 710. — № *3902*.

0891. ПссЧ, т. V, с. 670—685, 986. — № *3908*.

0892. Гонорарн. вед., с. 252. Третья часть повести подверглась запрету цензуры (Быков П. В. Силуэты далекого прошлого. М.—Л., 1930, с. 18). — №№ *3909, 3926*.

0893. ПссД, т. II, с. 5—35, 669. — № *3914*.

0894. ПссД, т. IV, с. 316—319, 556. — № *3915*.

0895. Начальная часть рецензии принадлежит Добролюбову, остальной текст, в который вставлен рассказ Марко Вовчок «Одарка», — Костомарову (Боград В. Э. Две заметки Добролюбова в «Современнике». — ЛН, № 67, с. 264). — № *3916*.

0896. Гонорарн. вед., с. 252, 283. — № *3917*.

0897. ПссД, т. V, с. 328—331, 528. — № *3918*.

0898. Автограф этой рецензии Михайловского, проредактированный Добролюбовым, хранится в ГПБ (арх. Добролюбова, ед. хранения 63). Ошибочно приписывалась Добролюбову (ПссД, т. II, с. 472—476, 709 и т. V, с. 578). — № *3919*.

0899. ПссЧ, т. VI, с. 188—228, 532. Напечатанные в конце этой статьи «Приложения» (с. 209—218), снабженные краткими комментариями Чернышевского, в ПссЧ не включены. — № *3921*.

0900. Гонорарн. вед., с. 283, № 6. Ошибочно приписывалась Чернышевскому («Современник» II, с. 335). — № *3922*.

0901. ПссЧ, т. VI, с. 497—507, 540. — № *3929*.

0902. Гонорарн. вед., с. 253, 283. Ошибочно приписывалась Добролюбову (ПссД, т. II, с. 613—643, 722 и т. V, с. 578). — № *3930*.

0903. ПссД, т. IV, с. 93—105, 485. — № *3931*.

0904. ПссД, т. II, с. 477—489, 709. — № *3932.*

0905. ПссД, т. IV, с. 331—337, 529. — № *3933.*

0906. ПссД, т. IV, с. 337—343, 530. — № *3934.*

0907. ПссД, т. IV, с. 343—347, 531. — № *3935.*

0908. ПссД, т. IV, с. 347—350, 532. — № *3936.*

0909. Автограф этой рецензии Михайловского хранится в ГПБ (арх. Добролюбова, ед. хранения 62). Ошибочно приписывалась Добролюбову (Аничков, т. VII, с. 597—599. См. также ПссД, т. V, с. 583). — № *3937.*

0910. ПссД, т. V, с. 320—321, 556. — № *3938.*

0911. ПссД, т. V, с. 321—322, 557. — № *3939.*

0912. ПссД, т. V, с. 313—314, 555—556. — № *3940.*

0913. Гонорарн. вед., с. 253. — №№ *3941, 3944, 3957.*

0914. ПссЧ, т. VI, с. 229—274, 533. Напечатанные в конце статьи «Приложения» (с. 443—470) в тексте ПссЧ не воспроизведены. — № *3942.*

0915. ПссД, т. II, с. 36—81, 673. — № *3951.*

0916. ПссД, т. II, с. 489—497, 710. — № *3952.*

0917. ПссД, т. V, с. 325—329, 557. — № *3953.*

0918. ПссД, т. V, с. 322—325, 557. — № *3954.*

0919. ПссД, т. IV, с. 350—352, 532. — № *3955.*

0920. ПссЧ, т. VI, с. 275—327, 534. Напечатанные на с. 210—219 «Приложения» в тексте ПссЧ не воспроизведены. — № *3958.*

0921. Гонорарн. вед., с. 253. Статья ошибочно включена в раздел dubia ПссЧ (т. V, с. 889—918, 998). Сообщение в комментариях, что в журнале под статьей имеется подпись Чернышевского, не соответствует действительности. — № *3960.*

0922. ПссД, т. IV, с. 352—358, 533. — № *3969.*

0923. ПссД, т. II, с. 498—507, 711. — № *3970.*

0924. ПссД, т. II, с. 507—515, 711—712. — № *3971.*

0925. ПссД, т. V, с. 329—335, 558. — № *3972.*

0926. ПссД, т. IV, с. 358—361, 534. — № *3973.*

0927. ПссД, т. IV, с. 362—369, 534. — № *3974.*

0928. Гонорарн. вед., с. 254. — №№ *3975, 3995.*

0929. Чернышевскому принадлежит весь текст, за исключением двух отрывков (с. 372—375, 375—385), написанных Добролюбовым (ПссЧ, т. VI, с. 328—375, 535; ПссД, т. V, с. 335—344, 558—559). — № *3976.*

0930. Венгеров, Словарь, т. VI, с. 270. — №№ *3980, 4192.*

0931. ПссД, т. IV. с. 106—139, 486. По требованию цензуры заглавие статьи было изменено. Первоначально она называлась «Народное дело». — № *3986.*

0932. Венгеров, Словарь, т. I, с. 673. По словам Антоновича, «начало или вступление» к этой статье написано Добролюбовым («Шестидесятые годы». М.—Л., 1933, с. 139). Вероятно, Добролюбову принадлежат с. 37—40 (кончая абзацем «Позвольте же нам предостеречь ее от заблуждения по мере наших знаний и способностей...»), так как в этом цельном теоретическом введении трудно выделить какую-либо часть. Следующий далее конкретный разбор книги написан Антоновичем, что и подтверждается воспоминаниями последнего. — № *3987*.

0933. ПссД, т. II, с. 81—136, 673. — № *3988*.

0934. ПссД, т. IV, с. 369—373, 535. — № *3989*.

0935. ПссД, т. IV, с. 373—374, 535. — № *3990*.

0936. ПссД, т. IV, с. 378—380, 536—537. — № *3991*.

0937. ПссД, т. IV, с. 374—378, 535. — № *3992*.

0938. ПссД, т. IV, с. 380—381, 537. — № *3993*.

0939. ПссЧ, т. VI, с. 376—410, 538. — № *3996*.

0940. Вся статья, за исключением «Описания петергофской скачки» (с. 226—228), написанной Гербелем, принадлежит Панаеву (Гонорарн. вед., с. 254; Гимназия высших наук и лицей кн. Безбородко. Изд. 2-е. СПб., 1881, с. XX). — № *3997*.

0941. В оглавлении номера и тома на этой странице указано стихотворение Ковалевского «Победитель» (Из Барбье). — № *4007*.

0942. ПссЧ, т. V, с. 738—759, 992. — № *4011*.

0943. ПссД, т. II, с. 137—205, 680. — № *4012*.

0944. ПссД, т. II, с. 516—526, 712. — № *4013*.

0945. ПссД, т. V, с. 344—348, 560. — № *4014*.

0946. ПссД, т. IV, с. 381—387, 538. Первоначально рецензия написана П. И. Дмитриевым (см. прим. 0957), но была забракована Добролюбовым, написавшим ее заново. — № *4015*.

0947. ПссЧ, т. VI, с. 411—447, 538. — № *4017*.

0948. ПссД, т. VI, с. 69—71, 711. — № *4019*.

0949. ПссД, т. VI, с. 71—72, 711. — № *4020*.

0950. ПссН, т. II, с. 463—478, 761—762. — № *4021*.

0951. ПссД, т. VI, с. 80—91, 712. — № *4022*.

0952. ПссД, т. VI, с. 91—95, 713. — № *4023*.

0953. ПссД, т. VI, с. 710. Предпосланное стихотворениям краткое введение и примечание к пародии на стихотворение Некрасова «Тройка», по-видимому, написаны Добролюбовым (Рейсер С. А. Летопись жизни и деятельности Н. А. Добролюбова. М., 1953, с. 232). — № *4024*.

0954. Авторство устанавливается совпадением содержания отдельных мест текста этой статьи со статьей Д. М. Перевощикова

«Франсуа Араго» («Отечественные записки», 1853, № 12, отд. II, с. 49—86). — № *2350*.

0955. Прутков, с. 59, 366. — № *4024*.

0956. ПссД, т. V, с. 349—350, 560. — № *4027*.

0957. До последнего времени принадлежность статьи «О значении наших последних подвигов на Кавказе» Добролюбову не вызывала сомнений. Эта статья включена в ПссД (т. IV, с. 140—157, 488). Авторство Добролюбова подтверждается записью в гонорарной ведомости (с. 256) и тем, что эта статья числится в одном из списков его работ, составленных Чернышевским. Нами обнаружено два заявления Петра Ивановича Дмитриева в Литфонд с просьбой о пособии. Первое написано 3 апреля 1862 г. (ГПБ, арх. Литфонда, т. 11, л. 215 об.), второе — 27 сентября 1871 г. (ИРЛИ, арх. Литфонда, 1871 г., лл. 1404—1405). Если в первом заявлении Дмитриев лишь вскользь указывает, что статья «О значении наших последних подвигов на Кавказе» написана им, то второе — более подробно. Как сообщает в нем Дмитриев, он написал эту статью «по желанию покойного Н. А. Добролюбова». Кроме того, как указывает Дмитриев, ему принадлежат «несколько библиографических разборов, печатавшихся под ред. Н. А. Добролюбова в «Современнике», как, например, «Учебник естественной истории» Горизонтова, «Уроки о животных» Ходнева ⟨Ходецкого. — *В. Б.*⟩ и пр.» (ИРЛИ, арх. Литфонда, 1871 г., лл. 1404—1405). Справедливость этого сообщения не вызывает сомнений и подтверждается тем, что в архиве Добролюбова сохранился отрывок этой статьи, являющийся автографом Дмитриева (ГПБ, арх. Добролюбова, ед. хранения 161). Вместе с тем, отсутствие этого отрывка в печатном тексте статьи позволяет предположить, что статья «О значении наших последних подвигов на Кавказе», как и прочие работы Дмитриева, была отредактирована Добролюбовым. — № *4035*.

0958. ПссД, т. IV, с. 387—402, 538. — № *4039*.

0959. ПссД, т. II, с. 526—536, 712. — № *4040*.

0960. ПссД, т. V, с. 350—353, 560. — № *4041*.

0961. Гонорарн. вед., с. 256. — №№ *4043*, *4050*.

0962. ПссЧ, т. VI, с. 448—454, 538. Напечатанные в журнале «Приложения» к этой статье (с. 157—160) в ПссЧ не воспроизведены. — № *4044*.

0963. В ЛН (№ 53—54, с. 256, 284, 472) фамилия «П. Вифанский» раскрыта как псевдоним И. В. Селиванова. Между тем «П. Вифанский — не псевдоним, а подлинная фамилия. Лица, носящие эту фамилию, жили в 60-х годах прошлого века в Пензе» (Вольпе Л. М. М. Е. Салтыков-Щедрин в Пензе. Пенза, 1951, с. 15). — № *4047*.

0964. В Хрон. указ. к «Совр.» (с. 453, № 383 и с. 456, № 472) автором статей «Труды по части русского языка в 1852 году» («Современник», 1853, № 7) и «Труды по части русской словесности в 1853 г.» («Современник», 1854, № 8) назван В. П. Гаевский. Источники обоснования для первой из статей отсутствуют. Она предположительно приписана Гаевскому, по-видимому по аналогии со второй статьей, в которой авторство Гаевского обосновывается следующими строками письма к нему Некрасова от 26 июня 1854 г.: «Вот статья о трудах по части русс⟨кой⟩ словесности в прошлом году — не потрудитесь ли прочесть корректуру. Эта статья почему-то отослана в цензуру куда-то в ведомство минист⟨ерства⟩ нар⟨одного⟩ просвещения — потому-де, что в ней говорится об изданиях академии; вы, верно, знаете, в чем тут дело и, если будете в городе, пожалуйста, похлопочите, чтоб ее скорее возвратили» (ПссН, т. X, с. 204). Из слов Некрасова никак не следует, что Гаевский был автором второй статьи. Не следует это и из анализа содержания статей. В первой из них читаем: «О книге г. Шафранова «О видах русских глаголов в синтаксическом отношении» мы уже высказали свое мнение». Целых три подобных свидетельства находим и во второй статье: 1) «В течение 1853 г. вышел 2-й том «Известий». Но прежде мы должны обозреть окончание 1-го тома, о первой трети которого мы уже отдали отчет нашим читателям». 2) «В конце 1852 г. вышло сочинение г. П. Лавровского «О языке северных летописей». Об этом сочинении мы уже высказали свое мнение в особой рецензии («Соврем., 1853 г., № XI)». 3) «Новое издание «Стихосложения» г. Перевлесского гораздо лучше предыдущих: о нем мы уже высказали свое мнение («Современник», 1853, № 3)».

Не может быть сомнений, что рецензии, упоминаемые в обеих статьях, писало то же лицо, которое было автором этих статей. Если их писал Гаевский, то ему же должны принадлежать перечисленные рецензии. Между тем ни одна из названных работ не только не числится в известных в печати списках статей Гаевского, но и не упомянута в составленных им списках его работ (см. прим. 0185). Таким образом, нельзя считать Гаевского автором всех этих работ. — №№ *1986, 2128, 2129, 2229, 2321, 2544.*

0965. Гонорарн. вед., с. 257. — №№ *4051, 4052, 4058, 4059, 4062, 4065.*

0966. ПссД, т. IV, с. 402—418, 539. — № *4053.*

0967. ПссД, т. V, с. 353—359, 561. — № *4054.*

0968. ПссД, т. I, с. 486—490, 657. — № *4055.*

0969. ПссД, т. II, с. 536—538, 713. — № *4056.*

0970. ПссД, т. V, с. 359—360, 561. — № *4057.*

0971. ПссЧ, т. VI, с. 455—496, 539. — № *4061*.

0972. ПссД, т. IV, с. 158—173, 489. — № *4064*.

0973. Письмо автора к Некрасову (ЛН, № 51—52, с. 479). — № *4067*.

0974. ПссЧ, т. VII, с. 64—117, 1056. — № *4068*.

0975. ПссС-Щ, т. III, с. 120—146, 471. — № *4080*.

0976. Труды академика П. П. Пекарского. — «Русская старина», 1872, № 12, с. 688. Ошибочно приписывалась Добролюбову (ПссД, т. IV, с. 194—217, 496 и т. V, с. 580). — № *4082*.

0977. ПссД, т. IV, с. 419—424, 541. — № *4083*.

0978. ПссД, т. V, с. 360—363, 561. — № *4084*.

0979. Автором рецензии «Итальянский вопрос...», ранее приписывавшейся Добролюбову (Лемке, т. III, стлб. 985—988), был Колбасин; рецензия «Десятилетие имп. Публичной библиотеки» написана Добролюбовым, но не включена в ПссД (Бograd В. Э. Н. А. Добролюбов и Публичная библиотека. — «Труды Государственной Публичной библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина». Т. III (6), Л., 1957, с. 199—200; ЛН, № 67, с. 264—265). — №№ *4085, 4087*.

0980. ПссД, т. II, с. 538—541, 713. — № *4086*.

0981. Хрон. указ. к «Совр.», с. 473, 496, № 863. — № *4088*.

0982. ПссД, т. IV, с. 174—193, 491. В гранках статья озаглавлена «Всероссийские иллюзии и киевские розги». — № *4089*.

0983. ПссЧ, т. VIII, с. 5—27, 680. Помещенные в конце статьи «Приложения» (с. 209—224), содержащие частично оригинальный текст Чернышевского, в ПссЧ не воспроизведены. — № *4090*.

0984. Полностью перепечатано в ПссЧ (т. VII, с. 418—428, 1062), без указания, что статистические таблицы для этой статьи Чернышевского составлены Жеромским (ПссЧ, т. XVI, с. 943). — № *4091*.

0985. Публикация снабжена большим примечанием редакции (с. 623), в котором дана оценка ряду произведений, исполненных 10 января 1860 г. на публичном чтении в пользу Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым, в том числе и «Ричарду III» Шекспира. Из членов редакции на вечере присутствовали Чернышевский и Некрасов; один из них, по-видимому, и был автором этого примечания (ПссЧ, т. X, с. 122—123; Ашукин Н. С. Летопись жизни и творчества Н. А. Некрасова. М. — Л., 1935, с. 229). — № *4097*.

0986. ПссЧ, т. VII, с. 118—185, 1056. — № *4100*.

0987. Обручеву принадлежит перевод статьи из «Edinburgh review» (с. 230—262), а оригинальный текст (с. 227—230, 263—264) — Чернышевскому (Хрон. указ. к «Совр.», с. 496, № 867; ПссЧ, т. VII, с. 186—221, 1058). — № *4106*.

0988. Статья ошибочно приписывалась Добролюбову (ПссД, т. IV, с. 218—236, 499). Фамилия подлинного ее автора неизвестна (см. Хрон. указ. к «Совр.», с. 496, № 868, и ПссД, т. V, с. 580). — № *4107*.

0989. ПссЧ, т. VIII, с. 28—45, 680. — № *4109*.

0990. ПссД, т. II, с. 541—552, 714. — № *4110*.

0991. ПссД, т. II, с. 552—558, 715. — № *4111*.

0992. Согласно показаниям конторской книги за 1860 г., авторами отдела библиографии в № 2 «Современника» были Добролюбов и Антонович. В лицевом счете Добролюбова (л. 125) указано, что ему принадлежит гонорар за 1 л. 13 с. текста, а в лицевом счете Антоновича (л. 116) указана выплата за 12 с. текста. В связи с тем, что в самом журнале отдел библиографии занимает 41 с., данные конторской книги не вызывают сомнений. Рецензии «Повести и рассказы С. Т. Славутинского» (16 с.), «Братчина» ($9^3/_4$ с.) и «Беседы с детьми. А. А. Пчельниковой» (3 с.) принадлежат Добролюбову. Они занимают 29 с. текста отдела библиографии, что точно соответствует записи в его лицевом счете. Следовательно, автором остальных рецензий («Византийские историки...», «Институты имп. Юстиниана...»), общий объем которых немногим больше 12 с., был Антонович. Одна из этих рецензий («Византийские историки...») ошибочно ранее приписывалась Добролюбову (Аничков, т. VI, с. 494—507). Однако из автографа, в который Добролюбовым внесены многочисленные поправки и дополнения, видно, что автором рецензии был Антонович (ГПБ, арх. Добролюбова, ед. хранения 61). Попутно заметим, что утверждения о принадлежности Добролюбову только одной рецензии — «Беседы с детьми. А. А. Пчельниковой» (Хрон. указ. к «Совр.», с. 496, № 868) — ошибочны. — №№ *4112, 4113*.

0993. ПссД, т. IV, с. 424—426, 542. — № *4114*.

0994. В извещении «От редакции» сообщается, что, начиная с этого номера, к журналу будут даваться в виде приложений «Основания политической экономии» Милля. Здесь же приведено содержание первых двух томов английского подлинника. Извещение предположительно приписывается Чернышевскому, так как он был переводчиком и комментатором этого издания. — № *4117*.

0995. В тексте напечатаны письмо Погодина к Костомарову (с. 257—271), возражения на него Костомарова (с. 271—283) и запись диспута между ними (с. 283—292), сделанная В. Мордвиновым. — № *4128*.

0996. ПссД, т. IV, с. 237—252, 499. В неопубликованном письме в С.-Петербургский духовный цензурный комитет от 23 февраля 1860 г. по поводу этой статьи Добролюбов писал: «Редакция «Со-

временника» передала мне отношение Комитета за № 54 от 23 января 1860 г., по поводу статьи моей о книге: «Русское духовенство». Статья эта запрещена духовной цензурою на двух основаниях, как видно из отношения: 1. потому, что я порицаю устав духовной цензуры, не зная его; 2. что я с бранного голоса мужиков оскорбляю обидными названиями духовное сословие и вообще допускаю неприязненные суждения о быте и воспитании духовенства.

Принимая в соображение указанные причины запрещения статьи, я исправил ее по указаниям духовной цензуры: 1. места, относящиеся к цензурному уставу, выкинул вовсе и оставил только доказательства необходимости гласных печатных рассуждений о положении духовенства в России, как о вопросе, с каждым днем принимающем все большую важность; 2. места, в которых упоминалось о мужиках и их сказках про попов и пр., я выкинул, хотя по смыслу статьи видно, что я и без того вовсе не думал соглашаться в этом с мужиками, а только указывал существующий факт.

Что же касается до неприязненных суждений моих о быте и воспитании духовных, то, тщательно перечитывая мою статью, я не нашел *ни одного* такого суждения. О воспитании духовном говорится только в выписках, приведенных мною из книги «Русское духовенство», и в тексте статьи только повторяются некоторые из мыслей, высказанных *защитниками* духовенства. Впрочем, если что-либо покажется духовной цензуре подозрительным в моих отзывах, я покорнейше прошу исключить все таковые места, вовсе не составляющие сущности моей статьи.

В заключение, представляя в Комитет духовной цензуры вновь мою статью в исправленном виде, считаю нужным присовокупить, что вся цель моей статьи была следующая: обратить внимание русской публики на вопрос о духовенстве и вызвать защиту его (не в одних специально духовных изданиях, но и в светских журналах), более умную и доказательную, нежели какая представлена в книге «Русское духовенство» (ЦГИАЛ, ф. 807, оп. 2, 1860 г., № 1324, л. 151).

Не учтенные исследователями гранки статьи Добролюбова «Заграничные прения о положении русского духовенства» хранятся в Архиве Академии наук СССР (фонд А. Н. Пыпина, ед. хранения 174). — № *4129*.

0997. Хрон. указ. к «Совр.», с. 473, № 874; к. кн. 1860 г., л. 117.— № *4130*.

0998. ПссД, т. II, с. 206—240, 682. Под заглавием «Когда же придет настоящий день?». Статья подверглась жестоким цензурным искажениям. В Архиве Академии наук СССР (фонд А. Н. Пыпина,

ед. хранения 174) хранятся не учтенные исследователями гранки этой статьи, позволяющие внести в текст некоторые уточнения. — № *4131*.

0999. ПссД, т. II, с. 562—568, 715. — № *4133*.

01000. Рецензии «Хата. Издав П. Кулиш», «Босния, Герцеговина и Старая Сербия» и «Сборник, изд. студентами имп. С.-Петербургского университета» написаны Пыпиным (Боград В. Э. Две заметки Добролюбова в «Современнике». — ЛН, № 67, с. 264—265). Таким образом, приписывать Добролюбову рецензию «Хата. Издав П. Кулиш» (ПссД, т. II, с. 558—561, 715) нет оснований. — №№ *4134, 4135, 4136*.

01001. ПссЧ, т. VIII, с. 46—74, 680. — № *4138*.

01002. Добролюбову принадлежат «Вступительные замечания от редакции» (с. 231—235), остальной текст — Славутинскому (ПссД, т. IV, с. 253—256, 500). Одно время вся статья ошибочно приписывалась Добролюбову (Аничков, т. VIII, с. 35—68). — № *4140*.

01003. ПссД, т. VI, с. 95—114, 713. — № *4141*.

01004. ПссД, т. VI, с. 114—117, 718—719. — № *4142*.

01005. Добролюбову принадлежит вводная заметка и «Ученые примечания Н. Лайбова» к «Дружеской переписке Москвы с Петербургом», автором которой был Некрасов (ПссД, т. VI, с. 117—127, 719; ПссН, т. II, с. 440—443, 750—751). — № *4143*.

01006. Прутков, с. 9, 351. Под заглавием «Мой портрет». — № *4144*.

01007. Прутков, с. 31, 357. — № *4144*.

01008. Прутков, с. 26, 356. — № *4144*.

01009. Прутков, с. 41, 362. — № *4144*.

01010. Прутков, с. 50, 364. — № *4144*.

01011. Прутков, с. 18—19, 353. — № *4144*.

01012. Прутков, с. 363; Толстой А. К. Полное собрание стихотворений. Т. I. Л., 1937, с. 787. — № *4144*.

01013. В письме к Добролюбову от 27 февраля Конопасевич просит сохранить присланные им статьи «Неудавшаяся революция» и «Рочдельское общество взаимного вспомоществования» (Материалы для биографии Н. А. Добролюбова, т. I, М., 1890, с. 547). — № *4150*.

01014. Принадлежность статьи устанавливается по конторской книге 1860 г. (лл. 116—117). Таким образом, предположение об авторстве Горбунова, высказанное в Хрон. указ. к «Совр.» (с. 474, № 885), документально подтверждается. — № *4151*.

01015. ПссЧ, т. VII, с. 222—255, 1058. — № *4153*.

01016. ПссД, т. II, с. 568—586, 718. — № *4154*.

01017. ПссД, т. II, с. 587—592, 719. — № *4155*.

01018. Согласно данным конторской книги за 1860 г., авторами отдела библиографии в этом номере журнала были Добролюбов и

Пыпин. В лицевом счете Добролюбова (л. 125) указано, что ему следует гонорар за 2 л. и 9½ с. текста, а в лицевом счете Пыпина (л. 139) — за 3½ с. текста. Все рецензии, за исключением «Отчета имп. Публичной библиотеки», «Актов исторических и юридических» и рецензии «Наглядное изложение предварительных понятий о геометрии» (которую писал Шемановский, но гонорар за которую был выписан Добролюбову), включены в ПссД. В связи с тем, что текст этих двух рецензий в журнале занимает 3½ с., нет сомнений, что автором их был Пыпин. — №№ *4156, 4157.*

01019. Материалы для биографии Н. А. Добролюбова. Т. I. М., 1890, с. 564; автограф рецензии с правкой Добролюбова — ГПБ (архив Добролюбова, ед. хранения 65). — № *4159.*

01020. «Современник» II, с. 464; к. кн. 1860 г., л. 141. — №№ *4163, 4181, 4261, 4304.*

01021. ПссЧ, т. VIII, с. 75—107, 680. — № *4164.*

01022. Хрон. указ. к «Совр.», с. 474, № 890; к. кн. 1860 г., л. 117. — № *4167.*

01023. ПссЧ, т. VII, с. 255—295, 1058. — № *4172.*

01024. В конторской книге 1860 г. в лицевом счете Пыпина (л. 139) сказано, что ему следует гонорар в отделе библиографии за 25 с. текста. Рецензии отдела библиографии занимают 25 с. и больше ни за кем в конторской книге не числятся. Нет сомнения в принадлежности всех их Пыпину. — №№ *4173, 4174, 4175, 4176.*

01025. ПссЧ, т. VIII, с. 108—144, 681. — № *4180.*

01026. ПссД, т. VI, с. 128—130, 720. — № *4182.*

01027. ПссД, т. VI, с. 130—149, 721. — № *4183.*

01028. ПссД, т. VI, с. 149—155, 721—722. — № *4184.*

01029. Опираясь на данные конторской книги за 1860 г. (лл. 148—149), в которой указана выплата Некрасову гонорара за 5 с. текста в «Свистке» № 5 «Современника» 1860 г., А. Я. Максимович обосновал принадлежность перу поэта нескольких произведений, в том числе заметки «Отъезжающим за границу» (ЛН, № 49—50, с. 302—303; ПссН, т. IX, с. 577—579, 797). Дополнительным аргументом в пользу принадлежности этой заметки Некрасову явилось соображение, что «включенное в нее стихотворение «Первый шаг в Европу» было полностью перепечатано в собрании стихотворений 1873—1874». Однако А. Я. Максимович прошел мимо того факта, что автор прозаического текста — Добролюбов — был назван уже давно. В посмертном собрании сочинений Некрасова (т. IV, СПб., 1879, с. CXXVIII) в комментариях к стихотворению «Первый шаг» Пономарев писал: «Добролюбов, редактор «Свистка», сопровождая пьесу примечанием, шутливо восхищался и формой его («это что-то дантовское») и жизненностью содержания; он видел здесь и лите-

ратурное достоинство и цену общественной заслуги». Комментарии Пономарева просмотрел Чернышевский, который сделал к ним ряд замечаний (ПссЧ, т. I, с. 750—751). Это заявление Пономарева не вызвало с его стороны возражений.

Содержание заметки, как справедливо подчеркивает Максимович, «подготовляло частичный переход «Свистка» на западную тематику, предполагавшийся в связи с заграничной поездкой Добролюбова». А это, вероятнее всего, мог сделать сам Добролюбов, основной автор и редактор «Свистка».

Таким образом, принадлежность прозаического текста в заметке «Отъезжающим за границу» Добролюбову несомненна. Что же касается показаний конторской книги, согласно которым Некрасову заплачено за 5 с. текста, то, по-видимому, в одном из произведений Добролюбова, опубликованных в этом номере «Свистка», есть часть текста, написанного Некрасовым. — № *4185*.

01030. ПссН, т. IX, с. 579—581, 798. Напечатанное в тексте заметки (с. 39) стихотворение «О гласность русская, ты быстро зашагала...» также принадлежит Некрасову (ПссН, т. II, с. 478, 762—763). — № *4186*.

01031. Заметка состоит из стихотворения Добролюбова «Призвание» и написанных к нему Некрасовым предисловия и послесловия (ПссД, т. VI, с. 156, 722; ПссН, т. IX, с. 581—582, 799). — № *4187*.

01032. Автором предпосланных в виде краткого предисловия к «Черепослову» нескольких строк был Добролюбов (ПссД, т. VI, с. 723). Об авторах комедии см. Бухштаб Б. Я. Козьма Прутков, П. П. Ершов и Н. А. Чижов. — «Омский альманах», 1945, вып. 5, с. 116—130. — №№ *4187а, 4188*.

01033. Языков, Обзор, вып. XI, с. 138. — №№ *4191, 4204*.

01034. «Современник» II, с. 459. — № *4194*.

01035. ПссЧ, т. VII, с. 429—440, 1062. — № *4195*.

01036. ПссЧ, т. VII, с. 440—453, 1062. — № *4196*.

01037. ПссЧ, т. VII, с. 453—457, 1063. — № *4197*.

01038. ПссЧ, т. VII, с. 300—324, 1060. — № *4198*.

01039. ПссЧ, т. VIII, с. 145—179, 681. — № *4200*.

01040. Отдельное издание «Записок охотника Восточной Сибири» с указанием полной фамилии автора — А. А. Черкасова, вышло в СПб. в 1867 г. — № *5392*.

01041. ПссЧ, т. VII, с. 325—356, 1060. — № *4206*.

01042. ПссД, т. II, с. 241—256, 689. — № *4207*.

01043. К. кн. 1860 г., л. 139. — №№ *4208, 4228, 4278, 4298, 4299*.

01044. ПссЧ, т. VII, с. 457—464. — № *4209*.

01045. ПссЧ, т. XVI, с. 943. Ошибочно приписывалась Чернышевскому (ПссЧ, т. VII, с. 464, 1064). — № *4210*.

01046. ПссЧ, т. VIII, с. 180—227, 681. — № *4214*.

01047. ПссС-Щ, т. III, с. 356—372, 473. — № *4217*.

01048. Родосский А. С. Биографический словарь студентов первых XXVIII курсов С.-Петербургской духовной академии. СПб., 1907, с. 415. — № *4218*.

01049. Хрон. указ. к «Совр.», с. 475, 497, № 914. — № *4224*.

01050. ПссЧ, т. VII, с. 356—371, 1060. — № *4225*.

01051. ПссД, т. II, с. 593—599, 720. — № *4226*.

01052. ПссЧ, т. VII, с. 464—466, 1063. — № *4227*.

01053. ПссЧ, т. VIII, с. 228—245, 681. — № *4230*.

01054. ПссД, т. II, с. 257—309, 691. — № *4239*.

01055. ПссЧ, т. VII, с. 466—475, 1063. — № *4240*.

01056. Согласно данным конторской книги за 1860 г., авторами библиографии в этом номере журнала были Елисеев и Чернышевский, между которыми гонорар распределен следующим образом: Чернышевскому за 15 с. текста, а Елисееву за 12 с. Весь отдел библиографии в самом журнале занимает 27 с. и в конторской книге больше ни за кем не числится. Поэтому ее показания не вызывают сомнений. Между тем текст включенных в ПссЧ (т. VII, с. 466—481, 1063—1064) рецензий на книги Молинари, Гизо и Зеленого в журнале занимает не 15, а 16 с. Текст же оставшихся рецензий («Быт подолян», «Мемуары о дядюшках и тетушках», «О плутнях карточной игры», «Азбука по новому способу обучать детей грамоте»), не включенных в ПссЧ, которые следует приписать Елисееву, занимает только 11 с., что также не соответствует показаниям конторской книги. Из сказанного следует, что одна из рецензий, перепечатанных в ПссЧ, принадлежит Елисееву. Сомнение в принадлежности Чернышевскому рецензии на книги Молинари и Гизо отпадает: каждая из них намного больше 1 с., и обе они включены были Чернышевским в список его статей, составленный в 1861 г. (ПссЧ, т. XVI, с. 641).. Рецензия на книгу Зеленого в ПссЧ напечатана впервые. И так как основанием для этого явилось позднейшее указание Чернышевского в списке 1888—1889 гг. (ПссЧ, т. XVI, с. 641), который не вполне авторитетен, то авторство его в рецензии на книгу Зеленого мы считаем не доказанным. — №№ *4242, 4242а, 4243, 4244, 4245*.

01057. ПссЧ, т. VIII, с. 246—294, 681. — № *4248*.

01058. ПссД, т. II, с. 310—366, 694. — № *4257*.

01059. ПссЧ, т. VII, с. 481—490, 1064. — № *4258*.

01060. В конторской книге за 1860 г. (л. 116) указана выплата Елисееву в отделе библиографии гонорара за 13 с. текста. Весь отдел библиографии состоит только из двух рецензий, занимающих 13 с.

В связи с тем, что эти рецензии в конторской книге больше ни за кем не числятся, их автором, бесспорно, был Елисеев. — №№ *4259, 4260.*

01061. ПссЧ, т. VIII, с. 295—327, 682. — № *4264.*

01062. Хрон. указ. к «Совр.», с. 476, 497, № 926. — № *4275.*

01063. К. кн. 1860 г., л. 117. — № *4277.*

01064. ПссД, т. V, с. 3—60, 527. — № *4282.*

01065. ПссЧ, т. VIII, с. 328—353, 682. — № *4283.*

01066. Хрон. указ. к «Совр.», с. 476, 497, № 932. — № *4289.*

01067. Хрон. указ. к «Совр.», с. 476, № 933; к. кн. 1860 г., л. 116. — № *4294.*

01068. ПссЧ, т. VII, с. 388—409, 1060. — № *4295.*

01069. ПссЧ, т. VII, с. 491—503, 1064. — № *4296.*

01070. ПссЧ, т. VII, с. 503—505, 1064. — № *4297.*

01071. ПссД, т. II, с. 599—610, 720. — № *4300.*

01072. ПссЧ, т. VII, с. 505—516, 1065. — № *4302.*

01073. Об авторстве Михайлова см. прим. 0368. Статья ошибочно приписывалась Михаловскому («Современник» II, с. 460). — № *4303.*

01074. ПссН, т. IX, с. 582—583, 800—801. — № *4307.*

01075. ПссЧ, т. VIII, с. 354—384, 682. — № *4308.*

01076. ПссН, т. IX, с. 584—586, 802. Ошибочно приписывалась Добролюбову (Лемке, т. IV, стлб. 540—543). — № *4309.*

01077. ПссД, т. V, с. 61—77, 535. — № *4310.*

01078. ПссД, т. VI, с. 170—180, 726. — № *4311.*

01079. ПссН, т. IX, с. 586—592, 804—805. Помещенное в тексте заметки стихотворение «Друзья мои! Мы много жили...» (с. 34—35) также написано Некрасовым (ПссН, т. II, с. 488—489, 768). — № *4312.*

01080. Об авторстве Михайлова — см. прим. 0247. В рукописи П. П. Пекарского «Материалы к словарю писателей» по этому поводу запись: «Григорий Сычевкин — Мих. Лар. Михайлов, против Геннади, в «Современнике» 1860 г. № 12, в «Свистке». Геннади имеет поместье в Сычевском уезде Смол. губ.» (ИРЛИ, арх. Я. К. Грота, ед. хранения 16421/CIII б. 20). Ошибочно приписывалось Некрасову (ПссН, т. IX, с. 592—595, 805). — № *4313.*

01081. Стихотворение принадлежит Добролюбову, а предпосланные ему несколько строк, вероятно, написаны Некрасовым (ПссД, т. VI, с. 182, 730). — № *4314.*

01082. ПссН, т. I, с. 157, 573. — № *4321.*

01083. ПссЧ, т. VII, с. 525—553, 1065. — № *4323.*

01084. ПссН, т. II, с. 104—105, 656—657. — № *4326.*

01085. ПссЧ, т. VII, с. 909—923, 1078. — № *4328.*

01086. ПссЧ, т. XVI, с. 943. Рецензия ошибочно приписывалась Чернышевскому (ПссЧ, т. VII, с. 924—933, 1078). — № *4329.*

01087. ПссЧ, т. VII, с. 934—955, 1078—1079. — № *4330.*

01088. Хрон. указ. к «Совр.», с. 477, 497, № 951. Эта статья ошибочно приписывалась Елисееву (Михайловский Н. К. Литературные воспоминания и современная смута. Т. I. СПб., 1900, с. 469). Однако данные конторской книги, на основании которых «Внутреннее обозрение» из № 1 1861 г. приписано Славутинскому, подтверждаются его заявлением в Литфонд с просьбой о пособии. В этом заявлении он сообщал, что составлял «Внутреннее обозрение» с 1860 до февраля 1861 г. (ИРЛИ, архив Литфонда, 1873 г., л. 857 об.). — № *4332.*

01089. ПссЧ, т. VIII, с. 385—408, 682. — № *4334.*

01090. Оригинальный текст статьи написан Чернышевским, составителем статистических таблиц был Жеромский (ПссЧ, т. VII, с. 890—908, 1078 и т. XVI, с. 943). — № *4335.*

01091. ПссН, т. IX, с. 596—604, 808. Напечатанное в тексте заметки стихотворение «Разговор в журнальной конторе» также принадлежит Некрасову (ПссН, т. II, с. 486, 766). — № *4336.*

01092. ПссН, т. II, с. 478—480, 763—764. — № *4337.*

01093. ПссД, т. VI, с. 730. — № *4338.*

01094. ПссД, т. VI, с. 180—181, 729. Под заглавием: «Сирия и Крым». — № *4339.*

01095. ПссН, т. II, с. 480—482, 764—765. — № *4340.*

01096. ПссЧ, т. VII, с. 588—591, 1066. — № *4341.*

01097. ПссН, т. II, с. 482—486, 765—766. — № *4342.*

01098. Прутков, с. 45, 362. — № *4343.*

01099. ПссН, т. II, с. 487—488, 767—768. — № *4344.*

01100. ПссС-Щ, т. III, с. 189—221, 472. — № *4345.*

01101. ПссЧ, т. VIII, с. 433—465, 682. — № *4350.*

01102. К. кн. 1861 г., л. 128 (лицевой счет Антоновича). — №№ *4356, 4358, 4359, 4378, 4448, 4449, 4467, 4492, 4506, 4507, 4509, 4510, 4541.*

01103. ПссЧ, т. VIII, с. 409—432, 682. — № *4363.*

01104. Языков, Обзор, вып. III, с. 57; вып. IV, с. 10. — №№ *4364, 4803.*

01105. Хрон. указ. к «Совр.», с. 477, 497, № 970. — № *4376.*

01106. Рецензия без достаточной аргументации приписана Чернышевскому (ПссЧ, т. XVI, с. 656—662, 753). При этом сознательно игнорировалась запись в конторской книге за 1861 г. (л. 125), в которой гонорар за рецензию выписан Самоцветову. Авторство Чернышевского для этой рецензии устанавливалось лишь на том основании, что «ее теоретический уровень, глубина мысли, языковые

и стилистические особенности приводят к заключению, что Чернышевский принимал в составлении рецензии не только как редактор, но и как автор, самое непосредственное участие, по существу определившее ее идейную направленность». Нет нужды разъяснять слишком общий характер аргументации, — он очевиден. Однако, настаивая на авторстве Чернышевского, комментаторы не учли его письмо к И. А. Панаеву, которое также подтверждает принадлежность Самоцветову рецензии на книгу Гильдебранда. «Сделайте одолжение, — писал Чернышевский, — пришлите мне (собственно) 100 р. сер., и то же через меня для уплаты авторам, сколько придется по расчету за статьи:

О памятной книжке священника (во 2 книжке) — по 40 р. лист.

О книге Гильдебранда (в 3 кн.) то же» (ПссЧ, т. XIV, с. 423).

В статье «К вопросу об авторе безымянной рецензии на книгу Бруно Гильдебранда «Политическая экономия настоящего и будущего» (Н. Г. Чернышевский. Статьи, исследования и материалы. Саратов, 1958, с. 479—493) А. Ф. Ефремов обстоятельно развивает ряд положений, в основном сформулированных в ПссЧ. Исследователь приводит ряд остроумных предположений и доводов, которые, однако, остаются не до конца убедительными. Возможно, что эта рецензия подверглась бо́льшей редакторской правке со стороны Чернышевского, чем другие, но это не дает нам права считать его автором рецензии. Если идти по этому пути, то следовало бы приписать Чернышевскому и многие другие статьи отделов критики и библиографии.

Попутно заметим, что участие Самоцветова в «Современнике» этим, по-видимому, не ограничилось. В неопубликованной записке к И. А. Панаеву Чернышевский просит прислать ему 50 руб. для передачи Самоцветову (ИРЛИ, арх. И. А. Панаева, ед. хранения 5030/XXVI б. 122). — № *4377.*

01107. ПссЧ, т. XVI, с. 943—944. Ошибочно приписывалась Чернышевскому (ПссЧ, т. VII, с. 956—968, 1079). — № *4379.*

01108. ПссЧ, т. VIII, с. 466—481, 683. — № *4382.*

01109. ПссД, т. V, с. 78—103, 537. — № *4383.*

01110. Хрон. указ. к «Совр.», с. 478, 497, № 975. — № *4390.*

01111. ПссЧ, т. VII, с. 969—983, 1079—1080. — № *4393.*

01112. ПссЧ, т. VII, с. 983—986, 1080. — № *4394.*

01113. К. кн. 1861 г., л. 125. — № *4395.*

01114. ПссЧ, т. VIII, с. 482—493, 684. — № *4397.*

01115. ПссЧ, т. VII, с. 631—642, 1066. — № *4404.*

01116. Хрон. указ. к «Совр.», с. 478, 497, № 980. — № *4407.*

01117. ПссЧ, т. VII, с. 987—988, 1080. — № *4411.*

01118. ПссЧ, т. VII, с. 989—990, 1080. — № *4412,*

01119. ПссЧ, т. VII, с. 991—992, 1080. — № *4413.*

01120. ПссЧ, т. VII, с. 992—999, 1080. — № *4414.*

01121. К. кн. 1861 г., л. 128. Ошибочно приписывалась Чернышевскому (ЛН, № 25—26, с. 170, 189). — №№ *4415, 4539, 4540.*

01122. ПссЧ, т. VIII, с. 494—516, 684. — № *4418.*

01123. К. кн. 1861 г., л. 125; гонорарн. вед., с. 261 и сл. — №№ *4419, 4458, 4519, 4532, 4809, 4822, 4846.*

01124. ПссН, т. X, с. 445. — № *4422.*

01125. ПссЧ, т. VII, с. 669—684, 1067. — № *4428.*

01126. Исходя из данных конторской книги 1861 г., в которой гонорар за эту статью выплачен Е. А. Белову, а также из того, что большая часть рукописи статьи «Непочтительность к авторитетам» написана посторонней рукой, С. А. Макашин высказал предположение, что статья эта была первоначально написана «Е. А. Беловым — саратовским знакомым Чернышевского, но затем отредактирована, *а по существу заново написана Чернышевским»* (Хрон. указ. к «Совр..», с. 497—498, № 987). Относительно рукописи «Непочтительность к авторитетам» указывается, что статья написана «рукой А. О. Студенского с авторской правкой» (Кириленко К. Н. Чернышевский Н. Г. (1828—1889). Опись... М., 1955, с. 39). Это заключение совпадает с сообщением в ПссЧ (т. VII, с. 1068), что рукопись статьи, за исключением нескольких страниц, «написана рукой секретаря». Однако все эти данные опровергаются заявлением Н. М. Чернышевской: «Судя по рукописи, она написана Беловым, но прошла столь основательную редакторскую правку Чернышевского, что последний считал ее своей» (ПссЧ, т. XVI, с. 749). Взаимная противоречивость приведенных данных не дает возможности окончательно решить вопрос о степени участия Белова в написании статьи «Непочтительность к авторитетам». Он нуждается в дальнейшем исследовании. — № *4431.*

01127. В конторской книге 1861 г. (л. 150) сказано, что Пыпину причитается гонорар за 1 печ. лист и 13 с. текста в отделе «Новые книги» этого номера журнала. В связи с тем, что отдел библиографии занимает 29 с. и в конторской книге больше ни за кем не числится, принадлежность помещенных в нем двух рецензий Пыпину бесспорна. — №№ *4432, 4433.*

01128. ПссД, т. V, с. 131—140, 540—541. — № *4437.*

01129. ПссЧ, т. VIII, с. 517—529, 684. — № *4438.*

01130. Гимназия высших наук и лицей кн. Безбородко. Изд. 2-е. СПб, 1881, с. VI. — № *4440.*

01131. К⟨урочкин Н. С.⟩. Н. А. Демерт. — «Отечественные записки», 1876, № 12, отд. II, с. 279. — № *4445.*

01132. ПссЧ, т. VII, с. 775—793, 1074—1075. — № *4447.*

01133. К. кн. 1861 г., л. 150. — №№ *4450, 4465.*

01134. ПссД, т. V, с. 141—175, 540—541. — № *4452.*

01135. ПссЧ, т. VIII, с. 530—546, 686. — № *4454.*

01136. ПссД, т. V, с. 176—181, 544. — № *4470.*

01137. Об авторстве Михайлова — см. прим. 0368. Ошибочно приписывалась Добролюбову (Аничков, т. VIII, с. 510—530; ПссД, т. V, с. 584). — № *4471.*

01138. ПссД, т. V, с. 182—205, 545. — № *4473.*

01139. ПссД, т. V, с. 206—238, 545—546. — № *4474.*

01140. ПссД, т. V, с. 239—258, 549. — № *4475.*

01141. Марко Вовчок. Твори. Т. IV. Киев, 1928, с. 624. — №№ *4484, 4521.*

01142. Хрон. указ. к «Совр.», с. 479, 498, № 1006. — № *4486.*

01143. Хрон. указ. к «Совр.», с. 479, № 1009 (ссылка на гонорарную ведомость как источник обоснования — ошибочна). Автор указан в конторской книге 1861 г., л. 125. — № *4489.*

01144. ПссД, т. II, с. 367—405, 700. — № *4490.*

01145. ПссЧ, т. VIII, с. 547—556, 687. — № *4493.*

01146. В конторской книге 1861 г. автор не указан (см. Хрон. указ. к «Совр.», с. 498, № 1012). В дополнение к сообщаемым сведениям отметим, что в конторской книге 1862 г. (л. 105 об.) записано: «Выдано автору статьи «Русский врач», напечатанной в «Соврем.» 1861 г., через Студенского по записке Чернышевского 72 руб.». Кому был передан гонорар — установить не удалось. — № *4499.*

01147. Шелгунова Л. П. Из далекого прошлого. СПб., 1901, с. 144. — №№ *4504, 4537.*

01148. ПссС-Щ, т. III, с. 222—237, 472. — № *4503.*

01149. Хрон. указ. к «Совр.», с. 479, 498. № 1013. — № *4501.*

01150. ПссЧ, т. VII, с. 794—827, 1075. — № *4505.*

01151. ПссЧ, т. XVI, с. 286—292, 702. — № *4508.*

01152. ПссЧ, т. VIII, с. 557—569, 687. — № *4514.*

01153. ПссЧ, т. VII, с. 849—854, 1076. — № *4515.*

01154. ПссС-Щ, т. III, с. 237—269, 472. — № *4516.*

01155. ПссЧ, т. VII, с. 855—889, 1076—1077. — № *4529.*

01156. ПссЧ, т. VIII, с. 570—583, 688. — № *4530.*

01157. «Современник» II, с. 521; к. кн. 1861 г., л. 126. — № *4534.*

01158. ПссЧ, т. VII, с. 999—1000, 1080. В конторской книге 1861 г. эта рецензия значится в лицевом счете Антоновича (л. 128). — № *4542.*

01159. К. кн. 1861 г., л. 141. — №№ *4466, 4491.*

01160. Шекспир В. Полное собрание драматических произведений. Т. I. СПб., 1865, с. IX—XLVI. — № *2315.*

01161. Примечания к стихотворениям (с. 323—325, 337, 338, 339, 340, 347), а также стихотворение «Ты схоронен в морозы трескучие...» написаны Некрасовым (ПссН, т. IX, с. 410—429, 771—772 и т. II, с. 147). Примечания ошибочно приписывались Чернышевскому в изд. его сочинений 1906 г. (т. IX, с. 42—49). — № *4555.*

01162. Хрон. указ. к «Совр.», с. 479, 498, № 1032а. — № *4557.*

01163. Хрон. указ. к «Совр.», с. 479, 498, № 1033. — № *4558.*

01164. К. кн. 1862 г., л. 123. — №№ *4559, 4560, 4584, 4585, 4611.*

01165. ПссЧ, т. XVI, с. 944. Ошибочно приписывалась Чернышевскому (ПссЧ, т. X, с. 480—484, 1074; Чернышевская Н. М. Летопись жизни и деятельности Н. Г. Чернышевского. М., 1953, с. 235). — № *4561.*

01166. Хрон. указ. к «Совр.», с. 479, № 1034; к. кн. 1862 г., л. 117. — № *4562.*

01167. ПссЧ, т. VIII, с. 584—608, 689. — № *4565.*

01168. Оригинальный текст статьи написан Чернышевским, а статистические таблицы составлены Орловым (ПссЧ, т. X, с. 454—479, 1074 и т. XVI, с. 944). — № *4566.*

01169. ПссД, т. VI, с. 183—191, 733. Окончание статьи, которая осталась недописанной за смертью автора, «приделано, главным образом, Елисеевым и отчасти Чернышевским» (Михайловский Н. К. Литературные воспоминания и современная смута. Т. 1. СПб., 1900, с. 459—460). — № *4567.*

01170. ПссД, т. VI, с. 732. — №№ *4568, 4569, 4573.*

01171. ПссЧ, т. X, с. 60—71, 1068. — № *4570.*

01172. ПссЧ, т. X, с. 71—77, 1068. — № *4571.*

01173. ПссД, т. VI, с. 191—194, 734. — № *4572.*

01174. Авторство установлено на основании отдельного издания некролога, напечатанного с полной подписью Чернышевского (Иоффе Ф. М. Н. Г. Чернышевский об И. И. Панаеве. — «Известия Академии наук СССР. Отделение литературы и языка», 1952, т. XI, вып. 4, с. 359—365; Хрон. указ. к «Совр.», с. 480, 500, № 1045).

В ПссЧ некролог Панаева напечатан в разделе dubia (т. XVI, с. 662—666, 754). Это сделано из тех соображений, что «официальные данные об авторстве Н. Г. Чернышевского не находят подтверждения в самом содержании, языке и стиле некролога». Авторство Чернышевского удостоверяется еще и тем, что некролог Панаева числится в не учтенном исследователями списке работ Чернышевского (ЦГАЛИ, ф. 192, ед. хранения 5). — № *4574.*

01175. ПссС-Щ, т. III, с. 35—69, 466. — № *4577.*

01176. Хрон. указ. к «Совр.», с. 480, 500, № 1046. — № *4582.*

01177. ПссЧ, т. X, с. 485—503, 1074—1075. — № *4586.*

01178. ПссЧ, т. VIII, с. 609—624, 689. — № *4592.*

01179. Хрон. указ. к «Совр.», с. 480, 500, № 1050. Ошибочно приписана Чернышевскому в изд. его сочинений 1906 г. (т. IX, с. 157—173). — № *4601*.

01180. Иконников В. С. Биографический словарь профессоров и преподавателей имп. университета св. Владимира. Киев, 1884, с. 537. — № *4602*.

01181. В биографическом очерке о Л. И. Мечникове, предпосланном к его книге «Цивилизация и исторические реки» (Киев — Харьков, 1899, с. 9), сообщается, что он «начал с корреспонденций и беллетристики и поместил ряд повестей и рассказов, сначала в «Современнике» — ред. Чернышевского, а затем в «Русском слове» (в обоих журналах под псевдонимом Леон Бранди)». Исходя из этого, все произведения, напечатанные за подписью «Леон Бранди», приписываются Л. И. Мечникову. — №№ *4607, 4625, 4633, 4772, 4791, 4865, 4994, 5028, 5074*.

01182. Хрон. указ. к «Совр.», с. 480, 500, № 1053. — № *4609*.

01183. ПссЧ, т. X, с. 503—517, 1075. — № *4612*.

01184. ПссЧ, т. VIII, с. 625—635, 689. — № *4615*.

01185. ПссН, т. X, с. 472—473. — № *4616*.

01186. В конторской книге 1862 г. (л. 118) рядом следующие записи: 1) «Илецкому за стих. из Филисии Гименс Томаса Гуда 2 〈с.〉» и 2) «Неизвестному за перевод «Несчастные» 6 〈л.〉 3 〈с.〉». Против этих двух записей проставлена общая сумма гонорара — 175 руб. Таким образом, переводчиком этих произведений, бесспорно, был «государственный преступник» Михайлов, фамилию которого редакция сочла более целесообразным не называть в конторской книге. — № *4622*.

01187. ПссЧ, т. VIII, с. 636—649, 689. — № *4629*.

01188. Перечень печатных трудов А. Н. Острогорского. — В кн.: «Сборник педагогич. статей в честь редактора журнала «Педагогический сборник». СПб., 1902, с. 20, 404. — № *4638*.

01189. ПссС-Щ, т. III, с. 334—356, 372—388, 473. — № *4652*.

01190. Гонорарн. вед., с. 258. — №№ *4662, 4664, 4679, 4680, 4682*.

01191. ПссС-Щ, т. V, с. 176—190, 437. — № *4663*.

01192. ПссС-Щ, т. V, с. 191—207, 437. — № *4665*.

01193. ПссС-Щ, т. V, с. 208—222, 437. — № *4666*.

01194. ПссС-Щ, т. V, с. 258—269, 439. — № *4668*.

01195. ПссС-Щ, т. V, с. 269—271, 439. — № *4669*.

01196. ПссС-Щ, т. V, с. 271—274, 439. — № *4670*.

01197. ПссС-Щ, т. V, с. 274—281, 439. — № *4671*.

01198. ПссС-Щ, т. V, с. 281—284, 439. — № *4672*.

01199. ПссС-Щ, т. V, с. 284—286, 439. — № *4673*.

01200. ПссС-Щ, т. V, с. 286—290, 439. — № *4674*.

01201. ПссС-Щ, т. V, с. 121—132, 437. — № *4676.*

01202. ПссС-Щ, т. V, с. 143—160, 437. — № *4677.*

01203. В письме к И. А. Панаеву от 8 февраля 1863 г. Салтыков-Щедрин писал, что его статьи «Московские письма» и «Петербургские театры», напечатанные в № 1—2 «Современника» 1863 г., занимают $2^1/_4$ печатного листа, то есть 36 с. (ПссС-Щ, т. XVIII, с. 178. См. также на с. 381 этого издания «Составленный конторой «Современника» общий счет работ М. Е. Салтыкова за январь — ноябрь 1863 г.»). Соответствующие данные содержатся и в гонорарной ведомости (с. 258), в которой общий объем этих двух статей определен в 2 печ. л. и 4 с. и отдельно: «Московские письма» — 14 с., объем статьи «Петербургские театры» первоначально был определен в 1 печ. лист $5^1/_2$ с. Затем, очевидно в соответствии со сведениями, которые содержит письмо Салтыкова-Щедрина к Панаеву, исправлен на 1 печ. лист 6 с. (см. гонорарную ведомость, с. 258). Таким образом, показания относительно объема названных работ во всех упомянутых источниках одинаковы. Однако эти официальные сведения несколько расходятся с фактическим количеством страниц, которое занимает текст этих статей в самом журнале. Статья «Московские театры» занимает ровно 14 с. Текст статьи «Петербургские театры» (ПссС-Щ, т. V, с. 143—160) в журнале занимает $20^3/_4$ с. Следовательно, общий объем этих статей равен $34^3/_4$ с. и, таким образом, на $1^1/_4$ с. меньше, нежели это указывается в приведенных выше источниках. Этой недостающей страницей и является примыкающая к статье «Петербургские театры» заметка о постановке новой драмы Островского «Грех да беда на кого не живут». Текст этой заметки занимает около 1 с., а в сумме со статьей «Петербургские театры» составляет $15^1/_2$ с., что точно соответствует первоначальной записи в гонорарной ведомости, исправленной потом в соответствии с письмом Салтыкова-Щедрина. Принадлежность этой заметки Салтыкову-Щедрину подтверждается еще и тем, что она не выделена ни в гонорарной ведомости, ни в оглавлении журнала. Это значит, что редакция рассматривала ее как составную часть статьи «Петербургские театры». — № *4678.*

01204. Согласно данным гонорарной ведомости (с. 258), авторами «Внутреннего обозрения» были Елисеев и Черняев. В комментариях к гонорарной ведомости (с. 285) С. А. Рейсер высказал предположение, что в «отделе «Внутреннее обозрение» Черняеву принадлежит, по-видимому, вторая часть — о соляном налоге». Предположение исследователя подтверждается оттиском этой части статьи, хранящимся в Государственной Публичной библиотеке им. М. Е. Салтыкова-Щедрина (Черняев Л. В. О государственном соляном убытке. Записки. СПб., 1863. С указанием на обороте листа:

«Напечатано во «Внутреннем обозрении» «Современника» в первом томе 1863 г.»). Таким образом, остальной текст «Внутреннего обозрения» принадлежит Елисееву. — № *4681*.

01205. ПссС-Щ, т. VI, с. 39—55, 564. — № *4683*.

01206. ПссС-Щ, т. III, с. 166—175, 471—472. — № *4689*.

01207. Гонорарн. вед., с. 259. — №№ *4692, 4696, 4701, 4704, 4705, 4706, 4907*.

01208. ПссС-Щ, т. V, с. 223—230, 437. — № *4699*.

01209. ПссС-Щ, т. V, с. 132—142, 437. — № *4700*.

01210. ПссС-Щ, т. V, с. 290—292, 439. — № *4707*.

01211. Гонорарн. вед., с. 260. — №№ *4708, 4709, 4713, 4721, 4724, 4725, 4727, 4728*.

01212. ПссС-Щ, т. V, с. 205—206, 437. — № *4710*.

01213. ПссС-Щ, т. VI, с. 55—77, 564. — № *4711*.

01214. ПссС-Щ, т. V, с. 292—300, 439. — №. *4729*.

01215. ПссС-Щ, т. V, с. 301—310, 439. — № *4730*.

01216. Гонорарн. вед., с. 261. — №№ *4731, 4732, 4735, 4749, 4750, 4751*.

01217. ПссС-Щ, т. VI, с. 77—100, 564. — № *4733*.

01218. ПссН, т. II, с. 490—493, 769—772. — № *4736*.

01219. ПссС-Щ, т. V, с. 231—236. — № *4737*.

01220. Гонорарн. вед., с. 261. Ошибочно приписывалась Салтыкову-Щедрину (Пыпин А. Н. М. Е. Салтыков-Щедрин. СПб., 1889, с. 236). — №№ *4738, 4744*.

01221. ПссС-Щ, т. V, с. 237—241. — № *4739*.

01222. Первые 6 с. принадлежат Салтыкову-Щедрину, остальные — Антоновичу (ЛН, № 13—14, с. 61; ПссС-Щ, т. V, с. 242—247; гонорарн. вед., с. 261). Ошибочно приписывалась Салтыкову-Щедрину полностью (Пыпин А. Н. М. Е. Салтыков-Щедрин. СПб., 1889, с. 236). — № *4740*.

01223. ПссС-Щ, т. V, с. 248—250. — № *4741*.

01224. Прутков, с. 285—289, 390. В текст некролога включены произведения «Опрометчивый турка» (с. 59—62) и «Проект: О введении единомыслия в России»; автором последнего был В. М. Жемчужников (Прутков, с. 127—130, 376—377). — № *4742*.

01225. ПссН, т. II, с. 448—451, 756—757, под заглавием «Песня об Аргусе». — № *4743*.

01226. ПссН, т. II, с. 494, 773. — № *4745*.

01227. Гонорарн. вед., с. 261. Стихотворения «Пучинный шум» и «Общее собрание (Поэма)» ошибочно приписывались Некрасову (Ашукин Н. С. Летопись жизни и творчества Н. А. Некрасова. М. — Л., 1935, с. 283, 305). Между тем из воспоминаний П. М. Ковалевского о Некрасове известно, что один только раз, да и то с его

согласия, Некрасов «вставил свои собственные стихи» в его статью «Письма в глушь», напечатанную в № 11—12 «Современника» 1865 г. (Григорович Д. В. Литературные воспоминания с приложением полного текста воспоминаний П. М. Ковалевского. Л., 1928, с. 445). Это сообщение подтверждается неопубликованным письмом Ковалевского к И. А. Панаеву от 6 февраля 1864 г., в котором он писал относительно своей статьи «Голос из «акционерной пучины»: «Я не получил до сих пор следуемого мне маленького гонорария за статейку с двумя стихотворениями, помещенную в последнем «Свистке» «Современника» (ИРЛИ, арх. И. А. Панаева, ед. хранения 5054/XXVI б. 146). — № *4746.*

01228. ПссС-Щ, т. V, с. 251—253. — № *4747.*

01229. ПссС-Щ, т. V, с. 254—255. — № *4748.*

01230. ПссС-Щ, т. V, с. 256—257. — № *4752.*

01231. Гонорарн. вед., с. 262. — №№ *4759, 4762, 4764, 4765, 4766, 4767, 4769.*

01232. ПссС-Щ, т. V, с. 206—207, 437. — № *4768.*

01233. ПссС-Щ, т. VI, с. 101—134, 564. — № *4770.*

01234. Гонорарн. вед., с. 263, 285; ЦГИАЛ, ф. 777, оп. 2, 1863 г., ед. хранения 73, л. 3, а также прошение Жуевича в Литфонд с просьбой о пособии — ГПБ, архив Литфонда, т. XIII, л. 241.—№ *4781.*

01235. Гонорарн. вед., с. 263. — №№ *4782, 4785, 4786, 4787, 4788, 4789.*

01236. ПссС-Щ, т. V, с. 310—315, 439. — № *4784.*

01237. Гонорарн. вед., с. 264. — №№ *4799, 4800, 4801, 4802, 4811, 4812, 4813, 4814.*

01238. ПссС-Щ, т. VI, с. 393—429, 566—567. — № *4810.*

01239. ПссС-Щ, т. VI, с. 429—450, 567. — № *4815.*

01240. В гонорарной ведомости (с. 265) запись: «Напущение. Е. Лукьянова (Лебедев)». По-видимому, Е. Лукьянов — псевдоним Лебедева, которого в письме к Гаевскому Некрасов характеризовал: «человек положительно хороший, читавший в «Современнике» лет 6 корректуры и пописывавший рассказы» (ПссН, т. XI, с. 95). — № *4819.*

01241. ПссС-Щ, т. IX, с. 28—42, 447. — № *4827.*

01242. Гонорарн. вед., с. 265. — №№ *4830, 4832, 4835, 4836, 4837, 4838, 4840.*

01243. Согласно данным гонорарной ведомости (с. 265), Пыпину принадлежат 6½ с. текста, а Попову — 1 печ. лист и 4 с. Опираясь на эти сведения, С. А. Рейсер высказал предположение, что «первые 6½ с. — о политическом положении Франции» написаны Пыпиным, «конкретный же разбор произведений сделан Поповым (может быть,

это Александр Николаевич Попов (1820—1877), литератор, автор ряда детских книжек?)» (там же, с. 286). — № *4831*.

01244. ПссС-Щ, т. V, с. 315—329, 440. — № *4833*.

01245. ПссС-Щ, т. V, с. 330—333, 440. — № *4834*.

01246. ПссС-Щ, т. VI, с. 500—517, 567. — № *4839*.

01247. В списке произведений А. К. Шеллера («Литературный вестник», 1901, кн. 2, с. 149—163) перечислены далеко не все из напечатанных в «Современнике» произведений. Относительно происхождения псевдонима писателя А. М. Скабичевский сообщает: «Друг детства его, Андрей Михайлов, отнес, без его ведома, в редакцию «Современника» четыре его стихотворения, которые были напечатаны в октябрьской книжке журнала за 1863 год. Книжка вышла в свет 10-го числа, и этот день Шеллер считал всегда годовщиной своей литературной деятельности. Стихотворения были напечатаны под фамилией принесшего их в редакцию А. Михайлова, и псевдоним этот Шеллер оставил за собою навсегда» (Шеллер-Михайлов А. К. Полн. собр. соч., т. I, СПб., 1904, с. 16). Исходя из этого, все произведения за подписью «А. Мих—лов» и «А. Михайлов» приписываются А. К. Шеллеру. — №№ *4843, 4892, 4894, 4915, 4931, 4934, 4952, 4956, 4990, 4996, 5007, 5009, 5029, 5045, 5064, 5136, 5156, 5209, 5222, 5238, 5277, 5287*.

01248. Гонорарн. вед., с. 266. — №№ *4845, 4853, 4854, 4855, 4857, 4858, 4862, 4863, 4864*.

01249. ПссС-Щ, т. V, с. 334—338, 440. — № *4859*.

01250. ПссС-Щ, т. V, с. 338—342, 440. — № *4860*.

01251. ПссС-Щ, т. V, с. 342—343, 440. — № *4861*.

01252. Гонорарн. вед., с. 267. — №№ *4871, 4872, 4878, 4879, 4880, 4881, 4882, 4883, 4884, 4885, 4888*.

01253. ПссС-Щ, т. V, с. 346—354, 440. — № *4886*.

01254. ПссС-Щ, т. V, с. 161—175, 438. — № *4887*.

01255. ПссС-Щ, т. VI, с. 168—198, 565. — № *4889*.

01256. Рецензии «Дон-Жуан. Поэма лорда Байрона. Пер. Н. Жандра» (1847, № 2) и «Изображение климатов земного шара, сост. Ст. Барановским» (1847, № 4) включены в раздел dubia ПссБ, т. XIII (печатается). Но приписывать их Белинскому, как подчеркивает Ю. Г. Оксман, нет оснований (Оксман Ю. Г. Летопись жизни и творчества В. Г. Белинского. М., 1958, с. 574). — №№ *47, 114*.

01257. Рецензии: «Твардовский. Повесть, взятая из польских народных преданий. И. И. Крашевского» (1847, № 11); «Книга для чтения воспитанников сельских училищ», «Путешествие вокруг света, изд. Ф. Студитским», «Григорий Александрович Потемкин. Историческая повесть для детей. Соч. П. Фурмана» (1848, № 1); «Александр Васильевич Суворов-Рымникский, историческая повесть для детей, соч. П. Фурмана... Саардамский плотник, повесть для детей,

соч. П. Фурмана» (1848, № 3) напечатаны в разделе dubia ПссБ, т. XIII (печатается). Отсутствие каких-либо упоминаний об этих рецензиях в «Летописи жизни и творчества В. Г. Белинского» Ю. Г. Оксмана свидетельствует против авторства Белинского. — №№ *306, 357, 363, 364, 430.*

01258. Белинский В. Г. Полное собрание сочинений. Т. XI. Пг., 1917, с. 153—158. См. также Оксман Ю. Г. Летопись жизни и творчества В. Г. Белинского. М., 1958, с. 537. — № *354.*

01259. В статье «Из истории художественной критики 60—70 гг. XIX века» («Искусство», 1950, № 2, с. 86—87) Н. Дмитриева пишет: «Помимо специальных статей, обзорам выставок и общим вопросам искусства отводилось значительное место и в «Заметках Нового поэта». Автором «Заметок Нового поэта» был И. Панаев, но, по-видимому, в составлении их нередко принимали участие и другие сотрудники журнала. Очень вероятно, что места, посвященные художникам и художественным выставкам, писались также Ковалевским. Об этом говорит целый ряд совпадений и по содержанию и по стилю в «Заметках Нового поэта» и подписных статьях Ковалевского. И те и другие проникнуты горячими симпатиями к растущей молодой реалистической школе. Вот, например, место из «Заметок Нового поэта» («Современник», 1861, № 9)». Приводимый далее текст иногда буквально совпадает с рядом мест статьи Ковалевского «О художествах и художниках в России» («Современник», 1860, № 10). Таким образом, принадлежность Ковалевскому части «Заметок Нового поэта» в № 9 1861 г. (с. 71—83) несомненна (указано А. А. Афанасьевой). Об авторстве Панаева — см. прим. 011. — № *4488.*

01260. В «Материалах к словарю писателей» П. П. Пекарский сообщает, что Афанасьеву-Чужбинскому принадлежат «рецензии на книгу Метлинского «Южнорусские песни», 1854, в трех журналах: «Отеч. зап.», 1855, № 2, «Пантеон» № 3, «Современник» № 4» (ИРЛИ, арх. Я. К. Грота, ед. хранения 16422/CIII б. 21). — № *2778.*

01261. В списке работ Н. Г. Чернышевского, составленном для «Материалов к словарю писателей» П. П. Пекарского, А. Н. Пыпин записал: «Приготовление к изданию «Журн⟨ала⟩ Хметевского» в «Совр.» 1855, № 1 и 2, который обруган в «Отеч. записках», 1855, № 2 в «Журналистике» (ИРЛИ, арх. Я. К. Грота, ед. хранения 16422/CIII б. 21). Указано С. А. Рейсером. Предпосланное первой статье «Предисловие» (с. 37—44) за подписью «Редакция», очевидно, написано Чернышевским. — №№ *2682, 2710.*

01262. В своей книге «Литературные встречи и знакомства» (СПб., 1890, с. 69), рассказывая о работе над «Очерком истории русской поэзии», А. П. Милюков писал: «Когда книжка моя явилась в печати, он ⟨И. И. Введенский⟩ дал о ней подробный и весьма

лестный отзыв в «Современнике», редактором которого тогда был, если не ошибаюсь, А. В. Никитенко». — № *274*.

01263. Усакина Т. И. О литературно-критической деятельности молодого Салтыкова. — ЛН, № 67, с. 425. Ошибочно приписывалась Белинскому (Белинский В. Г. Полн. собр. соч., т. XII, М.—Л., 1926, с. 513—517. См. также т. XIII, с. IV). — № *222*.

01264. Утверждение об авторстве Белинского без мотивировки высказано Е. И. Кийко в ЛН, № 56, с. 43. — № *142*.

01265. В письме к Погодину Гогоцкий сообщал, что статья эта без его ведома была исправлена «согласно с направлением «Современника» (Барсуков Н. П. Жизнь и труды М. П. Погодина. Кн. 10. М., 1896, с. 358 и сл.). — № *855*.

01266. Автор указан в примечании. — №№ *119, 1768, 1833, 2255, 2274, 2292, 2341, 2634, 2821, 3770*.

01267. Гонорарн. вед., с. 268. — №№ *4898, 4899, 4903, 4904, 4905, 4906, 4912, 4913, 4916*.

01268. ПссС-Щ, т. VI, с. 198—238, 565. — № *4900*.

01269. ПссС-Щ, т. V, с. 354—362, 440. — № *4901*.

01270. ПссС-Щ, т. V, с. 362—363, 440. — № *4902*.

01271. ПссС-Щ, т. IX, с. 76—92, 448. — № *4909*.

01272. ПссС-Щ, т. VI, с. 238—265, 565. — № *4917*.

01273. Гонорарн. вед., с. 269. — №№ *4919, 4923, 4924, 4925, 4933, 4936, 4938, 4940, 4941, 4943, 4944, 4946, 4947, 5118*.

01274. ПссС-Щ, т. V, с. 363—366, 440. — № *4920*.

01275. ПссС-Щ, т. V, с. 366—367, 440. — № *4921*.

01276. ПссС-Щ, т. V, с. 367—369, 440. — № *4922*.

01277. Венгеров, Словарь, т. IV, отд. II, с. 196. — №№ *4927, 4950, 4970, 4987, 5004, 5023, 5040, 5072, 5093, 5132, 5151, 5152, 5176, 5186, 5194, 5207, 5212, 5220, 5235, 5251, 5272, 5292, 5318, 5338, 5357, 5374, 5389*.

01278. ПссН, т. IX, с. 430—431, 773. — № *4928*.

01279. ПссС-Щ, т. VI, с. 265—294, 565. — № *4942*.

01280. ПссС-Щ, т. V, с. 369—379, 440. — № *4945*.

01281. В статье «Нові сторінки Салтикова-критика» («Літературна газета», 1937, 11 липня (июля), № 32, с. 3) В. Дажук, ссылаясь на результаты «детального стилистического и текстологического анализа», приписал Салтыкову-Щедрину следующие рецензии из «Современника» 1864 г.: «Краткое руководство к политич. экономии Ф. Г. Тернера» (1864, № 2), «О наместниках, воеводах и губернаторах. Соч. И. Андреевского» (1864, № 6), «Губерния, ее земские и правительственные учреждения. А. Лохвицкого» (1864, № 8) и «Детские книги. Изд. книгопродавца М. О. Вольфа» (1864, № 9). Од-

нако, согласно записи в гонорарной ведомости (с. 269, 272, 273, 274), автором всех их был Ю. Г. Жуковский. — №№ *4948, 5018, 5057, 5070.*

01282. ПссС-Щ, т. V, с. 379—380, 440. — № *4949.*

01283. Гонорарн. вед., с. 270. — №№ *4953, 4954, 4955, 4965, 4975, 5118.*

01284. ПссС-Щ, т. IX, с. 92—120, 448. — № *4959.*

01285. Хрон. указ. к «Совр.», с. 485, 500, № 1194. — № *4966.*

01286. ПссС-Щ, т. VI, с. 295—331, 565. — № *4967.*

01287. Гонорарн. вед., с. 271, 287. — №№ *4977, 4979, 4985, 4986, 4991, 4995, 5000, 5001, 5003.*

01288. ПссС-Щ, т. V, с. 380—383, 440. — № *4980.*

01289. ПссС-Щ, т. V, с. 383—386, 440. — № *4981.*

01290. ПссС-Щ, т. V, с. 386, 440. — № *4982.*

01291. В гонорарной ведомости (с. 271) запись неопределенна: «История средних веков, Стасюлевича, т. II, Павлова или Пыпина». Вопрос об авторе решается записью в конторской книге 1864 г. (л. 231). — № *4983.*

01292. ПссС-Щ, т. V, с. 386—387, 440. — № *4984.*

01293. ПссС-Щ, т. VI, с. 450—471, 567. — № *4997.*

01294. К. кн. 1864 г., л. 235. — № *4999.*

01295. ПссС-Щ, т. V, с. 387—389, 440. — № *5002.*

01296. Гонорарн. вед., с. 272. — №№ *5008, 5014, 5015, 5017, 5019, 5020, 5021, 5022, 5030, 5032, 5033, 5118.*

01297. Гонорарн. вед., с. 273. — №№ *5035, 5036, 5037, 5038, 5041, 5047, 5050, 5051, 5053, 5055, 5056, 5059, 5063.*

01298. В гонорарной ведомости (с. 273) единоличным автором статьи назван Антонович. Между тем первый абзац ее представляет собою часть не увидевшей свет статьи Салтыкова-Щедрина (ПссС-Щ, т. VI, с. 521, 567. Ср. также письмо А. Ф. Головачева к Некрасову. — В кн.: Архив села Карабихи. М., 1916, с. 96). — № *5042.*

01299. ПссС-Щ, т. IX, с. 121—140, 448. — № *5049.*

01300. В гонорарной ведомости (с. 273) автор не указан. Принадлежность статьи Пыпину устанавливается записью в его лицевом счете (к. кн. 1864 г., л. 267). — № *5052.*

01301. ПссС-Щ, т. V, с. 389—395, 440. — № *5054.*

01302. Гонорарн. вед., с. 274. — №№ *5065, 5069, 5071, 5073, 5083, 5085, 5087, 5088, 5089, 5090, 5091, 5092.*

01303. ПссС-Щ, т. V, с. 395—400, 440. — № *5086.*

01304. В гонорарной ведомости (с. 275) автор не указан. Как отмечено С. А. Рейсером (там же, с. 288), статья эта числится в лицевом счете Машевского в конторской книге 1864 г. В дополнение заметим, что в конторской книге 1865 г. (лл. 22, 75) в лицевом счете Машевского записано: «г. Обратнову за статью «Заметки

о Бухаре» в XI—XII № «Совр.» 1864 г.». По-видимому, Обратнов — фамилия лица, получившего гонорар для Машевского. — № *5096.*

01305. Гонорарн. вед., с. 275, 288. — №№ *5097, 5099, 5101, 5102, 5103, 5107, 5109, 5110, 5112, 5113, 5114, 5115, 5116, 5320.*

01306. ПссН, т. II, с. 200, 679—680. — № *5100.*

01307. В гонорарной ведомости (с. 275) автором перевода назван Гербель. Принадлежность перевода Михайлову была впервые указана в списке его сочинений, составленном Гербелем (Михайлов М. Л. Стихотворения. СПб., 1866), и подтверждается автографом рукописи, хранящимся в ИРЛИ. — № *5104.*

01308. В гонорарной ведомости (с. 275) автор не указан. Принадлежность рецензии Жуковскому устанавливается записью в конторской книге 1864 г., л. 307. — № *5111.*

01309. Богословский П. С. Из материалов по истории литературы и печати в Пермском крае. — «Пермский краеведческий сборник». Вып. II, 1926, с. 84; Хрон. указ. к «Совр.», с. 487, № 1257. — №№ *5121, 5300.*

01310. Хрон. указ. к «Совр.», с. 487, 501, № 1258. — № *5122.*

01311. Жуковский Ю. Г. XIX век и его нравственная культура. СПб., 1909, с. V. — №№ *5125, 5144, 5166, 5214, 5224, 5237, 5249, 5252, 5264, 5273, 5353, 5367.*

01312. К. кн. 1865 г., л. 143. — №№ *5127, 5128, 5129.*

01313. Венгеров, Словарь, т. I, с. 673. — №№ *5133, 5154, 5177, 5208, 5221, 5236.*

01314. «Современник» III, с. 330—331; к. кн. 1865 г., лл. 139—140. — №№ *5120, 5130, 5147, 5148, 5149, 5150, 5168, 5169, 5172, 5190, 5191, 5203, 5204, 5206, 5217, 5230, 5231, 5232, 5233, 5239, 5270, 5271, 5309, 5314, 5315, 5316.*

01315. Хрон. указ. к «Совр.», с. 487, № 1264; к. кн. 1865 г., л. 97. — № *5137.*

01316. Хрон. указ. к «Совр.», с. 488, 501, № 1267. — № *5143.*

01317. В «Поправке» речь идет о некоторых исправлениях в объявлении об издании Полного собрания драматических произведений Шекспира, напечатанного в приложении к № 1 «Современника» 1865 г. Авторами «Поправки» могли быть его издатели — Гербель или Некрасов. Подпись «Н.» неоспоримо свидетельствует, что «Поправка» написана Некрасовым. — № *5155.*

01318. «Военный гимн» ошибочно приписан Михайловым А. Кораису и под его фамилией напечатан в журнале. В действительности его автором был К. Ригас (Михайлов М. Л. Собрание стихотворений. Л., 1953, с. 714). — № *5158.*

01319. Хрон. указ. к «Совр.», с. 488, 501, № 1275. — № *5159.*

01320. Хрон. указ. к «Совр.», с. 488, № 1276; к. кн. 1865 г., л. 152. — № *5160*.

01321. «Современник» III, с. 326; к. кн. 1865 г., л. 148. — №№ *5170, 5171, 5218, 5219*.

01322. «Современник» III, с. 315—317; к. кн. 1865 г., л. 89. — №№ *5173, 5200, 5216, 5228, 5265, 5289*.

01323. К. кн. 1865 г., л. 144. — № *5175*.

01324. Хрон. указ. к «Совр.», с. 488, 501, № 1283. — № *5183*.

01325. Хрон. указ. к «Совр.», с. 488, 501, № 1285. — № *5187*.

01326. Спиридонов В. С. Толстой. Био-библиография. М.—Л., 1933, с. 143, № 656. — № *5189*.

01327. Хрон. указ. к «Совр.», с. 488, 501, № 1288. См. также прим. 01234. — № *5197*.

01328. Хрон. указ. к «Совр.», с. 488, 501, № 1290. — № *5201*.

01329. Хрон. указ. к «Совр.», с. 488, 501, № 1291. — № *5202*.

01330. К. кн. 1865 г., л. 150. — №№ *5205, 5234, 5267, 5268, 5269, 5311, 5312, 5313*.

01331. В конторской книге 1865 г., л. 142, запись: «Счет Гинкена (Антонович?). В № 6. «Волнение в мутной воде» — 2 л. 15½ с.». Опираясь на позднейшее письмо Антоновича к Некрасову с просьбой о помощи, С. А. Макашин высказал предположение, что «это и есть подлинный автор повести», а «Гинкен — фамилия лица, получившего для Антоновича деньги» (Хрон. указ. к «Совр.», с. 501, № 1294а). Утверждение Макашина подкрепляется обнаруженным нами письмом А. Антоновича от 12 февраля 1876 г. в Литфонд с просьбой о пособии (ИРЛИ, архив Литфонда, 1876 г., л. 266. См. также за 1877 г., лл. 357—358). В краткой автобиографии А. Антонович сообщает, что литературным трудом он занимается 11 лет (то есть с 1865 г.). Следовательно, одним из его первых выступлений в печати и явилась статья «Волнение в мутной воде». — № *5213*.

01332. «Современник» III, с. 319; к. кн. 1865 г., л. 139. — №№ *5140, 5248*.

01333. Хрон. указ. к «Совр.», с. 488, № 1282; к. кн. 1865 г., л. 139. — № *5181*.

01334. Хрон. указ. к «Совр.», с. 489, 502, № 1310, без указания фамилии переводчика. Принадлежность перевода Минаеву устанавливается записью в его лицевом счете в конторской книге 1865 г., л. 145: «Уплачено за перевод «Парижских писем» в 8 № чрез г. Жуковского». — № *5250*.

01335. Статья «О публицистах-популяризаторах» приписывалась П. Л. Лаврову («Известия Одесского библиографического общества при Новороссийском университете», 1915, № 6, приложение).

В 1934 г. она была включена в «Избранные сочинения П. Л. Лаврова...» (т. I, М., 1934, с. 134—160, 475), со следующим примечанием: «Включая эту статью в состав настоящего издания, редакция, тем не менее, не считает принадлежность ее перу П. Л. Лаврова вполне установленной». Предположение об авторстве Лаврова было категорически отвергнуто в Хрон. указ. к «Совр.» (с. 489, 502, № 1313), и на основании данных конторской книги за 1865 г. эта статья приписывалась А. А. Жуку. В свою очередь показания конторской книги были подвергнуты сомнению Б. П. Козьминым, приведшим ряд веских соображений в пользу авторства Н. И. Утина (ЛН, № 62, с. 624; см. также Козьмин Б. П. Русская секция Первого Интернационала. М., 1957, с. 77—78). — № *5254.*

01336. ПссН, т. XI, с. 71. — №№ *5256, 5278.*

01337. Хрон. указ. к «Совр.», с. 489, 502, № 1315. — № *5261.*

01338. Хрон. указ. к «Совр.», с. 489, 502, № 1317. — № *5266.*

01339. Хрон. указ. к «Совр.», с. 489, 502, № 1320. — № *5274.*

01340. Языков, Обзор, вып. XIII, с. 51. — №№ *5290, 5333, 5387.*

01341. Исходя из данных конторской книги за 1865 г. (л. 98), В. Е. Евгеньев-Максимов установил, что шесть «Писем в глушь», напечатанных в №№ 10—12 «Современника» 1865 г. за подписью «Петербургский житель», принадлежат Ковалевскому. По аналогии с этими статьями в Хрон. указ. к «Совр.» (с. 490, № 1351) автором статьи «Нечто о «язве абсентизма» справедливо назван Ковалевский. Основанием для такого заключения явился подзаголовок статьи: «Восьмое «Письмо в глушь» Петербургского жителя». Что же касается статьи «Петербургские театры. Африканка, опера Жакомо Мейербера», то вопрос об ее авторе лишь по недоразумению оставался открытым (см., например, Хрон. указ. к «Совр.», с. 490, № 1340). Между тем подзаголовок статьи («Седьмое «Письмо в глушь» Петербургского жителя») не оставляет сомнений, что и она написана Ковалевским. Отметим, наконец, что стихотворение «Предмет любопытный для взора...», напечатанное в «Письмах в глушь» в № 11—12 «Современника» 1865 г. (с. 185—186), принадлежит Некрасову (ПссН, т. II, с. 494—495, 773). — №№ *5293, 5319, 5337, 5359.*

01342. Масанов И. Ф. Словарь псевдонимов. Т. II—III. М., 1949, стлб. 170. — №№ *5306, 5307.*

01343. Хрон. указ. к «Совр.», с. 490, № 1332; к. кн. 1865 г., л. 74. — № *5308.*

01344. В лицевом счете Пыпина в конторской книге 1865 г. (л. 140) принадлежность ему этого объявления не указана. Авторство устанавливается на том основании, что Пыпину выплачено за 8½ с. текста, который будто бы занимает рецензия на сочинения Гейне. Между тем объем этой рецензии в журнале равен около

8 с., а вместе с объявлением составляет ровно 8½ с., что точно соответствует записи конторской книги. — № *5317*.

01345. К автору этой статьи обращено следующее объявление: «Редакция «Современника» просит г. Приволжского пожаловать в редакцию или сообщить свой адрес» (обложка № 5 1865 г.). — № *5324*.

01346. ПссС-Щ, т. VII, с. 33—49, 501. — № *5326*.

01347. ПссН, т. XI, с. 258—259. — №№ *5332, 5375*.

01348. Авторство устанавливается по связи с принадлежащей Пыпину рецензией «Споры беспоповцев» (1865, № 9). — № *5334*.

01349. «Современник» III, с. 147, 168. — №№ *5339, 5358, 5376, 5390*.

01350. Хрон. указ. к «Совр.», с. 490, № 1344. — № *5350*.

01351. Хрон. указ. к «Совр.», с. 490, 502, № 1347. — № *5355*.

01352. «Современник» III, с. 328. — №№ *5356, 5368*.

01353. ПссН, т. II, с. 228—240, 688—691. — № *5360*.

01354. Языков, Обзор, вып. IV, с. 81. — № *5366*.

01355. Хрон. указ. к «Совр.», с. 491, № 1357. — № *5369*.

01356. Авторство устанавливается по связи с принадлежащей Головачеву рецензией на первый том этого издания (1863, № 10). — № *5370*.

01357. Авторство устанавливается по ссылкам рецензента на его статью о Лассале (1865, № 8). — № *5372*.

01358. ПссН, т. IX, с. 432—443, 774. Включенное в текст рецензии четверостишие «Эти не блещут особенным гением...» (с. 128—129) также принадлежит Некрасову. — № *5373*.

01359. Хрон. указ. к «Совр.», с. 491, № 1361. — № *5384*.

01360. «Современник» III, с. 168. — № *5385*.

01361. Относительно авторов анонимных статей второго отдела № 5 «Современника» 1866 г. В. Е. Евгеньев-Максимов писал: «Что касается «Современного обозрения», то весь этот отдел, состоящий всего из двух статей («Австрия после 1859 г.» и «Политика») и трех рецензий, принадлежал, по-видимому, перу Ватсона» («Современник» III, с. 171—172). Однако такое предположение подтверждается лишь частично. В письме к Некрасову от 8 марта 1870 г. Ватсон отмечал, что в этом номере журнала были две его статьи: «Политика» и «Австрия после 1859 года» (ЛН, № 51—52, с. 174). Таким образом, эти рецензии Ватсону не принадлежат. — №№ *5395, 5396, 5397, 5398, 5399*.

01362. К. кн. 1865 г., л. 135. — № *5304*.

01363. Автор указан в предисловии. — №№ *262, 845, 912, 1644, 2441*.

01364. Автор указан в оглавлении. — №№ *128, 324, 327, 351, 520, 551, 576, 595, 625, 664, 692, 923, 948, 982, 1008, 1042, 1095, 1108, 1135, 1144, 1174, 1652, 1948, 1984, 2019, 2534, 3077, 3241, 3242, 3243, 3371, 3422, 3493, 3839, 4081, 4118, 4203, 4315, 4436, 4502, 4576, 4828, 4962, 4972.*

01365. Хрон. указ. к «Совр.», с. 450, 509, № 325, без мотивировки авторства. — № *1865*.

01366. Напечатаны отрывки не из одного, как указано в заглавии, а из двух писем Лермонтова к С. А. Бахметьевой, относящихся к августу 1832 г. — № *2357*.

01367. Прутков, с. 44, 362. Под загл. «Немецкая баллада». — № *2472*.

01368. Сообщение Огарева в письме к Е. В. Салиас де Турнемир (ЛН, № 61, с. 828—829). — № *4897*.

01369. Быков П. В. Из литературного архива. — «Новое слово», 1909, № 4, с. 106. — № *2646*.

01370. Приписывается предположительно, на том основании, что за аналогичной подписью («—в») в журнале выступал Леонтьев (см. «Губернские и уездные сцены» — «Современник», 1859, № 4). — № *2862*.

01371. Автор указан в примечании к первой статье. — №№ *1204, 2854, 2881, 2901, 2929, 2967, 3792*.

01372. Масанов И. Ф. Словарь псевдонимов. Т. II—III. М., 1949, стлб. 151. — № *3418*.

01373. Выдержки из записной книжки с краткими комментариями переводчика. — № *316*.

01374. Об авторстве Панаева — см. прим. 011. В тексте статьи (с. 205—208) напечатаны речи А. Дружинина, А. Островского, а также стихотворение Некрасова «Со славою прошел ты полдороги...», произнесенные 10 марта 1859 г. на прощальном обеде в честь А. Е. Мартынова. — № *3872*.

01375. Автор указан в тексте статьи. — № *3893*.

01376. ПссД, т. V, с. 363—366, 562. — № *4158*.

01377. ПссЧ, т. VII, с. 475—480, 1064. — № *4241*.

01378. ПссД, т. III, с. 62—78, 599. — № *3635*.

01379. В письме к Михайлову от 2 декабря 1858 г. Некрасов писал: «Насчет «Нарцисса» я вам дал знать по телеграфу через Колбасина, — переводите. Я, признаться, ничего хорошего, даже порядочного, не жду от Жорж Санда, но ради новости — штука сойдет. Только уж, взявши, доведите до конца». В другом письме, от 7 января 1859 г., торопя Михайлова с присылкой очередного «Парижского письма», Некрасов прибавлял: «Высылайте письмо, да и «Нарцисса» хорошо бы на вторую книжку иметь листов на 6-ть пе-

чатных или даже на 7-мь» (архив А. Д. Галахова, собрание В. С. Спиридонова, Ленинград). — № *4065*.

01380. Приведено одно из «примечаний ко второму отделению диссертации» С. С. Уварова, которому предпослана краткая вступительная заметка (с. 1—2). — № *98а*.

01381. О том, что автором этого произведения был Ф. А. Зиновьев, указывает его брат в прошении в Литфонд (ГПБ, арх. Литфонда, т. 17, л. 117 об.). — № *5095*.

01382. Инициатором «Библиографических известий о книгах», напечатанных в виде приложения к №№ 6 и 12 «Современника» 1847 г., был Белинский, который в статье «Взгляд на русскую литературу 1846 года» писал: «О книгах легких и незначительных будет у нас говориться в фельетоне «Современника» в отделе «Смеси» и от времени до времени прилагаться к его книжкам полные библиографические списки всех, без исключения, выходящих в России книг на русском языке, с обозначением типографии, формата, числа страниц и даже, по возможности, цен» (ПссБ, т. X, с. 50). — №№ *185, 344*.

01383. Разбору «Истории русской церкви» Филарета в «Современнике» (1849, №№ 4, 5) посвящены две статьи А. Н. Афанасьева. Между тем работа А. Н. Афанасьева должна была состоять из трех статей. О судьбе третьей статьи узнаем из неопубликованного письма Некрасова от 19 сентября 1849 г. в С.-Петербургский духовный цензурный комитет: «Напечатав в IV и V № «Современника» сего года две статьи об истории русской церкви преосвящ. Филарета, редакция в июне 1849 года представила в духовную цензуру третью и последнюю статью об этой книге, но статья эта подверглась запрещению. Ныне, желая, чтоб разбор преосв. Филарета был в «Современнике» окончен (ибо на неоконченные статьи весьма негодуют подписчики журналов), редакция представляет новую статью о 5-м и последнем периоде Истории и всепокорнейше просит духовную цензуру о разрешении к печати этой статьи» (ЦГИАЛ, ф. 807, оп. 2, 1849 г., № 1111, л. 8). — № *832*.

01384. Приписывается по аналогии с принадлежащим Г. Меллину очерком «Север Скандинавии в картинах природы и народного быта» («Современник», 1858, №№ 11, 12). О переводчике — см. прим. 0852. — № *4065*.

01385. ПссН, т. XII, с. 410. — № *4816*.

01386. Материалы для биографии Н. А. Добролюбова. Т. I. М., 1890, с. 469; Рейсер С. А. Летопись жизни и деятельности Н. А. Добролюбова. М., 1953, с. 184. — № *3737*.

01387. О принадлежности перевода см. Кириленко К. Н. Чернышевский Н. Г. (1828—1889). Опись... М., 1955, с. 48, № 269, и Черны-

шевская Н. М. Летопись жизни и деятельности Н. Г. Чернышевского. М., 1953, с. 102, 104, 105, 113. — №№ *2697, 2728, 2757, 2879.*

01388. Настоящая рецензия без мотивировки приписана Н. Г. Чернышевскому (Чернышевская Н. М. Летопись жизни и деятельности Н. Г. Чернышевского. М., 1953, с. 115). — № *2957.*

01389. Макашин С. А. М. Е. Салтыков-Щедрин. Биография. Изд. второе, доп. М., 1951, с. 531. — № *2931.*

01390. Автор указан в оглавлении; переводчик — см. Архив Академии наук СССР, ф. 216, оп. 5, ед. хранения 100. — № *39.*

01391. Принадлежность Некрасову напечатанной в тексте «Петербургских известий» заметки о сочинениях Гоголя (с. 293—295) устанавливается по автографу (ЦГАЛИ, ф. 1, ед. хранения 362). Указано М. М. Гином. — № *2904.*

01392. Кушаков А. В. Сигизмунд Сераковский — сотрудник «Современника». — «Русская литература», 1958, № 3, с. 152. — № *3368.*

01393. Принадлежность стихотворения определена сличением текста. Ср., например, Беранже П.-Ж. Избранные песни. М., 1950, с. 285—287. — № *1628.*

01394. Псевдоним раскрыт в объявлении «Об издании «Современника» в 1857 г.». — № *3081.*

01395. Отдельное издание этой статьи под несколько измененным заглавием «Очерк некоторых условий правильности действий должностных лиц» вышло в С.-Петербурге в 1860 г. с полной фамилией автора — И. К. Козаковского. Таким образом, сообщение В. Е. Евгеньева-Максимова («Современник» II, с. 238—239) о том, что попытка Козаковского издать статью отдельной брошюрой не увенчалась успехом, не соответствует действительности. В Хрон. указ. к «Совр.» (с. 467, № 716) криптоним «И. К.», которым подписана статья в журнале, ошибочно раскрыт как И. Казановский. — № *3617.*

01396. Фет А. А. Полное собрание стихотворений. Л., 1937, с. 767. — № *2564.*

*

УКАЗАТЕЛИ

*

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ЗАГЛАВИЙ [1]

[1] В указатель включены заглавия всех произведений, за исключением рецензий или оформленных как рецензии критических статей, алфавитный перечень которых см. на с. 678. При размещении описаний в алфавитный ряд не принимались во внимание имя и отчество, если с них начиналось заглавие произведения (исключение составляют имена героев произведений). После заглавия произведения указываются его автор, переводчик и порядковый номер в росписи; они выделены курсивом. Так же, как и в росписи, имя автора или переводчика заключается в угловые скобки в том случае, если оно в журнале не названо или приведено только в оглавлении.

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ РЕЦЕНЗИРОВАННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ[1]

[1] После библиографического описания рецензированного произведения указываются автор отзыва и порядковый номер в хронологической росписи; они выделены курсивом. Так же, как и в росписи, имя автора или переводчика заключается в угловые скобки в том случае, если оно в журнале не названо или приведено только в оглавлении.

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН[1]

[1] В указатель включены все личные имена, упоминаемые в хронологической росписи журнала и в комментариях (с. 55—590). Цифры указывают порядковый номер в росписи или в комментариях. Если в росписи лицо выступает как автор или переводчик, то номер набран прямым шрифтом, в остальных случаях — курсивом. Ссылки на комментарии обозначены цифрами, начинающимися нулем.

2987, 2993, 2995, 2996, 2997,
3012, 3014, 3015, 3016, 3017,
3018, 3019, 3020, 3040, 3041,
3042, 3043, 3044, 3045, 3046,
3047, 3048, 3049, 3050, 3051,
3052, 3053, 3054, 3055, 3056,
3057, 3079, 3084, 3100, 3101,
3102, 3103, 3104, 3105, 3106,
3107, 3108, 3109, 3110, 3111,
3112, 3113, 3114, 3115, 3116,
3118, 3129, 3130, 3132, 3133,
3134, 3135, 3136, 3137, 3138,
3139, 3140, 3142, 3157, 3158,
3159, 3161, 3162, 3163, 3164,
3165, 3167, 3170, 3181, 3182,
3184, 3188, 3192, 3199, 3201,
3202, 3203, 3204, 3205, 3206,
3210, 3213, 3215, 3216, 3225,
3227, 3228, 3229, 3230, 3231,
3232, 3234, 3236, 3238, 3247,
3248, 3249, 3251, 3252, 3253,
3254, 3255, 3256, 3257, 3258,
3259, 3264, 3265, 3271, 3274,
3276, 3278, 3279, 3285, 3288,
3290, 3305, 3306, 3307, 3313,
3316, 3319, 3322, 3324, 3325,
3331, 3333, 3334, 3335, 3336,
3338, 3341, 3354, 3356, 3357,
3358, 3364, 3369, 3379, 3380,
3381, 3382, 3383, 3384, 3385,
3386, 3388, 3392, 3405, 3406,
3407, 3408, 3409, 3411, 3416,
3425, 3427, 3428, 3429, 3430,
3431, 3432, 3437, 3446, 3448,
3449, 3450, 3455, 3460, 3462,
3463, 3464, 3465, 3466, 3467,
3468, 3471, 3479, 3481, 3485,
3494, 3495, 3496, 3497, 3498,
3508, 3512, 3515, 3527, 3535,
3536, 3547, 3555, 3557, 3558,
3574, 3577, 3580, 3603, 3614,
3620, 3630, 3641, 3702, 3720,
3729, 3730, 3757, 3772, 3788,
3795, 3827, 3831, 3837, 3838,
3854, 3870, 3871, 3890, 3908,
3913, 3921, 3929, 3942, 3958,
3976, 3996, 4010, 4011, 4017,
4025, *4030,* 4044, 4061, 4068,
4081, 4090, 4091, 4100, 4106,
4109, 4117, 4138, 4153, 4164,
4170, 4172, 4178, 4180, 4195,
4196, 4197, 4198, 4200, 4206,
4209, 4214, 4225, 4227, 4230,
4240, 4241, 4245, 4248, 4258,
4264, 4283, 4293, 4295, 4296,
4297, 4302, 4308, 4315, 4323,
4328, 4330, 4334, 4335, 4341,
4350, 4354, 4363, 4382, 4393,
4394, 4397, 4404, 4409, 4411,
4412, 4413, 4414, 4418, 4423,
4428, 4431, 4436, 4438, 4443,
4447, 4453, 4454, 4461, 4482,
4493, 4498, 4505, 4508, 4510,
4511, 4514, 4515, 4529, 4530,
4535, 4542, 4553, 4565, 4566,
4570, 4571, 4574, 4586, 4589,
4591, 4592, 4608, 4612, 4614,
4615, 4628, 4629, 4684, 4715,
4755, *5128, 5167,* 0138, 0241,
0268, 0325, 0329, 0349, 0350,
0352, 0371, 0379, 0391, 0435,
0505, 0523, 0524, 0550, 0557,
0568, 0594, 0595, 0598, 0600,
0604, 0605, 0608, 0609, 0611,
0614, 0653, 0691, 0697, 0708,
0713, 0720, 0723, 0726, 0734,
0744, 0745, 0758, 0772, 0776,
0777, 0778, 0821, 0827, 0860,
0899, 0900, 0921, 0929, 0957,
0983, 0984, 0985, 0987, 0994,
01029, 01045, 01056, 01086,
01090, 01106, 01107, 01121,
01126, 01146, 01161, 01165,
01168, 01169, 01174, 01179,
01181, 01261, 01387, 01388.

ЦЕНЗОРЫ «СОВРЕМЕННИКА»

Фамилии цензоров с 1847 по 1862 г. взяты с обложек журнала и его оглавлений. Сведения о цензорах с 1863 по 1866 г. в «Современнике» отсутствуют; они взяты из архивных дел (ЦГИАЛ, ф. 777, оп. 2, 1863 г., № 29; ф. 777, оп. 2, 1864 г., № 27; ф. 777, оп. 2, 1865 г., № 20; ф. 777, оп. 2, 1866 г., № 65).

ХРОНОЛОГИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

<table>
<tr><td>1847</td><td>№ 1</td><td rowspan="7">Ивановский И. А. и Куторга С. С.</td></tr>
<tr><td></td><td>№ 2</td></tr>
<tr><td></td><td>№ 3</td></tr>
<tr><td></td><td>№ 4</td></tr>
<tr><td></td><td>№ 5</td></tr>
<tr><td></td><td>№ 6</td></tr>
<tr><td></td><td>№ 7</td></tr>
<tr><td></td><td>№ 8</td><td rowspan="2">Очкин А. Н. и Ивановский И. А.</td></tr>
<tr><td></td><td>№ 9</td></tr>
<tr><td></td><td>№ 10</td><td>Куторга С. С., Ивановский И. А. и Срезневский И. И.</td></tr>
<tr><td></td><td>№ 11</td><td>Куторга С. С. и Срезневский И. И.</td></tr>
<tr><td></td><td>№ 12</td><td>Не указано.</td></tr>
<tr><td>1848</td><td>№ 1</td><td rowspan="4">Куторга С. С. и Срезневский И. И.</td></tr>
<tr><td></td><td>№ 2</td></tr>
<tr><td></td><td>№ 3</td></tr>
<tr><td></td><td>№ 4</td></tr>
<tr><td></td><td>№ 5</td><td rowspan="2">Крылов А. Л. и Мехелин А. И.</td></tr>
<tr><td></td><td>№ 6</td></tr>
<tr><td></td><td>№ 7</td><td>Крылов А. Л., Мехелин А. И. и Елагин Н. В.</td></tr>
<tr><td></td><td>№ 8</td><td>Крылов А. Л. и Елагин Н. В.</td></tr>
<tr><td></td><td>№ 9</td><td rowspan="4">Крылов А. Л. и Мехелин А. И.</td></tr>
<tr><td></td><td>№ 10</td></tr>
<tr><td></td><td>№ 11</td></tr>
<tr><td></td><td>№ 12</td></tr>
</table>

1849 № 1
№ 2
№ 3
№ 4 } Крылов А. Л. и Мехелин А. И.
№ 5
№ 6
№ 7 Крылов А. Л. и Срезневский И. И.
№ 8 Крылов А. Л., Мехелин А. И. и Срезневский И. И.
№ 9
№ 10 } Крылов А. Л. и Срезневский И. И.
№ 11
№ 12

1850 № 1
№ 2 } Крылов А. Л. и Срезневский И. И.
№ 3
№ 4 Крылов А. Л., Фрейганг А. И. и Срезневский И. И.
№ 5
№ 6
№ 7
№ 8 } Крылов А. Л. и Срезневский И. И.
№ 9
№ 10
№ 11 } Крылов А. Л.
№ 12

1851 № 1
№ 2
№ 3
№ 4
№ 5
№ 6
№ 7 } Крылов А. Л.
№ 8
№ 9
№ 10
№ 11
№ 12

1852 № 1
№ 2
№ 3
№ 4 } Крылов А. Л.
№ 5
№ 6
№ 7

	№ 8	Крылов А. Л.
	№ 9	
	№ 10	
	№ 11	
	№ 12	
1853	№ 1	Крылов А. Л.
	№ 2	
	№ 3	
	№ 4	
	№ 5	
	№ 6	Крылов А. Л. и Фрейганг А. И.
	№ 7	Фрейганг А. И.
	№ 8	
	№ 9	Бекетов В. Н.
	№ 10	
	№ 11	
	№ 12	
1854	№ 1	Бекетов В. Н.
	№ 2	
	№ 3	
	№ 4	
	№ 5	
	№ 6	Фрейганг А. И. и Бекетов В. Н.
	№ 7	Бекетов В. Н.
	№ 8	
	№ 9	
	№ 10	
	№ 11	
	№ 12	
1855	№ 1	Бекетов В. Н.
	№ 2	
	№ 3	
	№ 4	
	№ 5	
	№ 6	
	№ 7	
	№ 8	
	№ 9	
	№ 10	
	№ 11	
	№ 12	
1856	№ 1	Бекетов В. Н.
	№ 2	

	№ 3	
	№ 4	
	№ 5	
	№ 6	
	№ 7	Бекетов В. Н.
	№ 8	
	№ 9	
	№ 10	
	№ 11	
	№ 12	Бекетов В. Н. и Лажечников И. И.
1857	№ 1	
	№ 2	
	№ 3	Лажечников И. И.
	№ 4	
	№ 5	
	№ 6	Лажечников И. И. и Новосильский П. М.
	№ 7	
	№ 8	Новосильский П. М.
	№ 9	
	№ 10	Мацкевич Д. И.
	№ 11	Новосильский П. М.
	№ 12	Мацкевич Д. И. и Новосильский П. М.
1858	№ 1	
	№ 2	
	№ 3	
	№ 4	Новосильский П. М.
	№ 5	
	№ 6	
	№ 7	
	№ 8	Новосильский П. М. и Мацкевич Д. И.
	№ 9	
	№ 10	Мацкевич Д. И.
	№ 11	
	№ 12	
1859	№ 1	
	№ 2	
	№ 3	Мацкевич Д. И.
	№ 4	
	№ 5	
	№ 6	
	№ 7	Оберт К. С.
	№ 8	
	№ 9	Палаузов С. Н.

	№ 10	Палаузов С. Н., Мацкевич Д. И. и Бекетов В. Н.
	№ 11	Мацкевич Д. И. и Бекетов В. Н.
	№ 12	Бекетов В. Н.
1860	№ 1	Бекетов В. Н.
	№ 2	
	№ 3	
	№ 4	Рахманинов Ф. И. и Бекетов В. Н.
	№ 5	
	№ 6	
	№ 7	
	№ 8	
	№ 9	Рахманинов Ф. И.
	№ 10	
	№ 11	
	№ 12	
1861	№ 1	Бекетов В. Н. и Рахманинов Ф. И.
	№ 2	
	№ 3	Бекетов В. Н.
	№ 4	
	№ 5	Бекетов В. Н. и Еленев Ф. П.
	№ 6	Еленев Ф. П. и Веселаго Ф. Ф.
	№ 7	
	№ 8	Веселаго Ф. Ф.
	№ 9	
	№ 10	
	№ 11	Бекетов В. Н. и Еленев Ф. П.
	№ 12	
1862	№ 1	
	№ 2	Еленев Ф. П.
	№ 3	
	№ 4	Еленев Ф. П. и Рахманинов Ф. И.
	№ 5	Рахманинов Ф. И.
1863	№ 1—2	Бекетов В. Н. и Еленев Ф. П.
	№ 3	
	№ 4	
	№ 5	Бекетов В. Н.
	№ 6	
	№ 7	
	№ 8	
	№ 9	
	№ 10	Веселаго Ф. Ф.
	№ 11	
	№ 12	

1864	№ 1	Веселаго Ф. Ф.
	№ 2	Еленев Ф. П. и Веселаго Ф. Ф.
	№ 3	
	№ 4	
	№ 5	
	№ 6	
	№ 7	
	№ 8	Еленев Ф. П.
	№ 9	
	№ 10	
	№ 11	
	№ 12	
1865	№ 1	
	№ 2	
	№ 3	
	№ 4	
	№ 5	
	№ 6	Еленев Ф. П.
	№ 7	
	№ 8	
	№ 9	
	№ 10	
	№ 11	
	№ 12	
1866	№ 1	
	№ 2	Еленев Ф. П.
	№ 3	
	№ 4	

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ

Бекетов В. Н. 1853, №№ 9—12; 1854, №№ 1—12; 1855, №№ 1—12; 1856, №№ 1—12; 1859, №№ 10—12; 1860, №№ 1—6; 1861, №№ 1—5, 10—12; 1863, №№ 1—7.

Веселаго Ф. Ф. 1861, №№ 6—9; 1863, №№ 8—12; 1864, №№ 1—2.

Елагин Н. В. 1848, №№ 7—8.

Еленез Ф. П. 1861, №№ 5—6. 10—12; 1862, №№ 1—4; 1863, № 1—2; 1864, №№ 2—12; 1865, №№ 1—12; 1866, №№ 1—4.

Ивановский И. А. 1847, №№ 1—10.

Крылов А. Л. 1848, №№ 5—12; 1849, №№ 1—12; 1850, №№ 1—12; 1851, №№ 1—12; 1852, №№ 1—12; 1853, №№ 1—6.

Куторга С. С. 1847, №№ 1—7, 10—11; 1848, №№ 1—4.

Лажечников И. И. 1856, № 12; 1857, №№ 1—6.

Мацкевич Д. И. 1857, №№ 10, 12; 1858, №№ 8—12; 1859, №№ 1—5, 10—11.

Мехелин А. И. 1848, №№ 5—7, 9—12; 1849, №№ 1—6, 8.
Новосильский П. М. 1857, №№ 6—9, 11—12; 1858, №№ 1—8.
Оберт К. С. 1859, №№ 6—8.
Очкин А. Н. 1847, №№ 8—9.
Палаузов С. Н. 1859, №№ 9—10.
Рахманинов Ф. И. 1860, №№ 3—12; 1861, № 1; 1862, №№ 4—5.
Срезневский И. И. 1847, №№ 10—11; 1848, №№ 1—4; 1849, №№ 7—12; 1850, №№ 1—10.
Фрейганг А. И. 1850, № 4; 1853, №№ 6—8; 1854, № 6.

СОДЕРЖАНИЕ

[1] Цифры, заключенные в круглые скобки, обозначают номера хронологической росписи.

ВЛАДИМИР ЭММАНУИЛОВИЧ
БОГРАД
Журнал «Современник»

Редактор Н. Золина
Художественный редактор
Л. Чалова
Технический редактор
Л. Крючкина
Корректор И. Кузнецова

Подписано к печати 16/IV 1959 г. Бумага 84 × 108 1/32 — 25,87 печ. л. = = 42,43 усл. печ. л. Уч.-изд. л. 42,46. Тираж 5000 экз. Заказ № 569. Цена 18 р. 50 к.

Гослитиздат
Ленинградское отделение
Ленинград, Невский пр., 28

Ленинградский Совет народного хозяйства. Управление полиграфической промышленности. Типография № 1 «Печатный Двор» имени А. М. Горького
Ленинград, Гатчинская, 26

ЗАМЕЧЕННЫЕ ОПЕЧАТКИ

Стр.	*Строка*	*Напечатано*	*Следует читать*	*По чьей вине*
16	4 св.	И. К. Конопасевич	И. А. Конопасевич	автора
16	11 св.	И. К. Конопасевичу	И. А. Конопасевичу	автора
49	21 сн.	И. А. Арапетова	И. П. Арапетова	автора
181	8 св.	⟨*Арапетов И. А.?*⟩	⟨*Арапетов И. П.?*⟩	автора
407	3 сн.	Д. Михайловский	Д. Михаловский	тип.
456	1 св.	Л. А. Толстого	Л. Н. Толстого	тип.
488	8 сн.	с. 80—81	с. 80—77 *	автора
516	13 св.	*2889*	*3289*	тип.
545	15 св.	Зелецкого	Зеленецкого	тип.
607	15 сн.	*А. А. Жемчужников*	*А. М. Жемчужников*	автора
610	4 сн.	*4121*	*4221*	тип.
771	8 сн.	Гаскель Ф.	Гаскель Е.	автора
774	3 св.	*4508*	*4508, 4858*	автора
792	19 св.	Окнерузам М.	Окнерузам Н.	автора

Заказ 569. Боград Журнал «Современник»